عارف المرحض المارك المركام المرحث الفي المركان عارف المركان عارف المركان عارف المركان المركان عادة المركان الم سَلَمَانَ عَمَانَ البَدَ لِكِيدِي ذِيونِهُ السَّمَانِ وَوَلَّ

المذابك الماس وهدي ورهمة لقوم أوقنون والبانيه



حقیق تصووت لوك عقیق از الرا و الم وشکوک

کالایت میردمات می است مرسولانا شاهی اشرفتای تقانوی قدس مرفی می الدین می ال

مؤلف مرحمز عارف بالبرواكم عن الجي نورلله هو كالم عن المنظم المناه والمناه والمرشر فعلى صابحا لوى سابره

## التأريح مكضامين

بصائر محيم الامت

ا نهرست مضامین تعارف عارتی مدنل تر غائت تالیف دیباچه زستیدسلیان ندوی

باب \_\_ ا \_\_ مخفر شوائخ حیات دا دابسلوک مالیت و مصروفیات زندگی

آ دابسلوک

باب ٢- حقيقت طران باب ٣- وازمات طسراتي

با ب \_ہ \_ متعقّعاتِ طریق ما ب\_ہ \_ بعض مطلاحات طراتی `

با ب ۱۰۰۰ موال کمینیات د وسا دسس دخطرات ا

باب-، - اظلان حميده

باب۔ م — احتلاق رذیلہ باب۔ و — انتخاب ٹربیت اسالک

با ب \_۱۰ \_ مقبالات مکمت ۱ ـ ممائل انشکوک سم عرفان حافظ

۲- احادیث سے استباط ۵- بعض مُنائل طریقت

۳۔ ممادون مثنوی ہے ملفوظات

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq

### فهرست تضامين "بَصَائِر حَكِيُهُ الْأُمْتُ"

1.80	عنوانات	14	عنوانات
44	ترميت گا ۽ باطن	14	تعارب عارتى والمساتر
44	سياست ترببت	ا۲,	غابت اليف د بر مروز ما
۵۵	مجاربعيت كغيرالكا اسعداد		حنفت تصون كالمكشف أكلم
41	مجازمعيت	10	مقدمه ارحضرت میزسلمان مدوی دم مرا
٤ ١	مجاز صحبت	17	مخفر سُواع حيات وآداب سلوك
44	هیقت اجازت ببیت منبع	77	مالات دمھرز فیاتِ زندگی نزد
41	ا ہے مراتی پراطمہ بناق دشتکر	الام	بومب نظب الاو قات تىر
۷4	مقيقت طريق	٦٥	آ داب سلوک منتخب مناطقها
^.	حقیقت انظے رئیڈ	٥٥	خیقت بعوف الم پاکسیل ہے شاہی مسئوک
^>	مشرلیت مناه کفته و مراه کارند و	۵۷	_
^ 6	شریعت کی خیقت اور اس کی فرودت ط دیم	DL.	ا مرض باطنی کا او اب علاج . م
91	طبه ان کار طه که رایقت	. 00	غايْت بعيت عرب الاح
91	مسرعیس د بغن ک متیقت	64	عمل اصلاح
91		4.	بیت می ماسب کم بی شرط ہے
99	شریت طراقیت «حقیقت ادرمونت کاربرین برایری آماز	4)	
	کی تعرفیف ادران کا با جمی تعلق ترکی کاروری	17	بعت لینے کا طسائیت مالکین طراق کو این حالات کا
<b>(-</b> 1	تصرف دملوک کا دخاحت نید در بر	11	ماللين فرق واليحالات ال
1.94	ملامد سرک کتاب از میزون		بَآمُرَ، لِينِيَ وايت تربيت كے جب دامول
1.14	مكتوب لمقب بدوع الطاتي	40	
1.0	كمتوب لمقبء نتوح الطريق	44	بعنی شایی ما بطے
1.4	مسلوک مرنون	44	آدراد و دخانف
	l		

	<del></del>		
1	عنوانات	7.50	عنوانات
100	مای فارغ کا دستورالعل	1-4	واصل والي اضراب
129		1.4	مقامد فرنقت كصول كادستودالهل
109	عالم ف ارع كادستوراتيل	110	مزید بدا یات وطاحت تجب دید سلوک
174	طريق ذكر دواز ده بيع	114	وفناخت جب بیر صورت علامت مقستر بین
111	مردفت كامعول	١٢٤	برازماتِ طسرانِ پوازماتِ طسرانِ
111	ذکرمتِلی دُعنی کے معنی	ITA	عقدا مُرکی اصلاح نیادی خرورت ب
14.	ملك إن اذكار كي آثار	170	ا تباع سنت مى مداروالقيت ب
14.	ذكرشا دئي مائدادر بياشارين فرق	In	اتباع سنّت كى ركت تكميل سلوك مي
141	ذكر من دل ذلكت	ITT	تعرون كا مرورت اوراس كا رواج
144	ذكرك نافع سوي كالفردى سشرط	117	امسلاج باطن ادراس محافانات
141	مقدادة كر	بسرا	بيعت
148	انواد وكشف قابل النفاستهي	124	اشات ببعث اوراس كاحقيقت
144	افالإذكر	ITA	منع بعباد مرطسرت
۱۲۳	آ تاردكر	Ir.	صحبت شيخ كانكين
144	ذكريبان كامزددب	141	معبت الملانثد
(48	امائے مفرده کا ذکروکبیں کسی	١٣٢	تعترشنع
	حتشي منقول نهيس	الملما	مثائخ بمح ابى اصلاح ييمسنن نهيس
140		140	بعبت كريے ميں عوروں كا إلم
144	ذكر كے د تنت زبان كا بند برناك كن كارم		الغيمالىيانا ما مركب
	ادرس سے اسم مبارک کا داکرنا ،	164	تعوٰی لازمرط۔ رہے ہے
	دونون حالتين محمودين	144	دُ ورِ حاضر مِين ابلُ النَّدَكُ
144	نمازاور ذكر كي متعلق مبضيال آتاكتياده		محبت كما البميت
	ذکرکی <i>فردرت نبیس این کاعس</i> لاح	الرح	متعلقاتِ طريق
ادد	باذسے مقصوداصلی فکریے	الإم	دعياء ً
140	ذكراودماذم واسترق كرذكريس	المها	خردرتِ دعب د
	سا مت اودنا زمي تركيب	10.	قبولکیتِ د عاا دراس کا طراقی کار
164	تركب تحبات كابخب مهاجانهيں	120	اذكار
امهما	مستلة ذكرجهسردين	194	مبالک کے لئے خاص اذکا راور
INC	ر ياضت ومجابده كابيان		دمستورالعل
IAM	ربا من د مجاهد على معبقت	10 ^	عاىمشغول كا دستودالعل

जिल्हा		l	
15	عنوانات		
	- Vija	15	
444	ر مرد	<i>*</i> +	عنوانات
۲۲۲	ا بسام تن ا فراب	ine	مادات عراضات كاخودات
774	رياب رياضت پرمنسلکامانت رياضت پرمنسلکامانت	IAA	ميادات مراهات الاسر من عب مال
771	زاست وا	14	مجابر سطون مجابد مے بن اعتدال مابد دریافت کا تسام
444	بن مطامات الآن	191	جام، دریاست مام، انفس
	المن المنازة	194	عام المانية ما مانية
247	اصطلاحات كانشزك	194	عامدة قاميد المنطب
۲۲۸	اصطلاحات سيسب على مضرب	194	1 / 3
77^	ا ق زامل	Y••	المار كرسالة الأكرنا بي المصب
779	رُبُ نُسُداتُن	Y-1	مذاه مت توس من مولت لا توج
44.	حتقت رب	7.7	مرانب
rme	ندب ومفام كالفعيل	P. p	بابعت وخينت
177	نەپ ماملىكى علامت	7.0	مرانب مبت في منظمة بيراه
144	نست سلب شهر م	'	مرامب من المنابعة الم
770	سه الى التدومسيين السه	y. 4	المميهطلب
770	، : در ونسا کی تحقیق	1.	مرافب موت
7774	ذا يُرامطلا في كن من بعاسم من بع	1.4	مرا قبات مين علاج بي
779	ر ن اول وآخرت م فنام	Y-A	المناخ المناخ
44.	تلومن وتمكين	7-9	حتت تعسر المراجعة
441	اطمسنان قلبی <i>گلفسپر</i>	'vi.	نون کی مفرورت روزور درک
۲۴۲	افدار والواح كالمكثوث مونا	711	مرین ب کر نگراورمراقب دونلامطلوب بین
***	بطائف كحالوان والوار	711	مرارورم بهريسات در يود استغران
	غرمفصودان	rir	زخبرونفرن زخبرونفرن
444	بالنبسة	710	زومنسارد کےمتعباق
الماماء	تحبتی ذاتی	414	المنتب المشف
220	عم القين العين الدحق القين	414	
240	دحرة الوجعدا وروحهة الشبهود	414	
444	مراتب لاموت دجروت و	714	
1	تاموت و لاجوت	714	کرامت سے منعلق تخین انبق معادد نیست نیستان
		144	معارت دخت آق
-		777	التام

	عنوامات		عنوانات
744	علاج بعضاقيام قبض	YPE	احوال وكيفيات وساوس وخطرات
YA.	حالتِ بيبت ونب <u>ن</u>	764	احوال وكيفيات
YAI	الم نار مبيت	101	نغسان لمكات كاحتيقت
444	آ خرت کی بربیٹ انی کاعلاج	787	عقل دلمبى احوال ميں فرق
۲۸۳	امودا ختيارى دغرافت يارى	744	انفعال وافعال أ
449	ا اختیاری وخیراختیاری امود کی تغییل	100	امود لمسيد نعزى ونجرفطسدى
446	بعض ادقامت اختبارى دغيراضيارى	124	كاميابي وناكهي كالمستدلال
	میں فرق معلوم نہیں ہوتا		كينيات سے غلط ہے
400	خيرالانتيار فأحسبيرالاختيار	101	كيغيات بالمنى مطلوب نبين
140	حالات محوده وغيمجوده كامعيار	706	مالىت كانقصى ورنهونا
797	فیراختیاری امورمعرنہیں ہیں	701	احوال وكيفيات كامعرجونا
794	أمره إخبارى برسشب كم جواب	109	والست كا يكسال زدمنا
<b>79</b> ^	لمفوظ تهيل الن سادك لمقب ب	44.	ایناہر حال ناتس ہے
	السلبيل دمابری السبيل	441	بدحالي كاعب لاج
۳.۵	تم واعال	747	
4.4	تمرات كمالخ عجلت مغرب	717	1 1 12 7 7
4.4	ىعجىيىل		ية كولمبغى
K. V	مديث الفق	444	1
711	مدست نفس کے غلبہ کا علاج	740	0,010
777	ريكسوني	740	0. 1. 2. 0 0.
MY	يكسوني كاتبام	444	م نسس مع الحق كا اثر
ric	وربادس دخطرات	744	
۲۲	دماوس دخواست ادران كاعلاج	744	· 1
1714	وماكسس كاعلل	744	
277	وماوس خلاف تقوى ييس	74	
414	وسادس كامهل دمجرب علاج	14.	
774	ذکرِالنُّدُد ا فع وما دمسس ہے	441	بضوبسط
44-	خطسره	741	منا فع مبض
779	شك أورتر دد كاعلاج	74	<b></b>
44.	حزن بقدد فاص مبسئا ہو ہے	464	قبض گرمبادک حالت

الانب	A	•	
13	عنوانات		_
	عوانا	13	
73 1	رن در بای مالت	1	مزاات
75.	مقت وا	441	
44.		771	فوف اورادتیا کم کی مرب
741		۳۳۲	نون اوراد شیاط ۱۰ والد م موت مع دو خوف قلب کارج سے م
717	ا فلبُوا عام انخارسے بدر سمینا انخارسی	444	وروسه المسلاح سنون
444		444	اطاق حميده
444	صردت دعب ده	220	حَيْثُ فُنْ . ثَنْمَتُكُ
410		770	حتَّتُ اطَّاق نت
714	بارى واضطواب كابرونا فلانصر مولالنب	124	نت رخیت نیت در ساله ادم
٠ ٢٣	ته صرافحة وقواصي بالصنبر	224	نیت د اداده احشلاص
441	مققت لا ح	726	( <b></b>
461	أبة ام واحكام توقل	771	حقیقت املاص مدم اخلاص کاشہ اور اس کاعلاج مدم اخلاص کا شہداور اس کاعلاج
مهرس	العليقت تفويض	٠٩٦	لدم ما ق . تحدّث بالنعمة
460	المقار	17/1	ميت. حينت مين
464	طراقي حصول	242	حَيْفَتُ تَقُوى
P24	تعريف عقلى مطلوب يبح	444	فتنفث عدب
سدد	منعوص دعاقل كااثرنه موناس ينعير	200	طلامت عب دبت
	وتفويض كا امتحال ہے	170	خيتب مجت
۳۷۲	زىل د تغريض مس فرق	Pre	صل مبت کارایت
۳٤٨	م م دلَّة الفرر	17/9	ومول بعراق جذب
۲۲۸	معیت و تو ین ابنی بلے اور بورے مناکر نے	7/4	مرت في كاعلب
	ابی را سے اردیات کے برکا ت	70.	من مق د منت موی مین ملازم
r29	ت نویض ترک اعراض علی الحق ہے	701	حيفت حنوع
٣٨٠		404	المسرل معرب في الأواد الم
۳۸۰		724	طريق مشوع في الأهمال
۳۸۲	رضًا كي خفيقت	700	منيقت ون
	رف بالنف	700	رات حوب اردا الله المعاد
٣٨٣	حقيقت ربد	704	المسهرين كار
<u>م</u> مي	هنت الآب	104	رج
1 ^ 0	ميعب وب	104	1 /
400	مزودت توب	100	رجا کے درجات
	L	1	1

1.8	عنوانات	الم الم	عنوانات
۲۱۲	مقيقت كبئر	746	ط يقب ثرق ب
KIY	كبرك اقسام اوران كأهلاج	744	تربری مد
414	كبركاعلمى وعملى عسسلاج	797	توبه تحابدادات حوق كاموقع
417	عجاب ا درکبرمیں فرق		ہے تو اس کے گئے توب ہی ہے
417	انقباض كيرنبس		حقوق العبّ ادموا ب موما مُس مح
419	عجب كاعلاج	797	اعتقادعهم قبوليت توبهكا مذموم بونا
44.	خرد بین و بدبینی کا ملاح	797	بالامحادم يستغفرون
ابهم	حقيقت شبهوت	494	رمنا ئے النی معلوم کریے کی صورت
•		۱۳۹۳	اصل وایق عبد میت
444	عشق مجب زی	790	عبدست كالمقتسود
لهدله	عثق مجازی کی مفرسے		
	بخفائ تركيب	794	اخسلاق رذيله
444	مخسس برستی	292	د ذا کل نظر می حبیسترس میں
442	معالجب	T9^	اخلاق ذميمه كااماله
<b>CY 9</b>	دغبت اضطراريه الي الاجتسبيه	799	ا فلإِنّ دميمه كاعلاج
	كا علاج	1799	كى كناه كوصغيره سمدكر كرناجهل ب
۳۳،	کا علاج برنغری کی شکامیت بردهاک درخواست	4.4	معصبت كومفرنه بمجسنا
اسمام	خسن کر دیکسن اختیاری ہے		مشيطًا بي كيد ہے
اسهم	بدنناري كاعلاج	4.4	بغنس کے مکائد کی تحقیق
اهبم	گاہے بجاہے کی طرصت میلان	4.0	ایک ابسامرانب جس سے اپنے
	ہو نے کا عللج		عيوب نظراً مين
الماسهم	حقیقت ریا	4-4	حقيقتِ دنڀَ
سومهم	طاعات میں رضائے خلتی کامقصود	4.4	حُتِ وُنب
البدي	مونا ریلیے دِ یاکےخیال سے نبت کا بدلنامعربہی	ه ۲۰۰۰	حقيقت حبّ جاه
	رِيا مِن تصد كوبدل بيناكا في نهين بلكر	۹.۷	حُبِّ دُنيا اور مُب جا و كاعلاج
(TT	بیان کا استضار صرف کا میں ہے۔ اس کا استضار صرفر دی ہے۔	'''	, ,
٥٣٥	۱۵۱۰ مفارسررون مید. ۲ فات سانی	p/- 9	محتب مال
٥٣٥	گال دی <u>ن</u>	41.	خُبِ ال كاعسلاج
			<del></del>

-	at		
<u> </u>	<b>5</b>	1.	
7.	عنوانات	7	<b>-</b>
7		173	
•		7/-	عزانات
76	جريب ليكرب	140	,
	می مح پاس آجی میزی علاج	1	
40	4 - 13	1	النت كرنا بي
	ور المالية	المال ا	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
٥٦	مُرَدِم عِلَاجِ	446	
٥٦		Mrs	الدحرسوال
40	نسف ملاس وسیسے می تعالی سے فافل کرنے دالی چرسے می تعالی سے فافل کرنے دالی چرسے	۲۲۸	
	حی تعالی سے عال رہے	rrg	2 Hev 15 '
	-	1,' '	1 7/6-11 . 1/ /
10	م ناک دید در ا	14.	روهي بالرك
		441	روسی خود کا علاج منول فول کا علاج
44		ראו	مران برت اور بروسے اطارع ربان برت اور بروسے اطارع
4	ملعب مي تر مرامات	rrr	منوفل کے برکنی منوفل کے جرکنی
1 '		1	انومل کے برائی ذکر النترے نعرف س کا تدارک ذکر النترے نعرف س
	ربيت الماك الماك بوا	144	
	٠. ٠ ١ ١ ١ ١ ١		. نبب
141		144	غست کاعل
44		444	نتیت و علق بر عرب علاج
, .	والتي الوس ال المد تعدد القال المد المعدد القال المد تعدد الما	440	خبت كالكريم على كالع
HAL	الأماع ويرتفسه تعسم	רירט	فيت ادرب ارفرى كاعلة
	ا عن الحسال الحس	1 170	نے رقت کا ہے
444	تعورى ودمعسودنس دريدمعس	1 1	· رکنامنی ·
144	الصور <i>ي بود سيريا</i> يان ان	ا ا	•
		444	مغغت غفب دغصر
44	عدم ایمان کی حقیقت	MAY	•
44	عدم ایمان کی طبیعت ز ق دهری دیخد ب النعمة	``	غضبه كاملاح
44	ایان کے معنی برت برکا زالم	444	معتب بفن دكئينه
444	ایان ہے تی ہے۔ بات م	ן' י'ן	مينب الروس
דיין	عات اعال برہے ایمان برنہیں	40.	حيقتٍ صد
	اس کاجواب	ופץ	-
121	فيرمون سونے كاست ب		طبّه راته کار اور علاج م
461	بررون برگ اِتب عاست من بعظی ہے	401	مجرا ورصدكا علاج
	إنباعات تب ي	اا	حتت می امراوی
۳۷۳	أثباغ سنت سبعما كيرغاب	ادم	حتيقت إمرات
72 7	مدوماعال کے دقت ایک قسم کی	امدي	مقيتشنكن
	نودانبت محسوس مونانعت ضملي	1	· , · ,
]	ورجيسون وه سب ن،	۳۵۳	مجنسل كاعلاج
		L	

	<u></u>	·	·
1.5	عنوانات	7.9	عنوانامت
			100.6-1 1 - 50005.5.
, (*A9	د مام على حقیفت	مهيه	مديث لاحُنْرِمُن لاكِ أَلِفُ وَلايُؤلَفُ
49.	1 2 1/ , 5 2 2 2 2 2		پر <i>سشب</i> ادرا <i>س کا</i> جراب
	دحمت بن می مکمت ہے	14.0	1
۹۰م	نازد ذكرمس بجوم خيالات فيرافسيار توج	444	~ · · · · · · -
441	ے دبری کی توسیہ		ج من دلجسپي مو
۱۹۱	معولات مي فرق برك سيطن كمبي	PLL	زيادمت انجذاب اليامشيخ برنسبت بخذاب
	مطربين		الى اوسول صلى الشدعليروسيلم
494	مثكايت الى انتدندموم نبس	r/ca	مانیت طلب کر آلفوضی میضا کے
44	امراض ردمان كاعلاج		خلات نہیں
149	بادجمداب كوخرمات كحدبكس مي	d24	مختن وقد وتعدد نسبت باطهر
	عيب نفره بأب تواج الجا	۲۸۰	عدرى وجس ناعركا بدل عابدة مطارب
	خيال كرنا - اس كاعلاج		ميني تستوريثات وعيره بهب
464	تفس كي كس مشتبر در طير كاخود علاج	4.	نازماعت برآ اده كرم ن من
	تحربركرنامبستك كمص لنصمغيد		سخي لا علاج سن
	نه بروگا .	L/v1	أرام كي مسيرون سيد وغبت رموماجا
<b>/4</b> 4	ہے دکسی مقام خاس کاستی سمجینا	لرمه	موت سے خوف در اصل حق تعلیظے
496	تفادت ناز فرض دنف ل علی زیاده کاوش کرناغلطی ہے	,	فینسپ
44		۲۸۲	
799	ريكغيال سط تركر كاشيطان خيالب		عُظمت بارى تعالى كاطف توم دلانا
799	معولات مي يا بندى زموسكنا .	404	رضلت حق كرمقصود مجمنا برى ودلست
۵	خالات منكره سے پربٹان زمونا جامتے	4-0	اعال میں بے وجی کاعلاج
۱-م	اراده اورست کائمی احرماتیا ہے	4.4	غرواجب كاترك سيطلل نبي
0-1	ا دلاو ادرنگرمداش مجی طاعت ہے	444	ومت گزانی لمبع عبادت میں اجسہ
ام.ه	فلانسطيع امركرنئ بمحبثاك ابني معلمى	ľ	زیاده استاب
	النيم ہے .	٨ ، ٨	مسيلان لمع من تغيريدا مونا موجب عنهس
0.4	حنب الحسب ال كاعبادست موا	، مم	رفعاف رمن در بمبر برانفت م
0.1	نازمی ذکرتلی کے موجود ہوئے میں	l	و دعلت انقام
· '	كالمُ منسالَة بنين	<b>ا</b> ا	'
21	می میں ہے۔ افیرانست بیاری امودکا تدامک	'~*	اباہ کا کت واقعی میں اور دروں و منکر جاسا یعی ایک مسم کی قوم ہے
-	سیرو تصفیاری ورو کرنگ استان ارفن	د . بر	
8.4		444	فيف فكربهم وعدة اجراه
			<del></del>

	1		
		14	
إلم	مواا	7-	_
		13	
او	المنيادال كصول من محلت	4.7	- n
	الهزرادال محصول بي ب		عوانات
	بالمانية المنازية المانية الما	۵۰,	
01	لي معرف الن صفافل ال	, ا ۵۰,	على رنف كري المروطية المات
	کی مذریت منبی و می کرشیطان سے غافل منبی و می کرشیطان سے غافل	'   <del>-</del> ''	ملى رون من الما المنظم من الما الما
	المرمنام من الرياس ال	ł	نل رند کی از
25	المرات المرات الم	۵۰٫	معتنین ایکاری
	درمنایا بے معدنون راندنا کے لائے معدنون سمالم		المن وركضات كالمحاسب
۵۳		•	
pr	فين مفات بن انباع فن	2.9	فوارس مان بيرناوات
	کی مذالت	]	موارض مشال لا ملاق المراع شريب كانت بيم ونا جائية
ا۳۵	لي من ريب مانوت ا	١٥١٠	(lada (
	1 700 12 100 5	011	م بازاردهای
۵۲۱	بري كااطبنان	""	من دعل علاد المحالات
orr	در حکب میلی ساقط نرمی اطلات کی مال میں ساقط		اموروموس عالما
	مراي القالب المادات	AIT	المرزوبية
	نہیں ہوتے	1	مروه د بنتان رمن کرند کرناجی توجی
0 44	ما و محاشه طاد صول محول		
٥٣٢	ور من زود الماشر ا	417	مر اد با اجات کا دعا کرنا
	رغب مبت نقراد دابل الشر		ملب برسلام والوم كي فضط المات كادعاكرا
ore	مال دهاوی کثرت معبولیت ن	م اھ	والمريز كوات أيان
	علىمىت نسس	1 1	، م تعطارهالت <i>تیص ہے</i>
040	ماكث كواني مقام كادعوكا	010	املاع مال انكثاث برمودت نه
٥٣٥	الكرائي والمعارض	010	نازي فرنا عافيال فردر أمطرنس
	ماكك كيفد كي قبول ودوكا واز	عاد ا	نازم المرابع المامان المرابع ا
227	المسام كاثبوت	-   -	من جوادعائے ما بنت دارین کرنا
224	ایل اللہ کے قلوب کومضوط	ii	مرت بالمنطقة ب
	ایل المدے فلوٹ رسبوٹ	] ]	<b>▲</b>
	مب مبانا	419	إنغاب الصدمنيد الترت
٥٣٤	حوق واسط بنمست کی دلیل	ll	
orc	ابل وناكا توجيد فانص سے انتباض	011	كمترب لمقب بالبهن الشم
	ابل دميا لا وحيد الساء	270	فالمبيت كوفت كامراقب
٥٢٨	ا مَاديث استباط	1 1	
617	ا مادیک استباط	074	مقالاتِ مكمت
ATA		''	مالات ت
	عسلوم وبمبى	07.	مائل لتسلوك
254	عادست ملّه	۵۳.	<i>ذحب</i> پر کا ل
254	نازم وساكس كاعلاج		, •
	• • -	١٥٣٠	مرنت دحجاب
arg	علاج برائے دنع وسوسسر	571	توصيدانعال
470	كاذي حنودولب		ويم أمغاث دذات
	الريا حررمب	]	

مع بر	عنوانات	1.80	عنواناست
æcı	دمسا میں کہنا کہ اینے اولیاد کے صفر '	24.	ابىئاددەخنساك
	اس من سنبغ منعمل موسے کا ،	011	بخابت کے لئے کل مرطبے ، بردگوں
	ادراس كاجواب	1	كى تىبىت كان بىس.
<b>D</b> <7	مسرت مقلعلامت ابال ہے	001	ابل طرلق سے توستیل کرنا
pre	گذشته دُسِين الامياني بأدا كردل كا	۲۵۵	بررگوں کونوین کرنے کے کے لئے فورت
	برادم نامذموم نبين	1 1	كرنا ريانهين
060	جد کنرٹ کلام ناش کیے انساط و	۲۲م	ا کا برکریمی آبنی امسلاح سسے
	انقباص عن الخلق سے حود لغمت		غا فل مذر مبناحاً ہے ۔
	متفله		معارف متنوى
044	رموخ کے انتظامی مزورت نس	الماما ت	] -
	اگر تصدمقادمت میں	246	عرضارن مانظ
	کا میابی ہو		مبض ابل طريعيت
016	حصول مسنساکا طربقه	oor	1
049		204	
<b>6</b> ~	كاميا بي ك ك طلب مرطه	200	1
PAI	علامی کے میں جن میں	201	لذب روحانير دلذت نفسانير
841	عبادت من علومنع ہے	-	بن زن
0.40	تبق شدء معام عبدمت محصل	004	
	كابهت برامعين ہے	000	كبركى علامات اوران كاعلاج
200	ملطبان الاذكار	041	نفس کے میلان معصبت کی دجہ
<b>D</b> A <sup>4</sup>	البيعة في حدالبيعة	PY	مرد تستنغس كاجا كزه ليتقدمنا
0 1	سب مصائب کاگناه کا نیجسه		مرورى ہے۔
	ہنیں ہوتے	24	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
09	تكاليف كاتحل مر موناضعفِ ايان	04	1
	ک دنسیل نہیں	דם	
FG		. 04	دعب میں دا در کے مینے میں الحاح ا
	الانفان		زما دوا ورميغه حمع من مثر كيت
۵٩	لدكنب رنعية	-	کالواب ہے۔ غلیر کمفیت کا ما
01	1		افعت بارسے وال
	م ما سے موالی بی اور بی اور است. اس کی تمنامین مطلوب		7,
	الناما ين حيرب		
	<del></del>		<u></u>

-1	7				Kr.			
<u> </u>	, 5		ونوانات					
	414				11	0	عنوانات	
	112	س اسمام ہے۔ مرمور	نبت مل زياده قا د خه - ماد	مارکے،			عوانا	
	114	Ų10.	عامره فيراسب	مد أمُ	•11	ن ا	ومنزبه من فر	زد
	14	: ہے	باراز حد	مصاتر	٥٩٤	700	ر کا موجع	:-
4		صارک نامی				دسی رہ	الدرور المراكم	· ,
	1	الله ي	ے پڑی جلاء سامنے کی رہنساطا د افع پرلیا	اندنه	ŀ	ہیں۔سے	لاک سربه معنی شعبی شعب ک	•
41	r.	, , , , ,	-/ × 1.			-	خل خين نميد	•
44	۱./	ان احال ارب	ول رف دم مکو کامتیقت تفویع کامتیقت تفویع	en	4.0	ت	ملفوظ	
44	4	ز زکس	ال صيفت منظ من صور قلب كا	ا منز	1.0		_	_
441		· · ·	/ No "la ac"			7 <i>0</i> /	ن کا حاصل کرنا ہ اس کا جُو	تصو
444	ے  ر	رب. کامکلف ج	بن پرتبی کسترمار باه ای مت درمل	4	4-4	اورمث	برستر وفا	
	ı	ر ان میں ہو	عاد الاستعاد جن ندراس تحالا	ット	1-4	7. 00	دن بی معقباط دین عسامت اطاد دین عسامت اطاد	. <b>E</b>
7 <b>7</b> 7			ەن بىرندادك	· 1	1.4	01.128	とっていころ	_(ı
446	1	إمبارتهم	ر باون فالديس غرن مون مرتوم خ		14	9	ب ای ظاہر د <sup>یا '</sup>	61
	1	ے۔	حاد	` I.	- 4	(	تبقت أيب لأ	
910	ت	<u>ک</u> خطرات	نب ومشيطان	با ن	1	-	نغت مبدب	
	(	يرسرر		- 1	1		قد ا و دمول	
470	(	_ے جوامبی	رودائين لحاعث	۱۱) د	. [	بروساب س	ور المريدات	<b>)</b>
- 1	1	.دنهیںمجل		1,,,	1	به سرزها میشک	برندسیا ماک کوترات ک	į.
444		برعل	رضت دع بيت			ام کی مربع ہے۔ ماستار الحق	ما <b>ک</b> ویمات ی <b>ماه</b> حبدالمنسان دا	,
777		باز	مات لمب <i>رگا د</i>			بعابد بماانماز	جاد حبدالمسمان. عفين كاصلاب	•
474			الجنية أنجث كاكك	41	135	ربنو دواعلم	معبن مارج معبت الحماث	•
174	0	<u>.</u>	اعال پرجب	111	رن	ر مالدست. کی حالدست.	بالكده برماك	
174	براو	رمرف الد م	سندے کا کا	416		وانقيه	ومدلكاأتناك	
	-	واضئ كرتك	/	415	بنني	رجيرا تب جال	متتينكانوس	
19	,	سخ	<u>جُ</u> ہن	1	l	بن جان ہے	_	
		- / 1	عرب	116	l		معامات السيكأم	
							د نبوی تردنت	
				414	لله	زرجع ہور		
				111		ىت	الملب ماه حا	
				1				

#### بسمانڈالزممٰن الرحسيم عُرضِ نامِنٹر

حضرت عارف باند داکر عرع المی صاحب وظالوالی فلیفر مجا دحفرت عکیر الامت مولا ماشاه محداش می معمود می معمود می مع عی صاحب متعان می قدم کسره الوزیز بندگی قابل تدرک میں احضیف و تالیف فرولی میں جس میں اسمه و رسمل اکرم می اندها به دسم و می الامت ? " ۔ الاز برنوکم آب بعد انرکیر الامت و خص طور برقابل وکر این می کر بے میاد عدد الدیشرت عاصل برنی ہیں ۔

للادر مناع ہری ہی رساری ہوں۔ برست مل ہے ) ہر گرم خامین کے انتخاب برست مل ہے ) کرا جی میں حضرت و کے نقب قدم بریام کرنے والے محت مراحی فی اللہ جاجی ڈاکٹر عبدالی صاحب بحد لندا فادہ خلق میں منوائر کام کررہے کتھے

14 الحص. المقرمان الماري المردن المردن الماري المست كالمعتبر المسيرة المردني محست المردني المستدن المعتبر المستدن المستدن بار كاعظم است مع المديك معزت كار مات الدفوات مين اور محت باك كاعظم است مع المديك معزت كار مات الدفوات مين اور محت ما من المسترسي الماري المراد وغرب برب حفرت كادول كنا بس بعد موقد راما نالم مل بساري على من منال خودمي الحريسية مناخر سوااورا بل محلس عمر سيت شالم مل بساري على من منال خودمي الحريسية بسيار سوااورا بل محلس عمر سيت اسبوں و سے سد سارب رہا ہے۔ کرمفاض صحفرت السامادک متاثر مرت عجب نادر سرب الشرفائے مائے مائی کا میں عطال کا وقتی عطالے کام باجامت کے لئے، طالبین دمالکین کے لئے سیار جرب السواک کا کونسی عمطالے۔ کام باجامت کے لئے، طالبین دمالکین کے لئے سیار جرب السواک کا کی وقتی عمل کا دور

بمارُ كلي الامتُ كابسلاا يُريش مندوستان مي بهي باربو ع ابتمام ك ساكة شائع كياجار إسى - يركتاب فن تقوف وسلوك مين موجوده ترتيب كے سائق ايك مفردور جر ر کھتی ہے مندرجہ بالاعلمامِ محترم کی آزار کے مین ظراس کتاب کی افا دیت کے بارے میں مارا كجيمزيد المعنالامال ببرمال اس كتاب كى طباعت ادراس كى ظابرى خوبيو كورسكى بالمی خویوں کے ٹایان تان کرنے کیلئے ہم نے برمکانی کوئے شک کا ہے ۔ اسرتعالیٰ ہمب کواس مبارک کمآب سے فائرہ حاصل کرنے کی توفیق عطافرا سے ۔ آئین۔ لمباعت كامرحلهارى كقاا وركاييال يرسي جاحيى تخيس - كدايا نك باكستان سے جرآئ كر حصرت واكر عبدالحي صاحب اس ديائ فالن عرحصت بوكة \_ أنالله وانا البيراجعون -

حفرت مرحوم کی زندگی کے بعد کمآب کی اہمیت وا فا دبیت میں اورا ضافہ ہوجا تا ہے یہ کآب حفرت کا آخری کمآبوں میں سے ایک ہے جوامت کیلئے یقینًا ایک تحفہ اورنعت غيرت وتهب وعاء م كريب العالمين حقر مرحوم كى بال بالمغفرت فراكر مبدورهاًت سے نواز سے ۔ اور كاب كوارت مسلم كيكے الى دهسے زيا و و ناح بناھے ۔ آئین ر

# لَعَارُفِ عَارِ فَى لَوْتَرُالِلَّهِ فِي وَيَدُو

حضرت داكر شاه محدعب لي ما حب عار في مذطب آدانعا لي محتاج تعار منهبي -التدنعالي نے انہیں عارف کے ماتھ متعارف تھی بنا یاہے جھوصًا موصوف کی تالیفا ١٠ سوة رمول اكرم صلى منزعليه ولم " اور " ما ترحكيم الامت مكوج خواص وعواميس مقبوليت تصيب ہوتی اس بہر مصنفین کی صف میں ایک متا زمقام ملااوران کی شہرت کو چارچا نداک گئے تاہمکسی بررگ اوٹوظیم تھیست کی سیرت تعلیم بر روسی ڈالینے والے كے متعلق بيوال فطرى طور مريبيدا بوتا ہے كه اس كاتعلق استخصيت عظيم سے سس نوعیت کاتفاادروه جو کھولکھ رہاہے ہیں میں ہیں کے ذاتی مشاہدات اور معلومات و تاترات كاكتناصه بعي خصوصًا سَعْتُ تعتوف وسلوك كما رسيس يسوال زياده ا ہمیت رکھا ہے کیونکر یہ ایک ما ذک اور اہم طراق ہے ، اور اس کے متعلق ایک ینے و مصلی کی حصوصیات ادراس کے صول تعلیم دربت سیھنے لئے مذکرہ نگارکواس کے ساتھ مِناسبت دیم ذوتی بونالازم ہے گرح ِ قلّت مصاحبت، قلّتِ مناسبت کی دسل نہیں .گر طَول مصاحبت توت مناسبت كى ايك علامت يقينًا ہے ،اس ليكس تنبح كال خصوصًا حكم الاست حفرت مولانا تعالوى قدس لترتعالى مرف كے صبے محدد وقت كے صول تعليم و ترميت كيمتعلن أكرابيا تخص روشي وللع جرمتات دراز نك اسيف ملب كواس كع بيضابن تررسيمتوركر مارما بولواس كيميان كاوزن تقيينًا إلى نظرى سكاه من زياده بهوكا .

ع فان کی جوموجیں ذمن و دماغ سے براہ قلب بامرا تی ہیں و و دومروں کے قلب ہے ذہن کے لئے القلاب انگیز ہموتی ہیں مرف دماغی موجیں آب ع فان کے طالبول کی بیاس نہیں کھاسکتیں۔ اس لئے اس موقع پریہ تبا نا بلکھ تحیج ترایفا ظیمیں جیا نامنا سب

مارم بواكر مفرت عادن لا تعلق حضرت حكيم الامت سے كننا قوى اور مربد رہاہے، ادر صرت وقف كاب ماس وكي لكت بيره ويده بونا بيد كتنيده -حضرت عار في مدولد كم آباد اجداد كا وطن الون ضلع الكوه (يوابي - انديا) تها -ادران كالعلن ابك معزز اورشابى زمانے كے صاحب منصب خاندان سے ہے جھزست عارتی وظل بمغام کدورد ریاست با وُنی (ضلع جنانسی اوبی) محرم السیاری مطابق جوان عارتی وظل بمغام کدورد ریاست با وُنی (ضلع جنانسی اوبی) محرم السیاری مطابق جوان مى بدابوت ان كے مدامجد مولوى كالم بن صاحب صديقي اسنے زه نے علوم عربی ومنارس كح بُرے مستندعا لم تھے اور موصوت كوسك كفت بندريمس حفرت مولانا شاہ ابوالح خرماحب مجدّدی دملوی سے مترت بعیت عاصل تھا ا دراہنے بروم سنّد کے مخصوص والبتكان مي سي تق حضرت عارفى في ابنى ابتدائى عرفي كم عموتى تعليم اور ادب فادس مسرواص آعلیم اینے میرامی رسے حاصل کی اوران کے فیوض باطنی سے بېرواندوزېوت بېرانگرېزي تعديمي وات وجېروني وابتدائي تعليم کانپورس يالي بير على لدوكالي سين الع ياس كياراس أم بعد لكفتو يرسور شي سعة فالذن كى سندهاصل کرکے دس مال تک ضلع مردوتی میں دکا لت کرنے دہے۔ یہ بیشیموصوت کے مزاج نیطر سے مناصبت ذرکھ اتھا، اس لیے افرا وطبع کے تقاضے سے دکالت ترک کردی اور لینے دریت معاش کے لئے استفالہ مرسے سومیومیتی طریقہ علاج کوافتیار کیااور استفادہ تا من الترج نبورس مطب كرتے رہے . پاکستان بننے كے بعد من الم مس كراجي أكرمط كرف كے اور مہى ملسلہ اب تك جارى ہے . عنيد ع<u>عم المنظم من من من الاستعمالا</u> أشأه محد استرف على صاحب تصانوي جمرًا لذ سے مشرف بعیت عاصل مواا و الم الم الم علی خلافت سے سرفراز موتے حضرت عكيم الاست كي تخرصات تك تقريبًا عاصال عليم زمرميت اور أخذ فيوس كاروها في سلسله جاری رہا۔ اس قرت درازمیں مجوعی طور پر برموں مرکا تبت ، مجالست ومصاحبت کی نعمت سے بہرہ اندوزہوئے۔ اس طویل مصاحبت کا اثر داضح کرنے کے لئے جنا ب مسود حن صاحب مرحوم کا ایک تا تربطور مثال کتاب ، ما ترمکیم الا تمت "سے نقل کر رہا ہول مرحوم جنہوں نے مدت دراز تک حضرت عار فی مؤلستہ سے استفادہ کیا تھا ابنا مثا برہ و تجربہ س طے مرتز ہوا تے ہیں : ۔

الا حضرت والمرصاحب مرفل آلوه ضرت مجدد وقت حکیم الاست قدی سرف کے ملفوظات ومواعظ کے ان حقول کومی جوایک حد مک عالمانہ ہوستے میں عام فہم اور سادے العاظمیں سان فرا کر عقت دہ کشائی فرطنے میں یوطول حاصل ہے جومرف سننے ہی سے اور تجربے ہی سے جمعی کسکتا ہے اس کا الف اظیں بیان کرنا مشکل ہے "

بلا شبه حفرت عارنی منظ ترضیح معنی میں اس کے حق اربیں کرمیجا ندا سترنی کی بادہ ع فان کی سبیل کا تیں جس کا ماشا الشرسلد جاری ہے۔ مناسب ہے کہ اس وقع برحضرت علام معتی محترفی عثمانی دلین بدی رحمۃ الشرعلیہ کی تقریط تعلیم کی مشبہ ورتصنیف آئر مکیم الامت بر نقل کردوں جوموصوت نے حضرت عارفی تنظیم کی مشبہ ورتصنیف آئر مکیم الامت بر تحریر زمانی کئی ۔

ی فانف و امدادیه تعانه معون کیئے یا ایک دکان مونت ، اس کے دور اوّل کا تذکرہ می بزرگوں سے منا البقہ دومرے دور میں سیدی حضرت حکیم الاقرت قدس مرف کی مجلس کو بحر لندا تکھول سے دیکھنے کا شرف حاصل ہوا ۔

ع نازم جیشے خود کہ جال تو دیدہ است

اس کے جروز فوق ملک جریں اکھوں کی تعداوی کھیلے ہوئے تھے اور مجدولہ ابتک بھی بہت سے موجود ہیں کراچی میں ہارے مخرم فررگ حضرت واکٹر عبدلی صاحب برکاتہ کون تعالیے خطرت سے بحید دجود خصوصی تعلق عطافر مایا تھا۔ خلیفہ مجاز تو بحد المر ادر بھی ہیں مگرشنے کا رنگ جن میں جملکت اجودہ کم ہی ہواکرتے ہیں۔ ہمارے تحرم خواج زیرالحن صاحب محدوث نے زبایاتھا ۔ جھے دیکھ آئیئڈ یار ہوں میں جلاکردہ دستِ دلدار ہول ہیں اللہ تعلیٰ خبالد اور زکیون غیرتی سے محفوظ رکھیں۔ ڈاکٹر معاحب کو دیکھ کر تھے مجذوب صاحب کا یہ شریاً آیاکر تاہے اور جب ان کودیکھتا ہول اوعمو گا احتفر کو نگروی کا مرم

مجی زبان پرائجا تہے، ع ابی کھیؤگ ہی ساتی کی محفل دیکھنے والے

اب اس زمانے میں تو یمعلوم ہوتلہ کو تق تعب الی منصرت حکیم الامتر قدس مرہ العریز کے فیوض وبرکات کوملانوں میں عام کرنے کے لئے ہمادے محرم ڈاکٹر صاحب کومجن لیا ہے التر تعالیم کو اور سب مسلانوں کو آپ کے فیوض وبرکات سے فع عطافر ما ٹیس . فعقط ''

یکے از فدام کیم الات قدس سرہ العزیز احقرالعباد میسلی میر دی محمدالحق صدی میں استدین تماکستان عفی من

> سابق شیخ الحدیث دارالعلوم ندوه یکھنو مال مشرت مثعب تحضص فی الدیموة دالارشاد مربسهٔ اسلامیه - بنوری 'با وُن کراچی نمیشه

یکم ذلیقعدة الحرام <u>۱۳۹۷ م</u>رح ۲ ۱۸ اکتو برس<sup>ت ۱۹</sup> م

#### غائت تاليف

بیش نظر تراب بعا ترجیم المت تصوف وسلوک می وضوع برصرت کیم الامت مناه محدا فرضی تعانی تدای کی محققان و مجتردانه منتخب مضامین برشل ہے۔

مطالد سے معلوم ہوگا کہ حضرت رحمۃ الشرعلیہ سے کس طرح سائل تصوف وسلوک کو بنی مصلحان جد وجہد و توجها ت خصوصی کا مرکز بنالیا تصا اور اپنی متعد د تصانیف اور کم ترو معلوں خواجہ میں کی حقیقت د نعات اور اہم یہ می مرد د ت کو واضح کیا ہے اور کم میں کا ایک ہم شعبہ تناب کرتے مور کہ اس کی حقیقت د نعات اور اہم یہ ہوئے اس طری کے انعم اللہ کا ایک ہم شعبہ تناب کرتے مواج اس طری کی ایک ہم شعبہ تناب کرتے مقاصد کے لئے جن مرا اور حوال کے انعم الموال مواج اس کی وضاحت فرمائی ہے مطلعات مواج اس کی وضاحت فرمائی ہے مطلعات مواج کی ہے ، اور باطنی احوال و کیفیات رموز و امراد و معاد و حقاق کی کس طرح عام نہم تشریح کی ہے ، اور باطنی احوال و کیفیات رموز و امراد و معاد و حقاق کی کس جو سے اس کی میں اس جو سے اس کے لئے کیے مرا المول کی میں اس العل محربات د معالجات بیٹ سے اور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے دس العل محربات د معالجات بیٹ سے اور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے دس العل محربات د معالجات بیٹ سے اور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے دس العل محربات د معالجات بیٹ سے اور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے دس العل محربات د معالجات بیٹ سے دور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے لئے کہا کہا تھیں کے دس العل محربات د معالجات بیٹ سے دور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے مراک کے دس کے دور کے ہم کیا کے دور کیا ہے تھیں کے دس کے انتخاب کے دور کیا ہے دور کے دور کے دور کے دس کے دور کیا ہے دور کیا ہے دور کے ہیں کے دور کے

اس کے علاوہ طالبین اسالکین طراق کی تعلیم و ترمیت اور ان کی تہذیب اخلاق و نزکیف کے لئے کیسامعیاری نصاب و مسلک مغرر دہتیں فر مایلہ جو خاصیہ کما ب منت کے اصول کے مطابق مضبط کیا گیا ہے۔

مندره بالاامور پرنظ دالنے سے بعض اکا براہل نظر کاخیال ہے کہ الیے اصول و خوالیل کے ساتھ علوم باطنی بینی تصوف وسلوک کی تددین وامثا عتِ عام کم بہر ہم ہی تھی۔ اس حقیقتِ ذکورہ کو خاص طور پر نایاں اور متعا رف کرانے کے لئے اور نفی خیص ف

عوام کے خیال سے اس کماب می جنداہم دمناسب عنوا مات کے تحت صرت رحم اللہ عليه كاحتلف تصانيف مواعظ ولمفوظات سے فاص مضابین تصوف وسلوك كو مننى وجمع كركياً قاعده فن كل بينيت سے مرتب كيا كيا ہے۔ مریکام بہت اہم ادر مجد ایسے بے مایہ علم دخل کے لئے بہت دشوار تھا ۔ عرر مگریکام بہت اہم ادر مجد ایسے بے مایہ علم دخل کے لئے بہت دشوار تھا ۔ عرر ا بي طابعلانه ادروالهاز دق كے تعاف سے جو كيد بھى محمد سے بن برا وہ جمع . كرايا باي ممدنة خاط خواه مضامين كانتخاب موسكا اور منصح عنوا مات اورحسين رَيْب كالمِمّام بن يُرارد جَ كِيه دِية ناظر ين كرو إلهو ل مِن اللَّه تعالى كانضل مِن ضل مَ رَهُوَالْمُسْتَعَانُ لَلْأَعُولُ دَلَامُولَّا

الدُّنْ الله اس كو تبول فر اكر ناظرين كے لئے نا فعیّت اور بدایت اور اسس الاده كے لئے مرائد آخرت بنائيں - آين -

يه تاليف شايد حضرت دحمتر الشعليه كي ايك ثمنا وحوا بمسنس بمي كا تمره سبع جو زيل مي درج ہے۔

حفرت رحمة التدعليه كالترايام علالت من جب جناب علام مسيد المان ندری حرت کے خلیفدار شد بغرض عیادت تماند بھون تشریف سے گئے ، اس دتت كم مالات كى مدار مي حرت ميد ماحب تحرير القي مي " خالف اه تقار بجون میں میرے جائے قیام برحضرت والاکی طرف سے حضرت کی اخیر تصنیف ابرادرالنوا در کاایک شخمونی تمیل احدصاحب نے بریز کا کرعنایت فرایا وریداد منادما می بنجا باکرمرے مضامین سے انتباسات جمع کر کے سٹار کے کرو۔ اس عكم كوابني بدايت ورمنها في مجه كوابني سعادت كا اظهار كميا. دوسر سعدن حا خرى موقع برحرت من ابن زبان مبارک سے خودیہ ارشاد فر اما چا اِ وخاکسار نے حضرت کے زحمت تکائم کے خیال سے عرض کیا کہ مجد کریہ ادشاد مبارک مولوی جیل احدصاد ہے درید بہنی چکاہے، گرد ہاں سے اسے کے بعد مولوی جیل احدصاحب سے جب بہت بہت اس کا مقصود کیا ہے، لین اس کتاب اوا درالنوا درسے اقتباس یا عام کتابوں سے ۔ انہوں نے نسر مایا کہ اس کومیں نے خود اجبی طرح نہیں جھا۔ بعد کی حاضری میں موقع باکرمیں نے تعقیل جا ہی قوار شاد ہوا ، نہیں عام کتابوں میں جو مضمون نظر کی میں کا کرمیں نے تعقیل جا ہی قوار شاد ہوا ، نہیں عام کتابوں میں جو مضمون نظر کی میں کا کرمیں نے در مقالت و مناز میں ہو مصنون نظر کی میں کا موز مائٹ میں موسوشا آخر کھات و مندگی میں بھر سیاحا حب ایس کے بعد صرب سیاحا حب ایس کے بعد صرب سیاحات و مندگی اور خرائی محت سید صاحب رحمۃ الشرعلیہ کو اپنے مسلسل تغیر ات اور دفتی تفکرات و ندگی اور خرائی محت سید صاحب رحمۃ الشرعلیہ کو اپنے مسلسل تغیر ات اور دفتی تفکرات و ندگی اور خرائی محت سید صاحب رحمۃ الشرعلیہ کو اپنے مسلسل کونی ات اور دفتی تفکرات و ندگی اور خرائی محت کے ماعت اس سعادت کے حاصل کرنے کا موقع ہی مند ملا ۔

اليساار زوكه خاك سنده

حفرت کی مختلف تصانیف سے اکم رمضامین منتخب کئے گئے اور کتابی صورت میں مضرت کی حیات ہی میں شائع ہوئے ہیں مثلاً "الرفیق موا والطربی و استرف المسائل و انفائسس عینی و کمالات الترفیہ وغیرہ ، اور صرت رحمۃ الشرطلیہ سے نبالع فرمایا ، جو حضرت خاص اہم مضامین کو کم کے البوا در النوا در ایک نام سے شاتع فرمایا ، جو حضرت رحمۃ الشرطلیہ کی حیات ہی میں بالکل مخرایام میں شاتع ہوا تھا او راس کا دومرا صرب بعد میں اللیہ خوا یام میں شاتع ہوا تھا۔ میں اللیہ اللہ موا تھا۔

حفرت رحمة الدعليك وفات كى بعد مواني نا عبد البارى ندوى رحمة الترعلي ،
(فليفر المرتحت حكيم الامته قدس سرد العزيز) في اليسي انتخاب كے عادمجموع ، نجديد تصوف وسلوک ، تجديد دين كامل ، تجديد تيسيم وتبليغ اور تجديد معاستيات ، كے نام شائع كئے ہيں جونہايت مغيد ہيں اور جن سے حفرت كى مجد دارة تعيم و ترميت برروتنى برلى قائب ہے ۔ يه ناكاره مى اى فوعيت كا ايك كلرست بدئه ناظ بن كرد الم ہے ۔ مگريس انبي صلاحيت نهم اور ب تعداد على كى كارست بدئه ناظ بن كرد الم ہے ۔ مگريس انبي صلاحيت نهم اور ب تعداد على كى كارساس داعر ان كے ساتھ مستدى مول كرمضا بين كى نائيت

العامميت كيب نظال كرب ديطالا برتب محدث كحستم سح في كليك الر فدات ديدو وليهم أراكن مجرس اذمن

گرمیرابداندام ع

ملا ئے عام مے یاران مکت دال کے گئے اس كماب كے تا مرمضا مين مفرت مكيم الامت دحمة العظيد كى حسب ذيل كتسب مِنتَ كُنْ كُمُ أَنِي الْ

نثراطيب والستكشف وإدرالؤادر والبداتع وانثرف السوائح ر افادات يعيد مكالات اخرفيه ادر طبوع ترميت السالك وكتاب مستر لعيت و طِعیّت دمونغ موای محددین صاحب، (اخرف المسائل ) مسائل الوک انعاس مسیٰی) اس كتاب ميں ايك مغمون مودى عبد آلبارى دحمة الشعليہ كى كتاب متحب وم دین کامل مسے نقل کیا گیاہے۔ مضمل بطور دیبا میرسیدسلمان ندوی کا تحریر کردہ س علب ذاك وضوع بباحن الوجره روشي فرقى ع

حرت يدكيلان نددى دِن الله عليه ك شخصيت عمّاج تعالى بنيس و وه ايك الميكر منمرت كيمستندومعترديكار عفرسيرت نكارا ومقبول خاص وعام تاليعنس میرت النی صلی النظیریس لم کے مُولّف کفے . النّد تعالیے نے ال کوظا ہری و باطنی علم يس بهت مع نغال دكالات مع مصعف فراياتها . و وحفرت عكيم الامت مولسيه نا تعانى قدس مره العزيز كفطفا أس ايك تحصوص وتمتاز درجر ركعتے تھے ۔ ان كو اسپنے يشخ سے بری والها منعقدت ومبت بھی ۔ اس دیبا ج میں انہوں نے اپنے علم وعرفا ے اپنے بیر*و مرکند کے جنرعلمی اور تر*فع مقام روحانی کا عراف بھی کیا ہے ، اور تعادت می کرایلہے۔

## هيفت تيصوف كامكتشف عظم -- اور--

#### فن حصول احسّان وتقوى كامجسّد دِ كامِل

(ارعلامرستيدسليمان ندوى رح)

سبیش نظرادداق میں ایک این بستی کا مرقع بیش کیاجا رہا ہے جلب وقت میں محدوث محدوث کی المات اورجا مع افراع نضائل تی ۔ عالم ۔ ما فظ ۔ قاری ۔ مرس مفسر محدث فقید ۔ واعظ صوفی مستکم ۔ مناظر قائل ہے ۔ نا شر ۔ اویب اور فا فقا ونشین بیشی سب کھی میں اس نے سب سے بڑھ کو اپنے نام فضائل دکمالات کونن تصوف کی اللہ وتکمیل میں صرف فر فادیا ، اور دومر سے علوم وفنون میں سے ہرا یک پر عالما نا اطلاع اور محققا نرعور کے باوجو دان میں سے کسی کو اپنا تہا اور محصوص شغل بہیں بنایا۔ بلکہ اپنی ما علوم وفنون اور کمالات کومرف ہی ایک فن ترلیف کی خومت میں سکا دیا ۔ اس لئے یہ کہنا گویا میں جو دنون اور کمالات کومرف ہی ایک فن ترلیف کی خومت میں سکا دیا ۔ اس لئے یہ کہنا گویا میں جو دنیا میں کس میری کی حالت میں اور مہدوستان میں برحالت غربت تھا جب کی خومت پر تہد بر تہر بردے فرگے تھے اور جس کی تا بانی پر مرعات کی خلات عالیہ آگئی تی ، اورج ذو دو کا نداوصوف مول کے ہاتھوں دنیا وادی اور کسپ معاش کے فنون میں سے ایک فن اور جو دو کا مذاوصوف میں کیا تھول دنیا وادی اور کسپ معاش کے فنون میں سے ایک فن اور جو دو کا مذاوصوف میں کیا تھول دنیا وادی اور کسپ معاش کے فنون میں سے ایک فن اور جو دو کا مذاوصوف میں اس کا وجود تھا بھی وہ کھی حبذ فالے یا زخیا لات کا مجد علی فن

موکرره گیا تھا، یا آوراد و ظالف کے نصاب کا ،سلف صالحین نے اس فن کے جوابواب دمیا بل نفخ کر کے لکھے تھے دہ بالکل داموش ہوگئے تھے اور حصوت کے ماتھ سلوک کی حقیقت اور غایت بالل ہی جیب گئی تھی اور جال کسی قدر اس کا نام دنتان تھا وہاں علم میں وحدہ الوجود یا وحدہ الشود کی نا قابل افہام وقع ہیم ملکہ نا تعمیر مراورا عال میں حرف ذکر وفکو دم العب کے چندا صول پر لوری پوری قناعت تھی۔ تعمیر مراورا عال میں حرف ذکر وفکو دم العب کے دوسوف کی مطابق کی حاصت کی مطابقت و معات نے دین کا نام اور درسوم نے سلوک و دسرسے کر اسے کی کوشش کی جا دہ کی کھیں۔ غام صوفیول کی زباندل پر جند جا ہلانہ نفرے اور جند مبتد عاندا صول واعمال رہ گئے تھے جن کو طابقت کا در متعالی زباندل پر جند جا ہلانہ نفرے اور جند مبتد عاندا صول واعمال رہ گئے تھے جن کو

موفيان فالوادوس كى جالت اورمعانى كدئفنى كى متواتر رسم في المدتعالى كي شش معطايا ا ورجوليت كرمى ايك صنت كرى كاكارخار نباركه اتفا يفانقا بول كاكام حرف اع اس وفاتحه كالمما ادرماع دوتص دقرال كانعرام ره كياتها مقرره دفن اورمهينون مي كجدوك تجمع موكر فاتحذفواني كرنسي بشانى كمالين الدايك جَدَّعِيْ كركس ساز دسك ترك يرمُوق كرلس ا زوزيا مورْحيس و وحرة الوجد كى الله كر توفى اورب باكى اور درى كاشعاد ومضايين برحديس اور مردُ صلى. <u>ڿ؞ؠڹڔؠؠڹڔٳڎۼڿؠڮڔۻڿڿڔڿؠٳڔؠٳۮڔٳڸۣٵڔؠٳ؆ٳ؞ؖڝڿ</u>ڡڡٙٲٮڒػؚؠڹٶڔٳڎٮ؞ٲۺٳۛ سنت واصلاح اظال اورا د استحقوق العبادج اصل دين ادر تيج مسادك بمقاوه برحكيت معط جكاتفا علائ ظاہر و نكر باطن كے منكر تھے يا باطن سے الآشنا تھے . اس ليے ان كے بيند و نعائ كاحيثية صوفيون مي تغني امت است زياره رعى ادريم عجا جاراتحاكه وه جو المطلقية كهمل داذسے داقعت نہيں ہولتے ان كى بات سنے كے ذاہل يرتھى اور عللے خلا مرح ينكم بالمن مص منكريانا أستناقع أان دكاما وموفيل كرد مكه كراصل فن سلوك كوضلالت اور كرابي قراريين مَثْرَ يَعَ اوراس كم جمل دمراك وفلان تربيت اور خالف كراب وسنت سجعتے كتے .

ر مکتا ین میں کما حاکم علائے حق اور صوفیائے برجق کامطلق وجود ہی نہ تھا۔ بھرت ب جابجاهيح وصالح برركول كمسلط قائم تق كهيركس ان كم يوض وبركات بعي جارى ا دران کی تعلیم وتربیت کی برکت بھی عیاں تھی بیکن یہ جو کھے تھا خواص کے لیے تھا اور ع<sup>د د</sup> صلقول میں تھا اورسب سے بڑی بات یہ کہ اٹناص کی تلفین وہدایت توہورہی تمی مگر تدوين فن ، تربيت احول تحيق مساك ، تا ليف رسائل دُ اصل سلوك كم مضايين كوكاب سنت کی اورسلین صائحین اورا ولیائے کاملین کی تنریح و صنح سے مااکرو یکھنے کام کمیں نہیں ہور مصنصے اور مذخطب ومواعظ اور تحریر دنقر سریکے ذرابی عوام کے خا**لا** ک اصلاح کی کوشش کی جارہی تمی اور بہ رَدِّ شہات دَفع شکوک اور فع اولم مے کھتے کوتی ملسله تھا اور نرسالکین کی ظاہری و باطنی ترمیت کی کوئی ہیں درس گا ہمی حس میں راہ کی مشکلات کوعلمی وفنی طرات سے بتایا ادر سکھا یا جا آ ہوا در نہیں کوئی ہی مند بھی می جہاں شربعیت وطلقیت کے مسائل بہلور بہلومیان ہوتے ہوں ، جہاں تغییرو فقر وحد میٹ کے سا تعامرا من قلب کے علاج کے نسنے ہی بتائے جلتے ہوں جو کماب دسنست میں موجودہیں جهان ایک طرف قال انتدوقال الرسول کا ترا نه ملند مواور دومری طون عبودیت فرمنگی کے امراد اور اتباع سنّت کے رموز می سکھا نے جاتے ہوں جہاں جس فلم سے احکام فعنی کے فقادے نکل رہے ہوں اس تلم سے سلوک وطربی کے مسائل می ماکع موہے ہوں جب منبرسے مار وروزہ اور جج ورکڑہ کے تقہی سائل دانسگات بیان کے **حار،** ہوں ،اسی منبرصے دوحانی حقیقت اوران کی قلبی اد اکاری کے طرانی بیائے جا رہے ہوں۔ الترنب الی نے اس صدی بس اس کام کے لئے حضرت حکیم الاَمت مجدّد ملت (مرشدی دمولانی مولاناشا ه استسرت علی) علیه الرحمة کا انتخاَب قر**مایااوروه کام ان** ليأكيا بوجند مسدلول سصعطل ثرابحواتفار

س كے علاود زمار كالعب صابحاكم إس كے مقصیات فع جونى مرور ميں ميرا

كر كى ہیں دین كی خاطت کے لئے ان کا بندد بست کر دیاجائے جانچہ ایک طرف کا م باک تغیری جلدی تیار بوشی ددمری طرف احادیث نبویه (صل التوعلی وسلم) کفیری باک تغیری جلدی تیار بوشی ددمری طرف احادیث نبویه (صل التوعلی وسلم) کشیری ب مرب برب میں است بر عزرتب بلے بسری مون نقون اوی کا سرار جمع ہوا جی کی مون علم اسرار و بحر عزرتب بلے بسری مون نقون اوی کا سرار جمع ہوا جی کی مون علم اسرار و مان کا مدون برائ بانجوی و مساسر معرف کے می جواب مک جمع نمیں خان کا مدون برنی بانجوی و کوٹ میں تعرف کے معرف کے جواب مک جمع نمیں ے ریں سریں ، بابی ہوں کے اور الم اللہ اللہ کا گئی جن کے نہ بھے سے میریوں ہوئے ۔ اُن میں ال کے اُن احوال دکھنے ا ہوئے نے اُن میں ال کے اُن احوال دکھنے ان پر گفت کو کا گئی جن کے نہ بھے سے میریوں میری فرکیگرامیاں دا دیاتی میں ایک اور مرت میں مولانا روم (رحمۃ النّد علیہ) کی متنوی سکے دور کھیا تھے من کے مردصدوں سے حالی دوقائی کے خزانے ہیں عوام کہات وَمِكُ كُنَّ وَدُعْلُكُ روح كاسراع لكاياكيا وان كى شادى ديياه كے مراسم كى صلاح کھتی نیک وصلے بسوں کے لئے بہتی زور کاسامان کیا گیا۔ بچوں سے لئے ان کی تىلىم قرىبىت كے أداب دا صول مرتب فرملت ، مدّسين كے قوا عدوضوا بط كے نفتے بلئے گئے، داد درستداور خرید درونت اور معاملات کے دینی اصول محلکے ادردی کی تعلیم می سنردیت کی دسست و کھائی گئی جس سے مسلمان کی لیرری زندگی وادت عوت تك ماكمي عوام ملاول كى دبردى كيدائيموا عظ كى سيكرون مشلي جابجاروش كأكس اوربسول منبرول مي بعربحركران كوغفلت كى نيندسي وكالما کیا علادا در فتها ءاور محقین کے لئے ہوا در دو اور اور برائع کے سیسلے قائم کئے ، مر كليندت وادوائر جهدين كي طلائل كاستدراك كے لئے رحم على انطا كاعسلان متى مورج الراج ك نام سعكوليكى اورائي مرعلطى وخطائكا على دوس الانشهاد اعلان كمالكيا تاكراً مندوم لمان كے لئے تفور كا ياعت نينے توقيلم يافة مسلافل كي شرك دسبهات كاجواب دياكيا ماطل فرقول كي ترديد مين رسائل لكعسك اخلاق دا فال اور حقوق العب دكى الميت طابركي كمي ، اور بزارون ملافلا وان كودنطيم كالتحريث ملان عوام كياخواص مي بملاسي عق

امول وضوابط ادرا داب كي ده ترميت زمان كتى جرد بن مصلفت ربيًا مداول سعظاج كى جاجى مى ادرى إين بدانى ردسس برتعلى وتربيت كيل أو يرموس كروب عادين كوجيورا ، جوان كے بدرمي ان كاموں ميں معروف ميں اس ملت فيض ميں علادىمى داخل بوئ ، تعليم يافتىمى عوامىي ،غربادىكى . أمرادىمى ببت برے برے عبده دادمي . دميندادمې ـ تا جرا و دموداگرمي ا ودخلس وقلاش مي . اس سيساس دائر ۴ ک وصعت کا خازہ اب یمی کیا جا سکہ اہے۔ مارس برغور کیجئے۔ وارالعلوم و یوبسندیمی مظام العلوم سبه ارمبورمبي وارالعلوم ندوه مي - بهان تك كرم لاعلى گذره كالح اوروج و مىلمۇنىرىرشى مى ادروەسىيكروں دارس چەمېندەسىتان مىں جگرجگە ئىيىلىي ہىں جغرافىاتى حيثيت سيغود كميجة تومر صعصليكر مثكال مداس ادر كحجرات ملكر حجاذا فرلقي اوران تمام ملوں مگ جہاں جہاں ہندوستانی مسلان میلیان کے انزات بھی ساتھ ساتھ میلیا ہیں۔ راتم کوہندہ ستان کے دور درازعلاقوں میں جانے کا تفاق ہوا مگرجہاں گیا برمعلوم ہوا کہ وہ روشنی وہاں پہلے مینی موتی ہے اور کوئی نے کوئی اس روشنی سے بحد مقدم وومور اس تعليم وترميت تصنيف وتاليف مواعط وللفوط تأكى بدولت عقائد حقركي مبليغ بوئى مِسائل مُحِدِى التاعت بوتى دين تعليم كابند دلبت برواء رموم وبدعات كآطع تع ہمابسن نبوی کا احیاد ہوا ۔ غانل جو نکے ، سوتے جاگے ، معولال کو یاد آگی ۔ ب تعلقول كوالمرتعاف سيتعلق بدا بوا . دسول الدي المدعليد وسلم كم مجت سي گر لمے را درالد کی ا دسے دل روست ناص موسے اور وہ نن جوج برسے خالی موج کا تما كرشِينٌ جبنيدٌ اوربسطائي وجيلاني ورمبرودي ومرمندي بزرگول كے خز انوں سے معورموگیا . رحمیم لنّدتعالی یه وه شان تحریری جراس صدی میں مجدووقت کیلئے انڈیمال کے مخصوص فرال سے ایں سعادت بزوریا زونمیت تار بخت د خرائے بخشندہ

حفرت عليم الامت تدس سرة كے مانحة ادتحال برسيدسليان ندوى ج نے بنے جن تاثرات کا اظهار فرمایا وہ حب ذیل ہیں : -

مَوتُ العَالَمُ مُوتُ العَالَمُ ۔ مضل درشین کاوہ جراغ سح حرکئی سال سے ضعف ومرض کے جمعونکوں سے بچھ کے کہ منجل جا تا تعالماً لآخر ۱۸ مدال ۱۰ م دوز مبل کر ۱۵ روجب طابسیاره کی شب کومیشیر کے سنجل جا تا تعالماً لآخر ۱۸ مدال ۱۳ ماه ۱۰ دوز مبل کر ۱۵ روجب

داغ فران صحبت شب كاحسك معلى اک شمع ردگی تھی سووہ بھی خوسٹ ہے

عليه بن طيم الامت مجد والملت وطريفت شيخ الكل حفرت مولاتا اشرف على تصانوى وحمرالشر فے مضعف داسهال میں کئی ماہ علیل رد کر ۱۹را ور ۲۰ مرح لائی سیم 1 کا کی درمسیاتی منب كورا بي نازعنا كروقت اس دار فان كوالوداع كها، إوراب لا كعول معتقدول ادرم بيدل اورمستغيدون كونمكين ومهجور حجوراء انالتروا ناالبراجعون واب اس دُود كابالكليه خا ترم في الموحفرت ثناه الداد الشرصا حب مهاجرمكيٌّ بولا نامح دليقوب صاحبٌ نا نادَى بولانا قاسم صاحبَ زا ناوَئُ بولانامِشنج محدصاحبُ تصانوى كى يا دكار مقااد دجس كى ذات مي حفرات حبِشت او دحفرت مجد دالف نّالى اً ودحفرت سيد احمد صاحب بريلوی کی نسینس مکیانفیس جس کاسید حیثنی دوت وعشی اور مجد دی سکون وحبت كالمجع البحري تعاجس كى زبان مشريعت وطريقيت كى د مدت كى ترجان تمى جس كے قلم ففقوتصوف كوابك مدت كى منكامراً رائى كيليد بالهم مم اغوسش كياتها واور جن كفيض في تقريبًا نصف صدى تك التد تعاسف كفضل وتوفيق سع ابني تعليم و ترميت اور تزكيرو بدايت سے ايك عالم ورستفير ركھا مقا اورسب في ايني تحريق تقريم

سے حاتق ایمانی و دقائق فہی ، اسرا راحسانی اور موز حکمت ربّانی کو بر لما فاکش کیا تھا اور اسی لئے دنیا نے اس کو حکیم الامت کمکر بیکارا ، اور حقیقت یہ ہے کہ اس استرف ز مان کے لئے بخطاب عین حقیقت کھا ۔
لئے بخطاب عین حقیقت کھا ۔

تصانيف

حفرت رحمة الته عليه كي تصانيف اور رسائل كي تعداد المحصوك قريب م اوركل كى كى تقات على وحقائق دىيىداورنكات احسانىد سى لىرزىس، ان مى تغييرالى الله الله شرح مثنوی ،نٹاؤی امداد بُرانشٹرنسے الی النقیّون اوربہشتی زیروغیرہ کتابیں کئی کئی جلد وَسمِي بس مِلفوظات اورمواع َ طَوخطبات کی تعداد *سیکروں کی حد تکسیے* ان تصانیف می قرآن باک کمشکل آبات کر میرکی تغییر، احادیث مشریف کی مشرح ، فقر ے مشکل سائل کا جواب ،سلوک وطریقیت کے ملتے ، اخلاقی فضائل ورد ائل کی حکیما نریخیتی ادران یحصول اورازاله کی ترابیرا ورزمانهٔ هال کے مشکوک وشبهات کے جمابات سب کھے ہیں تصانیف س متفرق علوم ومسائل ہس کٹرت سے میں کہ اگران سے کسی ایک بوضوع کے میاحت کوملیحده علیحده کیا جائے توایک ایک متفل کتاب بن جائے جیا بی حصرت کے ترمیت بافتول في السم كيبيول مجوع تباركت بس سبسس اخيرتي المقسم المجوع والالماء کے نام سے ایک ہزار صفوں میں حمیب کرشا کتے ہوا ہے خطوط کے جوابات کا جن کے متعلق وفات کے دن تک اہمام برماکہ جے خط کا جواب کل کے لئے اُ تھا زر کھا مِلے عِظیمات ن و قرالگ ہے تصنیفات میں بلکہ ہر تحریمیں اہل نظر کو دِمعلوم ہوگا کہ گویامصنعت کےمساد سےمسائل دمواد کیجا ہیں اوروہ سیب کواپنی اپنی حگہ احتیاٰ ط سے ر کھتاجا با ہے عام طورسے یہ ہو تا ہے کمصنف جس موضوع برقلم انھا ماہے اس کواس یں ایرا غلوم وجا آ ہے کہ دو سرے گوشوں سے اس کو دیموں مراجا آسے بعضرت ج کی تصانیف کی خاص اِ ت یہ ہے کہ تلم ہرایک احتیاط اور دعامت کرکے اور عکوسے رج كراس طرح نكاتمات كرعاف والون برجرت حماما في سم وحض كا ترجم قران ماك سولت بیان ا در وضورج مطالب می اینات نظری بیشتی رکور کے کو تو گورتیل

کاب بے گرفت منی صروریات سے میے انہائی اصلیاط وکاوٹ کا میتحب ہے مبريان القرآن كوين مجناجات كروم المعاني اورتفاسيراسين كى اردومين ورج تفيربيان القرآن كوين مجناجات كروم عالمعاني اورتفاسيراسين كى اردومين ورج ورور المراد الم مراد من المراد المرد المراد ا ما ہے۔ جوگ کے لگئی می اس کو زوائد وہو اش سے معاف کرکے قدماء اور سلف صالحیس کے جوگ کے لگئی می اس کو زوائد وہو اش

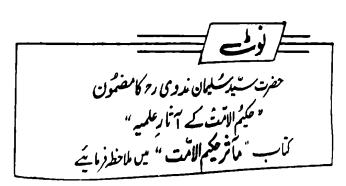
ابّاع مشع ، كال اتباع سنت كے مان متى ، اس زلم في ميں نمونے كے لئے بيد اكيا۔ ابتاع مشع ، كال اتباع سنت كے مان متى ، اس زلم في ميں نمونے كے لئے بيد اكيا۔ و، أني اورت الدرس كے عابد و كانمور د كھاكرواب موگنى . رحمد الندلعالي وا دخر اعلى عليين وصلى الشرقعاسط طلالنبي الأميين وأكد وصحاب المجتبين والمتحروعوا تاان الجيم

رب السالمين -

بمبيع ميرزه مجيدان سلمان

مرشعان طلسام دادالمصنفين عظسم كدح

(درالهمنادن نمرا مبلدی در اکست سام<sup>(۱۹</sup>۲۶)



سس



عن ابی هریرة رضی الله تعالی عند فی مااعلم من رسول الله صلی الله علی عن ابی هریرة وضی الله تعالی عند فی مااعلم من رسیل ماشة من یجد الماله الله علی واس کل ماشة من یجد الله تعالی الماله تا الله تعالی الله تعالی الله الله تعالی الله ت



بِسُمِّ التَّمُّ التَّحُزُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُ التَّحَمُّ التَحْمُلُونِ التَّحَمُّ التَحْمُلُونِ التَّحَمُّ التَّحَمُ التَّحَمُّ التَحْمُ الْحَمُّ التَّحَمُّ التَحْمُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَحْمُ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحِمُّ التَّحْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ التَّامُ التَّحْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ

# مالات وميروفيات<sup>ز</sup>ندگ

الترتعالي كاير من ففل عليم خاكة حفرت كومدرسددار العلوم ديوبند سي متهره آفاق ادرمتنددرس كادير تحسيل علوم اور عميل درسيات كه وقع نصيب مواجها ل خوري تعمت اس دقت بڑے منتخب ادر لگائم عصر وجامع کما لات دصفات اہل القداد را ساتدہ کا مجمع تھاجن کے فیوض دہر کا تب علی وایانی کا آج بھی عالم ہسلام مقرف ہے۔
ان میں اکش حفرات جناب حاجی الماد القرصاحب مہاجر مکی قدس سرہ العزیز کے سلسلہ سے دابستہ ادر معض ان کے خلفائے ارشدین میں تھے ،ایسے فورانی ماحل میں العد الن حفرات کے فیضائ حبت سے بعونہ تعالیٰ حضرت دکی باطنی صلاحیت واستعداد بھی ترمیت یزیر موتی رہی۔
ترمیت یزیر موتی رہی۔

یوں تونام بزرگوں ادرا ساتذہ کی توجهات خصوصی کی معادت حفرت وی کو حاصل بھی ۔ مگر حضرت مولا نادشیدا حرصاحب گنگوی قدس مرہ العزیزا ودمولا تا محسد يعقوب ماحب نانوتكى قدس مروالعزيز كوفاص طور برحفرت مسالقومجت وشفقت كاتعلق تقاادر حصرت وكمي ان بزرك كرماته نهايت والما رعقيدت ومحبت عى چناني اكثرو بيئتراك حضرات كا ذكر را كي عن ومرور كي ساته فرما ياكر تي تقيد حضرت وكومدرسر داومندس دافل مو في كعدد مفرت مولا نامح وقاسم صا نانوتى قدس مره العزيز سيحصول سعادت كا زياده موقع نهيس ملاكيونكه سال بير مے بعد ہی حفرت مدورے کا وصال مرکیا تھا ۔ البتہ اول الذکر دونوں بزرگوںسے رابطر قلبى بهت برهتاً را اكترفر اياكرت تق كد المجعكو حضرت مولا ناكنگويى قدس مره العزيز سے اس در درعقیدت تھی کہ سوائے حضرت ماجی صاحب کے اورکسی سے اسی ربھی -میں نے ایسا جامع ظاہر و باطن بزرگ کوئی اور نہیں دیکھا، اور لوگوں کے ساتھ تومیری عقيدت ابتد لالي هي مكرمولانا رحك ساتموغيرات مدلالي هي ميس نعايني طالب علمي کے زمانے میں اول مولانا، جسی سے مدرسرد بوبند میں معیت کی ورخو است کی کتی تعمیلی مولا نائے طالب علمی کے زمانے میں بعیت کرنے کوفلات مصلحت ورحارج تحصیل علوم دمينية تميال فراكر عذركر دياميكن بس نصيبية ان كوامينا شنح مي مجعا اورميبيته ايم

مرائی میروانی میروانی میروانی میروانی میروانی میروانی میرواند می از میرون ان میرود کی میرونی میرونی ایرونی از میرون میرون میرونی از میرونی از میرونی میرونی از میرونی میرونی از میرون مایت می دون ان سروه می در ماخردت موناهاد فران نظم میمالی جربر را در این افادران نظر می جب ماخردت موناهاد فران می میمالی جربر را مرابرای آطاده مع بی با بست دوق ورزد مرابرای آطاده مع بی باز نداده به می مادی کا مذکره بهت دوق ورزد آجانی بروزنده برجا آنهول معرف از نداده در می این از از این می می از از این می م آبا به برور ده، دب ، - رو برانی مفرق حفرت عابی صاحب کے اللہ منافق میں استعادی ماری میں استعادی ماری میں استعاد کے ماند زایا کرنے تھے ، فراس سے اللہ میں استعادی میں میں میں استعادی میں میں استعادی میں میں میں میں میں میں م بے علیا ہے ہیں اور آ آ بے علیا ہے ہیں اور آ آ اخرز لمانے کے نون و برکات عاصل کئے ہیں) ایک بارحضرتُ کا گنگوہ میں اوعظ اخرز لمانے کے نون و برکات عاصل کئے ہیں ) مار و المرداء من المردان المر یسفام مرم عاودوں سر خانی کا وظرموں اسے دیاں جا ویسنو میرے باس کیا میصے ہو محفرت وال من على المحد العرب الأوى قدى مرد العربز مدر سه عاليه دار بزور المراكز مراكز م ريرين اول تقي نن درس وتدريس اورعلوم ظاهره ميں سيكا نه روز كا منصفح اور مرسے صاحب الل ۔ مارے میں اور اس اور ایس کی میں سے مقد صفرات کو ان سے بڑی عمد رہے۔ الدر صاحب منف دکرا، ت ادلیا نے کا ملین میں سے مقد صفرات کو ان سے بڑی عمد رہ ومحت در در ملك مى ودر وحرت ولاما حمد السعلي عبى الب أس مونها رطالب علم ك ماؤرى ربياد شففت ادرنو جرائي تفعانهون ندايني روحاني فراست سرمي بإناكداس فالبطم كے طالع بدار سے اس كيستعبل كے روش آ أور ايال م بالانے مرض زموش مندی مي تا فت ستارهُ للمندي جنائجه ان کی موجودگی من خصوصیت کے معاقد خاص خاص حقائق ومعارف و نسکات و دة أن عليه بيان ذما ياكرت بيض على من حضرت مولاً ما كاليا للفوظات كالبرے ذوق دسنوں كے ماتھ ذكر فرما ماكرتے اور فرماتے تھے كہ ، ان كاصلفہ در كر كيامونا كفاايك حلقه توجه الحاليتر موتاتها قرأن مجيدكي تفسير بيان فرما رهيج بيالآ

المجمور سے استوجاری ہیں و

حضرت کا دستار بدی استاره می حضرت دوانار شدا حمصاحب کنگوی قدس مروالوزیر کے مترک دمقدی ایکول سے بحق بی مال مدر کر دیندمیں فرا شاتوار فلاس مروالی در کردیندمیں فرا شاتوار فلاس مرونع برحضرت بنید در قاد کے ماقد خرت بولانا محد لعقو صلحت کی خدمت میں ماخر بورے اور وض کیا کہ حضرت ہم میں اس کا معداد نہیں کہ میں درستار نفیلت عطاکی جائے اس سے مدرسکی فری برنامی موگ ریسنگرمولا نا بر کو فرک سف انگیا اور ذوایا ، تمها دار خوال بالکل غلط ہے ، یمهال فرنگر تمبار سے اسا تذہ موجو دہیں ان کے رماحتے تمیں ابنی مہتی کھونظ نہیں آتی اور ایسا ہی مونا جا ہے باہر جا دیگر تب کے رماحتے تمیں ابنی مہتی کھونظ نہیں آتی اور ایسا ہی مونا جا ہے باہر جا دیگر تب میں تم مو کے باتی سادامیدان میں تم مو کے باتی سادامیدان میں تا جا جو ایسا میں موال میں موسکے باتی سادامیدان میں تا جا جو ایسا میں موسکے باتی سادامیدان میں تا ہو ایسا میں موسکے باتی سادامیدان میں تا ہو برخیانچو ایسا میں موسکے باتی سادامیدان میں تا موسکے ایسا میں موسکے باتی سادامیدان میں میں تا ہو برخیانچو ایسا میں موسکے باتی سادامیدان میں تا موسکے باتی سادامیدان میں میں موسکے باتی سادامیدان میں میں تا موسل میں میں میں تا موسل میں موسکے باتی سادامیدان میں موسک میں تا موسل میں میں موسک میں تا موسل میں موسک میں تو در ایسا میں موسک میں تا موسل میں موسل میں تا موسل میں تا موسل میں میں تا موسل میں تا موسل میں میں تا موسل میں تو موسل میں تا موسل میں تا

گفت، اُوگفت، الله بود

كرجيرا زحلقوم عبدالتربود

اس طرح النُّرِ تعالیٰ فیصرت و کے باطنی علوم و اعال کی کھیل و تہذیب کے لئے ہیں ایک دیگا نہ عصر نینے المنا کے صفرت عالی شاہ محداد داللہ صاحب تعانوی ثم مهاجر می قدس سرہ العزیز سے مثرت تعلق عطا زمایا ۔

حضرت ماجی صاحب والتر تعلی نے بہت سے فضائل وخصوصیات سے متصف فر مایا تھا۔ اس ذما نے میں عرب وعجم کے کٹر التعداد علما کے عظام اور صوفیائے کرام ال کے ملقد گرفتی عقیدت تھے اور ان کے فیون دبر کا مت سے متر قا وی با مرطبقہ کے طالبان طرفیت فیضیاب و میراب مور سے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو دیگر اوصاف کا آپ کے ما تہ فاص طور پر فی تصوت و مسلک سے کے ما تہ فاص طور پر فی تصوت و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و ذو مایا تھا۔

الا الدوم و الدوم و الدوم و المارة و ا

مانتانہ هیں جب حضرت وعلوم درمیہ سے فارغ ہوئے تھے ای زمانے یں کا بنور کے مدرمہ رفیف عام «میں ایک مدرس کی حرورت تھی جھڑت کو دہاں مراس کے لئے بلایا گیا جفرت و کئی سال تک اس مدرمہیں درس و مذرائیں کے زائعن انجام دیتے رہے کچھ عصرے لبد مدرمہ کے نظم و لست سے غیر طمئن ہو کر تعلق منقطع کرایا بعر کچھ لیے اساب بیدا ہوئے کا نیور کی جامع معروس درس دینے لگے اور و ہا ل ایک درسہ قائم ہوگیا ۔ اس درسہ کا نام حضرت نے مبحد کی مناسبت سے مدرسہ جامع ہوم ، موسوم فرمایا برمدرسر بو آغیر گا ترق کر تا دیا اور کچھ مدت کے بعد بہت مشہور وسوف موگیا۔ (ادراب تک لعضلہ تعالی نے آئم ہے)

وودان قيام كانبود شمال ملتك خعمي ايسه بسباب دسائل دونما بوشے كم حرت ابنے دالدصاوب کے ماتھ ج کے لئے تشریعت ہے گئے حضرت ماجی صاحب ً سے لاقات ہوئی اور دست برست بسیست ہونے کا مرف حاصل ہما جعرت حالی ما نے ان کو کچے دان کے لئے اپنے ہاس رہنے کے لئے دوکنا جا ہا گرحفرت کے والدصا صب نے اس وقت حفرت کی مفارقت کو کوارا مز ما یا اور اپنے مماتھ والیں ہے آئے جفرت مجم صاحب في حفرت والاسعة ما ياكه ب كى بارجج كوا و توكم ا ذكم جيماه كے قيام كے ادا ہے سے ان حفرت وسلم میں در مری بارج کے لئے تشریف سے گئے اور اپنی طلع وق اورحض ينتح محمنشا واوران كى خوام شس كعرطابق و ہاں جدما ہ تك قيام كا اراد وكرايا. حَفِرتٌ ولينه بيروم ن كي عجت بابركت بين ذاغت قلب كے ساتور منے اور بالمئ تعليم وتربيت عاصل كهنف كمستفي ربهت فتتم موقع تضيب موااس كى قد دكرتے ہو نے حضرت جرا بنا ما داوفت حضرت نے ہی کی خدمت اور معیت میں گذار سے لگے اور ہمہ وقت ان کے علوم عارفام اور مقالات حکمت سے بہرہ انروز ہونے لگے ۔ اس کے علاده عيا دات نافله اورحسب مرايت تنخ رياضات داورا دمعموله حصرات صوفيا كمراكم مين مي مشغول رہے۔

حضرت هاجی معاصب می موقع مے منتظر تھے جنائی نہایت شفقت و مجست کے مما اپنے مرید صادق کی تربیت باطنی کی طرف بتوجہ م کئے اور لینے نوخیر طالب و سالک طراق کی فطری صلاحیت و مستعداد اور جو ہر قابل کا اندازہ کرتے رہے اور وہ تمام علوم باطنی اور امرار و دموز ردھانی جو اللہ تعالیٰ نے ان کے قلب مبادک بروار داور القا فرمائے تھے حضرت کے

خاص صحص المراه يستن سجاء قالى اور محبت نبى الرحمة صلى المعلم والمروكم والمراكم والمراكم المعلم والمروم المراكم المراك ردمان کا بسرن سادر بسری این است ماجی منا است مرید سعید کی ترقی بای کاموزدگذازرگ دید می مربر است کری است می منا است می میرسعید کی ترقی بای اسورددداررت، بهر مرد منع بعض و قت جنش محبت من آکر فر مات کو الد الذازه فرماکرید معلمان دمسرور منع بعض و قت جنش محبت من آکر فر مات کو الد ۱۷ ذازه درمار به ۱۷ ذازه درمار به نواین نیجوانهای طرم مجور کو طل زمالے میں وہ ان کی زبان برجاری فرمار بیرم نواین نیجوانهای طرم مجور کو طل زمالے میں وہ ان کی زبان برجاری فرمار بیرم ما علی مناب استان الله تعلی به مونها رو بر و طرات ایک دن رمبر به الرفاط کانفل علی می افغالله تعلی به مربه الله می ایک دن رمبر مرت بنا الدامة ملم كي الدورداب كاعلم وارموكاي المراب كالدرامة ملم كي الدورداب كاعلم والرموكاي

. الآخر برصورت معطن بوكراوراني ذوق ومسلك سے تما متر بهم منگی كے وأرابا ودككر ابنامان بالهاور بإذن التدتعا كفطعت خلافت اورمنعب ارفادوبداب بصرزان زمايا ورفلن الندى رمنماتى كمسلفة تعليم وملقين كى اجازت ممت زاني جب حرث كاد بال سع دالبي كا وقت آيا تو مكمالٍ محبت وشفقت كل لك رفايا أيال مشرف على من ومكمة المول كواس زما في مين الشرقع الشرقع الشرقع المرفع المرفع المرفع الم نام مام سير بغام مفيلت عطا زال ب ذالك فضل التديوتيه من يشاء - كيران دروميون كرماتدرصت فرمايا

. دي ودن بنيار ترويلى كفيات من ايك حالت شويرميني اسكى كمرانا نیں مجکوطلے کرتے دمنا ۔ دوم سے یہ کرجب مدرسر کی طازمت سے ول سروہ سنتہ مواڈ بروطن بنجار مارى فانقاه الالارسرس تركلاعلى المدمقيم مرجا ناتم سع انتا الله فللضل كنرونع ينييكا

مستعلمة همين في عدالبي بركانبور مينج كرحفرت مير درس وتدريس ككام يمالك كمة الكافرا ابك فإن أودس ومدلس كى مد اومست ا ورستم وتفكر سعظوم یں بنگی اور ترق ہمتی رہی دوسری طرف عبا وات و ریاضات میں شغولی سے بالمحکیفیاً
و مالات میں عودج و ارتف ہم تا اول ہی ذما نے میں اکر و بیشتر مواقع برحضرت معسکے
مبلینی و اصلاحی و خطاعی ہوتے رہے جوفلم بند ہوکرٹ تع میں ہوتے رہے ، اور اسی
ز لمنے میں حضرت کی مجالست میں ایک حلقہ ذکر الذم می قائم ہوگیا جس میں طالمبین حق و
مالکین طربی جمع ہوکر حضرت کی تعلیم و تربیت باطنی سے تنفیض ہونے لگے ، ابا فوق
حضرت جمکے ادشا وات و مقالات حکمت و قعلم مُدکرتے اور شائع کرتے رہے ۔ اس طمیع
وفتہ رفتہ حضرت جمکے عالمان وعارفا نر کمالات کا شہرہ اطراف میں ہونے دگا اور خواص و
عوام میں حضرت جمکی وات کوایک ہود معزیزی کی شان حاصل ہوگئی ۔

ادروا دوستی کی خورت سے والبی برمزاج اورانداز زندگی میں ایک گوند بودگی اور از از زندگی میں ایک گوند بودگی اور از از تا بی برم الله ایسا وقت آبا کہ حضرت خوالحق کی ایسا وقت آبا کہ حضرت خوالم میں اس قدر بے قابو ہو گیاتھا کہ جی اسما تھا کہ ابن اضا کہ ابنی جان دیدول (تا یدیدو ہی حالت رفیدی جس کا اشارہ حضرت حالی حقالت کی ملا علی معاملت کے معاملت کے موالت کی مطاب نہ حالت کی مطاب نہ حالت کی مطاب نہ حالت کی مطاب نہ جانبی اس مضطر بانہ حالت ہور ہی اور میری یہاں یہ حالت ہور ہی ہے کیا کہ ول ، حضرت حاجی صاحب اس اطلاع سے بہت متا تر ہوئے اور جواب تحریز بالی کہ مجب تک نقر زندہ ہے گھرانے کی کوئی بات نہیں ، میں برابر تمہاری طوف متوجہ ہول کہ مجب تک نقر زندہ ہے گھرانے کی کوئی بات نہیں ، میں برابر تمہاری طوف متوجہ ہول تم اطلینان رکھو " ان مجت ہو سے الفاظ میں ابنی جان اواز تما نیر تھی کہ دخوت "فر ملے تھے کہ خطر بڑھتے ہی مقاسکون محکوس ہونے لگا اور تمام ہمولات و مشاغل دفتہ رفتہ بحال ہوگئے " (تفقیل کے لئے طاخط ہو) شرف السوائح حصد اول )

 رباهی کے بار آور ہونے کا تمادرای زملے میں بخریہ ومثاہدہ کی بنا در عام سلان دباس عاد الرار، مل المراب المربي منبيغ واشاعت كاليك بي المعتار جدر الرار كالمال عقايد المال كالمال مربب مارس مارس مارس المرافق من المرافق المراف من المستقلب وكيماني وركادي فيانج مدرمه كى المازمت ترك كرف كا ارا و عرفها اور كي في المراجع في المر مار جدوحهات دمد درات بن كرك منزار الالدويي سبكروشي حاصل كرلى اور اليف وطن جدوحهات دمد درات بن كرك اخرار الالدويين سبكروشي حاصل كرلى اور اليف وطن . مقار بحول تشریف کے ادر اس کا طلاع اپنے بیروم شدکوکردی و ہاں سے جواب کیا۔ م بهر بدات مان مون تشرف في المدات كاب سعفلات كميركو فالرا كابرى وبالمنى بوكا ورآب باسعدرمه اورخانف وكوا دمرفرة بادكرس بردقت آب کے عال میں دعاکر تاہم اور آپ کامجھے خیال رم تاہے یہ تعبه خاد بجمل اضل مظفرتكر) برعم تهرون دملى مها دنبور ) مسعد ور اور درائع أمدور دنت كے عیار سے می ذملنے میں ما دکل الگ تلگ برانے ذمانے کے دئیسے ول کی ا رکستی ہی بربتى سے بالك بامرخانقاه الدادر واقع تقى مد وسى خانقا و تقى جرال كھ زمان كيلے الرفاط كين بركريد فلوت كري بديد درويشان زندى بسركردس تق ، ليني حزت مافط محرضامن صاحب شبيد حضرت مولاناشخ محدصاحب اورحضرت عاجى امرادالترصاحت.

یہ حفرات بیال می او محدماحب جنبے اوی کے خلفائے راٹ میں تھے ، اور دبيفاوم ظامرى وباطنى كيفوض دبركات سيفواص وعوام كوفيض رساني ميس منغل تفي بعرجب انعلاب آياد مصلع كيجنك أزادى مي صربت عا فط محرضان ماحث شهيد موكف ادر كجوز مرك بعدمولانات محرصاحث كاانتقال مردكيااو دحفر ماجى مادت كم كرم بجرت واكر عليكة كجيد ستك لئ مفالقا وحروع بادموكى

صفرت نے خاتھا ہیں تھیم ہوکر نٹر تریمی سے اپنی آیندہ زندگی کے نضباط اور آنا کا خدمات دین کے انسان کے موافق ایک لاتحہ عربات دین کے انسان کے مطابق اپنے مات دین سے موابق اپنے سیٹ نظر کام کے سرانجام دینے میں شغول ہوگئے ہیں وقت حفرت کی عمر تخیفاً ۲۵ سرال تھی

### يومينظم الأوتات

حضرت روکار ہائٹی مکان مانق ہے کچچھوڑے فاصلے برواقع تماماتا ہیں کے اندر قدیم زمانے کی ایک چھوٹی میں دہرے حضرت بنج کا ندناز ای مجدمیں ادا زمانے

ادرخود الاست فرات من على معف اورجند معذورات كارم ايك قارى من ادرخود الاست فرات تفي الفريم الله من المراس ادر دود امات داست استراک دان میری ملی ایک سرددی می جس ایس کوامامت کی نفردز دادیاتها جنوب کی دان میری می بیرین میرین میرین میرین میرین میرین میرین میرین میرین میرین میری دروست سور در المراق المروسي معرف كان في سروري كل المروسي مروري كل المروسي مروسي كل المروسي المروس 

ومالكين الغيم والريخ. ے اس میں است میں سے خانقاہ تشریف سے آتے تھے تا زیمے بعد مع فبری ذان کے بعد ہی حضرتُ مکان سے خانقاہ تشریف سے آتھے تا زیمے بعد

-بر کبر معلی فردیات سے فارغ مورشی رجبل قدی کے لئے بام رمیدان میں کھید دور تک کبر معلی فردیات سے فارغ مورشی رجب ب المراسى دوران بني فيذاورا دوغيره لور سي كركية والبي بمفاقعاً وي سروري . مى ارتراق اداكرة ادر برتورى ديرك في مكان تشريف العطاق واليس الرعموما كاره بج تك يكونى كما تونفنف وتاليف من منفول رمت عام طور مراتس كى كا تى درىلى كاجازت ربى ، اگركى فاص جهان جو مخى مدت كى كئے استے مجول ال كي في فينفات سفارغ مركم واوفت ملى فاص كادت ويق وردم كان تراف مے جانے کھانا تناول ذہاکرا در کو در آدام ذہار مع خانقاہ آجلتے او رقبلولہ فرماتے نظہر ک ا ذان برنما ز کے گئے تیاری فرماتے نماز طبر کے بعد عمری ا فران تک **خان** فعاً ہ کی *سردی* می ملب عام معقد موتی اس می تصبر و الحادر با مرسے کسے موسے وگ متر مک مجر شركانس علاد ذاكرين شاغلين البروزيب الرص لكي ادر الخيرير ص الكي اسب عارح عَلَيْكَ بِرَقَحِينَ لَمُ ادروذا مَا مُرْضِ مِن يجيس براكرتى عَى اس وقت جو لوك كبس ابر سائدان مصمعا في كر بوفقرس مزاج برى اور دريا مت حال كرلية اورمناسب جگربینی کے خوادیے، زیا دیگفتگر نرزاتے تاکد دیرتک ایک طرف منومدمناددس وكل برباره مو.

اہل مجلس فاموش میٹے ہوئے حفرت کی باتیں سناکرتے ہمی کسی نے کوئی منا ،

سوال کیا تو اس کا جراب فرمادیتے کوئی تعویف طلب کر آلو لکھ کر دیدیتے کوئی و حاکے کے وض کرتا قددعا فرمادیتے اس دقت حفرت مختلف قسم کی متفرق باتیں کیا کرتے کمجی حالات ما مزه کے دقنی حزور مایت اور تعاضوں کے متعلق کمبی مزرگ کے حالات و حکایا کمی عام بندونصاع کمبی لفون الوکی ضاحت و فیره ۔ اکثر و بیتر حفرت کے يه ارشادات ومقالات حكست قلم بندم سقے رہتے اور شاکع ہوتے رہتے اس مورشے « الا فسا دات اليومية كے نام سے كئى حلدى مرتب م وكرشائع ہوتى جومترىيت دسنت وط بن كے مختلف التّوع مضامين وحقاتی ومعادف كابْرامغيد وسبّی آ مور ذخيرہ ہيں -اسى عرصه مين خطوط كے جواب بھي تحرير فرماياكر تے جن كى تعدا دىم از كم تقريبًا كجيس تیس تک روز انه مواکرتی محتی خطوط کے جواب الترزامًا روز کے روز نحر برکر کے والب کرد ئیے جاتے تاک کمتوب لیرکوزحمت انتظار ہ مو۔ زیا دہ ترینے طوط اصلاحی تعلق رکھنے <sup>وال</sup> کے ہوتے جوابنی باطنی حالات دکیفیات خطرات دوساوس یا دینی امورس دم کیشکش ا دراندلینوں کاحل دریا فعت کرتے یاتصوف وسلوک کے معلق معلومات حاصل کرتے حضرت جان سب كے جاب خطوط كے ماشير مى بريماً قلم بردا شر لكھ ديا كرتے ، و خطه ط چن میں کوئی خاص اسم مضامین موتے دو ہ مع جوابات منتخب کرلئے جاتے اوربنیراظهار نام شائع کردیئے جاتے ج<sub>و "</sub>تر مبت السالک می خیم جلدوں میں مدول مرکر شائع ہوتے دہے۔ ای طرح تبعی خطوں میں لوگ تقبی مسائل اور حالات حا عزہ کی مزور ما ادرتق اصول میں مشربعیت کی ہدایات یا مسامل دریا فنت کرتے ، ان میں سے مخطی مفامين كيخطع جواب منتخب كركئے جاتے اور شائع كردئے جلتے جو الاد تماري ك كى تخيم عبدون ميں جمع موكرشا كى مهو چكے ہيں۔ روزا ندانہيں عمو لات كے ساتھ اذا عصر کے دوت میں مجلس ختم ہوجاتی نما زعھر کے بعد حضرت اپنے دونوں مرکانوں میں توری تعورى ديرك الخ تشريف مع جات بغرب كى اذان مع يبط واليس ما جات بعرناز

مغرب فاست بوكر كجود براى مست كاوسد درى من تشريف ركعت اور كجوم تمرق

ں بہوریہ ری میں اسمول بھی عوال بعد مغرب ہی تھا۔ معرفار ع ہو کرم کان حفرت کا بعیت کرنے کا معول بھی عوال بعد مغرب ہی تھا۔ معرفار ع ہو کرم کان كامرا) مي كي دير شغول رجع.

مراد المراد الم مان تغريف مع جات

ر ۔ وب کافٹوں میں یہ ایسے میادے بے تکلف مولات تھے کہ برمول تک وب کافٹوں میں یہ ایسے میدھ مادے بے تکلف مولات تھے کہ برمول تک رب المرب ال ۔ ۔ ب ب ب ب ب رہے ہے۔ میں ذاختِ قلب کے ماتھ ہیں لیکن جب ان کے ختلف مشاخل زندگی اور سمد گر مختلف النوع میں ذاختِ قلب کے ماتھ ہیں کہا تھا۔ تعانيف داليغات برنظرى ماتى بهاس دفت إندازه مدنا مي كد صرف ايني ذات سي تَ تَهَا صَرْتَ فَعِلَى وَعِلَى وَعِلَى وَاللَّهِ عَلَى مَلْكِ عَلَى الْحَامِ وَى لِينَ وَهُ بِرُكِ مِرْكَ ادادول سے میکن دیما۔ برب ایک بضوط وستقل نظم الاوقات می کی برکست می که تجدیر دین اور بین دین کاعظیم اف اور فقید المثال تحریری و تقریری فضرو است مسلم کے لئے حزت النابي جات بي من زام كرك صديون تك كم الم شأتع فر ما ديا . تصانيف و ماليفات كالعداد تقريبًا ايك مراسب ص

ایں معادت بزورِ با زو نیست تا نا بخث د فدائے بخت ندہ

دقت گذرتاگیاادر *حزت کے نفی*ا بعین کے مطابق اس فا نقت اہ کی ہمیت ا ورخصه میات می دوزافرون اضافه موتارم ، بهان تک که وه و قت ا گیا جب بانقاه ایک ایسامبره آنان بمرکز اداره بن گئی جایک می وقت میں علوم وفنون دسینسیه کی ایک معیاری جامعہ مجمی جہاں سے دین مین کے اہم اور دتیق مسائل کی تنبی و کتیق کا ذہر د کام ہوا۔ یہی خانقاہ ایک شال دینی مدرسر می تی جہاں علوم قرآن و حدیث کا درس کی دیا جا آتا اور تہذیب اخلاق کی مل تعلیم میں دی جاتی تی ۔ یہ خانقاہ برمیز کی ایک متند و معتبر دارالافت اور می تی جہاں سے حالات حاصرہ کے تفاضوں کے مطابق مسائل کے فقہی مائل میں دہناتی ہی ہوتی اور مہی خانق اوتھی میں د ترسیت روحانی اور تزکی نفس تہذیب اخلاق باطنی کی ایک ممتاز و منقر د تربیب گاہ می جہاں بڑے برے برے حید مطابق سے کر عوام کے برطبعہ کے دگ ایک قبلی عرصہ میں تربیت باطن و تہذیب اخلاق سے آزاست ہوکر اور حیقے تصوف و سلوک کا عرفان حاصل کر کے مثاث خواتی سنے اور منصب کو سند و

این دا نے میں تقریباً جالیں سال تک حفرت کا طک کے طول دع ض میں بڑی گزشتے ملی دوروں کاسل لہ جاری دہا ۔ بڑے بڑے برے بٹروں میں شہود دہنی درس گاہوں اگریز تعلیم گاہوں ادر بسلامی انجمنوں کے شانوا مطبول میں با دبار حضرت کے کٹرت سے بڑے انقلاب انگیز اصلاحی وعظ ہوتے مجنی دقت وعظ کا یہ سلہ چار چار گھنٹہ تک جاری دمنا تھا ہزاروں کی تعداد میں وگ دالها خاندان میں جمع ہوتے تھے . اور دہنی و دنیوی تقاضوں سے آگاہ ہوکرایانی تقویت جاصل کرتے ۔

حضرت کے مواعظ کا موضوع خاص طور برعق اید کی اصلاح۔ اعلی درستی، معاملات کی ابھیات درستی مسائل وجو جہد معاملات کی اہمیت اور اخلاق کی پاکنرگ کے لئے ہواکر تا تھا۔ حضرت کی مسائل وجو جہد کا نتیجہ اس طرح ظاہر ہواکہ اللہ تعلیہ کے نضل سے سلمانوں کے خمیر میں اسلامی شعور وشعائر کا جذبہ سب دار ہر نے لگا اور دی وباطل کا صبح معیار واضح ہوگیا۔ اکثر و بمیشتر مواعظ قلم بند ہوئے اور شائع ہوئے اور شائع موسے اور شائع موسے دار ہر ہے جو اب ہمی قداً قرقاً فرقاً ف

وَالِكَ نَصْلُ اللهِ يُؤْنِيُهِ مَنْ لَيْنَاءُ

صرت كى راغ جات برنظر في عديد بات مان المام برح قديد كرالسرم ل الله كري رسواله المارية المرتبية واشاعت دين المايك والمرتبية واشاعت دين المايك والمرتبية واشاعت دين المايك والمارية الم المان المنابية المنظورة المان المنابية المنابية والمان المنابية والمان المنابية والمنابية والمنابية والمنابية معلیاز دور مناور بعث فرادیاتها یکی درس وندرسی بس کازمانه تفاکر حفرات منا وصلیانهٔ دور قادر این از داریاتها یکی درس وندرسی بسی کازمانه تفاکر حفرات منا ر مددن مد مد موات و ترب با بر موس کیاکه اس وقت عام طور پر ابن خداد اد فراست اور عام معلومات و ترب کی منابع موسی ب --- ر ب استفاور غافل موتے مارہے میں ادراس وج سے طرح طرح م

كى كراميون فلطفهيون اوركوتام ون سيستلام ورسي من اكم وان والكريز كے برمراقد اوم نے كا دھ سے مغربي فلسفد اور تهذب ومعاشر سے كا الركيل ر اتعاجب معام طور برقعام کا بیس تجارتی او اسے اور سرکاری محکمے اور عوام متا ترمورے را تعاجب معام طور برقعام کا بیس تجارتی او اسے اور سرکاری محکمے اور عوام متا ترمورے تحص كانتجرزنه رفت مرم واكرمسلالف مي دمني تعليات كي كمي كي وجر سع بلاقيد ومندايك الداد زندگی ک دومیدا مرکزی می عام طور بردین اسلام کی عظمت و وقعت داول سے کم مرخلًا می الدونوی ترتی الدمزل آبذب وتعدان کی طاہری دل کشی وجا ذمیت سے عام ملادمنا أرمورا بني مذبب سے مريكا مذاور نا امن البر في ديكا ملك اپني نفساني خوامشات كى داكرنے كے لئے مركوشائر بام مدراه معلوم مونے لگے ، يہاں تك كرمغرب زده آ زاد د ماغ مین مات کندگی که اس ترقی مافته ز مانے میں احکامات سترعیہ بریمل کرنامکن نہیں، نصوصًا ما ما شرت و اخلاقیات ایسے امور زندگی ہے جن کوتھاضائے وقت كے كاظ سے حب خردت الْجِعُوافق بنايا جامكا ہے۔ مذم بسسے ان كاكوئى واسط نہوا چاہے دین بین محان تین ایم اور بنیادی ادکان سے اس قسم کا انحراف در اس

ایک درجیں بیان ہی سے برگشتہ ہو سے مترادت ہے۔ یرفتنر سلمانوں کی عاقبت خراب کرنے کے لئے اس دور میں نہایت مثدید و عربت ناک تھا۔

حصرت "ف اس فنت کے انسداد کے نفے ٹری شدومد کے ساتھ تبلیغ متروع فرمالی -اس موضوع يرسيكرون وعظ مختلف عنوانات كےساتھ بيان فرملے اور متعدد كمابي تصنيف فرائين وكزنت سيطيع موكرشائع بوئي بمثلًا متبا بإست مفيدٌ بهبشى زيور زمغ الايان راصلاح الخيال جيادة لمسلمين . وابلما مرّرت واصلاح انقلاب امت (وعظ اسلام عقى محاس اسلام . دعوة الحق دغيره بعوب تعاسي مرق سعزب تك تمام ملك میں برطبقہ کے مسلمانوں کوان سے فاطر خواہ نفع اور دہنمائی حاصل ہمئی ۔ فلسفہ عدید کی · ظلماتی الرات سے اور دین کے متعلق خماعت او بام وشکوک سے ذہبن ماک وصاحت ہر گئے حضرت منے کتاب وسنّت کی روشن میں دین کے مرشب میں اسلام کی فطری تعلیات كوبرك دلكش أوردل نثين اورقابل قبول اورقابل عمل اندازيس صلاف عام كي الماب فكرد نطسر كے سامنے مبیش كیا او د معمنوان سے نابت كر د باكر دنیا میں حرف اسلام ہی الیسا وہ حد مذمب ہے جس کا تعلق السّان کی زندگ میں ہر *مزورت و ہرتق* اصنٰ بیٹری سے ہے اور سرط ادر بر دُور میں مرفر دا در مرجاعت کے لئے زمرت قابل عل ملک مثرانت تفسس اور تہذیب وتدن میں ترتی کے لئے صروری اور لازی ہے۔

اس ہمرگر مصلحار تب کے کا اثر یہ ہواکی مسلماؤں میں دینی شور اور اسلامی شف کر کی طرف رجیان بیدا ہونے لگا۔ مرطبقہ کے اکثر و بیشتر انگریزی تعلیم یا فقہ وگر خصوصا مرکاری محکموں کے بڑھے بڑھے عہدہ دار وکیل ۔ بیرسٹر جج منصف مجٹر میٹ کڑن سے حضرت ہو کی تعلیمات سے متا ترہوئے اور بعض تو صلفہ بگوٹ عقیدت ہوگئے اور بعض کی باطنی تمدیم و ترمیت سے دینی حالت میں ہیں تبدیلی بیدا ہوگئی تھی کہ حضرت میں ان کو اپنے خطفائے مجازین صحبت سیں میں شامل زمالیا تھا ۔ اس طرح حضرت میں اس دو رواضریں

ایک این زنده مثال قائم فرمادی کو مسلان فراه کمی مشغلهٔ زندگی میں مواکم جا میستوریکا در ترار ید مدر در در در ایر است اورانیا کارنامد بین دین معجوم اعتبار سالفرارت بن سکتام پی حضرت کی ایسی کوامت اورانیا کارنامد بین دین مع جرم اعتبار سالفرارت

٧ درجر ركمتا ج-ذَ الكَ نَصُلُ اللهِ يُوْتِ فِي عِنْ تَبِينًا عُ

الماكام داس دقت ال طرح كهي باضابط مورياتها ادريذ بسند مي كهي اس كلمثال لمريد مران دستان رو این در اغ مین کاوی و اضطراب میدارری می در در ماغ مین کاوی و اضطراب میداردی می در در مری این در مری وه دورها مزی خانقایی فقری و درویتی کی منب کدائی متی جہاں کتاب وسنت سے بالل ر در در را المراد مراد المراد المرافق نف ركتى مى كود اصل حق مون كاذر لو ميكان ادر به نباذ موكر جذع بگان رسم اورط لقه نف ركتى مى كود اصل حق مون كاذر لو ب و در باری است. اور چند ملی از عقاید کو حاصل تصوت وسلوک مجر لیا گیا تقاید ایک عالمگیر فننه تقاحیر می الرديني رجمان ركف والع نادان عوام مبتلام ورسي تقيد، الا ماشا الشّد حفرت رُستة انی تام صلحان آوجداد رمجددان تبلغ کی جدوجهداس طبقه کے لئے بھی خاص طور برمر برول ز مان ادراس مرضوع برعقا برد اعال کی اصلاح کے لئے متعدد کما بیس تصنیعت و تالیف ز مائیں بسیر دں وعظ د ملفوظات قلم بند کرا کے شائع فربائے اور قرآن و صدیت کی غیر مزاد سندع مانونام باطل عقائد كارُد ادر تامغيراسلاي رسم وروايات اورغير معقول أور المدارد ودرام الما ادر كرادكن اصطلاحات كى ترديد فرماتى اور نها مبت تماً ما ل طور بدد امخ رو ماكد طلقت ليني تصوف وسلوك بادومرس الفاظمين تهدّ ميا خلاق وتزكيفف دينمبين بهاايك مم اوربنيادى ركن معاوراس برسشرويت وسنت کے مطابق عل کر ناایک درجیں ہر ملمان برخرض د داجب ہے (جیائج کتا ہے ا تامترا کارونوع کی تشریح دوهاحت برشتمل ہے)

اس كے علادہ دین كے بانچول شعبوں ميں لينى عقايد كے معاملہ ميں فسا دوالحا دكى سمّیت عبادات میں رسومات د مرعات کی شمولیت، معاملات میں حتی ملفیاں او تطلم حامرے میں نواحثات دمنکرات کی تردیج اوراخلاقیات میں نغسا نیت وہیں۔ کا خلبہ اور آمیزش ان سب سے ہیں زمانے میں عام طور پر ذہن ما وُ ت ہمور ہے تھے۔ اور الّا ما شااللہ ، خواص دعوام سب ہی ہی اس میں مبتلا ہو دہے تھے۔

صرت رونے قرآن دھدینے کی روشی میں ان سدمفاسد دمنکرات کی اسلاح فرائی ادر تصیح عقائد و اعمال کے لئے تصانیف مواعظ دملفوظات کے در بعد ایک ہم گیر سیلے فرمائی اور اس سے بحد للد فاطر خواہ کا میابی ہموئی ۔

اسی طرح علوم دینیه مصنعلق قرآن مجید کی تف سیریس و احادیت سے سنباط میں نقد کی توجیهات میں تصوف کی غایات میں جہاں جہاں خواص وعوام علط فہمیوں اور فلط کاروں میں مبتلا ہو گئے تھے وہاں اس مجہ قد عصر کی نظر اصلاح کا رفر ما نظر آتی ہے ادران علوم کے ہر باب میں مفصل تصانیف موجود ہیں ۔

و و قعله دینید کے معلق حفرت رحمة الله علیه کی سب ہی تصانیف و تالیفا این فضا بین کی جامعیت و نافیت و انفراد سب کے اعتبار سے بے تنظیر و بے مثال ہیں بیکن حفرت رحم کے مطبوع مواعظ و ملفوظات اور تربیت السالک علوم ظام می و باطنی کے ایک بحربیکراں ہیں ۔ ان مواعظ و ملفوظات میں اکثر و بیشتر آم یا سب و بائی ہے ۔ اور و رافیت کے متعلق بہت ہی ناور اور ثا ذک و مطبعت تقامیر . تشریحات تمفید و ترفیق بیان کی گئی ہیں ۔

ان کے علاوہ دنیا وہ خرت کے متعلق مسلمانوں کے لئے ہر اروں قسم کے علوم اور معلوم سلمانوں کے لئے ہر اروں قسم کے علوم اور معلومات کا بڑا گراں مایہ دخیرہ ہیں۔ ہی طرح کتاب ترمیت اسالک بھی اہل بالمی واہل ملوک کے ہزادوں طرح کے احوال وکیفیات روحانی اور لذات و محرکات نفسانی اور او ہام وسٹکوک کے معلق حضرت رحمۃ الشعلیہ کے ملہما مذ تحقیقی و مذقیق کفسانی اور او ہام وسٹکوک کے معلق حضرت رحمۃ الشعلیہ کے ملہما مذتحقیق و مذقیق کا عجیب دغیر میں مجبوعہ اور علوم ومور کا بے نظر حزید ہے۔

خلامه به ہے کہ حضرت رحمی مصلح مانہ و مجدد امنہ الفرادست اس حقیقت پر ر خلامہ بہ ہے کہ حضرت رحمی ما مسایف د تالیفات تمام واعظوملفوظار روی نام تصانیف د تالیفات می مام تصانیف د تالیفات می مواعظ و ملفوظار روی داخته موقع می مارد و استران می مام تصانیف د تالیفات می موقع می موت یں، ۔ : من تام تحریری دنقر یک کارنامہ ملاحظ کیا جائے تو یہ بات تایاں اور آشکارا نظر منی تام تحریری دنقر یک کارنامہ ملاحظہ کیا جائے تو یہ بات تایاں اور آشکارا نظر کے اصلاحی دیجے دیدی جدوج دکے احاط کے اندر نہ آگیا ہو۔

الترتعك كالمحال مولى عط اكرده قرنيق ونفرت واعانت مص كثير التعداد كنرالانناعت وكنرالمنفعت ايكب نطروغ فان معترومستندسم مايعلوم ومنير ومكم ایاند بر بحددعصرامت مملمه کی رمتدو برایت کے لئے اپنی مخصر حیات کے بعد اتنام نیاں کے داسطے جورگیا ہے جوملان کے تی س ایک عظیم انعام واحمان ہے نیلوں کے داسطے جورگیا ہے جوملان کے تی س ایک عظیم انعام واحمان ہے ، الله تعالى ابنه اس مقبول بندے وابنے ایدی و مردی مقام قرب و رضا میں مہم تن درجات عطافرادي آين مي سيدالم سلين دحمة للعالمين صلى الشه عليه وسلم. بالآخردين بين كاية أفاب عالماب نصف صيى عزايدر ماست تك عالم الأ ك فضاؤن من ابني ايان ازوزوغسيه فاني شعاعين حيوكر ٢٨ سال ي عمر من دار رجب المرجب من المعلم الله المعلم الله المعلم إنابله وانااكيه واجعون

اب یہ بیکرصدق وصفاا بری وسروی رحمتوں کے ساتھ اپنی ارض وطن مالوف کے اُعزیر ازمین سوده دخواسیره مے۔

برگزنمرد انکه دلش زنده شدنعشق نبت ا*مت برجر* يدهُ عالم دوام ما

مدفى: قِرستان موسوم برمكي رباب شال نانقا ناتها نر كيون مفات

#### ر آدابُسلوگ

# حضرت رحمة اللدعسامية كاغاص ملاق ملوك

دورِ حا خرین بهذیب ا خلاق اور تزکیر نفس کے لئے می حضرت وحت الفر علیم کا خاص می بدد اند و مسلوک کے حاصل کرنے خاص می بدد اند و مسلوک انداز تعلیم و تربیت تھا مقاصد نصوف وسلوک کے حاصل کرنے کے واسطے کیا ب و سنت کی مطابقت میں سالکین وطالبین طرق کی تعلیم و تربیت کے ایسے ضوالط و دستر العل مقر و فراست کی مطابق علی میں میں ماروں کے مطابق علی کرنے سے بندیک کا وین و تردد کے اور بندیکسی مشقت سند دید و دمجا مدہ و تقدید ہو کہ میں میں مشقت سندید و دمجا مدہ و تقدید ہوئے میں مقد و دائی سے دافقت ہو کر بہت مبلد کا میا ب موسکہ ہے۔

الله تعالی کے مقال کے مقال کے مقابل کے میں جوفاص نہم و راست ود بعت نر مائی میں اس کے مقال بطور تحد ت نمیت معزت و ملتے ہیں جو خدای مند ہے کہ واصل ہے اس کو میان کرتا ہوں دہ یہ ہے کہ ترمیت باطن کے متعلق الله تعالی نے بہت آسان طریقے عالیت و مائے ہیں ، برا مراض باطن کی شخیص میں الله تعلی نے نہم عطا فر مائی ہے اس میں دائے بہت کم فلطی کرتی ہے اور اکثر جو تجویز کیا جا تا ہے وہ صبح ہوتلہ اور نافع ہوتا ہے ۔ یہ سب حضرت عاجی صاحب کی دعاوں اور توجہات کی برکت ہے جفرت مام تھے ، میر دیے جہد تھے جوفن مدتوں سے مود ہوجکا عالی کے داملے سے بھر از مرفو زندہ ہوا ہو میت کے مام تھے ، میر دیے جہد تھے جوفن مدتوں سے مود ہوجکا کہ اس کے حاصل کرنے کے ان میعی ذرائع اخت یا ریز کئے جاتیں مقصود کھی حاصل نہیں ہوتا تہذیب اخلاق اور ترکی فلسل کی دین کا ایک ہم اور بنیا دی شعبہ ہے ، اس کے حصول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود صول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود صول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود صول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے ضابطے اختیا دکر ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے خواہد کے اختیا در ناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقدود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے خواہد کی خواہد کا مقبول کے لئے بھی کتاب دست کے خواہد کے اس کے مقابطے اختیا در کرناخر ددی ہے ۔ بغیراس کے مقبول کے لئے بھی کتاب دست کے خواہد کی مقبول کے لئے بھی کتاب در سیات کے خواہد کی مقبول کے لئے ہی کتاب در سیات کی مقبول کے دور اس کی مقبول کے دور کی کتاب در سیات کی مقبول کے دور اس کی مقبول کے دور کے دور کی مقبول کے دور کرناخر دور کی مقبول کے دور کی کتاب در سیات کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کی کی مقبول کے دور کی مقبول کی میں کی مقبول کے دور کرناخر کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کرناخر کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کی مقبول کے دور کرناخر کی مقبول کے دور کرناخر کرناخر کی مقبول کے دور کرناخر کی مقبول کے

کبی حاصل نہیں ہور کما میری نظریس اس کی ٹری اہمیت ہے اور میری تعلیم *و تربیت* کبی حاصل نہیں ہور کما میری نظریس بی ماس میں است رہے۔ اس ادار دو مارای بر ہے میں طاق میں مہذب اخلاق کوسب سے زیادہ مقدم مجستا میں جانب درست مرجاتے ہیں داعال خود کود درست مرجلتے ہیں۔ مهل جانب حب اخلاق درست مرجاتے ہیں۔ ، معید است. اس منے طالب وسالک کو پہلے ہی ہے ہیں بات کی نہم سب اکرادی جاتی ہے ، حفرت ا رے اکراس کی رضاحت فرلتے رہے تھے کہ ذکر دا ذکار ہے شک نہا بت مروری اور مفیار ر م بسكن اخلاق داعال كخرابي ايما مجاب معجوان كے اثرات دانداركوروح مي مرامت رے کرنے سے روک دیتا ہے اس ہے جب تک اصلاح اخلاق واعمال مذم مرامی وقت يك ذكرواذ كارسى كول نفع نهيل موتاء عام طور برحقيقت المشتاس صوفيا وومثا تخ كم كما اذكا رواشفال مي پرزياده زور ديا جا آا ہے اور اصلاح اخلاق واعمال كى طرف آدميہ نبس كى جاتى نتير يرس تاس كرمالك وطالب الرين عنقت مقصود سيسب خرره كرميتر ا وال دكفيات كے حكر مي سركر دال اور رضائے تن سے محروم رم اسے حصر مت سكنے اس دتین اورایم مکت سے اہل دل دا بل نظر کو آگاہ فرمایا اور س کو اپنا اصول تر بہت قرار دیر مبز طابین درالکن کورب سے پہلے اینے اخلاق واعال درست کرنے کے ہمات ونلقين ذمائى وفرلمن ميرك والمنفل كرام موتوجه اس وقت مك قدر مناتى حب مك كراس كے اخلاق واعمال ورست رہول . ذر رستل میں تومزہ آ بہے ركرے وجن دائے عل قدد ہے میں نفس برسکی مربح رضائے حق جاصل کھنے کے لئے اس مل کوافقیاد کرسے ،اس طرح جاہے حدد اپنے او برنسکیف اٹھالے مگر دومرے كحفق مزوداد اكرناد بعد ( انفرف السوائع)

فرایاکدندگفشه خربین لگالیناکیا مشکل ہے ، تھوڑی دیرمحنت کرلی بھردائی رات برآزاد میرے بہاں تودہ اوسے جس کدرات دن اپنے نفس برا رہے جاتا ہوں۔ قدم قدم برین کارم وکر کونسا کام جائز ہے اور کونسا ناجائز ہ طالبین کے اندراہمام دین اور فکرِ جاُٹر و ناجا ٹربیداکردیٹا ہی توسینے کی حقیقی کرامت اور اس کے صاحب فیص و برکت ہونے کی بین علامت سے اور اس کا صلی خصصی کہی ہے۔ (اخرت اسوانے)

ایک جگہ ارشاد فرماتے ہیں یہ مجھ کوکسی اور بات کا آتنا اہما م نہیں جس متدر تہذیب اخلاق ددیانت کا ہے کیو نکہ درس و تدریس کا اہما م قرم طبہ ہو تلہ ہے کی اخلاق کی طرف کسی کو خیال بھی نہیں ہے مثلاً ہیں اس برزیادہ نظر نہیں کر ما کرکس نے جاعت سے نا دیڑھی اور کس نے نہیں بڑھی کیونکہ ادل تو عد دکا احمال ہے دو سرے اس سے مرف فاعل کا حمدے ہے کسی دو سرے کو اذمیت نہیں بخلاف اس کے کسی سے کوئی حرکت خلاف تہذریب سر دو ہوجی سے دو سرے کو اذمیت ہواس سے اس کا اہمام کے ساتھ تدارک کیا جا آ ہے " ( اخرف اسوانے )

### حقيقت تصوف علم باعل ہے

(۱) ہمارے نزدیک حقیقت تصوف کی حرف علم باعل ہے اور عل وہی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرما یا ہے اور حوسالک کے افتیار میں ہے اس کے علاق سب جیزی زائد ہیں اگر وہ عطا ہو جائیں اور شیخ ان کو سبلا دے تو نعمت اور قابل شکر اور عطا نہ ہوں یا عطا ہو کرزائل ہو جائیں توان کی تصیل کی فکر ماان کے زوال برقلق طرائی میں نا جائز اور یا طن کے لئے سخت مصر ہے تواہ وہ کھیے ہی ہو۔
کے زوال برقلق طرائی میں نا جائز اور یا طن کے لئے سخت مصر ہے تواہ وہ کھیے ہی ہو۔
یا وار دکی بنا برکوئی کام کر نا طرائی میں جائز نہیں ہے اس اطلاع کے لیکٹ نے تد ہراس کی کرے گا جس کا تعلق اور نہیں سے ہو بقیہ کی تد ہراس کے ذر نہیں اس لئے طاب کی کرے گا جس کا تعلق اور نہیں علی تر ہراس کے ذر نہیں اس لئے طاب کو اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس طرح اگر کوئی مرض یا کوئی کوئی کوئی کروں کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہیں۔

ارُدانس باخیالی تکلیف ده باکونی آمنے داخلی با خارجی، عارضی با لازم برجاور ارْدانس باخیالی تکلیف ده باکونی آمنے ارور ن: یا سیا اس کا تداری مین نے کے فرص منصبی کے مدود سے فارج ہے۔ ارتربیت اللکی اس کا تداری میں نے کے فرص منصبی کے مدود سے فارج ہے۔ ارتربیت اللکی اس المدرب و و المرك الدراصلاح اعمال كا المنام بدر كروسيف كرفيل رو) ملفوظ - فراياك طالب كاندراصلاح اعمال كا المنام بدر كروسيف كرفيل رب سعوط - مربعة اس كواذ كار داشغال مين مشغول كردينا أكثر مفر نابت موتا جيكيونكه مجروه الميضي أيساكر اس داده دون سان براستان براستان المان کارداشنال سے مکسوئی ہوکراس پر بزرگ جمعے لگاہے ، فاص کراگرہیں اتفاقاً اذکارداشنال سے مکسوئی ہوکراس پر ررے ۔۔۔ کو اور دہونے ملائب وگویا سے نزدیک بزرگ کی رحبری برگئی کے میات کابی ورد دہونے ملائب وگویا اسے نزدیک بزرگ کی رحبری برگئی مالانکداس می کنیات کا بزرگ سے کیانعلق ایسی کیفیات و بعض ریاضات اور مالانکداس می کنیات کا بزرگ سے کیانعلق ۔ ایسی کیفیات و بعض ریاضات اور منن سے فیاں وفجار بلکے کف ریک وحاصل ہوجاتی ہیں اور حیب دہ ان کمفیات بى كوزرگى تمجولى تا ب تو تورس كوا صلاح نفس ا دراصلاح اعلى كى خودىت بى موس بنیں ہوتی ۔ رکم می اد هراو جر موتی ہے اس کئے ہمیشہ جہل ہی میں مستا رمنا ب اوراصل معسود منى وصول الى الله سع محروم رمنا ب حسل كاطرابي تحصيل نصوص نے مرف اصلاح اعمال ہی کو بتلا یا ہے ۔ (اسٹرٹ لسوائح ص<del>ال</del>) حضرت والاابني اس ترتيب كيمتعلن يه فرما يأكر تستصح كسلسله حبْستير كم مثارًخ سلف كيهاك بسلوك كي صل ترتب يس ب كداصلاح اعمال ظا بره وماطنة كمما کے بیداد کار داشغال شردع کراتے تھے لیکن اکا برمتا خرین نے بید دیکھ کرکہ ہی زمانے م عرب ادر ممتی دون قاهر میں وانبوں نے اس ترتیب کو قائم نہیں رکھا ملکہ اصلاح اعال كحرما توماته اذكار واشغال كي تعليم كريف لكه ا وردونو ل كوراته ساتہ مِلانے لگے اور میں نے اپنے ز ملنے سے طالبین کی مصالح *پر نظر کر*کے اکا ہر سلف تحطرات اور اکا برمتاخرین کے طریق کے بین بین طریق اختیار کیا ہے یعنی کچھ دن تک ترم بخف اصلاح اعال بی می مشغول دکھتا ہوں اور جب یہ دیکھ دلیتا ہوں کہ اصلاح اعمال کی اہمیت اتھی طرح اس کے ذمن شین ہوگئی ہے اور اس کے اندر اس کا فاص اہمام پیوا ہوگیا ہے اس وقت اذکار واشغال مبی شیلا دیتا ہوں اور مجر

ددن کارسلدما قدما تعجلاتا دہما ہوں غرض میں نے اکا برما فری کے طراق میں اسے دن کا برما فری کے طراق میں اسے درانے کے طراق میں اسے درانے کے طراق میں کہ دہ حضرات قد دوفول حیب نوں کو شروع ہی سے ساتھ ما تع چلانے تھے اور میں کھودن بعد ما تھ میا تھ میا آتا ہوں ۔ (اشرف اسوائح میا اسامی حصروم)

شاہی کوک

حضرت والا کا از از تعدیم بریت به تھاکہ زوریاضات کراتے نہ مجا ہدات ، سر کے تعلقات نہ ترک لذات و مباحات بلکہ یہ تاکید فر ملتے کرخوب راحت و آ رام سے رہو کہ اللہ تعلیات کی مجت قلب میں بیدا ہو اور طبیعت میں نشاط رہے جمعین قبلا ہوالبہ معمیت کے باس نہ مجبکوا دنونس کی ہروقت نگرانی رکھوا در بہت سے کام کو اور نب ترکی و دُروت کی رقد رہو بس انشا اللہ تعلیات محصود کا حوال میں ہو دون مجا ہدے آج کل متر وک یعین کے در کا صفف عالب ہے البتہ کم بولنا اور کم ملماً جلنا حروری ہے میں کی دکھوا اس میں انقباض بیدا ہو جائے ، بہی شاج کی مسلوک ہے۔ ارفرون الدائے )

تعلیم وتربیت باطنی کے سلامی اختیاری ادرغیرافتیاری کامستلاحظرت کے اتنا واضح فر مابلہے کصدای سے اس کا ایساعام مفہوم بیان نہوا تھا اوراس سے اتنا کام لیا ہے کہ بزاروں شکلات طراقی اس کے ذرایعہ سے صل فرمادیں جب کوئی طالب مملح

این دو له کاعلاج دِ جبالاصرت بسب بهدی سوال فرطت که به اختیاری به این او است کا نعل اختیاری به این او است کور اختیاری به این اختیاری بوا او فرات کویم اختیاری کا ۱ و می اختیاری بوا او فرات کویم اختیاری کا ۱ و می ملعت بی بنین براس بن دنی فردی کها بوا ، جواس کا ملاج بوجها جا آلم وه که می که به وا بوان و او در برق قابل علاج به به و فران از این کا ملاح میرے و فران او در برق قابل علاج به به بوان از کا علاج میرے و فران او در برق قابل علاج به برای او در بران کا علاج میرے و فران در بات کا کلف د بران کا علاج میرے و فران در بات کا کلف د بران کا علاج میرے در مران س

مرت زباتی که به اختیاری الاغیراختیاری کاملکر یا نصف معلوک ب،
مکر زب زب ماراملوک بے حقیقت بے کہ جنے ظاہری د باطنی اعمال جن کا تعلق
ادامرد الم ہے جسب اختیاری ہیں اور زخن و داجب ہیں بخص اس کامکلف ہے
میں اور خط ات و سا و سس بول یا
مضربی اور خرم کلف ہیں نہ و و

ار تهیم دقیم سے صرت کے شریب وطریب کی تمام دستوار اول کونمات اسان دقایل عل بنادیا

#### غايت بعت

بیت کامعاطری محض ایک فانق اسی رسم مردکرده گیاتھا۔ حضرت نے اس کی حفیقت اوراس کی اہمیت دخودت فاص طور پرٹری د ضاحت کے ساتھ نمایا ن فرفائی احداث کے معمول کرکے مہیٹر کے لئے ایک مثالی معیب رقائم فر مایا:
معرت دم کا در شا دھے کہ :۔

وگل کاعقیدہ یہ کوجب تک ہاتھ میں ہاتھ لیکر بعیت نہ کیا جلے مرت زبان معاہدے کانی نہیں تھا جا آ ، اگر کہا جائے کہ ہم تم کو تعلیم دیں گے اور ہر طرح تمہاری اصلاح کی تدبیر کریں گے ، تو اس بر کوئی راضی نہیں ہوتا اس لئے جرموقوت علیہ نہ مہما کہ موقوت علیہ نہ مہما کہ دو و ن علیہ مجمنا یہ غلو تی العقیدہ ہے ، اس عقیدے کی اصلاح ہوئی جائے اس دو طریقے ہیں ۔ ایک ید کہ اس جلیے کو اس ہیں شہرے جا اس جی اور قربان سے معادی اجلائے کہ یہ اس ہیں ہاتھ و مینا ظاہری بعیت ہے ۔ اس بعیت کام کرنا ہے ۔ دو مر سے حقرات بہلے طریقہ دو مراط لیقہ یہ جہ اس ہیں ہیں ہوئی ہوڑ دیا جائے ۔ دو مر سے حقرات بہلے طریقہ برعل کریں اور جھے چونکہ اس ہیں ہوئی خاصر سے افراط نی استفیقت ہوجا تی ہے اس لئے میں دو مراط لیقہ خت یا در کرتا ہم ل ، اس طرح خلونی ا تعقب دہ کی جم الماح ہوگئی اور مراک کی اصلاح ہوگئی اور مراک کی ، (انٹرف السوانے کے )

#### عملى اصلاح

موقوت نہیں روتعلیم و تعلم کے ذراجہ سے بھی حاصل مرسکتی ہے اگروہ کہتا کہ اس المراح موقوت نہیں روتعلیم و تعلق میل سر جائے اورعمل آسان موجائے و بھر در ا شخے ہنا سبت اور تعلق خاص میل مراح ہے۔ شخے ہنا سبت اور تعلق خاص میل براریا سے سے ساست ہوجا ناکانی ہے یاس کے علاد مشیخ زماتے کہ یا حرث مربری کوشنے سے سناست ہوجا ناکانی ہے یاس کے علاد م شیخ روست نیز رسیری و دری ہے جب اس سے یا قرار کرالیتے کہ جانبین میں کو کہ میں اور کرالیتے کہ جانبین میں کو کہ میں م کو بھی مرید سے مناصب مناصب کا فی نہیں ملکہ اور جزر مناصب کا فی نہیں ملکہ اور جزر مناصب کر تاریخ کا مناصب کر تاریخ کا مناصب کا میریم چېنریمی مردری میں مثلا کو دن باس رمنا خصوصیات مزاج کامتیم او رال کارما چېنریمی مردری میں مثلا کو دن باس رمنا خصوصیات مزاج کامتیم او رال کارما معت المستخر المستخر المستخر المستحر المستحر المستحر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخر المستخرج المس بدامول ب رامزن اسوائع ٢٠)

## بعيت ميں مناسبت بالمى شرطب

فر مایا کر معدت کوئی معولی چیز نہیں بلکداس کے لئے بھی مذالط میں ۔ اور سبعیت میں عجلت مركز در زاجا من تاكرمانين كوايك دومركى جانح كا اطمينان سيموقع مل سك فراس معلب المجى المحال موجاناه وجب مكم بس مناسبت بديانه مومعيت كونى فاكدونهي، اورمناسبت كزت مجانست درة كرّ ت مكا نبت مع مي ميدا موسكتي

ادريم جب مكن عب طالب كرغاب بعب اورمقاصد كا أجبى طرح علم موطف (امْرِفْ السوائح)

حفرت امرميت مين البي مترح صدر وكمي ويكيف تقع بلكدر إصل قبول مبعيت كازياده **دار دمدارة بول قلب مي برم ويا مجن طالبين كي صلاحيت اد رمنا سبت برطب تهادت** نمی**ن دیناادر دِن** کی طرت دل در داخ روع نهیں ہوتا ان کوحصرت محبیعیت نہیں فرماتے تھے ملک مارون مسلون می بعیت قفرت والاابنے بروم شاعلی حفرت هاجی ها حب قدس مره العزیرکے ط بن انبی اور معول مقبول کے مطابی طالبین کو بعیت فراتے وقت چادوں کو میں وافل فرماتے تھے تاکہ سب اکا برط بی سے انتساب ہوجائے اور سب کی برکا نصیب ہوں۔ نیز چاروں سلساوں کے بزرگوں کے ماتھ کیساں اعتفاد رہے ، اور ایک سلسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلساوں کے بزرگوں پرفضیلت مددی ہواس ایک سلسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلساوں کے بزرگوں پرفضیلت مددی ہواس ایک سلسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلساوں کے بزرگوں کے منعقص لازم آ جاتی ہے۔ جو ناجا تر بھی ہے اور نہا بیت خطر ناک بھی کیونکہ بزرگوں کے ساتھ سو دخل بخس اقتا سور خاتمہ کا سبب سوجا آ ہے در مذبر کا ت سے محرومی قوخود ہی ہوجاتی ہے۔ شدول سیار میں موجاتی ہے۔

(امترف السوائح حصد دوم مشدا)
حقیقت یہ جے کتام سلسلوں کے بزرگوں کا بہی تفیال معین تعاکد مالکین اور لہین
حقیقت یہ جے کتام سلسلوں کے بزرگوں کا بہی تفیاب سے کرا سے جائیں
تاکدان کے قلوب کی صلاح بیس درست ہوجائیں اور کیفیت تعوٰی بیدا ہوجو ذرائعیہ وہ حصول رضائے حق اور تعلق مع اللہ کا ۔اس کے لئے وہ جو تدابیر اختیا وفر ملتے تھے وہ اصل ترابیت اور سنت کے مطابق ہوتی تعین کیونکر ترکیف کی دہی حقیقت ہے ، اصل ترابیت اور سنت کے مطابق ہوتی تعین کیونکر ترکیف کی دہی حقیقت ہے ، حس کے لئے حضور صلی اللہ علیہ دسلم نما اس اللہ ما مود ن اور محفوظ ہے ۔ انگی شان میں دار دہے۔ وہ انعلیم تام واحادیت میں مدون اور محفوظ ہے ۔

حدث فی جس طرح شرکیت کی بدعات کومنایا اسی طرح طرایقت کی بدعات کومنایا اسی طرح طرایقت کی بدعات کومنایا اسی طرح طرایقت کی بدعات کومنت کردیا اور جادو سلسلول کی تعلیم
کی تحب دیدک فرمات تھے کہ یہ نہ مجمعنا کہ کیفیات باطنہ اور مقاات دوجا میت ہمارے
بہاں نہیں بیس و الحرک سر کیو جے ، کشف وکر امات و تصرفات و بخرہ ایف مقام بر
سب برحق کس جربھی ال بس ما تیت ہے ۔ انتد تعب الی نے اہل حق کو اس سے بہتہ

ادر تری داطیف چیزعطافر مالی کے اور میں میں میں میں مطالعت و اورون دسیع بر رو رو الم الم الم الم الم مرح برکفیات و مکار خار مدارج بن گردد هایت کی تفریح العبل احکام شرع برکفیات و مکار خار مدرس بن مسترست مادی طرفیت اور ملوک کاراز اِتَّاكَ نَعْسُدُ وَ اِیَّالُومِ کرس بن کان فعل نہیں مادی طرفیت اور ملوک کاراز اِتَّاكَ نَعْسُدُ وَ اِیَّالُومِ ر ما ماد ماد نَسْعَيْنُ إِخْدِينَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيْمُ صِرَاطُ الَّذِينَ اَفْعَمْرَ ور مین انسیاء معرفین شهدار اور صالحین - انهیں کامیلک افتیا دکرو- انهیں در میں انسیاء معرفین شهدار اور صالحین -، یں کا اسرقوا نے انعامات فارل ہوں گے اور تعلق مع السرقوی رگا کی تعلید سے م بریمی السرقوا نے کے انعامات فارل ہوں گے اور تعلق مع السرقوی رگا رين ادون في كريكا - اس طرح امتداد زمان سے جارد ل مل اول ميں جومفائر س مراد می ادر آبس می رقابت ادر غلط احساس فضبلت بیدا مو گیاتها اس کورفع پیدا موگی می ادر آبس می رقابت ادر غلط احساس فضبلت بیدا مو گیاتها اس کورفع بیہ ، زمادیا۔ ادرسب کامنین اور مرجع شرافیت غرابی کے داصد مرکز برقائم زماکر حقیقت زمادیا۔ ادرسب کامنین اور مرجع شرافیت غرابی کے داعد مرکز برقائم زماکر حقیقت طرقني دسلوك ومتندوم عتربنا ديا فرايا كانقث بنديه وجينتيرسب نام هيل اورحقيقت سبك اكمست ليني

أُولْنُكَ حِزْبَ اللهِ أَلَا إِنَّ حِزْبُ اللهِ هُ مُواللُّهُ لِحُونَ وَ

نزىبى نقنىندال كامزاج خِنسر مُواتِ الدليق خِنسول كامزاج نقسنديه موات تقيم اليي مع جعد دَجع لْمَا كُنُمُ سَعُن بًا دَّمَا اللِيعَادَ فُنُ ا واسى طسرح

> دورے ملساول کا تعاملہے۔ معت لینے کا طابقہ

طب امابعد، فاعود بالله من المشيطان الرجيم بسم الله الرحم أ الرحيم ط بالهاالذي امنواتقوا الله وليغوا الميرالوسيلة وجاهد وافى سبيلر لعلكم تعليون ويالهاالذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصدقين وان الدين يبايعونك انما يبايون الله ويدالله فوق الديم من نكث ذائم الينكث على نفسه ومن أوفى بماعاهد علية فرق الديم من نكث ذائم المنكرة من الملكر خواتے دور میں کہتا جا وال تم بھی وہ کہتے جا وُر تور توں سے زواتے اپنے دل میں کہتی جا وُ) ہے کہوتو ہی میں نظرکے کفرے برخصیے مجھوٹے بڑے گنا ہوں سے اور ایمان ایما میں الد بالد الاستر محکور کا اور ایمان ایما میں الد بالد الاستر محکور کا اور ایمان ایما میں الد برخون کا مضاف تر المحدود مرکز الموں کے ایجال موجا کی اور کے احکام جہا تک ہو کیکا الد جن باقوں سے منع کیا ہے ان کو برگز نہ کو ذکا الد جن باقوں کے احکام جہا تک ہو کیکا الدون باقوں سے منع کیا ہے ان کو برگز نہ کو ذکا الدون کا اور کے احکام جہا تک ہو کیکا الدون باقوں سے منع کے لیے ان کو برگز نہ کو ذکا الدون کا الدون کا الدون کا معمد الدون کے دور الدون کا معمد کے دور ہوں الدون کے دور الدون کا معمد کی الدون کے دور الدون کا معمد کی معمد الدون کے دور الدون کے دور الدون کا کھر الدون کے دور الدون کی معمد الدون کے دور الدون کے دور الدون کی معمد الدون کے دور الدون کی معمد الدون کے دور الدون کے دور الدون کی معمد الدون کے دور الدون کی کھر الدون کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون کی کھر الدون کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون کی کھر الدون کے دور کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون کے دور الدون

ت طالب طراق سے فرمانے تھے کہ اپنی تام روزم دکی زندگی کا جائزہ لیتا رہے اور خرکا نفس پر نظر رکھے اوراس کا افرازہ کر کے تعلق مع اللہ میں اس کے حنات اور وزائل کس طرح کام کرتے ہیں۔ دین اور امور فٹر لعیت اور اتباع سنت میں کس طرح علی دستواری محسوس ہمتی ہے اورکس طرح کے اوام وشکوک بید امہوتے ہیں تاکہ ان کے تدارک کی فکر اور اللہ کا کا تف صنہو۔

فرات تھے کہ ملمان کی روزمرہ کی زندگی میں تامتر مغربیت ، تامتر سنت اور تاہم طرفت ہیں سے معا ملہ رم تلہ ہے ہی کہ مقدہ اور دھنظ ہدد ۔ حقوق تامتر احکامات شرعیہ معدود تامی انباع سنت معدود تامی میں انباع سنت حفظ معدود تامیر طرب رفیت

مربد الله المربيدي الماهم التي مربية المقارمثلا مرجد في مرائي من كن تنجلك بعبد الله بالمام التي مربية المقارمثلا مطالبات دي كرمفاد دنيا يرغالب ركمنا-عقب لكمثربيت كالمتبع دكهنا اختیاری ادر میرکه تابی ناکرناادرغیرا ختیاری اموریکے ورسیے مدموتا ر مالك كوابى تويززك كرنااه رتفويض كواخت يار كرنا مقصود مترعيه كوبتن تطار كهناادر غير مقصو دكى طرت توجه مذكرتا كيفيات باطنا ومحود مجمنا اور مصود مجمنا مبعی ہورسے مغلوب نہ ہونا ملک<sup>عقل کے</sup> فقو<sup>ک</sup>ی می<sup>ع</sup>ل کرنا۔ اور مينهٔ عقل كونرلين كا مانع مكفنا . ربت باطن کے معلق حفرت کے بیند مجد دامر اصول تھے جنا مجے سالکین وطالبین کو حفرت مینهٔ برایت فرملتے رہنے تھے کہ اپنے تام امور زنرگی مین خصوصًا باطنی حالات و کیفیات مس وجدانيات دمكاشفات مين، جذبات دخيالات مين ، وسادس وخطرات مين انهيس مذكوره معبرد مستداهول كوبيس نظر وكام كري بجروبعي حالات بيس آثب اورحن مين تردد رتنولن فاطهرموان كواسي مصلح دمرت وكرترم كركم مطلع كرت ربس اوران كاج بعی مثورہ یا ہدایت مواس بر خلوص سے ساتھ عل کرس -ک مخلف ماحول دہر متعداد کے سالکین دطالبین نے اپنے تام او ہام وسکوک اور اندارتا خطرات دوراوس کواورظام ری دباطنی احوال واعال کوحفرت کے : نے بیش کیا اور مرایت طلب ك مصحفرت في ال كے لئے بهت بى مج ب دنا فع اور صحت بحق كسيرى نسخے بحوير فرملت مِنْ جَن کےمطاب<del>ی کل کہنے س</del>ے انحالتُرما ُ ملیں وساکین کونفس*م طعی*ّنہ کی د واست نصیب ہو گی

يموالات دجوابات يكان صورت مي مرون مركر ترميت اسالك ميس شائع بحك

ب ادران الدرنسيب موتى رسي كي .

ہیں۔ یہ تربت اسالک گریاطب دوحانی توا بادین عظم ہے اس میں آپ ہرطرے کے دگوں کے حالات مطالعہ کریں گئے۔ اس میں علماء وسوفیا دمجی ہیں، انگریزی تعلیم یافتہ اور اس کارد باری ذکھی ہیں۔ دفاتر میں کام کرنے والے بھی ہیں۔ سب ہی کے دل کی آواز اس میں ذکور ہے اور بہت مکن ہے کہ اس میں مطالعہ کرنے والے کے لئے بھی وارد سے سفاہو یہا ذرقیع مقربیت اس مجدد عظم کاس ودرحا خریس بہت عدیم المثال اور منف رو کارنا مرسے حیس نے حالم تصوف میں ایک زندہ جا و بدافقال بی بیراکر دیا اور شاہراہ طابقت صدیوں کے سے موارد بے عبارد بے خطر ہوگئی اور نفر شنیطان کی مترامقد اور فریب کا دلیل سے ماس وارد محفوظ ہوگئی۔

ترببت كيجنداصول

طالبین طراق وسلم افل مونا اور بعیت بونا جامعے تھے ان کے متعلق حفرت والار ممذالہ علیہ البین طرق و سلم البی البی الله و مناحت فر مالک و بن کے مزوری فر مالک و بن کے مزوری مالک و بن کے الله و بندگا بیں بڑھنے کے لئے کہتا ہوں مثلاً نعدالسبل بہتی دار اور اس سے بہت نعی ہوتا ہے اور واعظاد لمعنوظات کو تاکیداً مطالع کے لئے کہتا ہوں اور اس سے بہت نعی ہوتا ہے اور اس سے بہت نعی ہوتا ہے اور اس سے بہت نعی ہوتا ہے اور اس سے طالب کو بعیت کی غایت معلوم ہوجاتی ہے، اگر کو کی شخص یہ لکھتا ہے کہ ہم کے ادر اس سے طالب کو بعیت کی غایت معلوم ہوجاتی ہے، اگر کو کی شخص یہ لکھتا ہے کہ ہم کے کہ بین بین ویں مکمتا ہوں کہ ٹرو کر اپنی حالت میں کہتا ہوں اور اس کے جا بدے سے میں بہیں ہوتا ، بین تواول ہی روز سے والے تور ہو ہورکا کے قرارا میں ملا الب کے مربر ہوجور کی میں ملائے میں میں اول ہی گفت کو یا خطو کتا بت میں طالب کے مربر ہوجور کی دیا ہوں جن کر میں بوخور کو دیا ہونے ورائی ہے۔ اس میں اول ہی گفت کو یا خطو کتا بت میں طالب کے مربر ہوجور کی دیا ہوں کی دو جرسے دا سے فکر بریا ہو جاتی ہے۔ اس فکر کی دو جرسے دا سے دو کو دینک عند بوخور کتا ہونے گا ہے۔ اس فکر کی دو جرسے دا سے دو کو دینک عند ہونے لگا ہے ۔

فرايا طالب علمول كودهيت كرمًا مون كدرس وتدريس برمغرور مرسول - اس كا

کار آمد ہونا موق نے اہل اللہ کی خدمت مجبت او رنظر غابت میراس کا استراء ب منايت حق دخا صَسَان حق نبایت اہمامے کعیں سے گریک باشدرسیرستش درق ببض على ضابط

ب مدر برا من المن المن المالب موجود معولات مى دريافت قرطاية المالية من المالية المالية المالية المالية المالية روں یہ برائی ہوجاتا ہے اس کے ان کوچور نے کو بھی دل گوا را نہیں را ال اس منے با خردت ان کرنس مجھروا ما نیزت دیم مولات میں مداومت کے بدولت ایک فاص برکت بمی بردا برجاتی ہے۔ (امٹرت السوا من مصدوم)

تعلیم دربت کا طراقیہ حضرت کے بہاں یکی مقائد طالب کو ہدایت ہم تی متی کرمس ماملین زبان کوئی گفت گورز کرے جرکھ دریافت کرناہویا جدا بنا باطبی حال اظہار کرتا ہو۔ وہ تحریرے ذریع سے کرمے جانچ ایسے خطوط کے حواب ہمیشہ سائل کی عمارت کے سلمنے مائ برتح رزماد تقطع اكروال دجاب ايك سائد ربس إد دبعدس كوتى مغالط بيدا نهوديهم بدايت متى كسيت جوابى لغا فهيجاجلت كارو برحالات لكعتاين و ز الته عند يمي دايت عنى ك خط بغة من ايكيا د لكما جلت او رير خط مي حرمت ابك مضمون مونا جامعة سالك كواسينے احوال باطنی سوائے اپنے سینے کے دومروک برظام كريف كسخت مانعت تمى -

يكمى البيتمى كهرن خط كسائد بجيلا خطامي ملفوت كياجلت اورخطوط كومحفوظ د کھنے کہ دایت بھی تاکہ گندہ ان کے مطابعہ سے یا دواشعت تا زہ ہوتی رہیے ۔ مفرت كأيمي ازا ذبعليم وترمبت تعاكدونيا ندكى مجلس مي خاص طور مراكي عصفاين بيان فراتيم سعام طور بروك كرما بقر منسي فثلاً معان رسي كن خرابيا و معاملات میں کا آمیاں مغلاق کی گروریاں ۔ان بالدل کو کچہ لیسے براسے سے حکا یاست وروا یاست کے طور پرمیان فراتے کہ ان کے ہسباب پرنظر نہنجتی بھران کے تدارک کے لئے تدامیر تونی فرات جائے ۔ یہ انداز بیان گوعام حالات کے متعلق ہوتا مگر ملب میں برخص پیجم جسامتا کہ گویا حضرت کو اس کے حالات کا کشف ہور ہا ہے اور حضرت اس کے حل کی بات بیان فرمانے ہیں ۔ یہ بات حضرت کے لئے عام طور پُرٹیم و رستی کر حضرت ہوک کشف ہوتا ہے گر حضرت کر اس کا ترور اختین کے ساتھ فرائے تھے کہ ہر گزیر معالم نہیں ہے بلک التند تعلیم جسے کام لیتے ہیں اس کا اعانت زاتے ہیں اور و گوں کے حسب حال جویات ہم تی ہے وہ بیال ہو جات ہے۔

أوراد ووظالف

رالگین و طالبین دای کے لئے ان کی ہتعدادادر کمل کے موانی کھیا و دادود طالف اور فرکر کے دوام کے لئے ان کی ہتعدادادر کمل کے موانی کھیا و دا دو طالف اور فرکروا ذکار کی تعلیم زماد ہے تھے اوران پر استرام و دوام کے لئے ناکید می فرمانی میں ماقوں کو مراد ترقی باطن دسمجیں یہ باتیں حرف معدو معاون ہیں اور اصل نے جس سے معزفت تعلی مشرافت نفسس ماصل ہوتی ہے اور تعلی مع اللہ بدیا ہوتا ہے وہ حرف طاہر و باطن کے اوامرو فر اہی برعل اورات باع سنت ہی بم منصر ہے جو ہوگ اس منصر ہے جو ہوگ اس منصر ہے جو ہوگ اس کی ایم بیت نہیں ہم ہے اور اس برعل نہیں کہتے وہ عربے مرکز داں اور نا مراور جتے ہیں ہی و مت اکثر علی اور ورصوفیا دکا ہی مال ہے الآبات اللہ ۔

ترسبيت گا ۾ باطن

حضرت و کرمیت گاه باطن می مذکیفیات و ذوقیات تقیس مذوجدوهال ، ترسی مجا به سے محفے نمراقی بسب اہمام تما و شریعیت کے احکامات کی بجا آ وری کا تھا۔ وحسی تھی قوانی برا نواز دندگی میں اسے بحبوب انسانیت صلی الشعلیہ وسلم کے ہرا تدا ذرندگی کی ا تباع کی تمی دور تاکید تی قوموت یہ کی ا تباع کی تمی دور تاکید تی قوموت یہ محمل مدسے بھیے کی تھی اور تاکید تی قوموت یہ محمل مدان کے مطابع وطیب رکھو۔ اگر ان محمل کو دونوں جہاں کی دولت ہا تو اسکن کے مسابع موجائے قوم محمد کو دونوں جہاں کی دولت ہا تو اسکن کے مسلم کا دم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی مواد دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کی جاتب کا مقال کی دولت کے مسیمی الازم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کا تھی کا دم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی کا دم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کی کا دم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی کا دم دواجب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتب کو تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کے دیکھی کا دم دواجب ہے کہ حاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی جاتب کی تاکید کی تاکید

حتوق العباد كاحدود منرس كاند خيال دكهاجات مان باب محقوق بيم ي كيل كم حقوق مري كيل كم حقوق من مري كيل كم حقوق مريزوا قارب كي حقوق و دوست حباب كي حقوق و ابل تعلقات كم مقوق الما محف في الما المحف في القل داود و و طالف كي مقاطع من زياده الم المحمد الني كوّ قامي كرف ساء مقعود طلي كم مع حاصل نهي موسكما كيونكم فعداى خلوق كونا دامن كرك خالق كور الني كرنا م مقعود طلي كم مع حاصل نهي موسكما كيونكم فعداى خلوق كونا دامن كرك خالق كور الني كرنا مع الله المست وحنول

حقوق العباد کااد اکرناؤش و داجب ہے ،ان کے ترک سے مواخذہ ہوگا ، اور ترک وظائفت پرکوئی مواخذہ نہیں ، یہ توستی ہے ۔ توجو کا م خرد دری ہے اس کو ترک کر کے فرور کا م خرد دری ہے اس کو ترک کر کے فرور کا م کوخرددی اور اس پر کامیال کا دارو طام ہمنا تحف خوش نہیں اور جہالت ہے اور انجام کا گراہی اور نامرادی ہے جقیقت یہ ہے کہ ایسے لوگوں کے دلول میں اعمال واجبہ کی وقوت وعظمت نہیں جو فیرو اجبہ کی ہے ۔ فوافل و د ظائف کی گزت کو زیادہ موجب قرب جھتے ہیں اور دوک سرد ل کی حق میں گراہی کو دوسب ترب ہمیں ہے ۔ اور دوک سرد ل کی حق میں کرتا اور کسی کو اذبیت نہیں جاتا اس کوموجب قرب نہیں ہمیں ۔ اور دوک سرد ل کی حق میں بات ہمال کا عموم ہے کہ اس کو توسب ہی کرتے ہیں ۔ کو ان میں خصوصیت ہی کیا ہے کوئی خاص احتیازی بات تو ہے نہیں ،ان میں حصول دوات دوجو ز ان میں حد و مداز ہے دکھیات نوجو ز دوطور نہیں کہی ت دواف موسان ہے ۔ ان میں صود و صادب د کھیات نوجو ز الل کمی ت دواف موسان کے دائر از خیال ہے اور محض باطل ہے ۔

حضرت رم ابنی مجالس میں بڑی اہمیت کے ساتھ آ دا ب معامرت بنایارت کے مطابق مصلی کے مطابق مصلی کے مطابق مصلی کے مطابق معامرہ افتیاد کر لیا گناب دسنت میں اس کے آداب دصدد دھی مقرد کئے گئے ہیں۔ اس میں جی جائز دنا جائز ہے حلال دحرام کا تعلق ہے ، اس لئے جوعمل فلات دیں ہوگا مزود قابل موا فذہ ہوگا۔

موجودہ تہذیب دیمرن میں مزاج ایسے بدل گئے بیں کر عوام ترکیا تو اص کومی اس طرف التفات نہیں میں مالک کے لئے یہ بات برسے خسران کی ہے کہ دین کے ہوائم حفرت معندد وعظائ موضوع برفرائے ہیں اور جبد کتا ہیں ہی مضمون بر الیت فرائی ہیں حضرت مرسالکین اور زیر تربیت انخاص کو بری اہمیت کے ساتھ اس بات بر توجود لاتے کو عالم تعلقات میں اپنا جو معاطم بابر تا و دومر سے کے لئے با اذبت ہویا اس کی تاگوادی کا سب ہو وہ طرابی میں خت سے کا صدولہ ہے کہی کو ابنی ذات سے اولی ناگوادی کی مزمواں کا خیال رکھنا ہر خص بروا جب ہے اور ہی ما صول سلوک ہے۔

حضرت دم الکین کے لئے تام کمفیات وانفعالات باطنی کونظرانداز کرکے دور اللہ بالدن کا عاصطور بر تلفین فرماتے۔ ایک برکم فایت طربی برنظر کھی جلے کہ دہ رہنتا ہوں کہ اللہ میں کا حصول محف ادائے مقوق واجبہ برمنجھ رہے۔ دوسرے معاملات و تعلقات میں ابنی واسے کسی و تعلیف نہنچنے بلٹے ہی شرافت نفس اور سی جمال انسانیت کی علامت ہے اور غابت معلوک ہے۔

اصلاح نفس ما معلاح برن کوکانی دخل ہے اس کے بقدر وسعت مزورت اور دوا کا اہمام بھی عبادت اورسنّت ہے ، ان کنفسک علیات حقّا دان کجسد کے علیات حقّا حدیث ہے ۔ (تربیت اسالک)

## سئياست ترببت

جن لوگول سے اصلاح تعلق تھا حضرت رو فری توجہ کے ساتھ ان کے خاص فاص

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq2

مالات اور حرکات در مکنات پرنظر رکھتے تھے فوا کہ کتا ہی خصوصی و قربی تعلق کیمل نہم اس معالم میں کم جونت داروگر اس معملی معملی معلی معلی میں خون داروگر فرط نے معملی معملی معلی معلی میں خوان کے لئے فران کا باعث ہے اس نے کسی سر گربی ہوائی یا بیفکری کی عادت و کھتے قراس کو برای کا باعث ہے اس نے کسی سر ان کرنے کی ہدایت و ملتے کسی کو اپنی ذم وال کا کو برسی معمل کے در کھتے تو ہوئی اس مارنی و موا فد و فرات و کھتے تو ہوئی کے ماتھ کام کرتے و کی میں اور مبر ترکی مات و میں کا برای اور مبر ترکی کر الت کسی کو مقطی اور اور مبر ترکی کے ماتھ اور اور مبر ترکی کی ماتوں برحض رو مردوں کے مرافق کا مادہ ہوتا و دو مردوں کے فہائٹ فراتے جن لوگوں میں مشرور ہوئی کے ماتھ اور اور مبر دول کے فہائٹ فراتے جن لوگوں میں مشرور ہوئی کے ماتھ اصلاح ذرائے۔

سالکین کی اس طرح کی تقعیرات اور فامیول کی اصلاح کے لئے بطور محالجم برخی کی حالت کے کافل سے تا وہب و مرزنش کا اتراز بھی جدا گام تھا کی کو جلس سے اٹھا دیے کسی کو بایک مدت کہ کے لئے مکا تبت یا مخاطبت کی مافعت فر ما دیتے کسی کوٹ دیا معلی برقطح تعلق کی دھی دیتے کسی کو بے بروا ہی اور حرکات نا زیبا برخت قسم کے جرملے تجویز فرماتے مثال کی کھیدونوں کے لئے مسبحہ میں جہا اُرو دینے اور نا زیبا کے جرقے مرف جو تے سیدھے کرنے کے لئے فرماتے کسی کو کھی رقم بطور جرما نہ کسی خاص حل بقے مے خوات اور اور وظالف کچھے عصر تک ترک کر دینے کے لئے کئی کو تمولات اور اور وظالف کچھے عصر تمان مورک کر دینے کے لئے کسی کو تو نوبان میں ہوتا ہے وہ نے مورخ وہ نے کسی کو تبذیب میں موافدوں سے مالک کی اصلاح ہی ہوتی تھی کرونکریا وجو داس میت گری کے ہر موافدوں سے مالک کی اصلاح ہی ہوتی تھی کرونکریا وجو داس میت گری کے ہر معالم میں مشققانم اور مربیا نا افراز ہی ہوتا تھا۔ خود ہی فرط نے تھے کہ وجب می کسی صفا

م و تا موں قرباباس کی طرف متوج رہا موں اور مین اس دنت انڈ تھا ہے اپنے لئے مرموا فذھ سے بیانے مرموا فذھ سے بیار مرموا فذھ سے بینا و ما گلتا ہوں ۔ اور یہ بات میری عادت میں داخل مومکی ہے کہی اس ذہول نہیں ہوتا ۔

بہی سبب تقاکہ باوج دمور دعناب مونے ادر فار ہنگی کے بیڑھی ہموس کر اتعا د کرحفرت کے عصر سے دل روش موجاً اسے اور حضرت کے ساتھ عقیدت دمجرت میں خا موجا آلہے۔

حفرت کی تعلیم و ترمیت کی ریمی ایک نمایان خصوصیت بی کرمالک طالب طراقی کی کسبی بی ابتراور اندلینه ناک اور مالیس کن مالت موحضرت مهیند اس کوامیدافز ااوروصله افزاه او الله تعالی حضرت مهیند اس کوامیدافز ااوروصله افزاه او الله تعالی حضرت و مغفرت بے باباں کی طرحت و مغفرت بے باباں کی طرحت مرج فرات تھے جب سے مبہت ہوگ تسکین وطانیت قلب عاصل کر کے باطنی وظاہر طاکت و مربا دی سے بیج گئے۔

حضرت والدی جربات مجی متی ، نها بت با خا بداور باا صول تھی یمین برمی بار ہا زمای مجھے انتظامات کاخاہ مخواہ سنوق نہیں ہے ۔ بلکہ مجھے توان تصول و خشت ہم لی ہے وکر مری طبیعت فطری طور پربست آزاد ہے ، گرجہاں خردرت ہوا در مدون استظام کام ہی نہ جلے دہاں مستظم ہونا ہی بڑ تاہے ، اور وہان مشظم ہونا ہی خردری ہے ۔ کیول کہ جہاں مزورت ہوو ہاں تواسطامات میں مجھے بجائے مشقت اور وحشت سے نہایت مسرت اور دبیبی ہمتی ہے۔ (امرف السوان علا)

حضرت اکر فراتے کہ میں نقط دو مروں ہی کو اصول صحب کا بابند نہیں بنا تا بلکہ ابنے اسپر کو ہوں کے بھر اسٹر نہیں ، بلکہ انڈ تعت الی کا شکر ہے کہ اصول صحبہ کی بابندی میرا مقتضا کے بھر کی اسپر کی بابندی میرا مقتضا کے بھر کی اسپر کی اس میں کسی قدر مشقت بھی ہما در گواس میں کسی قدر مشقت بھی ہما در گواس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کی ونکہ اصول صحبہ برای احرام کو اس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کی ونکہ اصول صحبہ برای احرام کو اس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کی ونکہ اصول صحبہ برای احرام کا اس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کی ونکہ اصول صحبہ برای احرام کا اس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کی ونکہ اصول صحبہ برای کا تعدیل اور ا

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

بس بهال میک در ایل معامله کومیری دعایت اصول کا عربی نهیس جوما یسکین میرستغلب ہیں بہاں سے دسروں معلی میں معایت کی کی حقاقات وراہی مقصود سے۔ کونٹ دہتی ہے کومیں نے اصل مجھ کی دعایت کی کسی حقاقات کی میں ان مقصود سے۔ ریں ۔ معاملات وگ برے ماق کونے گئے اور ان کی بنا پر جب جب م ورت سینیں آئی کی و عر میں اضافہ ہو تاجلاگیا۔ باقی منداز کریے مجملوکوئی شوق مقود اسی منسخوا ہ مخوا ہ قوا عد تواعد تجويز كرت وقت بها بت شرم آنى كه يكاماميات عدالسول كے مصف ا يطيم من ىكن كياكرتا حردرون في فيودكرديا . مرامقصود ال تواعد سے مرف يہ سے كر رجم كولى اذيت بورد دوسرون كاكوني كام المطي ورد اكرية تعاعد من بمستق فرفرى كرفير رمتى و ترجى كور، رىنى- نە دۇل كى كام نىتى داب دىغىلى تعاسىك دولىل كى صلىمى كى دولىل كى مىلى داب دىغىلى كى دۇلىل كى مىلى د مك رواعداس دات من بالكاسل بن المبت من كان كي ابت دى منى سكر تابون ادرددسروں سے می الناکی ماسندی سنے کوا ماہوں بس اس مامندی سی سے لوگ كحراته بي عالانكد الشبيد ضرائع كالمبي ببي حال سيحكدوه ابني واستعمل توبالكلمهل ہیں جائے نصوص عربحہ سے ان کامہل ہونا تابت ہے جود الشرقعائے کاارشا دسے۔

يربيدالله بكم اليسرولايوبيديكم العسر اود

وماجعل عليكم فى البدين من حسوج

اور مدست مشرك ميه الدّين يُسرُ

مکنان کی یابندی مخی سے کوائی جاتی ہے اوران کے ترک میرخت سخت دعیدیں مِن جِنَا كِهِ مَا ذَا بِهِ ادكان وسَنْ واللَّه كُلُوا واست بهت مهل على بعد اورمعذورى كى مالت میں اس کے اندرا در بھی سہولتیں دکھ دیگئی میں بسکن اس کی اِمندی بڑی سختی کے ساز کان کی مصادراس کے ترک رونیا دائٹوت میں خت محت دعیدی اورسرائیں ا دنيا يم وبف ائم نفرك كاذبر مزائقل مك كافتوى دياسي اوربعض نے عبس وام كا اور اسخرت میں فرعون وہا مان کے ساتھ معذر خیس جانے کی وعید وار دہے ، عرض القافیٰ کے مرکز بخت میں کہ مسکتے جو اپنی ذات میں قسم ل مولیکن اس کی بابندی مختی سے کرائی جائے۔ ( اشرف السوائے ملے )

مرت زایا کرتے تھے میں نے اپنے معوالت میں داحت کی تدایر اختیا دکرد کی ہیں، یہی مراصل ذات ہے دنیا کی میں داحت مواور ان خرست کی میں اور مرف ابنی ہی داحت معصود نہیں دومروں کی داحت کا می خیال دکھتا ہوں ۔ (اشرف المعوالات)

صرت روب بند مند ترایا کرنے تھے کہ میرے اندر فارت آر مے مگر الحسمدالله مندت نہیں ہے ، بلکہ دو سرول کے جذبات کی ترمیں اتن رہایت رکھتا ہوں کہ دو سرول کی نظری ان دقائق کی طبت تک دبین تی ہوگی یفضلہ تعالیٰ دوردور تک کے احمالات ادبیت برہمی فوراً میری نظر بہنچ جاتی ہے اور اللہ تعالیٰ ان سے احتراز کی آونین کمی عطافر مادیتے ہیں اور اس لئے جھے اور کمبی غصد آتا ہے کہ میں آوان کی آئی رعایت کروں اور برمسے ساتھ ایسی بے فکری برتمیں ۔ (انٹرف السوانی)

اب وزسیاست بی کے متحلق بریمی فرمایاکرتے کہ بعض اوگوں نے تھے سے کہاکہ اب اور صرات کا قدیم فرند تھا۔ میں نے کہا کہ یہ بات تو صرت عرض الشرفعالئے عنہ کے متحلق بھی کہی جاسکتی ہے کہ مقرقہ مرضور میں الشرعلید وسلم کے زمانے میں کئی من صرت عرض الشرعنی الدیمی مرف تعزیر بھی مصرت عرض الشرعنی الدیمی نے بائے تعزیر کے یہ مدکوں جادی اور مقرد کردی یس جدد ہاں جواب ہے وہی بہاں بی نے بائے تعزیر کے یہ مدکوں جادی اور مقرد کردی یس جدد ہاں جواب ہے وہی بہاں بی معنی بہا طبائع میں سلامتی تھی اس نے واقعات نے مادہ وہونے لگے صوم قدر کے کی خودت واقع ہم تی قرح فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا اس نے معرمقود کرنے کی خودت واقع ہم تی قوج فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا دیا۔ اس نے معرمقود کرنے کی خودت واقع ہم تی قوج فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا دیا۔ دولی کے کا دیا ہوں کا دیا گیا اور میں ایک فادوقی نے کیا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی کیا دیا گیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی کیا دیا گیا ہوں گا دولی کیا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دولی کیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دولی گیا گیا ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گیا ہوں گا ہوں گیا ہوں گا ہوں گیا ہوں گا ہوں گا

زمایاک ببول صرت بنع اکبروسین کال کے افدرباد شاہوں کی سی سیاست زمایاک ببول صرت بنع اکبروسین رویار جوں سرب کی بر مونا مزوری ہے کمونکہ عام طبالع کے اعتبار سے عادت اکثر میکی ہے کہ بغیر می کے المالی کے اعتبار سے عادت اکثر میکی ہے کہ الم ہوں مروں ہے ۔ اور است عقلاء کے نزدیک سلم ہے اور مرمدن جامن نیں ہملی ای نے اس کی مزورت مب عقلاء کے نزدیک سلم ہے اور مرمدن جامن بین است است است است است معرد کرد کھے اس ملک نظام عالم می مرا خصب مزددت این است است معرد کرد کھے اس ملک نظام عالم می مرا بیاست برفائہ ہے دب ان کا ہری کے لئے ساست خرددی ہے توامن باطنی کے لئے وبدرج اولى خردرى بمكى كونك فساد ظاهرى كاصلاح اننى وشواونهس جنتى تسا وماطن کی ہے بیرتعب ہے کہ رذا کا نفس کے ازالہ کے لئے سیاست کی صرورت ہی نہیں گی مینی، ماتی اور اگر کوئی معلی بزرگان سلف کے طرانی کو زمرہ کرے او رفطری اصول برطالبر صالح ی اصلاح کرے قواس بربرکس دناکس اعراض کرنے کے لئے تبارہے (امترف السوائح معمر) صرايكه كبى توس دج سعك المعاصراص المنافره لوكول كومير سع اس طرزترست مے دختت معادراس براعر اس ملیکن انشاالٹرنا لئے میرے بعد وگ اس کی قدر کری ے اور سندیں مبن کریں گے میں نے اپنے اور بدنامی لیکرا وروں سکے لیے راستہ صا كردياب (امثرف السوائح حصدوم)

حضرت والاحكمام ولي اصلاح بطرزم باست كفتعلى ايك صروري تبس بھی قابل و ص ادر نابل غورہے وہ یہ کہ اس طراتی خاص کے اختیا رکرنے کا مرخص مرکز ال نہیں ہذاعام صلحین اس کے اضیاد کوئے کی مرکز حراکت نہ کریں ورنہ کو رانہ تعلید کرے اباادرطالبس الملاح كالبى ناس كريك رقوان فاص انحاص صرات مى كامصب يحو نغىانىت سےنكل يجے بوں اور دو صود كى شاخلت پر يورسے طورسے قا د رم وں محف تعليد كالم منصب فاص كى الميت بدانيس مركتى - (انترف الوائخ حصدودم)

### مجازببعت كے لئے شرائط استعداد

حضرت من ایک مرشد مصلی میں جن ادماف کا ہونا خردی جان کی ال الرح تشریح مندان ہے ۔ ادرات د ، ۔

وصف اول يسب كروه تقى بو،

دومرے یہ کہ وہ خود اپنی اصلاح کئے محستے ہو۔

تیسرے یک اس کو اس سے مناسبت بیدا ہو دکی ہوائیکن محف علمی مناسبت نہیں بلکہ حالی ۔

چىقى يەكە اس بىي دومرول كى بىي اصلاح كىسىنىكى اېلىت پىيدا بىرگىگى مېو-باليوني يدكه ادصات مذكوره ميس كولقدر خرورت دسوخ بمي حاصل موكيا محواود جھٹی بات یک اس سے یہ قرقع می مورک فی الحال اس کوادصات مذکورہ میں رموخ کا مرت یددرج حروریه حاصل مےلیکن آئذہ وہ ترتی کرکے اس میں دسوخ کا والدجہ کا ملمی مامل كرائ كاريرب جيوا وماحت بوت ليكن ان سب اوصاف كأتحق عرف فلن فالسب مومل المرتاب المراغ ملا) و در المرت المرت المراغ ملا) حصرت رم اكثراب طالبين معيت كواب خلفائ مجازين كيميروكر دياكرت مق اس میں ایک مصلحت یم بھی کر حصرت رحوا ندا زہ کرلس کر جن صلاحیتوں کی بنا پران کو اجازت دی گئے ہے ان کا معرف برحضرات کس طریقے سے کرتے ہیں معنی کی باقاعدہ تعلیات پر اظہادمسرت فراتے اور اپنا طینان ظاہر فرلتے اس طرح نبض کی ہے پر واہی اورضاحہُ ترميت انحسرا فكامال معلوم موتاقاس بإن كتنبيه فراق ادرميح طريقه افتيار كرمتك ماكيد فرات ،اوران كو ماكيد كلى كرا بناهالات اورائي معلى طالبين كى تعليم وم کے طریقےسے صفرت کومطلع کوئے و ہاکریں تاکدان کو اپنے نفس کی مگیدانت اورط اقداد کیمی اصلاح ہوتی رہے اور ہرات ملتی رہے۔ مندمایاک گرفید کھیل کے شیخ کی تعلیم کی حاجت نہیں رہتی لیکن بقلئے فیض کے لئے اس کے ماقداعت وامتنان کا تعلق عمر رکھنا حروری ہے۔ (اسٹرت السوائح حصر وم)

#### مئازمبعت

مالکن ترمیت یا فتہ کو کڑا سی عنوان سے اجازت عطائر ماتے تھے کہ میا ختہ قلب بردار دہواکد آپ کو مبعت دملقین کی اجازت دیدی جائے لمذاتو کا علی الندائی کو اجاز دبتا ہوں اللہ تعالیٰ خط کے عام اور تام فر مادیں اگر کوئی رجوع کرسے تو ان کا رہز کریں ہے۔ اجاذت کی بنے خاص احباب کومی اطلاع کردیں ۔

مجاز صحبت

تعلیم بلقین کے مل میں حصر ت کے اپنے محبّد داند دوق سے الیے لوگوں بھی کی واجازت رکھی گردہ ہی ہے۔ تقلیم کے ایک کو این محبت تعلیم کے ایک کو این کی اٹراعت کرسکتے تھے اس میں علم اسکے علادہ دیکر مشاغل کے الیے لوگ بھی شال کے حصل خال کے حصل اللہ تعرب کی مستعداد باطنی مح میں اربر آجگی تھی۔ ان کو اجازت اس طراحیہ سے عطل فالے تھے۔

ایک دونظب برمباختردار دیمواکربیض ایسے احباب کو (جوبلقین کی کافی صلا مطحتی گراجهای فرائط میعت می بیض خاص حالات کا انتظار ہے ، کلفین بلایعت کی اجازت دے دوں اور لیے حوالت کا لقب مجار صحبت تجویز کیا گیا بمعنی مجاز بصحبت مین جن کو مرت بواسط صحبت نفن بنجانے کی اجازت دی گئی اور نسرت کے لیے جات سابعہ کا لقب مجاز بعیت مبنی مجاز بالبیعة قرار دیا گیا ۔ اگران مجازی صحب سے صالا منتظره رونا ہوگئے (جن کی تعبین اور نیصلہ میں صفر میں منفر د ہوں ،خو واہل معالم کواس کا متنظر رمہنا منا فی اطلاص ہے) اس حالت میں ان کو مجا زین بعیت میں واضل کرکے شائع کر دیا جلائے گا۔

فر ما یاکہ میں وعلاً یہ دکھاد بناجا ہما ہوں کر نفع سعیت برمو تون نہیں ملکر تعلیم اور اس کی اتباع بیمو تون ہے ماس چربہی ہے ۔ (اشرف اسواغ )

#### حقيقت اجازت ببعت

ملفوظ: - حفرت فرماتے تھے کہ اس اجازت کی نظر بالکل اسی ہے جیسے علوم درسیمی جسندِ فراغ دی جاتی ہے س کا بمطلب نہیں ہو تاکہ انجی ای وقت اس كوان علوم مي كمال كا درجه حاصل موكيا - ملك محض اس ظن غالب برمسند دى جاتى ہے كه اس كوان علوم سے إلى مناسبت بيدا سوكئى ہے كه اگروه برابر درس ومطالعهس معردت ومشغول رسية وقوى اميدسے كه رفته رفته اس كوكمال كادرجهم حاصل موجائے كا . كيراكرددابن غفلت اور نات ردانى سے خودى ابنی اس مناسبت اوراستعداد کومنا تع کرے تواس کا الزام مستدویتے والوں بر مرگزنهیں ملکہ خود اس برہے اس طرح جوکسی کومعیت کی اجازت دی جاتی ہے اس كايمطلب نهيس بوتاكه في الحال بي اس كوان اوصا ف ميس كما ل كا درجه هاصل موكيا ہے بلکم مض اس طن غالب براجا زت دی جاتی ہے کہ اس کوفی امحال توان ادمیا كادرجه حزوريه حاصل بوكياب ادراكروه برابران كى تكيل كى فكرا دركوشش م د الوقوى اميدسے كەرنىتە رفتەاس كوامىنىدە ان ادصاف مىں كمال كا درجب بعی حاصل موجائے گا۔ وائٹرن انسوائح)

انے طرتی براطمینان دفتر رے واقعی الندنعا نے کافغال می کرمیرے بہاں حیفت سے کوئی نا واقعائیں ارتاد - واقعی الندنعا نے کافغال می کرمیرے بہاں حیفت سے کوئی نا واقعائیں ے، ب ادریہ میرے کھرے بن کی بعدات ہے وریز مہال مجی خلط مجت برجا کا اب جنسے ہونے مل ادریہ میرے کھرے بن کی بعدات ہے وریز مہال مجی مان ما المان الم المان الم المان الم المان الما ادین وسیکوان در در در در ایکن مصلی در بنیم کا مفتقادی سے کرصاحب اجازت اردین وسیکواوان در در در دانگان مصلی در بنیم کا مفتقادی سے کرصاحب اجازت مرکی یکی تعمی وجاست دنی یا منبوی بمی مویشلاً ال علم یاکسی معز زطبقدکا بوناکاس مرکی یکی تعمی وجاست دنی یا منبوی بمی است. ر المراد المحد المرادة التي اور طران كى بعد وتسى نامو الحد للدمر ساميا من الج البيدود وبن جواصل اصلاح كم الجي طرح مجعيم وت بن المرتب مورستهو ، ، منائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں اور نہور شہور شائع سے می جی تربیت باطنی منائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں اور نہور شہور شائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں۔ ریخے برب شکل یہ ہے کہ آج کل ایک بس نہرت کی بنا بر معتقد سمد نے ہیں۔ کمال کوکوئی بنی دکھناون سے بہت ہی سگانگی ہوگئی ہے۔ زا فرف اسوائح حقد دوم) منوزة <sub>لل</sub>بردحت درفشال است خمرومخانه بالمهرونث ل است

- نوسط حفرت رم كخصوصيات زندگانی اور انداز ترمبیت كتاب ما تشرحكيم الاُمّة مين الاحظ ت رائي،

## إِنَّ هٰذِهِ تَذْكِرَةٌ مَنَ شَاءَ الْعَنْ ذَالِي رَبِّهِ سَبِيلًا



# حقيقةالطريقة

اس عنوان كے تحت بطور مقدمه كتاب است شف ميس حفر كتے خے در فرط ایسے: -

ه بدرسد دعملوة مدعائه خردى به سع كه بمسلمان مربعد تصبح عقا يرواصلاح اعال ظاہری رض ہے کہ اپنے اعال اطنی کی اصلاح کرے قران مجید میں مے شا آیات ادر حدیث مَیں ہے انہار وایات اس کی فرضیت پر حراحته دلیل ہیں گوا کسٹے ا بل ظا ہربیبب یا بندی ہوا و ہوس اس دلالت سے غافل ہیں ، کون نہیں حانتا كرت رآن دحديث مين زهرد فناعت وتواضع . اخلاص وصيروت كروحب اللحااد رضابالقف، وتوكل رتسيم درضا دغب ره كي نضيلت ادران كي تحصيل كي تأكيد ادران اصداد ( خلان) حبّ د نبا دحسرص و نکتر د ریا و مشهوت و عضر فرحمد د فروکی مذمّت ادران بردعب دارد ومذکور سے پیم ان کے مامور برا دران کے منبی عند ہونے میں کیا تبر ہا اور یہی معنی ہیں اصلاح اعال باطنی کے ، اور یس طراحیت کامقصود اصلی ہے ،جس کافرض ہونا بلا بخشا ہ تا بت ہے اوراس کے ساعه نجربه اس كاشاد به كداس اصلاح كالمدارعظم عادة الشرمين صحبت وخدست واطاعت ان حضرات كى بعروا بى اصلاح كر هيك بي ا ورجها ل صحبت ظا برى مبترم مرتوصجت معنوى بعنى ان حفرات كے حالات وحكايات كا مطالع تا نم مق م محبت ظاہری کے ہوکرکسی درج میں کفابیت کرسکتاہے اور یہی راز ے کرنصوص میں بکر تصحبت نیک کی ترعیب اورصحبت ید سے ترمیب آگ<sup>ام</sup>

ہی طب رح آیات وا جا دیٹ ہیں مقبولان النی کے تصص جا بجا آ تے ہیں ، اور يىمى ئىلىنىدادت بحربى ئابت بوجىكاسى كەمىلحا ،كى مىستى طابىرى يامىنوى كى ي تا براس برموقوت ہے کہ ان کے ساتھ عقب دت و محبت ہو در نزعم کھر کھے نفع نہیں مونا درجس طسرح كرابل صلاح كاصحبت نافع اورمفي دسي إس طرح ابل فساد كا قرئب ادرتعسلن مضرا ورمهد كمي اوراس زملسف ميس لوح قلست علم ونيز بيعنسليد موائے نفسانی اصلاح باطنی کی طرف اول آواکٹر کو انتفات ہی نہیں بھرا گرکسی کوخیال بی بوتا ہے اور اس مزورت سے کسی (بیرو مرٹ کی مجت کا سلاشی ہوتاہے قو ائر طالبین کی طب ائع میں اعت دال علمی وعملی بہت کم ہونے کی وجہ سے یا رتند دو تعصب زیاده موتا ہے با مزاج میں مامنت وضعف دینی برها موا موتا ہے اس لئے یہ دونوں امرقوی مانع طریق اور سسترداہ ہوجاتے ہیں ۔ آول جن وگوں میں تٹ دوادر تنگ نظری ہے، و د تو کا ملین اور اہل حق کے بعض اقوال یا افعال يااحوال كىكندادر لم رسجه عصان كومخالف سنت قرار دىكران سے كناره كسش معطق ہیں اور ان مے برکات سے محروم رہتے ہیں بلکہ بعض اوقات ہے ا دلی اورگستاخی *کے* ابی ماقبت کومرخط سرکر لیتے ہیں اور دوم موام سنت کرنے والے اورضیف الاعتماد نوگ اگرکسی کی طرف رجوع کرتے ہیں قرناقعی الایان اور باطل پرست نوگوں (سیسیروں) ك تمام اقوال دا فعال واحوال كومشرىيت يمنطبق كت بغيرول وجان سعقبول كرك ان ک مجت و خدمت اختیاد کر کے اور ان کے معتقد اور گرویدہ بن کرایا دین ضائع كرسفية س .

اس کے سخت حرورت محوس ہوئی کہ قرآن وحدسیت سے طریقت کی حقیقت دکھادی مبلئے تاکہ اس کے بعد توگوں کو اہل کمال ادر اہل جن پر ا زیکا رز ہوا و ر اہل یا طل پراعتقباً دنہ ہوا و رمتعسب توگوں کی یہ زیا دتی کہ بیضے ان میں با دجہ واہل علم ہو<u>ے کے ک</u>املین اہل حق کو تا قص اورِان کی حالت کوخلاف پٹرلیست سیمھتے ہیں اور میں کرتے ہیں کہ طریقت کی دین میں کھیا صلیت نہیں ہے (یہ بات ان کے رائم سے رفع کردی جائے ) اور جولوگ کر ورعقیدے کے ہیں اور جونا قص اور ابل باطا کر كال بھتے ہيں اور ان كى حالت كوبا وجو داس كے كو و تمامتر خلا ف متر بعیت بولى تے عين حقيقت سجحة بب اور قرب و وصل كا (حاصل بوناجانية بين ) ان ك اس خيال أ کی می اصلاح کردی جائے تاکہ تی و باطل میں جوفرت ہے اس کا صحیح معیار قرآن و مدینے کے مطابق قائم ہوجائے . (والٹرالم تعان) (الت کشف ) حصرت رحة الدعليه في مضمون مركوره مالامي اجا لاً تصوحت وسلوك كم تعلق يه خاص الميت ظا بون رماني مي كرط لقيت كاتمام داد وما رقراك وحريث مير ہے سالکین اور مثائخ وبران طرات کی جو تصوصیات ہیں وہ تمامتراً تبلع شراحیت و سنت بى پر منھر ہیں ۔اس مگر مركب ان نوگ ال اصلاح خيال كى مرددت محكوس ز مائی جو آداب طرافقت سے نا واقعت میں اور بری مربیری کے معاملہ میں صرود ترع ومنت سے مجا در ہیں ، اور علو و مبالغ اور افر اط د تفسر بطیمیں مِثْلا ہوکر اپنے دین کوبرباد کررہے ہیں . مگرحفرت والارحمة الدعليے عام طور برطری صوصيت داممیت کے ساتھ اصلاح اعمال یاطنی کے لئے چرط لقیت کامقصود اصلی ہے اور تام ارکان دین کے لئے بنیا دی جیسے اپنی تام ز جرمیدول قراتی ہے دین کے تمام ادکان بعتبا کد عبا دات دمعا طائب ومعامترت کی درستی وصحت اخلاق ہی برمو تو ن ہے۔ورزبغراس کے تمامر نسا دہی فسادھے۔ منجانب الترتعك فيحزت والارحمر التدعليه كورث وبداست بتجديدوين واعسلائے کلمۃ الحق اوراحیا کے منیت کامنصیب عطاہونا تھا۔ ہبی وجہ ہے کہ وجسداناً ابتدام ہی سے آب نے دین کے ہرشعبہ کا بڑی کا وس و نظر غائر کے سا قه جائزه لیا اور حہاں جہاں کو تاہمیاں اور خا میاں نظر آئیں ان کی شنحیص فرماؤ

ال کے ہمسیاب وعلل پرِنغرکی اور پیران کے لئے ٹٹریعیت وسنَست کے ضابطہ کے

مطبابن اصلاح فرانی -

حضرت والارحة الدهليد نے تصوف و مسلوک بينی طراحة کے متعلق علوم بالمن کے تام معادت و حقات پر گری نظر ڈالی ہے اور خدا و اور است سے حضرت و حمد الله علی کیکیدا ذکلہ رس نظر باطن کے تام نازک و مطبیعت احوال کیفیات و وجد انیات مقابات پر بہنی ہے اور مواسیرے کے و ساوسس و خطرات نفسانی اور تمام ملکات مناب کے تقاضوں اور محرکات کو اور مرکا تدنفسانی اور تلبت شیطانی حد و ملکات سید کے تقاضوں اور محرکات کو اور مرکا تدنفسانی اور دنیع مفرت کے اصول کی حقیقت کو مجھا ہے ، اور مجھور معالی جلب منفعت اور و زیع مفرت کے اصول پر کار نبر ہونے کے لئے اور مقصود اصلی مینی ترکیف سید کر قرآن و صورت کی مطابقت برکار نبر ہونے کے اور معالی معالی مقابیات و تدا اسے رکو قرآن و صورت کی مطابقت کے ساتھ مرتب و مدون فر مایا ۔

منازمرتبه عاصل موگياہے۔

تصون كے امام تھے جمد د كھے جمد كھے اس حقیقت سے كن حق مشناكى الال الل نظرانكاركركمام -

ذَالِكَ فَضُلُ اللَّهِ يُوْتِيهِ مِنْ تِشَاءُ وَاللَّهُ ذُوالْفَضُلِ الْعَظِيمِ و حقیقت مذکورہ بالاکی دضاحت دھ احت کئے سیٹ نظر صفحات میں حضرت وحم اللہ اللہ کی تصانیف وملفوظات دمواعظ میں منونہ تصوف وسلوک کے موضوع برجوخاص مضامين بي ان كے بعض مختصرا نتخابات واقتبار ات و فلا مصے فاص ترتب عنوانات کے ماہ جم کردیے گئے ہیں۔

النَّدْتِ لَيْ سِيرِ مِهِ كُرُواتْ التَّرْتِعَالِيْ) يِمْقَالْهِ سَالْكِينَ طَالْبِ مِنْ اور مروان ورممران طراق کے الئے بہت بصیرت از در اور شمع رسٹ روہداست تابت برگا المدتعالي ممب كونهم ليم وتونيق اعال صالح عُطا فر ماكرمشر تعبت وطلقيت كي مراطام تقيم برنابت قدم ركفيس آبين بِسْمِ اللهِ الزَّحْنِ الرَّعِيْمِ اللهِ الرَّعِيْمِ اللهِ الرَّعْنِ الرَّعْنِ الرَّعْنِ الرَّمْ الرَّامِ المُ



الشرتعسك رسول الشرصل الشعليه وسلم مست خطاب فرملت بين :-

۱۔ بحربہ نے آپ کو دین کے ایک خاص طریقے بینی مز بیت برکر دیا سوآپ اس طریقے پر چلے جاہے اور ان جہلائی خوا مہش برمز عجیےے ۔

4 مِشْرِنیت عام ہوگوں کے لئے دانشمند لوں کا سبب اور ہدایت کا ذرید اورلیٹین کرنے والوں کے لئے رحمت ہے۔ ا- مُثَمَّرَجَعَلُنكَ عَلَى شُرِيْعَةِمِّنَ الْلَامُسُرِنَا تَبْعُهَا وَلَاتَنَبَعُ اهْوَآءَ الَّهِ بْنَ لَابَعُلَمُوُنِّ فَ ٢- هٰذَ ابصَائِوُلِلنَّاسِ وَهُدَى قَرَحُمَّةً لِّقَوْمِرِيُوْفِئُوْنَ فَ (سورة الجَنَّيْة باره هـ٢)

'بصائر' بھیرت کی جمع ہے ، اور بھیرت باطنی روٹنی کو کہتے ہیں ،جیسے بعر نگاہ (بعنی ظاہری رونی) کو کہتے ہیں۔ تو شریعیت ،بصائر بینی باطن کوروٹن کر نیوال ہے اورمرایابدایت ہے کہ اس سے داستہ نظر آ آ ہے اور مقصود تک بہنیادی ہے اور مرایابدایت ہے کہ اس سے داستہ نین چرس کا مجموعہ ہے۔ راہ دور یہ مساز ) کوان ہی بین چینزوں کی خرورت ہوئی ہے۔ جب آ دمی کسی مسنزل مساز ) کوان ہی بین چینزوں کی خرایت ہوئی ہے۔ جب آ دمی کسی مسنزل کہ جانا چا ہتا ہے آواس کے لئے ایک مقصود ہوتا ہے اور ایک طراتی ہو تلہ جس کے ذرایر سے مقصود تک ہے ہوئے کہ اور ایک بھرینی نگاہ ہم تی ہے جس کے ذرایر سے درایت نوا آ دے جی تعلی کے زبان جائے کہ بتلاتے ہیں کہ شریعت ایسا قانون ہے وی سے موں کو جس کے مور کے ہے۔ داری ایک ایک ایک میں و کھ کسی میں و کھ کسی میں و کھ کسی میں کہ مور کے ہے اور سی خرید ہوتا ہے در بین ایک نیال اللہ میں ایک خوال کرنا میں کا ماصل کرنا مرددی ہوا ) ۔

قرآن مجید کی متدرج بالایت میں نفظ سنر دست کا موجو د مہر تا اور النہ تعلیا کا بھی اکر مصلی النہ علیہ دسلم کو اسی طریقے پر جینے کا حکم فر ما نا اس بات برحری د لالت کر تاہے۔ کہ انسان کے لئے اللہ تعالیا ہے نز دیک حرف شرایعت اسلامیہ ہی پ ندیو و نظام حیات ہے۔ اس کے خلا ت معا سٹرت الدندگی گزاد ہے جینے بمی طریقے انسان خطام تا اس کے خود مناختہ میں جو محف نفسان خوام تا سے معالیات میں جو محف نفسان خوام تا کے مطابق مختلف عنوا نات سے میت کے جلتے ہیں ایک اللہ تعالیات نے ان سب کور دو اللہ جیا نے حت ان سب کور دو اللہ جیا نے جین اس میں استا در ماتے ہیں ۔

ادد دخنخص اسلام سے سواد وسرادین طلب کویگا قروه اس سے معتبول نه سوگا - اور ده آخرت بین شب اه کاروں بین سسے سوگا. وُمَنُ يَّبُتَغُ غَيْرًا لَا سُلَامٌ دِيُتُ فَنَلُنُ لِعُمْبُلَ مِنْهُ وَهُوَى الْاَحْرَةِ مِنَ الْخُسِرِيْنَ دِ (اللهعمال)

#### (نجا ت كاطلة صنك النزلعيت صنك)

غدیے من بیجے کد دین (خرامیت) کے مانج اجزاء ہیں۔ ایک جزور وعلی مدکاہ ك دل سعد ورز بان سعيد اقراد كرناكه الترتعاف اوررسول الترصل الترعل وسلمك جرجب ذک جس طور برخردی ہے وہی حق ہے ( اس کی تفصیل کتب عقائد سے معلوم ہمگی) د درسته اجزد عبادات مین بعنی نساز ، معده . زکره . هج وغسیره -تيسر جزومما لات بي يعنى احكام نسكاح وطلاق وحدود وكفا رات وسي ومراء رخ بدو ذوخت عاماره وزراحت وغره اوران كع جزودين موسف كالمرطلب بنبن رسترديت يسكمال ب كركيسي ون بوما كروا ورتجا رت فلان فلال جيزكي كرد بكدان مي متربعيت به بتالي بي ككسي ميزطلم فذكرو، زيا دلى فذكرو، ادراس طرح معالم ذكر دس من نزاع اور حبكر مي كاندليته مو خرض واز وعدم واز كابيان كياجا تا ہے-چوتھ اج ومعاشرت المعنى المعنا بينينا عكنا جلنا ،مهان بنناكسي تحكموميانا كون كرجامة ادراس كمة داب كمامين ؟ بيوى بحول عزيزول احسول اور نوكرون وعنب ره كے سائدكيوں كريراد كرنا جاہئے . یا پخواں حب د تصوف ہے جس کومت دلیت میں اصلاح نفس کتے ہیں۔ آج کل ور کی نے مجولاے کو تصوت کے لئے ہوی مجول (اور دومرے دنیا دی اور معامرتی امور ) وحيود ناير تا ہے ۔ يہ بانكل غلط ہے ۔ برجا ہل صوفيوں كامس تلہ ہے وتصوف ك حيفت كونيس مانة عرض دين كي يم يانخ اجزاويس ان يانجول كم مجوع کانام دین ہے اگر کسی میں ایک جز دہی ان میں سے کم ہوتو وہ ناقص دین ہے، میے کسی کے ایک ہاتھ نہ ہوتورہ ما تص انخلفت ہے۔ ( وعظ تعصیل الدین افع ) چاہتے یکہ وی حرت ضراکا بندہ ہوا وراسی کے احکام کی اتباع کرت اس لے کر فدائے تعالے کا کلام سب سے زیادہ کا مل ہے کیونکہ مالات کا سس نیاده علماس کوسے ، کیروه باختیار مالک ہے اور تمام استیاء مین خودمو ترہے۔ كن كفيت سيرغالب بس ب ست وحكم سى طون سے ما درم كا، وه كالل بولاءناس كاحكام بهت مخت بوسكتي بي كونكر سيصفت غضياب ہنیں۔ زبہت زم ہوسکتے ہی کیونکرو وصفتِ رحمت سے مغلوب نہیں عرائلہ وو باختیار خود قبارہ اور باختیار خود رحیم وکریم ہے کسی صفت میں مجرور مامغیار نہیں۔

بس معلوم ہوا کہ کام اہی ہے اس کے تمام احسکام افراط وتفریط سے یاک ہوںگے یہی دجہ ہے کہ شراعیت کا بابند ہونا ہریشر نمیلانم ہے کیونکہ وہ احرار مر عصالے کوجام ہیں نمیے نہ ہاری معالت مشابد (نظرآتی) ہے . کر و کنور شديد موتى ہے دوم م كمندي كرديتى ہے اس لقے م كوث رايت المى كى يابدى دى كا ے تاکہ م اعتدال پر قائم موسکیں ۔ و آفی تشریعیت کی تعلیم میں غایت تعب <sub>مل</sub> اینی بهت میاند ردی سے موتعدیل مرجیزیں وسی عظم ال بن شرایت المرے منلاً مدردی ای چرنے . گراس کا اس قدر افراط که الله تعالے براعتر اص کا و مور پدا ہونے لگے منارب نہیں۔ جے کوئی بچر ہارہے سخت ردما اور حِلاً تلہے ہاں بررتم كاكر دعاكر الاتا خرصمت سعالتر تعالف بإعراض بيدا بمسفلة كرحق تعال مری دعاکداس بج کے حق میں قبول کیول نہیں فرماتے یا قبول میں دیر کیول کرتے ہیں ؟ بات یہ ہے کہ اس میں بھی حکمت ہے بعض وقت ایسا ہو تاہے کہ و الدین تدمر <sub>س</sub>رکر ستعال میں نبیں اتے اور حق تعالے وغیظا آباد کیونکائل سنت عادیہ ہی ہے کا ختار اباب سےمستب کومرتب فرماتے ہیں ) اورالیے وقت مٹر دیت کا حکم میں ہے کہ تر بر ك مائے اور ترم كور مراف كے لئے وعالمى كى جائے ۔ ( كمالات المرفيه مظا) حق تعاسف ف انسان وعلى مى دى ب اور فعات بى اس ك اگردونوں كے معتقاد میں تزاحم ہوتواس وقت اس کومٹ دیست کی تعلیم برِعُل کرناچاہئے کیونک مٹردیت کی تعلیم یں دونوں کی رعایت ہے بفتلاکی چرکے فوت ہونے سے رنج بنیجے وعقل اس دقت رنج كيف من كرنى ب كدري كرف سے وہ شے والي نہيں ، سكتى ـ بس الله دي ففول ہے اور طبیعت دیج کاتف فرک ہے ہے کہ یہ جب ترم سے جداکیوں ہمئی۔
گرٹ بعت میں دونوں کی رمایت کی گئی ہے کہ ریخ بھی ہو گراس کو غالب مذکر و مزدیت نے عقل کی بھی رمایت کی بھی ہے ہی طرح فنائے دنیا ہے فعلت اس مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو باربار دیکھتے دیکھتے مساوات می ہوجائے ہی باربار دیکھتے دیکھتے مساوات می ہوجائے ہی سے طبیعت کو قفلت ہوجائے ہے ۔ اور جب بری کی ما وات می ہوجائے ہی کا وصاف نہیں گرز آئی تفلت کرا دیکا مقتلیہ بالکل ہر باد ہوجائیں ۔ (الفائی ملے) انزمن مشروعیت میں ہوجے نی کا اعتدال مقصود ہے اور اعمال اخلاق کی فرع ہی دینی اعمال اخلاق کی فرع ہیں اور ) مل می اعتدال کا اخلاق ہیں۔

ان کابیان بہ کہ اخلاق کے اصول تین ہیں یہی اصل ہی تین اقی تیں ہم ہم ہم ان کابیان بہ ہے کہ اخلاق کے اصول تین ہیں ہیں ہو یہ ۔ قرت شہو یہ ۔ قرت غضبیہ ۔ حاصل بہت کا این منافع کے صول اور مضاقہ کے دفع کے لئے خواہ وہ و نیویہ ہوں یا امن رویہ تین جیب زوں کی حرورت ہے ۔ ایک تو وہ توت کر جس سے منفعت و مضات کو بچھ کراس کو مضات کو بچھ کراس کو مضافہ کے بعد اور ایک یہ کہ مفت کو بچھ کراس کو کو اصل کرے یہ و قرت مورک عقلیہ " ہے ۔ اور ایک یہ کہ مفرت کو بچھ کراس کو دفع کرے یہ قوت ذاخوں سے ختلف اعمال دفع کرے ۔ یہ توت دافعہ ، قوت غضبیہ " ہے ۔ بھران تینوں سے ختلف اعمال دفع کرے ۔ یہ توت دافعہ ، قوت غضبیہ " ہے ۔ بھران تینوں سے ختلف اعمال مادر ہوتے ہیں ۔ بھران اعمال کے تین درجے ہیں ۔ افٹ راط ۔ تف ربط ، انتی اور ایک بین درجے ہیں ، افٹ راط ۔ جب یونا نیوں جنا کہ انتی طرح جنا کہ انتی طرح کے بین درجہ افراط ہے کہ مال وحرام کی بھی تمریز رہے ۔ اسی طرح اختی ہوں کا ایک درجہ افراط ہے کہ مطال وحرام کی بھی تمریز رہے ۔ بیوی اور اختی ہو بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اختی ہوں اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دہے کہ اختی ہوں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دیے کو ایسا کر ایسا کو ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا پر میز گا دیے کہ دی کو دی کو بینی ایسا پر میز گا دیے کو دی کو دی کو دی کو بین ایسا کو دی کو دی کو بینی ایسا کی دور بین کی درجہ تفریط ، بینی ایسا کو دی کو درجہ کی کو دی کو

بیری سے بی مرمزکرنے لگے ۔ یا مال کے ایسے حربیں ہوئے کہ ابنا پرا یا سیم کم کور لگے۔ یا سے زاہر ہے کہ خر ورت کی چیز س بی چیور دیں ۔ اس طرح قرت غفیر کا افراط سے کہ بالا معربی ابنی بن جائے ۔ اور تفریط بر ہے کہ ایسے نرم ہوئے کا کہ اور بی مار ہے ۔ دین کو برا بعلا کہ ہے تب بھی غصہ نہ آئے ۔ یہ وافر اطالع ربط تھا ۔ ایک لیا تینوں قرق کا اعتدال ہے لینی جہاں سے ربعت نے اجازت دی ہو وہاں قوان وقل کی ستعال کرے اور جہاں اجازت ندی ہو وہاں ان قرق سے کام مزلے قرق وقت کے امام میں تمین در جے ہوئے ۔ افر آفل تف ربط ، اعتدال ، ان سب در جوں کے نام میں تمین در جے ہوئے ۔ افر آفل تف ربط ، اعتدال ، ان سب در جوں کے نام جنف ربط کا درج ہے اس کی مفاہمت ، کہتے ہیں جواعتدال کا درج ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ شے جنف ربط کا درج ہے اس کی مفاہمت ، کہتے ہیں جواعتدال کا درج ہے ۔ اس کا

اس طرح قوت ہو ہے افراط کا درج ، فجور میں ۔ تفریط کا درج ، جمد نے افراط کا درج ، جمد نے افراط کا درج ، جمد نے ا

اور قوت غضبید کادرج افراط تهور مها اور گفتا هو ادرج جبن مارال کادرج و شجاعیت سهد

قریر نوجیدنی ہوئیں جو تام اصلاق حسنہ وسیّد کو حاوی ہیں ، اور مطلوب
ان فرد جول میں مرتبین درجے اعتدال کے ہیں بین حکمت کے عشت بنوا کے جوعے کا نام
میں دوائل ہیں ۔ قراص ل اخلاق حسنہ کے یہ تین ہیں اور ان تینوں کے جموعے کا نام
موالت ، جے ۔ ای ہے ہیں آمت کا لعب ، امت وسط ، بینی امت عادلہ ہے ۔
خرص انسان دہ ہے جس میں اعتدال ہو ۔ اب آب دمکھیں کہ دنیا میں ہے کو وہ نے کو انہ کے میں ایس کا میں است ہیں میں انسان بہت کم ہیں جنانچہ ایک شاع لکھنا ہے سے
قرام منسی کی دینے مندی دوانشمند ایس جل شدی دلیکن انسان نشدی

ربنی تم زاد مینی اور عقد داور سب کیر قربن گئے لیکن انسان رہنے اور عقد داور سب کیر قربن گئے لیکن انسان رہنے اور عقد داور سب کیر قربن گئے لیکن انسان رہنے اور خوالا کی دعایت ہے ۔ اس نے ہیں تجرب کر کے تعویریں کھاکے مصلح ہیں اور مقربیں معلوم کوئے کی مزدرت نہیں بلکھ مرف اس کی خردرت ہیں بحضوراکرم صلی الد علید دسلم نے ہیں تہذیب و تدن میں کئی قوم کی تقلید کی ضرورت نہیں بحضوراکرم صلی الد علید دسلم نے ہمادی سب معلوں اور مفرقول کی دعایت زماکرایسی جامع اور مائے تعلیم ہم کو فر الی ہے جس میں معرت کا نام دنشان نہیں ، بلکہ دا طحت ہیں داحت ہیں احت ہمی (میشر ہو) اور میان داحت میمی (حاصل ہو)

( افعابی عیلی صفر ہوں۔ ۱۳۰۰)

طريق كار

دین کے جنے حصے بین عقیدے ، عبادیں ، معاطات جسکتیں اور دہنے ہنے کے طلب موا )
حرام کری بیلے متر بعیت سے تعیق کرلیں ۔ مگر تحقیق الیوں سے کریں جو بھی بات بھا دی اور جو فودی بات میا اور جو فودی باخ وا اس کریں بی خوا می میں اور جو فودی باخ وی اور بالیسی کی وج سے دین بناویں ۔ وہ واقع بیں عالم نہیں وہ قرمانی بی می کراہ کریں گے ۔ اگر یہ کمیں کہ اس دار می سے میں اور میں اور میں کے ۔ اگر یہ کمیں کہ اس دار می سے عالم کہاں ملتے ہیں ؟ قریم خلط ہے ۔ ملک ڈھونڈ نے سے مل جاتے ہیں ۔ ور عنطا استر بدیت میں کی اور عنطا استر بدیت میں کا



نے نتہ آن محبُ رمیں اربِٹا دنسَے ما یا ہے بر

الأه موحادك بيثك التهتعا للسكاولا برز کھے خوف ہے اور مذوہ ملکن برکے یه ده وگ بین جزایمان للشے اورتعلی كرتے ہيں۔ ان سكسلے زندگانی دنیا میں اور ہخرت میں بٹا رت ھے لكلات الله ذالك ألفَوْنُ الله الله تسايف الرسي تبريل الله (یونس) یه برخ ی مُراد ہے۔

كه ثرانستارى في الحبوة الدُّنْيَادَفِي الْمُخِرَةِ لَاتَنْدُيْلَ العظيمرة

اس آیت میں ولایت کا مدار دوحیت روں برفرما یاہے۔ ایمان ادرتقی موحیں درجہ کاایان اورتعوٰی حاصل ہوگا۔ اسی مرتب کی و لابیت حاصل ہوگا اگرادن درجبه كا ايمان اور تعوى جوصيح عقايد صروريه (كوتق ليدًا بهي ادرمزوری اعال سے ماصل ہوتاہے ،ادنی درجے کی و لاست ماصل ہوگا۔ جوبر مُومن كو حاصل مع - اس كو ، و لايت عامّم ، كتي بس اوراكراعلى درجبها ایان دنقوی می تواعلی درجی ولایت حاصل مرکی داس کو ، و لایت خاصر كهة بن اوراصطلاحًا ولى وبي تخص كبلا ما ج جراس ولايت حاصر كه ساعد ك موصدت ہو۔ ہمارامقصود میں اس کتاب میں اسی دلایت کے احکام کو بیان کونا
ہے قراب دلایت خاصر کے لئے دد جینزوں کی خردرت ہمری - ابنان کا مل اور
نقوی کا مل ۔ اور مثل نما ندوزے کے رہمی دض دو اجب ہے اور یہ دونوں
جرس بدون اصلاح یا طن کے حاصل نہیں ہوئیں کیونکر ایمان کا محل ظاہر ہے
جرس بدون اصلاح یا طن کے حاصل نہیں ہوئیں کیونکر ایمان کا محل ظاہر ہے
کر قلب ہے ۔ رہا تقوی ، سوگوظ ہری جرا دے سے متعلق ہے گر حقیقی تقوی جو
کا مل تقوی ہے قلب ہی سے متعلق ہے ۔

کال تقوی ہے ہیں ہے میں ہے کہ خوار سول الدھلے اللہ علیہ وسلم نے خال کر سُول اللہ علیہ وسلم نے وَسَالَۃُ وَ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ فَلَا اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ فَلَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّ

سوحب ایمان کامل اورتغوی کامل کاه صل کرنافرض تیمرا - اوروه اصلاح باطن برموقوت سے سواصلاح باطن بحی فرض مونی - اس طرح ظا مرسے که اگر اون درجے کا ایمان وتقوی محدوم مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا ایمان وتقوی محدوم مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا ایمان وتقوی محدوم مو گاتو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ مو گاتو اعلی درجہ کا ایمان وتقوی محدوم مو گاتو اعلی درجہ کا ایمان وتقوی محدوم مو گاتو اعلی درجہ کا ایمان و تقویم کا ایمان و تقویم کا تو کا

سٹربیت کے اندرجن اعمال کے کرنے ادرجن کے مذکرنے کا حکم ہے وہ دو کی فیم یہ ہے وہ دو کی خیمی کے میں اندرجن اعمال کے کرنے ادرجن کے مذکر سے ہے جیسے کلم ٹرمنیا ناز ۔ دوزہ . جج ۔ زکرۃ ۔ مال ماپ کی خدمت ، ان کو مامورات ، کھتے ہیں ۔ اور کلا کفر کہنا ۔ مثرک کے افعال کرنا ۔ زنا ۔ جوری ۔ سود خواری ۔ رشوت وغیرہ ان کومنا ہی کہتے ہیں ۔ کفر کہنا ۔ میں ۔

وَا مُوْاللِّحَكُوةَ (نَازَمًا ثُمُ كُرُوادِد زَكُوهُ دِياكُرُو) مُوجِودَ ہے ، الكالمبرر يّاً يُهمّا الَّذِينَ امْنُوا مُسْبِرُول اس ابان والواصر كرواور والسُّكُور ا را در تعالے کا شکر بجالا د ) بھی موجود ہے - اگر ایک مقام پر کیٹ عکش کراو الصِّيكَامُ (تم يردوزه نسوض كما كما مه ) اوريله على السَّاسِ عَجَ الْمَدُت الوگىل يرالله تعالى كے لئے فاركى براج فرض ہے ، با دُكے تو دوس سے مقام مِن مُعِيمُهُمْ وَبُعِبُوْنَهُ أور وَالَّـنِي بْنَ امْنُوا اَشْدَّ حُبُّا لِلَّهِ (الْمُرْتَعَالَ الِهِ ے مبت کرتے ہیں اور وہ انڈنٹ الے سے مبت رکھتے ہیں ، اور جوایان و ال بس ده النّه تعلی سه بهت زیاده محبت رکھتے ہیں) بھی دیکھو کے جمال اذکا تَامُوْالِيَ الصَّلُوةِ قَامُواكُسًا لَى دَجِبْ الْكَ كُلُ كُوْكِ بِوَتْ بِسُ رَسُمَ سے کارے ہوتے ہیں مذکور) ہے ،اس کے ماتھ ہی بُرَاءُ وُنَ النَّاسَ (وگوں) دكهاتين على موجود براكرايك مقام يرتارك ما ندوزكرة كي مدمت برت دومرے مقامیں اکر وغیب کی برائی می موجود ہے۔ اس طرح احادیث کو دیکھ جس مرح ان میں اواب نما ندوروزه این ومشراء ، تنکاح وطلاق یا دیگے۔ اواب رہار كبروقيره كمى دىكموك.

جى طرح اعمال ظاہره حكم خواوندى ہيں ۔ اسى طرح اعمال باطبيعى حكم خاوذى ميں كيا اَقِيمُ وَالصَّلُوةَ وَا مَوَّا السَّحُوةَ الركاميند ہے ادر احسٰبرُولًا وَالسَّحُولُ وَالمركاميند ہے ادر احسٰبرُولًا وَالسَّحُولُ وَالمركاميند ہم الكه الرغور كيا جا وے قدم علم سوكا كي خالم من اور باطن كى صفائ مقصود اور موجب نجا احداس كى لاور تعمود اور محان كى الماميال الله من وَلَمُ مَنْ وَكُمُ الله وَ مَا كام دہا ور محق من كوميا كيا مواجب الله من اور محق من كوميا كيا وہ تا كام دہا -

اس دن مال ادرا ولاد کام نہ آئیں گے إِلَّا مَنْ أَقَ اللَّهُ وَبِقَلْدِ سَلِيمٍ مُ مُرْجَعُ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ قلب ہے کرا یا۔

يَوْمَلَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَاسَوُنَ

ایان دعف آرجن برمارے اعمال کی مقبولیت مخصرہے تلب ہی کانعل ہے اور ظارے کر جتنے اعال ہیں سبایان ہی کی کمیل کے لئے بی ۔

بس معلوم ہواکہ اصل مقصود دل کی اصلاح ہے ، دل بیٹ زلہ باد شاہ کے ہے ادراء خمار اس ك يشكر ما غلام بس - اكر ما درساه درست بوجائ وقوالع خود بخود اس كى مطالقت كرنے لكيں - (حضورتي اكر مصلى الله عليه وكم الم المست بي -) اَلَاإِنَّ وْ الْحَسَدِ مُضُغَّةً ﴿ بِنِكَ آدِي كَ بِعَلَ مَي كَالِكُ كُمِثْتُ اذًا صَلَّحَتُ صَلَّحُ الْجَسَلُ الْمُحْرَابِ جب وه درست موجالب كُلَّهُ دُ إِذَ الْسَكَتُ فَسَدَ وَرَامِ مِن درست برجاً المهاورب الْحَسَدُكُلُهُ اللَّاوَهِيَ الْقَلْبُ وهِ بَرْجِانَا عِتْرَمَام بدن تِهاه بوجانا (الحدميث) ہے بن اور دل ہے ۔

یا امررات دن ہا ری انکھول کے سامنے میں دسیان دل میں مماجاتا بسارے اعضاراس کی دھن میں لگ جاتے ہیں ہنکو اس کو دیکھنے رکان کس كسننى، باتھاس كوپكرنے اور يا وك اس كى جانب يىلنے كوچا متاہدے خواہ وہ شے برى بويامىلى . مگرول كاخيال ان اعما ، كواس كے كرنے برجبو دكر ويتاہي . (تعوف وملوك مناتلا)

مشراست میں عود کرنے سے معلوم مو تاہے کہ اس نقر کے ساتھ ایک دوری نقلین سنرا کے معنی کابھی اعتبار سے اس معنوی نقد کوتسون کہتے ہیں۔ تعوف كعلىده كما بوسيس كصف سعيد لازمنهي الآكاده فقر سيفارح موجك بعلوم الكراب الصلوة الكراب الزكرة اوركماب الصلوة الكراب الكربير.
العام كاب الصوف مى نقر ب الركن بداب ك بربركاب كوالك الكربيا برم و الكراب الكربيا برم و الكربيات الكربيات المراب الزكرة وعن ربداب سے فارج بوجا وي لكر الحرام و توجيد وافلاق حميده ورد يله كے الحام مي المرد و امن و تحجب وغيره افلاق حميده ورد يله كے الحام مي فقه ميں داخل بين.

اہل علم بھی اسس کا خیال نہیں کرتے کوسولٹ ظاہری قیام وقعود کے اور بھی کچھیے ، اور وہ بھی خردی ہے۔ مثلاً بظا ہرا تھ بعظے ہے اور تمازادا ہرگئی۔ مالانکہ قراق مجب دسی جہاں قبل آف کے الملؤ مِنون اللّذِیْنَ هستم فرث صکلانکہ قراق مجب اس کے ساتھ ہی خایش عُون (خشوع کرنے والے بھی لگا ہولہ ، جب صکلوتی می سے تا ذینری مطلوب سیجھتے ہیں تو کیا وج ہے کہ خایش عُون سے صفوت وسلوک مالا ) مرددی ہیں۔ (تصون وسلوک مالا)

الله تعالى مے فرایا بس بم نے دورته حضرت سلمان علیا سلام کو مجھادیا۔ اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا تحقیق تم سے بیت ترامتوں میں صاحب الهام گذرہے ہیں یب اگر میری امت میں کوئی ہے قدوہ عمر رضی الله عنہ ہیں ۔ رنجاری وملم) اور الله تعالیٰ نے فر مایا کہ ہم نے اپنے باس سے ان کوعب مسکمایا۔ قال الله عزوجل فَفَقَهُ لَهُمَا وَالْهُامِ اللهُ عَلَيْهُمَا وَالْهُامِهِ اللهُ عَلَيْهُمَا وَالْهُامِ اللهُ عَلَيْهُمَا وَلَكُمُ مِنَ اللهُ عَلَيْهُمَا وَلَكُمُ مِنَ اللهُ عَلَيْهُمَ عَلَيْهُمَ اللهُ عَلَيْهُمَ اللهُ عَلَيْهُمَ اللهُ عَلَيْهُمَ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ الله

وَقَالُ اللهُ وَعَلَمْنَ الهُ مِن لَّـ لُكُ تَا عِلْمَا وَ اللهُ وَعَلَمْ مَن لَـ لُكُ تَا عِلْمَا وَ

بعض عار نین کا قول ہے کرجس کو علم باطن سے کچدمیتر نہ مور اس کے سوئے خانمه کا ندلینہ ہے ، اورا دن صدیہ ہے کہ اس کی تصدیق اورت میم قو کرتا ہو منکر ک بین کافی سزاہے کہ دہ اس سے محروم ہے بشعب رس ما مدعی مگوشد اکسسرارعشق ومستی بگذار تا بمبرد در رئے خودیرستی

ترجہ: (عشق اورمستی کے رموز اور بھید مدعی اورخود برسن سے مت کہو۔

چھوڑو ، اسے خودب سندی میں مرنے دو-)

وَسَلَّمَ اللَّهِ عَدَانُ انْ تَعَيْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله كَاتَكَ مُسَدًا لُهُ وَإِنْ لَسَمْ ﴿ وَعِبَادِتَ كُرُوكُ كُمِياتُم إِسْ كُودِيكُمْ تَكُنْ شَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكُ ﴿ رَبُّ مِن الرُّتِم السِّهِينِ وْيَكُوسِكُمْ لَوْ

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى لِلهُ عَلَيْهِ مَرْسُولُ السَّرْصِكِ السَّرَعِلَيِهِ وَلَمْ عَنْ فَرَا لِي

و ہمہیں دیکھ رہاہے۔ (مزید تشریح <u>1**99** و حا<del>9س</del> برملاحظہ فرما یئے)</u> اس (احسان) كولبدايال اوربسام كارشاد فرمايا ـ اس سع معلوم مواكرعسا اوه عقا مُدِحر دريه و اعال ظاہره كے كوئى اور چيز بھى سبے كداس كا نام مدسيت میں احسان آیا ہے اور اس کی حقیقت بیان فرما سے سے معلوم ہوا کودہ میں طراق باطن هے کیونکہ بددن، باطریق کے ایسی حضوری سرگرمیسر نہیں سوتی اولا کھول معتبرا دميون كى تبها دست موجود ہے جس كے غلط ہونے كاعقل كواحتمال نهدى وسكا كه بم كوابل ما طن كے باس معیفے سے ایک نئ حالت لینے باطن میں عقا ندو نعتہ کے علاوہ محکوس ہوتی ہے ۔ جو پہلے منطق وا دراس حالت کا اثر بیسے کہ طا کی رغبت اورمعاصی سے نفرت عقائد کی خیت گی روزا فروں میو بیری نهاسیت ترى دلىل ب كەطىسىرىن باطن كىي كورى جين رسے ـ اس کے علادہ بزرگوں کے کشف دکرامات اس درجرمنعول ہیں کوجس کی کوئی انتہائیں۔ اگرجریہ کوئی انتہائیں، گراستقامت شرع کے ساتھ اگرخرق مادات ہوں قوصاحب فوارق کے کامل ہونے براطینان بخشیں مزدر ہوتے ہیں۔

اس بنا دیر دوجیب زی طالب ولایت کے لئے زخ محمری - ایک قوم زی مقائد داعال ق بقت در مز درست مقائد داعال ق بقت در مز درست مراجعت کتب وعلماء سے ماصل ہوسکتے ہیں۔ اب مرت اصلاح باطن کا بیا مراجعت کتب وعلماء سے ماصل ہوسکتے ہیں۔ اب مرت اصلاح باطن کا بیا کرنا باق ہے۔ (تعلیم الدین مشل)

## شربیت ، طربقت هقیقت ا در مُعرفت کی تعرف ا دراُن کا با ہمی تعسّلق

شربيت احكام كليفير كم مجوع كانام ب رام مي اعال ظامرى ادر ماطنى سب أكئے . اور تقدين كى اصطلاح ميں تفظ فقد كواس امركام ادف (تعني معنى) سمها جاتا ہے جیسے امام عظر الوحنی فرحمته الترعلیہ سے نقر کی به تعریف منقول سے :-مَعْرِفَةُ النَّفْسِ مَالَهَا وَمَاعَلَهُا (یعیٰنس کے نفع دِنعقب ان کی چیز دں کو بہجا ننا) ب<sub>ر</sub> تناخرین کی اصطلاح میں شریعی جز دمتعلق ب**اعال ظاہرہ کا** نام ، فقہ ، ہوگیا ا در د دررع جز دمعلق باعمال باطنه كا نام ، تصوف م بوكيا. او ران اعمال ما طني كے طابقوں کو ، طریقت ، کہتے ہیں بھران اعمال کی درستی سے قلب میں جوجلاء ا ورصفاء سیبداً موتاب سے تلب يربعض حقائق كونيرمتعلقه اعيان و اعراض رضائق ولوازمات بالخصوص اعمال حسنه وستيئه وحقائق الهير معفاتير وفعليه بالخصوص معاملات بین النّراورمین العب د (معنی جومعا طات المنّرا دربندے کے درمیان ہیں ہوہ) منكشف ہوتے ہیں۔ان كمشونات كو حقیقت مہتے ہیں ۔اوراس انكشا دے كو " معرنت اكتے ميں ، اوراس صاحب انكشاف كو محققت " اور ، عارف مركتے من بس رسب امور متعلق مشربعت ہی کے ہیں ،اورعوام میں جو برشائع ہو گیاہے کہ شرىعيت حرت جر ومتعلق با حكام ظا بره كوكيت بي - يراصطلاح كسى ابل علم سے مقرل نہیں اور عوام کے اعتبارے س کامنشا بھی سے نہیں کو وہ عققاد تنافی ہے ظامردباطی رینی ظاہر اور باطن میں اختلات کا قائل میں ایس و اللہام (التکشف صلام)

تصون کے احول میحہ قرآن ادر حدیث ہیں سب موجو دہیں ، اور پر جواکر سیمتے ہیں کہ تحق بن کا در مدیث ہیں سب موجو دہیں ، اور پر جواکر سیمتے ہیں کہ تصون سے قرآن دحدیث خالی ہیں کہ دونوں غلط ہے اور ختک علماء کا بھی کہ تصون کوئی چر نہیں ۔ یرمب داہیا کہ دونوں غلط ہی جے بین کہ تصون کوئی چر نہیں ۔ یرمب داہیا ہے بین کا زردزہ ت رآن دحدیث سے قابت ہے ۔ اس کو کر قاج استے ۔ یرموفیوں سے قبال حد کہاں کا جبکر انگلا ہے تو گویا ان کے نزدیک قرآن دحدیث میں کو ظاہری احکام ہیں تصون بیں اور غالی صون اور کہتے ہیں کہ قرآن وحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف میں اور ایک نے قرآن دحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف موالی ایک نے قرآن دحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحدیث کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحدیث کی حزورت نہیں غرف مولیات ایک نے قرآن دحد سیت کو۔

ایے صاجو اکیا غضب کرتے ہو، فدا سے ڈرو۔ اس کے متعلق میں نے ہس مضون پر دومتفل کتابیں کئی ہیں۔ ایک تو محیقت الطریقیت ہجس میں سائل تعقیقت العادیث سے نابت کی گئی ہے۔ ایک رسالہ مستقل (سائل کہا) جس میں صان طور پرظا ہر کیا گیا ہے کہ تصوف کے مسائل تر آن محبید سے نابت ہیں۔ ان دون کتابوں سے معلوم ہو گا کہ تر آن و حدیث تصوف سے بر بز ہیں اور دائل و دقصون نہیں جر تر آن وحدیث میں منہو یون مقتصوف سے بر بز ہیں اور دائل محون نہیں جر تر آن وحدیث میں مزہود ہیں۔ (وعظ طریق العت مندر صرائل تصون کے ہیں دہ سب تر آن وحدیث ہیں موجود ہیں۔ (وعظ طریق العت مندر صرائل مائل مائل من دو ہزار مسئل مائل میں سے تو تو تسرآن وحدیث ہیں اور اگر غور کرتا تو اسے ہی اور تاب کر مسکل مائل دون اسوائی)

### تصوف وشلوك كي وضاحت

ایک طالب طاق کے دریافت کرنے برحب ذیل مضمون ارقام فرایا : ۔
میردی کرمی دام مجب نیم اسلام علیکم درجمتر الترالطاف نا مدنے دوحیت مسردیکا اولاً یاد آ دری سے نافیاً طلب مقصود حقق سے . اقرل پرٹ کریا اواکر ناہوں نان پر دعاوصولی کرتا ہوں میں اس وقت تمام سکلفات وقواضع سمی سے قطع نظر کر عاصولی کرتا ہوں میں اس وقت تمام سکلفات وقواضع سمی سے مطع نظر کر کے بحض فلوص دفیر خواہی سے اس طراق کے تعلق چند صروری امور کرمشل اصول مرضوعہ کے ہیں عرض کرتا ہوں ۔ اگر تحقیقاً یا تقلید آن کا اعتقاد اور اس برعمل کھا جا دے ۔ تو ہمیشر کی بریث انی اور غلط فہمی اور کی روی سے بی جاوے و بالقد التوفیق با ول

برطاوب میں مجد مبادی موتے ہیں کچھ مقاصد کچھ زوا مدو توابع اصل مقاصد ہوتے ہیں اور مبادی اس سے موخر، موقع ہوں اور زوا مداس سے موخر، مرفع ہوتے ہیں ۔ اس طرح اس طرق میں بعض مبادی ہیں اور وہ جند علم وسائل ہیں جو موقوف علیہ ہیں بھیرت تی المقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مدار کامی اور ان میں اور اُن می برمدار ہے کا میابی و ناکامی کا، اور بعض زوا کہیں کہ اور بعض مقدان معیاد کامیابی ہے اور به نقدان معیاد تاکامی ا

تاني

منجمله مبادی کے امراقل مذکور بالاسے جوفا سبّا عظم المبادی واجمع المبادی استے اور دوسرے مبادی کے استعمال میں وقتاً فوقتاً تنبیہ و اطلاع کی جاتی رمتی ہے اور مقاصد اعال فاصد ہیں ، چرکہ افعال افتیاریہ ہیں، جن میں ایک حصد اعال صالح متعلق بجو ارح ہیں ۔ جن کوسب جانتے ہیں ۔ نما زورو زہ ایک حصد اعال صالح متعلق بجو ارح ہیں ۔ جن کوسب جانتے ہیں ۔ نما زورو زہ

د ج دزگراه دد بگرطاعات داهبر دمن دوب اور دومراحته اعمال صالح متعلق بقلب دنغس بیمنل ا خلاص د قواضع دحبّ حقّ دسنگردمبرَورضا وتفویعن و توکل بقلب دنغس بیمنش ا خلاص دقواضع دخوت ورجاد امثالها ادراق کے اصداد کا ازالہ ہے، اور ان اِعمال احسیار رکم مقامات کھتے ہیں ۔ اور بہی نصوص میں مامور التحصیل ہیں اور ان کا صوا و مامور بالا ذاله \_\_\_\_ بعني الكف والروع اوران اعال كى غايت تعلق محق و بِمنا فَحق ہے کرروح اعظم سلوک کی میں ہے اورز دائد احوال فاصر ہیں مثل زرق وشوق وتبعن وبسط وصحو وسكروغيبت ووجدواستغران واثبهايها باورير امورغب اختياريه بي اعال مذكوره مراكم ان كاترتب موتا ہے اور كا دنهيں مرتا برا حال مذ ما موربها بی ادر خدای کے اضداد مامور بالا زاله اگر ترتب سوجا دے محود سے اگر مر موقو مقصود میں کھی فلل نہیں ،اس لئے کہا گیا ہے المقامات م كاسب و الاحوال موامب ، بس فلاصه به مواكم طربق مين امرمبحوث عنه ہیں عساور سے مقصود میں بھیرت ہم تی ہے اور اعلاج کہ مقصود ہیں ،اور انبی کا اہمام خرددی ہے ، اور احوال جو کہ مقصود نہیں گومحمود ہیں ان کے دریے برگزيذ موناجا مخ-

تالت یه تواند کلیم با آیج کیات کاان پر انطباق ہے اس میں ابتداومی شیخی کی خراد ہے کواس کا درجہ طبیب کا ساہ اورطالب کا درجہ درجین کا سا، طبیب سے ابنا حال کماجاتا ہے دہ نسخ تجویز کہ اے اس کا استعمال کرے اس کو اطلاع کی جاتی ہے ، وہ تجرح و دو ا ہے دہ نسخ تجویز کہ اے اس کا استعمال کرے اس کو اطلاع کی جاتی ہے ، وہ تجرح و دو ا دیا ہے اس بوئل ہوتا ہے ، اس طرح ساسلہ جادی رمینا ہے تا حصول صحت ، اسی طرح سلوک میں مجی دو امر ہیں اطبیاع اور انتیاع تا حصول مقصود لیمی رفع خرج سلوک میں مجی دو امر ہیں اطبیات کا در انتیاع تا حصول مقصود لیمی رفع دیمی ہیں دو امر ہیں اطبیات کا در انتیاع تا حصول مقصود لیمی رفع

## غلامته مسلوك

(۱) مذاس میں کشف در امت صروری ہے (۷) مذفیامت می مجشوانے ی ذردداری ہے (۳) مزدنیاک کاربرآ ری کاوعد وہے کہ تعوید گندوں سے کام بن جادیں یا مقد مات و علسے نتح موجا یاکریں یا روز گارمیں ترقی موما جمسالر بیونک سے بیاری جاتی رہے یا ہونے والی بات بتلادی جا ماکرے - ( ۲ ) م تصرفات الذم ہیں کہ بیری توج سے مریدی اذخود اصلاح ہوجائے ، اس کو گذاہ كاخيال بي نه آدے، خود بخود عبادات كے كام بوتے دہيں، مريد كو زياده ارا ده می ذکر فایرے یا علم دین وسترآن می ذمن وجا فطر فرصحات (۵) نمالیم باطئ كيفيات بيدا موسف كى كونى ميعاد سے كه مروقت ياعبا دت كے وقت لذت مے سرمتارر بے عبادت می خطرات ہی نہ ویں ،خوب روما آوے ، ایس ا نورت موجاوے کہ اپنی پرائی خرندر مے ( ۹ ) مذوکر وشغل میں انوا روغی الم نظ آنایا کسی آداز کاسنانی دینا صروری ہے ( ٤) معده عده خواول کا نظراً تا یا اہماً مات کاصحے ہونالازمی ہے بلکہ اَصل مقصودی تعالیے کا داضی کرنا ہے جس - منسرلعت ك حكول بريد عطور سي ميانان حكولس بعض تعلن ظامركم بي جيد ناز، روزه، ج و زكوة وغيره ، اورجيد نكاح و طلاق، ا د است حقوق ز وجبین وقسم و كفار أه قسم دغیره ، اور جیسے لین دین وبیروی مقدات وشهادت ووصيت وتقسم تركه وغيره اور جيسے سلام وكلام وطعام و منام وتعودوقيام ومهماني وميزباني وغيره ان مسائل كوعلم فقيد كيت بس اور ليعضه تعلق باطن کے ہیں جیسے خداسے محت رکھنا۔ فداسے ڈرتا فداکو یا در کھنا۔ دُنیا سے مجت کم ہوتا۔ خدا کی متیت پر راضی رہنا۔ حرص نکر تا عبادت میں ول کا حاصر

ركمنادين كحكامول كواخلاص سے كرناكسى كوحقرت بحنا بحد ديسندى مرمونا عفر ر منادین علی مار منافی کے ہیں ۔ اور مثل احکام ظاہری کو میں مار مثل احکام ظاہری کے میں ۔ اور مثل احکام ظاہری کے ان احکام باطنی برعل کرنامی زض دواجب سے نیزان باطنی خرابر اس اکر ظاہری اعمال میں بجی خرابی آجالی ہے . جیسے قلت مجت حق سے ہازمیر سری ہوگتی یا جلدی جلدی بلا تعدیل ار کان پڑھ لی یا بخل سے زکرہ اور ج کی ہمت ر ، بين ياكبر دغلبه غضب سے سى برطلم ہوگيا جقوق ملعن ہونگئے بدمثل ذالك، اورام ان ظاہری اعال میں احتیاط کی می جادے تب بھی جب تک نفس کی اصلاح نہیں میں ده احتیاط چند روز سے زیاده نہیں جلتی بین نفس کی اصلاح ان دوسبب سے مزدری ئېرى بىكن يە باطنى خرا ميال دراسمومين كم آتى بىن ، اورچىمچەمين آتى بىن - ان كى رىتى ، کاط بقہ کم معلوم ہوتا ہے اور جمعلوم ہوتا ہے انفس کی کشاکشی سے اس برعل شکل برقا ہے اُن حروروں سے بر کا مل کو بحویر کیا جا ماہے کدوہ ان با قول کو مجھ کرا گاہ کر تاہے۔ ا دران کا علائع وتدسب رہی بتلاما ہے اورنس سے اندر ورستی کی استعداد اور ان معانجات بي مهولت اور آساني اور قوت بيدا موف كم لئ كيدا ذكاروا شغال ك بي مسلم كرام الم اورخود ذكر ايني وات من مي عبادت مي سالك كور ركام كرف رُرت من ايك خروري كراح كام مشرعيه طابري و باطني كي يا يندي و دمرا متحب كدكترت ذكرمے ـ أس با بندى احكام سے خدا تعالیے كى رضاا ورقرب اور كرْت ذكر سے زيادت رضاد قرب حاصل مو تاہے، يہ جے خلا صدر اوك كے وال ادرمقصودكاء (التكتفُ مد)

مكتوب ملقب بدروح الطرلق

سوال :- ایک ذی عم طالب نے بہت حرت کے ساتھ لکھا کہ شاید فدام صور الل

یں ایک میں ہی ایسا ہوں گاجب کو دصول قردر کنار دصول کی حقیقت شک کا پتہ نہیں ۔ الخ

### مكتوب ملقب بفتوح العالق

موال: ایک طالب نے لکھاکہ بررگوں سے ماصل کرسنے کی کیا چرنے اور اس کا کیا طالب ہے اور اس کا کیا طراحیت ہے ؟

دومر مصحبت ابل الله كي حس كرت مصمقدور مو .

اور اگر کٹرت کے مئے فراغ نہ ہوتو بزرگوں کے حالات اور مقالات کا مطابعہ کسس کا بدل ہے۔

اور دوجیسزی طراتی یا مقصود کی مانع ہیں معاصی اور فضول میں شخولی اور ایک اُمران سب کے نافع ہو سے کی مشرط ہے ، لینی مشیخ کو اطلاع صالات کا التزام .

اب اس کے بعد انبی استعداد ہے جسب اختلات استعداد مقصود میں در سور مولی ہے۔ در سرف السوانے )

سلوكم سنون

ملفوظ: فرایاد جس امرکورضائے النی میں وضل ہو' اورجس کا ہما اورجس کے اگر فرت موجائے تعما کرنے اس بر موکر دین کی کیا اسمانی ہوگی ۔ قال اللہ تعلیا کا مجعل علیہ کم فی اللہ بن جرج اور میں میں اس طرح جس اور میں حق المالا کی فاراض کو دخل ہوجس کا انصاد منہیات میں ہے کہ عام آدمیول کے اگر صدد موجس کا انصاد منہیات میں ہمے کہ عام آدمیول کے احوال سے موجل کے ستنفاد کرنے ، نہ اپنے کو فواص میں ہمے کہ عام آدمیول کے احوال سے محمول کے اور میں اس کی کرونی اور اسموس میں جنت عطا نہ این اور دونہ خرت میں جنت عطا نہ این اور دونہ خرت میں جنت عطا نہ این اورد دونہ خرت میں جنا تے تو دونہ خرت میں جنا ہے تو دونہ خری کی اسمور کی میں جنا ہے تو دونہ خوالے کی دونہ کی دونہ کی دونہ کی جنا ہے تو دونہ خری کے دونہ کی دونہ کی دونہ کی دونہ کو دونہ کو دونہ کی دونہ ک

## ما صل تصوّف

و و ذراسی بات جو ها صل بے تصوف کا یہ ہے کہ حب طاعت میں سستی محرس ہوستی کا مقابلہ کرکے اس طاعت میں سستی محرس ہوگئی۔ اس کو کھر کو یک مزدت کا مقابلہ کرکے اس کتاہ سے جس کو یہ بات حاصل ہوگئی۔ اس کو کھر کو یک مزدت نہیں کمونکہ یہی بات قال مع التذہب داکر سے دال ہے ادر یہی اس کی محافظ ہے ، اور یہی اس کی محافظ ہے ،

# مقاصدط لقشك صول كادئة وراعمل

اَ مَنَا بَعَثْد وَ تَصُوت وَطِ لِعَيْت جِود رَحِيْفت مَرْلِيت بِي بِرَكُمُل عَل كُرِفَ كادوم وانام ب بس بي ايك زماز دراز سے كيم ايسا اخت لاط والتباس بين آر م اعتاكر بهت سعا وا قعن وك كي بزرگول كى دموم دعادات كوادربهت سے ان كى غراخت يارى كيغيات اور وجى حالات می وتعوّف مجھ بیٹے تھے مقصود وغ مقصود میں امنیاز رہنے سے مبغی لوگ خلابِ شرع امور کے ارتکاب اورغیر شرعی عادات وا خلاق کے باوجود کھے حالات اور ا جے خواب دیکہ کرنفس کی اصلاح واعال کے ابترام سے بے فکر موسے لگے ان خرابوں كاصلاح كمسلفاس فنقرر سالمي طرافيت وتصوف كي حيقت اورس كے اسل معصود ا درصول معمود کے طابقول محمعلق چنداہم اور حروری مضابین بعثوان مرایات کھے جاتے ہیں۔ ھلابت آل سوك جس وعنى تصوف كتے ميں ، مس كا حققت م تميرانظابروالب اطن، يعى ابيضظابروباطن كواراست ومعود كرنا . طابركو اعال جادح مردريه سادرباطن كوعف مرحقه اخلاق باطندمثل اخلاص دشكر وصبرو ديداور واض وغره سے داس کا ایک مرتب وید به ، اور دوسرا مرتبدید سے کو مرتب اولی کے مات ظامركوطاعات غير حردريمي اورباط كودوام ذكرمين بعي مشغول كرنا يمتبه اد لی کی تھیل مرمسلان پر فرض عین ہے اوراس کے لئے دو چیزوں کی حاجت بحك الكالمام مي حرودي موكاء ايك بقد دخرودت علم دين حاصل كرنا ، خواه بره خواه علماد سے اوجو او چوکر، ادر بر صابعی خواه عربی میں ہویا فارسی میں خواه او دومیں احرف ایک دماله بهشتی زورشائع کرایلہے ۔ وہ اور رماله صفائی معاملات، بور تيسراباب معناح الجنسة كايه خروريات دوزمره كے لئے كافى ميں . دومرس

علم برعل كرنے كى مهت توى ركھناكة تعاضا تے نفس يا ملامت خلق سنگرا و زہر، ير و المرتب اول كابان مرا اوردوس ارتبه هندوب معاور التروف مي الم كارى كونصوف اور دروليني كيف بي بيكن اگر دومرسم تبرس مشغول موسف سير كي فراد كا ونصوف اور دروليني كيف بين اگر دومرسم تبرس مشغول موسف سير كي فراد كا لاعت مرتبداد لی کی ذرت یا خلل بذیر موجا و می تو بیراس میں شغول موناممنوع وقر منروع موجا وے گا . صیا بھنے ادان کرتے ہیں کہ بیوی بچوں کو بھو کا نظا جھو ( کر

دردنتي كادم مرتع أل -

ك دل آن بركزاب المفالكول ماشى

، ررومزل ميل كخطر باست بجان

هدایت دوم مع رتب ساک مرتبهٔ دوم کی به م کراول گنامول قور خالصه كرسے اوراً كر كھ عبادت واحبر نماز وغيره اس كى فوت بمولى سول قوان كو تضایر صنا فروع کردے اور اگر اس سے ذمتہ کھی حقوق العباد مول توان کے اور اکرانے استان کے اور اکرانے ے بند دبست میں لگ جا دے یا اہل حق ت سے معاف کرائے ،کیونکہ بدون اس کے کہ ان سے سبکدوشی حاصل کرنے کی کوشش کرے ،اگر عمر محرمجی ریا صنت و مجاہرہ كركا، مركز مقعود عقى تكرسانى نفيب د محكادر توبد كح ساتع أينده كے كئے بى قوى عزم د كھتے كه الله ورسول صلى الله عليه دسلم كى اطاعت بيں گونفسس كوكستى بی ناگوادی موادرگو مال کا یاجان کاکتناسی ٹراحزر ہو، اور گوکوئی نفسانی ونیوی مصلحت کیسی می فوت موتی مو، اور گوخل کتنی می طامت کرسے برداشت کرمیگے. اورالمندورمول الترصل المتعليه دسلم كى اطاعت كو باتحد سعد ديس كدراً اتی ہمت نہیں ہے تووہ طالب تی نہیں ہے کیونکہ طالب کی توبیشان ہم تی ہے۔

ب زرد گنج بعد حشمت قارول باشی شرط اول تدم آنست كم مجنول بانتي جب قوبه دع م دُون تعميك مو كئة قوعلم دين تقدر مزورت حاصل كيسك

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

میاکه دایت اول مین اس کا طریقه بیان کیا گیا بیرشن کا مل کی تلاش میں لگے جس کی بیان اس کا میں انگے جس کی بیان اس کے آتی ہے۔

. ... هدایت سوم بین کال ده بحسیس بعلامات بون ۱ ) بقد رِعزورت علم دي رکه تابو ۲۷) عقائدو۱ عال واخلاق مين شيرع کا پابند مو (۳) دُ نيا کي حرص در کمتا ہو ۔ کمال کا دعوی رزکر تا ہو کہ رہمی شعبہ و نیاہے ( ۴ )کسی شیخ کا ل کی محبت میں چنددن رہا ہو ( ۵ ) اس ذیلنے کے منصف علمار ومثلی اس کو اچھا سمجھے ہول (۱) رنبت عوام کے تواص بین نہیم .دیتداروگ اس کی طرف زیادہ ماہل ہول (۷) اس سے جولوگ سبیت ہیں ان میں اکثر کی حالت باعت بار ا تباع شرع وقلست حرص دنیا کے اچھی ہو ( م ) و دیشنے تعلیم وتلقین میں اپنے مرمدول کے حال برشفقت ركمتابر اورًان كى كوتى برى بات سُنے يا ديکھے توان كور دك تُوك كرتا ہو . يہنوكم مر ایک کو اس کی مرضی پرچپوڑ دے ۱۹)س کی صحبت میں جندبار بیٹھنے سے دنیا ک مستمين کي ادرج تعالي محبت ميس ترقي محرس موتي مو (١٠) خو ديمي وه ذاكر شاغل موكه بدون على ماعز معل تعليم مين بركت نهيس موتى جب شخص مين يه علامات مورن بحریہ مذد یکھے کراس سے کوئی کرامس بھی صادر مہوتی ہے یا نہیں ، یا اس کوکشف بھی مہوتا ہے یا کہیں یا برجو دعاکر تا ہے وہ قبول ہوجاتی ہے یا نہیں، یا یہ صاحب تبحرفات ہے یا نہیں کیونکہ یہ امور لوا ذم شیخت یا ولایت میں نہیں ہن اسی طرح یہ مرد دیکھے کرس کی وج سے وگ مرغ بسل کی طرح تربینے لگتے ہیں یا نہیں کیونکہ یمی وارم بزرگی سے نہیں اصل میں یہ ایک نفسان تھرن ہے جومتی سے بڑھ جا تاہے غیرتقی بلكم غرسهم بهى كرسكما سے اور اس سے چندان نفع مجی نہیں كيونكه اس كے اثر كوبقا نہيں تي مرت مريد عنى كے لئے جو ذكر سے اصلًا متاثر نا ہوتا ہو، چندروز تك ينح كے اس عل کرنے سے اس میں ایک گومتر ما ٹرو انفعال قبول آ فار ذکر کا پیدا ہوجا تاہے ، یہنیں کر فواہ موا، وف وال مى موحاد سے۔

هدایت جمارم جبشن کامل میسر بومارے اور اس سے بعیت ا اداده كرے وادل بسجو كے كرسيت سے فض كيا ہے كونكه اس ميں مختلف غرضي كرا مِن بعضة وصاحب كنف دكامت بننا جائية بي ، سوبدايت سوم مي ايم كذريط بے دکتف دکوامات ورشع میں ہونا عزور بنیں تو بے چار مربد تو اس کی کیا ہو س ، کرے بیعنے یہ سمجتے ہیں کرسال المیں داخل ہونے سے بیخبشش کے ذمر دار بروہاں ئے، قیامت میں دوزخ سے بات دیں گے، خوام کیسے ہی عل کرتے رہر پر نی کا غلط بي خود جناب رسول الترصي الشرعليه وسلم ف مصرت فاطه رضى الترعم الوالا ب فأطمه انقذى نفسك من المنام بعضي مانت بس كرير ماحب ایک نظرمیں کا مل کردیں گئے ،ہم کو زمنت پڑسے گی نہ معاص<u>ی کے گ</u> كاتعد كرناير سكاً. أراس طايق سه كام بن جا ما توصحاب رضى المترتعالى عندكو كجديمى ذكر أأرا جناب رسول مقبول صلى الشرعليه وسلم سعة زياده كون كابل النظر مو گا، کمیں بطورخرق عادت ایسابھ ہو گیاہے ۔ لیکن خوارق میں دوام اور اروم نس مومادا س بعرد سے بردمنا بڑی علی کی بات ہے۔ بھنے یہ صابتے ہی کرور جِین وخردسش و شوری ومستی میدا موجوب نعرے سکایاکرس میکناه می سے اب جوث جاوی بنک کامول میں ادادہ می مزکر ایرے آپ سے آپ برجایا کو ومادكس وخطرات سب منابوجاوي دبس ايك عالم محوست كار باكرست دخال يطلب خالا سے ياكمينرو مجما جا آسے ،ليكن منظ اس كابمي نا و اقفى ہے. یه امور منجسله کیفیات و احوال کے میں جو اختیارسے فارج میں اور گوجیود ہیں گرمقصودنہیں بخورکرنےسے معلوم ہواکہ ایسی خوا ہشندں میں نغس کا ایک کمیدخنی موتا ہے ، و ہ یہ کرنفس طالب ہے راحت اور لذت اور شہرت؟ ان کیفیات میں برسب امودهاصل ہیں ۔طالب رضا کوبس کا مقصود ہونا عفریب آ آہے ان خوا ہنوں سے کیا علاقہ وہ تو بُر زبانِ حال بر کہنا ہے مہ زاق و وصل چرباندرضائے دوست طلب کردیف باشد از دغمیراو تمنائے دیگر ۔ روز ہا گر رفست گو روباک نیست تر باں اسے آئم جول توباک نیست نیست دیگر ۔ بس زبن وسوسہ باشی د لا گرطرب را بار دانی از بلا

بهربدكه ايساتخص دونسم كى خرا بيول مين مبلا بوجا الب كيونك كمينسات ا ماصل ہوں گی یا نہ ہوں گی۔ اگر ماصل ہوں گی ، تب تو ہوجراس کے کر پیخس اس وغایت اور تمره مجمقا تقالینے کوصاحب کمال سمجھنے لگتاہے اور انہیں کیفیات پرتمناعت کرکے تقوی وطاعات سے بے نکرا ڈک<sup>ر تن</sup>غنی م**رجاتا،** یا کم اذ کم طاعب ات کو حقیر خرور میتھنے لگتا ہے ،اوراگر ھاصل نہ ہو تیں **زغم میں خ**ر كھنے لگناہے ادرج شخص غیراخت یا ری امود کا طالب ہوگا ہمیشہ مبترا سے عم اور رسان رہے الد بعض مجمعة بس كر برماحب كے عمليات برے محرب ميں ، خردرت کے وقت ان سے تعویز گٹ ڈھے بیاکریں گے یا برصاحب راے مقبول الدعوات بي مقد مات و غيره مين ان سع دعا كمرا ما كريس كي، اور سب کام اپنی مرضی کے موافق ہوجا یا کریں گے . گئیا ساری فدائی بیر صاحب کے بعد میں ہے یا ہم خود ان سے ایسی چرمب کے دلیں گے کہم کی مارکت بوجادیں گے کہ ہارے دم کردینے سے ما تھ پھردینے سے مریق ا چے ہوماویں کے الکرایسے دک تا مربر رکی کافلاصران بی عملیات

کر ا دران کے ام فارکوسیمھتے ہیں جونکہ اس کو بزرگی سے کوئی تعلق نہیں <sub>اور</sub> نیت محض دنیای طلب ہے اس سے بالکِل فاسد در فاسد ہے ۔ بعضے ر منتخفیم کو ذکروشعنل کرنے ہے ، فائدہ ہے کہ کچھ افوا دنظر سرا یا کریں گئے یا كحه آوازس مسناني دس كى يمبى محض بهوس ادرنا قهبى سے كيونكرا ول ترذكر شغل بران آاد کا مرتب ہو ناخردری نہیں ا درمہ ذکر وشغل سے بمقصر درے دومرت بالوارو ألوان واصوات بعض اوقات س كي ماغ كا تعرّ ت بويا ہے۔ مالم غیب کی ہمنیا ویں سے نہیں ہوتیں تیسرے اگر بالغرض اُس عالم کی جیسے زن منکشف ہوگئیں تو اس کوکہا فاتمہ کسی عالم کے منکشف ہوئے سے فرر نبیں پڑھ جاتا . قرب کے لئے توطا عات موضوع ہیں بعض اوقات سٹیاطین کو <sub>طا</sub>کا نوا ہجا تے ہیں گروہ شیطان کے شیطان ہی دہنے ہیں . بچرم سے کے بعدطا <sub>برے ک</sub> سب كفاركواس عالم كے بہت سے حالق كا نكشات موجلے كا . وج أ مركف م بی مشترک سواس میں کیا کمال ہوا چونکرا مور ملکورہ میں سے سے عرض کونی نہیں <sub>اس ک</sub>ے ان سب كودل سے نكال كراصل غرض اور مقصود سلوك كا رضلتے كى كو سيمع حركا طال ح**کام مشرعہ کا بحالانا اور ذکر برمداد مت کر ملبے مثینے ای کی تعلیم و تلفین کر تا ہے اور** مرم اس برکا بند ہو تاہے۔ اگر حرک تی کیفیت معلوم نہوا در رہ کوئی کمال اس کے زعمیں ماصل ہوتب ہی آخرت میں اس کا تمرہ کر رضا ہے ظاہر ہو گا اور رضائے و تو اخت لقلے می اور دوزخ سے نجات میسر ہمگی اور شیخ کی طرف سے اس کی تلقین کا دعر ہ ادرم میک طرف سے اس کے اتباع کاعبر ہی حقیقت سے بیری مریدی کی الدار بتعليم وعل بدون معت معارفه مي مكن ب ميكن خاص طور برسبيت كرف ميس طبعًا يه خاصر سے کرشنے کو توجر زیارہ موجاتی ہے اور مربد کو پاس فر ما نبر داری زیا دہ ہوجا ہے اور ہی حکرت ہے مشنع کی تعین اور و حدث میں بھی کہ اس کسے جا نبین کو خصرت برُ مع جاتى سبح اور بان إلى من إلى لينا ياكونى كيرا دعيره عورت كريكرا دينا حبكه وه إلى ہو برمعن ایک عادت حالی شخستہ ہے ۔ اس مَعَا ہِرَسے کے تاکر کے لئے اور

معاہد دیا جز دہنیں۔اس وجسے فائب کے لئے اس کی رسم نہیں اور استحسان اس كاستنت مرسمي وادد ب حيانيم دول كسك التمس ما تعيكر نامنعول ب اوا كراوغية ما تومي ديما بربائة يكري كة الم مقام ہے۔ هدایت بنج : عب سلوک اول کر با آوری احکام مے اوراس کا تمره که صول رصائے ت بے معلوم ہوگیا قواس سے بہمی مجھیں اگیا ہوگا کہ برط لی مخالف مربعت كم نهي بعض مجت ال كابركه ناكه متربعيت اورجه اورط لعيت اورسيم بالمعنى کہ ایک ددمرے کے خالف ہے باطِل محصنہ وضلالیت خالصہ ہے اور (گرکسی مُستند عبارت سے اس کا ابہام وسنبرمو تاہوتواس کی حقیقت یہ سے کہ تعنا نریعنی اور سو ے درمعنی ہیں، ایک تعدّدادر درسم تخالف و تنافی مثلًا امسلام ا**ور کغرمیں تغ**سائر منى تنافى سے بعنى ايك چيز كوقانون اسلام حرام بلا تاہے وقانون كفراس كو حلال كناب ادربالعكس بم بخلاف احكام متعتدده اسلاميه كيجو بالممدكر ما ين معنى من رئبس مین متعدد بس مثلًا كتاب الصلوة كے ممائل اور كتاب الزكوة كے ا در میں بلین پرنہیں کہ ایک چیز کو کتا الصلاۃ میں ناجا نز نکھا ہوا درکتا ب الزکوٰۃ میں جا ترز لكھا ہوما اس كے برعكس ہو بس ستر لعيت اور طراحيت ميں تعاثر لوي شاقى كا دعوى عقباد تو الحاد ويرديني ' صِيلِعِنْ تِهلاً مِحْقَة بِي مُعلال بات كُوسْرُ عِيت مِن العِائر بِ مُرْفق بِي مِن مِأْرُ مِن مِن و البة تعدد كافائل مونا اس وقت صحيح موسكما سع جب تزيعت كو افعال جوارح كرك تقفاص كرليا جادك اورط لعيت كواعال قلبيرك سائقه مخصوص كياجاوك ترايك اصطلاح مونى اورا صطلاح مي كجهِ مناقشة نهين اس و تت كنز و مرايه وعتيره كتب فقه يركومساكل مشريعيت اوراحيا والعلوم وعوارت وغيره كتب اخلاق كومساكل طربيت كمناضيح بوكا اوران ميں باہم دہی منبٹ ہوگی جو كماب الصلوۃ اوركما الزكوۃ یں ہے برواس طور *سے تعد*د کا کسی کوان کا رہمیں اورا گرمشے ربعیت کو سیل حکام سکے لئے

جامع کماجائے میں اکدفقہ کی تعربیہ معرف قد المنفس حالیہ او ماعلیہ ا کما کیا ہے اور طرلیت کو مراد ف تصوّف کما جائے جس کا عام ہونا تمام احر کام ظاہر وباطن کے لئے ہدایت اوّل میں گذر جکا ہے قو تعبد دکے قائل ہونے کی ہم گنیات نہیں محض تفاوتِ عنوان کا ہوگا۔اور جن خص نے کما ہے ع

دركنز وبدايه نتوال يافست خدالا

وہ بنی ہے اصطلاح اول پرلینی احکام خداراکہ متعلق بر اصلاح باطن ہستند ۔

ھدا میت شخص : دجب حب ہدایت جہارم وینجم غرض اور نیت درست ہوگئی قواب بعد معیت کے اگر وقت اور بہلت میسر ہر توجند سے شیخ کی خدمت میں رہے اور اگر اس کی نوبت نا دے تو غائب انہی اس کی تعلیم بر بنر دیعہ مکا بّرت کا دبند ہو بلا اگر میعت مرباتی میعت کے ہے بھی حاضر نہ ہو سکے تو غائب اند ندر دید خط یا کسی معتبر آدمی کے بعیت برباتی میعت سے طرز تعلیم برخص کا جدا ہے۔ اس کی تفصیل اس جگر لکھنا حرد نہیں (بحرال تصداب بیل)

#### مزير بدايات

زب الى من دخل ہے قور بدعت تبير ہے اور اگر اعتق دمي كوتى فساد المرو -نب مبى معن دنيا ہے جيسے عمليات يا ترك حيوا نات .

ادر بیضے امورنی نفسہ نیک ہیں اگران میں فساد عقیدہ نہ ہومثلاً شجرہ پڑھنا کر حقیقت میں کی مقبولان المئی کے ساتھ توسل ہے دعا میں ،جوسنت سے نابت ہے۔ دیکی اگراس میں یہ مجھاجائے کہ ان حفرات کے نام پڑھنے سے وہ ہماںسے حال پرمتوجہ

رہی گے دعض بے منغلط عقیدہ ہے جوحب آیت وکا تَقَمُّ مَالَیْسَ لَكَ بِهِ عِلْم

منوع ہے ۔ ادرمت اُ مطالعہ کتب تصوف کا اگر کوئی عالم منعول و معتول اور عادین کا منوع ہے ۔ ادرمت اُ مطالعہ کتب سے کا میں در درم مرزن دین و ایمان ہے ۔۔۔ اس تسمی کتابیں ہرگزند دیکھی جائیں جلیے منٹوی مولوی رومی ۔ دیوان عافظ یا ددمرے بزرگ کے ملفوظات و مکتو باث جن میں تحقیقات امراد یاان کے موجد و اوال ہیں ۔ یرمب عام لوگوں کی نہم سے خارج ہیں ۔ (قصد اسبیل)

#### د ضاحت وتجبُّد بدسلوک

سوال - ایک طالب نے ایک برے طویل اور فصل خطیس ایفتهام حالات باطنی اور شکوک و او ہام لکھے تھے اس کا مفصل جواب حرت والا رحمۃ التُدعلیہ نے تحسر ریر فرمایا جس بی تمام تصوف وسلوک کی حقیقت و اضح فرما دی ۔

الجواب - بعد حدد صلّوة جوا باً عن به كمقصود الله طلق ميں حرف د صاا ورقرب تق به ادر جنے المود كو ان ميں دخل به وه بقدر دخل كے مامور بر ہيں اور درج دخل كا بتكا نام ب درجر شارع كا ب خواه صراحته بتلائيں باد لا ليتہ جس كاظهور قياس صحح سے بولہ به ادر اسى عكر سے كماكيا ہے القياس مُظهر لامُقبت ماسى طرح مجتنب عنه

ادرمزموم ملی کادر مرسخط و لعرعن المق بعدالد معند امورکو اس من دخل مے وہ بقدر دخل كيمنبي عذبي خواة حراحة ما دلالترجيبا او برامورسم مركور موالك مقدم توقابل متصناد كحربه ہے اور دومرا مقدمرسے كرجتنے امور كو قرب يا بھے دم دخل ہے و صب امور اختیاریہ ہیں ان میں کوئی امرغیراضیاری مہیں اور بہی عن میں لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا كَمَ- اورتيسرا مقدم يرسي كارْر احتياره عام ہيں امودظا ہرہ قالب په و باطنب قلب پر کو اور شتبع نصوص و رجرع الى الوجدان سعلقينا أبت بكدامورظا مره اعال جوارح من، حنه یا قبیب اور امور باطنة دوقسم کے ہیں عقا مُرضح ما باطله اورا خلاق محموره بإمذمومرسب حن امور كوقرب حتى مين دخل موكا وه به مين اعمال حسنه اور عقامصحے ادر اخلاق محودہ اور بہی مامور بہائی ہوں گے اور جن امور کو لگ عن الحق میں دخل ہو گا دہ یہ ہیں اعمال قبیجہ اورعقائد باطلہ ادراخلاق مذمومہ ُ اورسى منبى عنها بول كے جوتفا مقدمہ جود ومرسے مقدمہ سے لازم آیا الديول متقل می ناب ہے کہ جوامور اختیار سے خارج ہیں ان کونہ قرب میں دخل ہے نریکزمی ، اس لئے نہ وہ ما مورب ہوں گئے اور پزمنہی عنہ مہوں گئے اور بانخواں مقدم ربهے که امورغیراخت بادیو اصام کنیره بس لیکن جن برلعض کو اشتیاه موجب قرب وبعد مرنے کا ہوجا تاہے وہ صرف چند تسم سے ہیں۔ ایک احوال محمودہ اور كمألات وجبير باب قرمبين اس طرح باب بعدس وساوس وخطرات يااقسام قبض ياكسى معصيت كى طرف ميلان ضعيعَت بأنزى درم كاتعاضا بهونا أوران قرام امور عبرا خستیا دیرم قرنب و تبدر کے مرتب سونے کی نفی کرنے سے یہ دیجھا جا وے کہ یہ می زب د گور برمزب بہیں ہوتے ہمکن ہے کہی تعالیے نے کسی کوکسی عمل یا محفی فعل سے مقرب بنایا موریواس کو بعض کمالات و مبیر کے ساتھ موصوف کر دیا ہو۔ ہی طرح مکنہے کہ حق تعالیے نے کسی وعمِل مذوم سے (مذکہ بلاعمل م مطود د مبنا یا ہو کھراس کو

بعن بليات عنيشرا خستياريس مبتلاكرديا هو مگريه بليات مبب تعدن مول كے كوسىسى ابعد مون حن كا تدارك حرف اعمال مبعدہ كے تدادك سے مومكناہے ان مقدمات كے بعد جاننا جاہئے كرخلاص اك مركذ شت كاچند مصابين بين :-ا - ادراک صحح بونا ۲ - امور نافعه سے انفعال بونا ۳ - حقائق امرار کا منتف بونا مراس کو کمال مجمنا مد اس کے بعد اچھ با توں میں برائی اور بری ماتوں مِن مِلالُ نظر السي لكناكو اس مع معلوميت نبيس الموتى ٥ - الحيى باقر ل معاثرة موما ا دربُری با توں کسے اٹرہونا س طرح سے کہا دحرانجذاب ہونے لنگا آسکے اس کی کھے مثالیں ہں ، گرما تقہی اس کو دموسہ اور خطر ناک شمجنا او راس کے دفعہ کی کوشش کرنا ا ذراس کے بعدط ق دفع کی کھے تعفیل ہے ،جُس میں خیال کے بھیر نے میں مبالغہ سے كام ديامى ذكركيليك اوراس مبالغه كي حرثيات تكى بي ، يكن درامعاليس غفلت ہوجاتی و برسب محنت رائیگاں ہوتی 🛪 ۔ باطل حق نظر آ تا تھا 🧕 یہ فکر كرتن كاراسته بندموكيا ١٠- اس كے بعد كھيرة فارا خلاج وصعف قلب كے ذكركي ١٠ - الجي بات كان ميں ٹرنے سے زيا دہ نفصان ہوتا تھا ١٢ ـ بخل كا اینے اندر معلوم مونا ۱۱۰ اس کا علاج انفاق سے کرنا ۱۱۰ اس علاج کا بخل کے سأته دومر سے امراض عارصہ کے لئے شغا اور ناقع میونا ۱۵۔ اس نقع کے شکریہ میں اور زیادہ انفاق کی نیت کرنا اور باوج دمنا زعت نفس کے اس میمل کرنا ۱۹ یعض دا تعات جن سے مرض بخل کا زوال معلوم مہوتا ہے کا ۔ ازالہ حرص بهى صحت باطن براستدلال ١٨ ـ عُود حالات سابقه ١٩ ـ ترقى درعلم ببعلم باستر ٢٠ - بعض عایات اظهار مرگذشت مفصل ٢١ - استفسار حقیقت حال خو دا در ساتھ ہی اس کاعلاج خصوص حسد و عجب ۔

مس نے ان سب مضامین کونہات دلیسی اور بہت تعمق سے ایک ایک ہر کرکے بلکہ اکٹر مقاموں کو کمررٹر ھامیں جو کچہ اس باب میں مجمعا ہوں وہی لکھنا ہی جا

۱۱۸ موں-۱س کی نسبت بردولی نہیں کرسکتا ا در نہ کرتا ہوں کہس صحے وہی تتخیص اود وی خوبز مدلیکن انبتانی خیرخوامی اس سے زیاد و نہیں موسکتی کی جس فدر مجدم ل اے اس کے بیش کرنے میں دریع مذکرے اور جو اسٹ لنے بیندکر سے وہی اس کے لیے لیز کرے بیں جس طرح طب میں مسالک مختلف ہیں اور آب مثلاً طبیب ہیں مرص کے لتے خصوص رہن محبوب محدالتے دہی طریع رسی سے جو آپ کے نزدیک سے سے زياده داجح اور نافع بوبس مل كرواني من كي لكمنا جا برايون سا سمعوا وان رضيتم فاتبعوا عادفين كاارشادم طوق الوصولى الى الله بعدد انفاس الخيلائق اسى لة برزمانيس وكليات اصليرة اسطان وصول کے نہیں بدیے مگر ما وجو د حفاظت کلیات ان کلیات سے جزارات طرن معالجات مي حب اخلاف مذاق ومستعداد واسباب عارصه برز مليفهم ادر مِرْخُص کے لئے بجدمتبدل موتی رہیں اس میں نے جوطرات اسف مرشد علمالرحمة سيجما اوراس كوصد ما وبفول كفيع بنم فودنا فع دمكيما حسس اس ومجرا لميب كمنا برئ زرك بالك صح ادرلقيني نبي اس كاحاصل عرف ومي سي جواجمالاً مقد مات خسد مزكوره بالاسع آب بغضله تعلي مجد كشيم مول كم مكر تميماً وتعمسًاد تىبىيلاتكىيىلاً للف مَدة كسى تىرتىفىيل سىمبى گوفىقىرسى بوعض كئے ديباہو جوحومضاتق ومصاعب وعقبات وبليات أسب نصلكه ببيريه توسوحصون یں سے ایک حصر بھی نہیں جو نعض مالکین کو میشیں استے ہیں (اس و نعت مجم لوجو کے احوال باداتسكة اورمرسے با فرل مک اس في مجاكو بلاد يا كرشك سے است كوسنحال كركھنے ک<sub>و</sub>موتون نهیں کیا ) مگرده ان سب پرسٹانیوں کومجوب کی نعمت سجھ کر به زبان حال پڑھتے الرريش بنيذ دركر مرمث خوشادقت شوريد كاين غمثس د ما دم متراب ۱ لم درکشند اكرتلخ ببينددم دوكستشند

ادرم کرکے ملک اللہ تعالیے کا شکر کرکے اسپنے کا م میں لگے رہتے ہیں ا ور اسپنے کا م کو ۔۔۔ رہے۔ خدائے تعالیے کے میرد کرتے ہیں اور کھے تد بیر نہیں کرتے اور بہی ہے تدمیس ری بزاردل مربرسے بڑھ کرکام دہی ہے اور انجام کار اس تفویق کی برکت سے و نسب بوتله كم مَا لَاعَنْ ذَ أحت وَلَا اذَن سَمَعت ولاخطر على قلب بَشرَا مع مِن لا يغعل كن الله مريح ال فاص ابل حال کے مذاق کا ہے اہل ہستدلال کو اس کے بعدمی انتظار تحقیق کا رسے کا اس لنے اس كا ترح اصول علميه سيم كرمًا بهول ، كواس كا مرجع بهي اخير بس ذوق و وجدان نطری بی بے ادر براستدلال کا اخر فطرت ہی ہوتی ہے جیساکہ معلوم سے دہ مرح يسي كالترتعاك في فطرة مرتبرين كم وبين دوجيزي اليي بيداى بين كي عمر مر بھی زائل نہیں ہرتیں۔ایک خیال علوم کے متعلق دومرے میلا<u>ن نعنس اعمال</u> کے معلق المان کاحدوث اختیاری سے مان کابقا - اور اس لتے ان کا انسداد یا اذالهم اختيارى نهيس حتى وُرُدُني الحرميث قصه تولهُ عليهالسلام إن الذي معهامشل الدى معها وحثى كان عليه السيلام بهموان يترديكا الجبل فى زمان فسترة الوحى - الحديث أتنافرق سع كرعوام كولبعض خيالات ووساوس كي بحوم كى اورميلان د اعيمعاصى كى غلىدادرتفاضى كى نوبت إجاتى مى ،خوا دعل كرسے يا نه كرسے اور خواص كويو كم مجابره كرهيك بمون يا مجابره كحة الم مقام كوئي حال متغراق وغيره ان برغالب كردبائيا بوبا قاى طبعيدان كے ضعیعت كرديئے گئے ہوں ان كو ہجوم اورتقاضے كى نربت بنین ای با تا دونادر ای سے مرگذر تا موا یا تھوڑی دیر مجہر تا موا خطرہ ادر خفت ادرضیف سامیلان معصیت کاپید ا مو تاہے مگر عمل سے بحیر کے لئے اس کوئی ہمت اور تصدیمی کی مرورت ہوتی ہے۔ ای طرح صد در بریمی تررت رہی ہے۔ البته عامی غرم الدوم فالفت و دفع کے لئے زیادہ تعب و تسکلف کی حرورت من بعد ادر مجا برحقیقیهٔ ماحکماً کو اسانی سے اس دفع و مخالفت میں کامیابی سرجاتی ہے ادرحفرات ابنياءعليم اسلام كويه بات بلامجابره محض موبهو مبيت سيعطا بوحالي با دجود مکر کمبی و مکسی حال سے معلوب نہیں ہوتے مذان کے تو می طبع<sub>سیر م</sub>م کرئی صنعت ہوتاہے اور مادہ منازعت بفس کا دستِ قدرت سے ان می<sub>س</sub>ے ریں نکال دیاجا آہے مصوراکرم صلی الدعلیہ وسلم کے مترح صدر کے قصر مرح جزو کا قلب مبارک سے فارج کیاجا نامذکور ہے دہ یہی معلوم ہو تاہے، اور انبياء عليا المين مكن م اس كادد مساطراتي مو اور صديث نعي د لکن است کمرکی بنا ایمی معلوم ہوتی ہے اور میں ماصل ہے رہ عصمت كاادريهنس كهنيخ كے لئے قصد كى خرورت منہوا ورفعل برقدت ن رہے حیساکہ اویرخواص مجاہدین کے حال میں سان کیا گیاہے ،غرض عامی نے قلیہ یں ورور زیادہ کھر تلہے اور میلان معصیت کابدر جرتف اضامو ناہے اور وال يس مد دو ون دست عجام وحققت ما حكاست جانت رست بين عالساوال من ال كالحقق فهيس بوتاا درشا ذونا درسے وه بعي خال نهيں ويسقى هذا لاحمال فى كل حين الى ان يموتوا الدانبيا وعليا للام مس سع بااكتباب ال كىنفى كردى جاتى ہے ـ اس كے بعداب طرزمالكين ومشيوخ تربيت كا مختلف ب بعف توبر ہر دسوسے کے دفیبر کے لئے اور مربر خلق ذمیم کے رجس سے داعیمیت ظاہری یا باطنی کا بیدا ہوتاہے ،قلع کے لئے تفصیلی معالجات کرتے ہی ادرسلانے میں اور بروقت قلب اورنفس کی دمیجه بھال کرتے رہتے ہیں او رحب کس کن دخ د مکھتے ہیں بھرخب دیدمعالجہ کی کہتے ہیں اور احیا ء العلوم کتب وغیرہ میں سلو<sup>ک ک</sup> مامل میں ہے اور اب کے خطامع معلوم موما ہے ، آپ نے مجی میں طرایقہ اختبار فرا اس سے آب کی بران شدیدادر ماجراطویل موگیا . گرامحد ند کامیلی موتی وداس كاميالى كامققنا يحقاكس اسخط كحجواب مي طول وكرما كيونك وشكايت چاتی دہی اس کی تقیق امرزا کر ہے۔ مرف دوا خیر کے مضمول کے ،لینی نمسنبر اور مسلبر يمنلن فقرسالك كختم كرتابول بكن ج مُلاقعكوا أنده كامتعلق دستورعل سبلاناب اس الخاس م رتطويل كى حاجت مونى غرض ايك طراقي مسلوك و ترميت كايم يه، ادرظام رب آب نے قرمنا مرہ مجی فر مایا کہ اس میں کس قدر تعب ہے اور اس تام تر تب ك بعدمي داحت بهين ملتى كيونك ميراندلية عودا مراض كالسكام والملكرعود مع مجادر مور خد لعض امراض کے وجود کا کبی خلجات اور اس کے ساتھ ماضی برحسرت الگتم غرض مروقت تین سو بان روح تیاد . ماضی ک حرت ، مال کے شبات مستقبل كا فرت جب معقین مجمدی . محددین فی الواتی نے ومنهم اکملهم موسد دی والفضل بيدالله يوتيدمن يشاء ديكا بكحق تعلك فالهاما ان كود كهلاد يأكران طران می تعب شدیدادر صولی تره تربیت می صرورت زمان مربد کے مرفعے بعض ادقات معرع مشود بی کا مصدات موجا آائے۔ ع تاكُوبَمُنُ مسيرسي من بخيدا برسم بحرتوى ابل زمایز کے ضعیف اور مہم قاصران سب موریر زنظر کرکے بالها محق کمیے دومراط لن ترمیت کا اختیا رفرمایا ۔ وہ یہ کہ میریب ماضی تجاب عن الحق ہے ۔ حق تعاکے نے م کوابنے مثاہرے کے لئے میدا کیاہے نہ کہ ماضی مستقبل کے مطالعہ کے لئے۔ ونعم ما فال الرومی ماضی وستقبلت پروہ مذا است را ببترتو ہرکی مِرورت سے افنی براورع معلی القوای کی حرورت سے متعبل مرنظم وری تَى لِيَنَ الْصَرِ وَدِيٌّ بَنَعَتَ ثَرُ لِعَتِدُ دِالْمِسْرِودِةِ كَعَ قَاعِرَے سے اس نظسر میں حزورت پراکفا کرسے نعنی گذشت تگنا ہوں سے خوب تو بہ بشرائطها کر کے بھر بار بار ہی کاسبق دل میں تکرار نزرے اور اجالاً متقبل کا جسر عب رہے۔ کے تو کلاً علی اللہ قصد کرے کہ انتا اللہ تعالیٰ بھریے گنا ہ نہ کر د ں گا یس اس کرکی اس اس کرکی کے اس اس کرکی ا بعدمردقت ای قصمین دلگارہے اس سے زیادہ دوسر اکا مسیم جی دورت منہرو ۔۔ میں ان اللہ تعبد رہ ایا ہے راقب اللہ تعبد لا تعبد رہایا ہے راقب اللہ تعبد لا تعبد اللہ اس یں تعول ہونا چلہتے بعنی ذکراور دن کراور ادفاتِ عمل میں عمل کر وہ مجی ذکر ال یں ہے۔ داخل ہے بقلاصہ یدکہ قرب کومقصور سینے اور جماس کے لیے طراق موضوع سے لیمی بعد نصیح عقاید کے اعمال اختیار بیجس وقت میں جیعل ہوخوا ہ یہ ظاہری ہونیا بھی فردعمل کی ہے اکٹر اوقات میں اس میں مشغول رہے 'ورحو اسباب العلیکے مِ**ں لینی معصیت ظامری با با طنی اس سے مجتنب رہے** ہزاس کی خرورت کر اماں وب بداکرے کا فکرکرے اور زاس کی حاجت کہ سباب بعد کے ما دہ کومن عبار کے امورا خت یار بدیں سے جس میں کو تا ہی ہوجا دے اس کومضرادرمہتم باٹ ان سمح دراس کی اصلاح کرے اور امور غیر اخت یاریہ کے دجو دوعدم برالغات سی ذکرے ادراس اصلاح س کھی زیادہ کا دمن مذکرے مثلاً اگرکسی صروری علم خلل ہوگیااس کی تضاکرے اگرکوئی امر منکرصادر سوگیا اس سے بہت نفار کرے ادرام اسے کام میں مشغول ہوجا وے ۔اسی ابک با ت کے پیچھے نہ بڑجا دسے کہ ہلے با كام مجه سي كيول قوت موا - يا يكام مجه سي كيول صادرموا -اس كوعلوادرمبالغ كمة بن جِن سِي كناب وسنت في منع زمايا ہے . كا نَعَتُ لُوُا فِي دنينكُرُ مَنْ شَاقٌ شَاقٌ اللَّهُ عَلَيْهِ سَدَّ دُوا ۖ وَ مَبَ رِئُوا وَ اسْتَقِيْمُوا وَكُنْ يَخْصُوا مَنْ عَكَدُ ٱلنَّوْ مَرِفَ لَكِرُقُ لَا لَكُوْرُيْطُ فِي النَّوْمِ اِنتَمَاالتَّفُورُكُونِ الْيَقُطَةِ.

حفرت عادف مثرازي فرماتي بي سخت ميكرد جهال برمر د مان سخت كوش ا دراس غلوا ورمبا بغرکا اٹر خصوصاً اس وقت سے قوای اور مہم میریہ مَوتا ہے کہبت طد ما دسی ابنا رنگ لا ق ہے اور سالک کومعطل کر دسی ہے اور کسی جا ان بر اور كمبى ايمان براس كااٹرينجا ہے . جان برتو ركھ تخراب سوجاتى ہے . كرنت تخيلات دافكارسے مودا بڑھ جا تاہے ۔ اور ايال بريد كہ باوجود مبالغر في احلَ دا لمعالیم کے کامیابی مزعوم بینی شفا وسطل کے مذہر سندیا دیرمیں ہوئے-بابوكر بيرزائل بوجلي اورام اض كے بار بارعود كر آنے سے حق تعليلے تنگی اورشکایت بیدا موکرکیفیت کراسیت اورنا راضی کی بیدا موجا تی سے که م كواننے دن برمارتے موگئے مگر اَتِّن بْنَ جَاهَـُ كُواْ فِسْسُكُمْ لَنْهُ بِي يَنَّهُ مُ مُسْبُلَنَا كُوعِد عن فدا عِلى كُمال كُيْمِزارو ادمی جان با ایمان سے اس طربتی سے ہلاک ہو گئے ہیں ۔ اور ایک رحش فرقت اں کورہ گلوگیررمتاہے کہ اپنے عمل کو مالغ اور اپنی سعی کوسا لغ سمجھ کہ مروقت ثرات كامنتظر مناهي بس اسخل كالمعطائين سيرمام والمجشاس حسكا حاصل يرمونام ككميى الفي كوكا مياب نهي مجسا اس لئة ناشكرى مى سى مبتلارمام ام اوراگر مزع خود كامياب مي موكيا، اوروه كاميابي ميزائل بوگئی کیونکرالیے اقداب عرکھ رہنتے ہیں بھرد می سنگی اور بریٹانی مت روع بمونى تراس كاملسلة عمر كيمر كم مختفظ فهيس موما خوداس كالعنس بااس كود مكوكر دوم کانف رکتا ہے کہ اس راہ فداسے فداکی بناہ ،جس میں بجر مصیبیت کے راحت كانام بى نميس توديك يعية كتنا براخطرناك طرزيد اور يخطرو لازى ہی ہے اور متعدّی می بس س علو کے بر مضار و مفاسد د مکھ کرانہوں نے ریجویز کیاکوان مدقیقات و تعمقات کو اصلانظرا فازکرد سے اگرکوئی وار وممود آو ہے

داں کو کمال مجھے نہ اس کے بقائی تناکرے زاس کے فوت پر حسرت کرے اگر کو دار مراہراس کے دفع میں تن دہی نہ کرے۔ ذکر کی طرف بہت مبالغہ سے نہیں بلاہریا طور برمتو هر موجا و سے تو او ده د فع سویان مور اور اس سے دفع مو می مانا ہے !!! اس خص کو دلیر موکراس بریمی مهاد در مناجامتے، گودفع نه مو بعنی ذکر تقیمه ترب م م نقضد د فع وسوسه . اگر قبض مبنین آدے اس کومذموم مستجھے اس کے دفع کی . فکرکرے دیمناکرے ۔ فلا صربر کہ طالب رضائے حق وہا رسیعن سخط الحق رہے، ج امر كورضاين دخل مو و هو من حصر في الما مورب ه وجو<sub>اً ا</sub> اوسند با اس برعل رکھ اگر فوت موجادے تضاکرے وھولسا كل اليسر لاغسرفيه قال تعلك وَمَاجَعَـل عَلَيْ كُرُ فِ اللَّهِ بَنِ مِنْ حَرَجِ ادر صِ الركسخطِ صَ مِن دخل مودهم منحصرفی المنهی عند اس سے اجتناب رکھ وھو ایفسا بسیر بالید لیل المذکوس ایراس کاصرور بوجاوے وستغارات مٰ اینے کوخواص سیمجھے کہ احوال عامیہ سے گھیروے منٹرات کا عاجلہ میں اور پز مراتب علیا کا آجار میں طالب رہے بس اس کی دعاکر تا رہے کہ انڈرتا لادنا! اعمال کی زفین اور اسخرت میں جنت عطا فرما و سے اور دوزرخ سے نجات بختے ہے بوگیا مسنون *سلوک، ا دراگراس پر برسش*د ہے کہ اگر ومیا دس یا میلان معامی ہر معن عمل معزمے توریات توبلا مجاہرہ بھی میسر موسکتی ہے بھرمجا ہرہ کبول را می توجاب یہ سے کو اقبی اس کے لئے عامد ، فرض دواجب نہیں مرف اس ب نغ بے کمیل الی المعصیت کے مقابلہ میں زیادہ تعب نہیں ہوتا آسائی صافم برفالب ما ملب اورغرم الردسواري سامكا ب بس يفائده معالد یں باقی یہنیں کرمیل ہی جا تا رمتا ہویں ہی کی ایک مثال دیا کرنا ہوں کھا

شايسته ورمي مجى مرادت وشوى كرتاب مروج شائيتكى كے عبدى دام موجا آ ے بغلان غیر شاب سے کام کرنے میں بہت شکل لاحق موتی ہے اب بغن منافع ومصالح وسادس ولعض اقسام فيض او دميل الى المعصيت كحسالك يحقيس بيان كرك اس عجاله كوختم كرتابول اس ميں چندختى الطاف وحانيہ جي جن ك ديچكرمبىتلائے بُلتِربىيا ختى يەكىكرىودى تىتى كرتے گا ۔ مشعى الالايجارن اخوالبلته فللرجمان الطاف خفسه والتخص كركبي عجب نهين موتاسمحقاه كرمين بدحال مول -م. تهیشه ترسان رمناهه این علم دعل بینا زنهیں سو تا سمجتنا ہے کہ میراعلم و عل و حال كيا چيز اس كى حقيقت ديكه حيكا سور . عد اگر برعقب مبنی اس و تشیطان کے مقابلہ میں اس میں توت بیدا ہوجات ا اس سے ڈر تانبیں کسب اس سے زیا دہ کیا کرلے گا اور بدون اس کے گدرے موت لطیف الطبع کوم مفرصحبت تک سے اندلیٹہ رہماہے جس کومس سے ایک باربیان کیاتھا اوراس ک وجر لطافت طبع معلوم ہو ت ہے۔ م. مرتے دقت اگر دفعتاً برحالت میٹس آتی قریرنتان ہوکر خداجلنے کس کس خیال میں م ناگر معقبه گذرها دے تواس کے قبل کی قوت ہوجاتی ہے اگراس وقت بھی لیا بُواپِرسِتَانی اورحی تعالے پر مبرگانی نه موگی اطیبان دمجت میں جان وریگا۔ ٥- يشخص محقق ہو جا لہے دو سرم سبلاك دمتگيري مان سے كرمكتاہے . ١٠ بروتت ابنے او مرحق تعلائی رحمت دمکھتاہے کہ ایسے نالا تن کو اپنی معتسی مطا

، اس مدب كے معنى برائے العين ديكھ ليّا ہے كہ مغفرت عبد كے مل سے نہ ہم كى . بلكر دممت حق سے موگى دغىي سرزلك مالا مُصى وھا انا ختم السك لام وا فوضكم وا فوص نفسى الى الله ذى الجسلال والاكوام ومنوج انشاء الله لدنا ولكم حسن الختام وهوالمقسال المنعام فى كل مقام كشبه الشرون على فى جلسةٍ واحدة كا نت مشد دمثال شراع (تربيت المالك مِلاول ص ٣٧-٣٧)

#### ملامت معتربين

حصرت عاکث صدّ لیر رض الترقب ال عنداسے روایت ہے کہ میں نے عق کیا یا رمول اللہ (صلے الشرعلہ دسیر) سسرہ ن مجید میں جن توکوں کے بارے میں یدنسر یا یا کیا ہے ک

وَالْكَذِيْ يُوْمُنُونَ مَا النَّوْا وَسُكُوبُهُ مُرَّدَوِيلَهُ أَنَّهُمُ وَالْكُورُ وَالْكُورُ الْمُعَمِرُ الْكَالُورُ الْمُلَاتِ الْكَالُورُ الْمُعَمِّدُ وَالْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللَّهِ الْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَلَّهُ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُولُونَ وَالْمُعْمِلُولُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُونَ وَالْمُعْمِلِمُونَ وَالْمُعْمِلِمُ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلْمُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُونَ وَلَامِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُ وَالْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ وَالْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ وَالْمُعْمِلِمُ وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِمِلْمُعِلْمُ لِمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِلْمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلْمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُعُمُ لِمُعْمُ لِمُعْمِلُونَ وَالْمُعْمِلُونُ وَالْمُعْمِلِمُ لِمُعْمِلِمُ لِمُعْمُلِمُ لِمُعِلْمُ لِم

اورجولوگ (الشرکی را دس) دیتے ہیں جو کچو دستے ہیں اور (باوج ددینے کے
ان کے دل اس سے خوت ند وہ ہوتے ہیں کہ وہ اپنے رسسے باس جا اس میا نیز لیے
ہیں (یعنی با دجود دینے کے ان کے دل خوف دوہ رہتے ہیں کہ دیکھنے وہاں جاکم
ان صدقات کا کیا کمرہ خاہر ہو، ایساز ہو کہ موانی حکم کے مزدیا گیا ہو۔ مثلاً حال
حال نہم انہت خاصی نہمو الیا مواخرہ ہوت کے اپوگ (البتر) نین نامی
حلی جلدی جا بھی کا وروہ ان کی طوف دور دیے ہیں) ریف بلت کے
مرفع میں فر ایا گیلے کی کیا ان سے بسے لک مراد ہیں جو مشراب پہتے ہیں اور چوری
مرفع میں فر ایا گیلے کی کیا ان سے بسے لک مراد ہیں جو مشراب پہتے ہیں اور چوری
مرفع میں فر ایا گیلے کی خان اعال کے سیسی موتا ہے مورد اعال بر موسن کا آپ
سے گرموقع ففیلت میں اس کا فرما قان قرین کا کی مورد اعال بر موسن کا آپ
موجب موال ہوگا ) آپ سے فرما یا کہ ہیں مصدلین کی ہی کی کی دولا کی مراد ہی
جو دوز د در کھے ہیں اور خرات کر خیا ہی اور فالف رہنے ہیں کہ ان کا علی مول ہیں
جو دوز د در کھے ہیں اور خرات کر خیا ہی اور فالف رہنے ہیں کہ ان کا عیل مول ہیں
دیکھتے ) یہ ود ولک ہم جو بھائیوں میں دو ٹرے ہیں ۔ ( فرمذی )

ف دخوف وتواضع: مدمث کی دلالت اس پرظا برہے۔ ت دحلامت مقرب ین رق تعلیے نے ان ادمیات کوعی ادمقبولین کے فواص سے فرایا۔ بس معلایات ادلیا دسے بھت ہے اوالسے یرصفت مادفین میں دومری اکرم خات پرخالب معلوم میں ہے ، گویا ان کا شعار رفاص ہے .



### لوازماتِ طرلقِ عقایدی اِملاح بنیادی مزدرت ہے

ملفوظ، وضرمایاکردین مرف چندظا ہری اعال ٔ مثلاً نا ذر روز ہ ۔ ج و زارہ و روز ہ ۔ ج و زارہ و روز ہ ۔ ج و زارہ و ر کانام نہیں ہے بلکرسب سے بڑھ کرعقب ایر کا درجہ ہے جس پرنجاست کا دار دمدارہے اور ایک درجہ اخراق حمیدہ مثلاً اخلاص میں دخرالا واضح وغیب و کا ہے ۔ وہ بھی محققین کے نزدیک نا زر روز ہی کی ط ح فرض ہے ۔ اگر کوئی حرف چنداعال ظاہری کو پور اکر سے مگر نہ عقا تدھیک ہوں نہ اخلاق درست ہوں تو ایس صورت میں اس کو پورا مسلمان دنہا جائے گا۔ (انفائس میسیٰ)

# إشباع سنت بى مدارط لقيت

الشُرْسَ لِي فَارِتُ وَرَايا: مَا الشَّرْسَ فِي السَّرِي وَمِي السَّرِي السَّرِ (صِلِ السَّرِ السَّرِ (صِلِ السَّرِي ) مَا السَّرِي السَّرَاسُ السَّرِي السَّرَاسِ السَّرِي ا

م ب زاد یج کراگرتم خدا تعالی محبت مکت مَ لَ انْ كُنْ مَرْتَحُ مُوْنَ ہُرَوْمَ وَکُ ثَیْرا ہِی اَ تَبَاعُ کُرد۔ اللّٰہ تعالیٰ بھی تم سے ممبت کرسنے مکیس سکے (بیان القرآن) اللة مَنَا مَنِّعُونِي بَحُبِ بَكُرُ (آل فران) صورصلی الدعلیدوسلم کی اتباع میں خاص برکت کا رازیہ ہے کہ وشخص اس کی میتت بنا باہے اس پرضا تعلی کومیت دیبارہ تاہے کہ بیمیرے عبوب کا منك ب ادر وصول كااياط في بجرسب سعزيا ده تزديك ب جويمي ا حَيّادكوك كا دوبت جديني كا ادرببت جلد كامياب موكا ورنه فلان بنمب کے رو گزید کے ہر گربمن زل نخواہد رسیا بندادسعدی که راهِ صفات زاں دفت جزدریئے حصطفا ررم ، وشخص بنجر خدا اصلے الدعليه وسلم ) محسوا راه اختيا ركرے كان برگر منزل مقعود برزبيني ككااور بغيرفدا اصلح الشرطيد دسلم كصفتن ودم كمسوا ميح رائد تنهين بل سكتا . (منقول از خيرا لمجانس سك) حضرت خناج نصيرالدين محود حراغ وبلئ نفيا وكبيا التُديحه ذكرمس فرمايا كدمتا بعت بغِرِضا صِلے اَمْدُعلیه دسله خرورہے۔ تولاً ونعلاً اور ارادةً اس لیے کہ مجتب َ خداتعالیٰ ب رابعت حزت محر مصطفى صلى الترعليد وسلم كه ما صل بنس موتى . تام حزات اولیا الله نهایت متبع سنت اور یا بر منر نعیت محقا و رکونی مزرگ بی الیے ہیں ہوئے ہنوں نے اتباع سنت مذکبا ہودی کہ اگرغلبہ حال سے مبی امراع یں کیری کی ہوگئی ہے واپنی ساری حالت کو نا قص سجھا ہے اور کمبی احرار مہیں کیا سبررگول کا ایک می طراق رہاہے اور وہ طراقی سرنیت ہے۔ فرت القلوب اوطالب مكى وغير إمين بمغمون نهايت أستحكام كيسائه مذكور دمنقول بيحس سععلوم موتاب كدفقرى مين اول علم مرتعب معرفل مرحيت کی شخت خرورت ہے الدمدون اس کے آگئے را ، کہیں کھلتی اور کمبی کوئی شخص رول التهصف الشرعكب دسلمى مخالفت كرك اورط لق برعت كواختيا ركر كع ولينيس ہوسکا جب دعت قاطع طربی ہے تو کفر دمشرک کا توکیا بوجینا ہے آج کل وکل غیام عل سے بے بروا ہ مونے کے لئے و دلفظ یا دکئے ہیں علم کی نسبت محاب ار اور علی کی منبت دعوائے آزادی .

ماجو اعجاب اکبر کے اگر میعنی ہوں و جنے بزدگ گذرے ہیں یہ جوٹے بلا مجوب تھہرتے ہیں ۔ یہ ایک اصطلاحی تفظیب جفائی کے قواعدے اس کے بہت بادیک معنی ہیں گرمو شے معنی یہ مجوکہ حجاب اکبراس پر دے کو کہتے ہیں جو با دخاہ کے قریب بڑا دہتا ہے کہ دہاں بہنچکہ باد شاہ کا بہت ہی قرب ہوجا نا ہے قراس برما کی مدرج ہے بعنی جب علم حاصل کر دیا قرصنے مجاب تھے سب اس کھ گئے یہاں تک کر حجاب اکبر کک بہنچ گیا۔ اب ایک مجلی چرت کا غلبہ موا۔ اگر یہ جاب مجی اس کھ جا دے قرد اصل موجاتے اورجی نے مرسے ہی سے علم داصل نہیں کیا خواہ تھیں سے یا صحبت علما وسے وہ قوابی بہت ہردوں کے بیجے ہے اور بہت و دررہا۔

ادر جوید خیر کی ایست و کوم می ایست و اظهاد کے قابل ب قواس کا حال ہی خیر کر کور کی ہوں جائے ہیں جائے ہیں جائے ہیں جائے ہیں جائے کہ کا حال ہی حال ہی کا حال ہی کا حال ہی کا حال ہی کا حال ہی کہ کا حقیقت کہتے ہیں بلکہ دعوی ہے کہ علاقت ہیں کہ علاقت ہیں کہ علاقت ہیں کہ علاقت ہیں ہیں ہے کہ خیر ہیں ہے کہ خیر ہیں ہے کہ خیر کو ایست نے ایک چرکو حوام مالکو کہلے حقیقت میں دو حال اور ایمان ہوجا دے ، مثل دیوان کا متالان اور میں خوج پر فالون اول میں حائے ہو وہ قالان کی اور ہے ، فرجوادی کا اور ، مگر یہ نہیں کہ جوچ نالون اول میں حائے ہوں وہ میں اور خود صقیقت میں بھی گریدہ مضایین خوام ہوگا میں اور خود صقیقت میں بھی گریدہ مضایین خراف ہوگا اور میں ایک اور جوج خراب ہوا ہوگا اور میں ایک اور کے سے جو شہر بریا ہوا تھ ہوگا ہو ہوئے کی اور جوج ہوگا اور میں کرنے ہوگا اور میں ایک امراد ، سوا مام غرائی دیمہ اس علیہ ہے اور ایسا کہ اور ایک کی دور ہیں ایک امراد ، سوا مام غرائی دیمہ اس علیہ ہوا دی خوام اور خوام کی کی دور ہو کہ میں ایک امراد ، سوا مام غرائی دیمہ اس علیہ ہوا کی دیمہ اس علیہ ہوا کہ میں مضایین خوام کی دور ہو کہ میں مضایین خوام کی دور ہو جو بی کا خوام دیر ہوئے کی کا خوام دیر ہوئے کی دور ہو جوامین خوام کی دور ہو ہوئے ہوئے کی دور ہوئے کی کا خوام دیر ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی کا خوام دیر ہوئے کی دور کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور

شرع آنہیں ہوتے مگر دقی زیادہ ہوتے ہیں جوعوام کی فہم میں نہیں اسکتے اوران کو مفر ہوتے ہیں بھراس کے علادہ تعلیم سلوک کے طریقے ، ان میں اخفاد کی دج ہے ، کہ اعلان میں ان کی ہے قدری ہے اور اس کے علاوہ طالب کی ہوسنا کی کا احتمال ہے اور تیسرے تمرات مجاہدہ دم کا شفات وغیرہ ان کا اخفا و بوج احتمال ریاو دعوی

فرض کی امر کا افغاداس وجد منیں ہے کہ مخالف مقرع ہے اور اگر فرضاً اسما ہوتودہ قابل کرد اور انکار کے ہے خلاصہ کلام برکر جس کو دولت صوالم نیر فرک کا کوئی تول ہے علم نے رہے اور اگر کسی بزدگ کا کوئی تول فعل مند بند منت ہی سے ہوئی ہے اور اگر کسی بزدگ کا کوئی تول فعل مند منا منت ہی سے ہوئی ہے اور اگر کسی ما در ہر ایا وہ حرکات فعل منا منت منت منعول ہے تو وہ یا توسکر اور فعل جمال دلیل مقرعی فنی ورقیق منی فلان نے جہادی ہوگئی جس من دو ہم منا معذور ہیں اور فعد اتعالیٰ ہے جس کے خطائے اجہادی ہوگئی جس کی معاوم ہوا کہ فلاف منزع کوئی کام کرنا درست نہیں مثل طواف قرر وہ دہ اللہ تعالیٰ معام مواکہ شاہم ہوا کہ فلافلا فی مواکہ شاہم کے دہ اللہ تعالیٰ اللہ میں کہ دہ اللہ تعالیٰ اللہ میں کہ دہ اللہ تعالیٰ اللہ میں کہ کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کہ دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کہ دور اللہ تعالیٰ کے دور اللہ تعالیٰ کہ دور دینا چاہئے۔ (وعظ الافلاص)

# انبئاع منت كى بركت ككيل سلوك ميس

ملفوظ: فرایا مارے فرت عاجی صاحب دحمۃ الدعلیہ کے ملسلمی بہت بی جل نفع مشروع ہوجا ملہے ۔اس کی وجہ یہ سے کہ س ملسلمی بعران بند

رَ رَارَ اللّهُ اللّهُ

## تصوف كى مرورت ورسكارواج

 ساس بینتر حضرت جنید بغدادی رحمته النه علیه وغیره اور جس طرح بجیلوں کو اکلول کقلید پر دی سے چار و نہیں علم تصوف میں بی بد من اتباع طریقی بزرگان چارہ ہیں گوادنی درجبہ کا ترکیم جوموجب نجات سے بدون اسباع منائخ طرائی بجی میسر ہوسکتا ہے مگر جو امرکہ مطلوب ہے اور کمال کہلا تا ہے اس کا مصول بدون حبت کاملین کے مکن نہیں ۔

جس طرح دیگر علی متخرج دستنبط کا فاص نام ہوگیا ہے جیسے علم فقہ اور علم مربت ، اس طرح منائع کے اس فاص ستخرج طریقے کا نام تصوّت ہوگیا۔ اگر کوئی مزح و فایہ وہدایہ پڑھتا ہے تو کہاجا تاہے کو نقہ پڑھتا ہے ۔ حالا نکہ نقہ میں (لقبول امام اعظم رحمۃ التّوعلیہ) بہت سے علی منلاً عریث ، تفسیری کہ علم کلام وغیرہ بمی داخل ہیں۔ اس طرح جب کوئی منائع کے بتلائے ہوئے طریقے پر جانا ہے تو کہاجا تلہ کہ بتصون سیکھتا ہے۔ یاصوفی ہے۔ مرت نما زروزہ اور اگر نے والے کوصوفی نہیں کہتے حالانکہ تصوف وسلوک مالا) مالانکہ تصوف وسلوک مالا) منائل ہے۔ د تصوف وسلوک مالا) فلاصدید کہ تصوف کی جینا ہے۔ تو تفلیل لدین سے فلاصدید کہ تصوف کی جینا ہے۔ تو تفلیل لدین سے اس کے بغیر کام نہیں جیل سکتا۔

ہمّت کا مقضاء تویہ ہے کہ صاحب ذوق بنو! اگرا تنی ہمّت نہو تو فرا<u>کہ لئے</u> ان کارتور نرکرد. (تعلیم الدین صا<u>ے</u>)

#### اصِلاح باطن اوراس کے بوازمات

باطن کے متعلق دوقسم کے ادصاف ہیں۔ ایک محمود، دوسرے مذموم - سو حققت اصلاح ک ہرہے کہ ادصا ف ہجودہ کو بریراکرے اوراوصاف مذموم کو دور کرے بہلے کو متحلیہ - کہتے ہیں اور دومرے کو تخلیہ " اور 'تجلیہ " کہتے ہیں ۔ اک طرح تھیں ولایت کے جانے کا نام و صنعین تعتون ہوگیا۔ اب ان اوصا من جمیدہ اور اوم از در اوم از در اوم از در میں۔ کوم سلوم کرنا جا ہے۔ و ل آو بے شار اومان ہیں گران کے اصول محدود ہیں۔ کچہ اوصا ف ذمیر ہے، جن کے حاصل یا ذائل کرئے کے اوصا ف ذمیر ہے، جن کے حاصل یا ذائل کرئے کے لئے منا رع علیہ العت الموق و السلام نے صاف صاف امر فر ایلہ ہے۔ ان اوصا و کو جب ورست ہوجا دیں اصطلاح صوفیا دمیں مقامات کہتے ہیں۔ بی تقریر بزائے واضح ہوگیا کہ مقاصداس فن کے بہی مقامات ہیں اور طالب کا اتنا ہی کام ہے کہ ان کو درست کرے۔ ان کے درست کر لیے کو و تفصیلی دیا ضت م کہتے ہیں۔ ایک طریق ریاضت و کا ہرے کا اجا ہے۔ اس کے اصول اتر فی نے نی دیک چار امر ہیں۔ ریاضت و کا ہرے کا اجا ہے۔ اس کے اصول اتر فی نے ناز دیک چار امر ہیں۔ و اس کے اصول اتر ان کے ذریک چار امر ہیں۔ و بیات و کا ہرے کا انسام ، قلة الاخت کا طریع الانام ۔ و اس کے اصول اتر الاخت کا طریع الانام ، و کے انسام ، و کہ الاخت کا طریع الانام ، و کہ الان جا ہروں کے علی حضرت کے مفصل مواعظ ہیں ) ۔

می مالات و آثار نازل موتے میں ۔ ان علوم کوحقائق ومعارف اوران آزر اوال کے میں اور بعض او قات بحض جذبہ غیبی سے یا کمسی بزرگ کی زور دہمت سے اول نبت حاصل ہوجاتی ہے اس کے بعد بقامات کی تقیم ہو ہاور یہ آزب طربی ہے اوراکٹر اس زمانے میں معول شائخ بہی ہے اور یہ مرکز اجا یہ زعشقے جاکت شد اوز حرص وعیب کی باک شد واز دہ تسر منقب مطابق خوال شائل کمور وحدا مالہ بیلے مواقات

وان دوتسم برمنقم ہے . طرق صدب وطرف سلوک بمبی وصول الله بہلے سرحاتا ، برخوق عادت ورامنت بدا ہوتا ہے ۔ اس کوطرتی مذب کہتے ہیں ادر کمبی اول دیامنت ہم تی ہے بعد دعول الی اللہ دیسر ہوتا ہے اس کوطرتی سوک کہتے ہیں ۔

النظم کو مالک محد دب ، مرید اور محب کمتے ہیں اور پہلے کو محد دب مالک مراد اور محب کمتے ہیں اور تعدیم جذب کو اجتماع کے ہیں مراد اور محب کمتے ہیں ، اور تعدیم سلوک کو ہدایت اور تقدیم جذب کو اجتماع اس بی ترتیب سلوک اہل طراق کے نزدیک یوں ہوئی کہ اول قلب میں ادادہ بیدا ہما اس ونت ابنے کئی شنع کا لل کے مبرد کو ناجا ہے جس کا عنوان زمانہ میں ہوجا و سے پی اگر جا کہ انقام مسبت کرے بھر یاضت کو ادب جب قلب تعلقات سے خالی ہوجا و سے پی اگر جا بیا میں اور معنوں کا دب میں اور معنوں کا دب میں اور معنوں کو اس کا خری ہو گار ہے ۔ اگر جا بیا کہ تا ہم کا بیا ہم کا دب میں اور معنوں کو اس کا خری ہو گار ہے ۔ اور منہ کی اس کا خری ہو گار ہے ۔ اور منہ کی اس کا کرتے ہیں اور معنوں کو اس کا خری ہو گار ہے ۔ اور منہ کی افات ہم اور میں ہو اور میں کو اس کا خری ہو گار ہو

#### بيعيب

حفرت عوف بن مالک شجعی دخ زماتے بي كه مم وك نبي كريم صلى السوطيرور کی خدمت میں حاخر تھے ۔ نوا<sup>م دی</sup> ہے یا آٹھ یا سات آپ نے ارشار زمایا كتم دمول التُدْصلي التُّرْعليه ومسليط بیعت نہیں کرتے ہم نے اپنے پانخ مييلا ديت ادروض كيادكس آپ کی مبعث کریں یا رسول السمال عليه وسلم-آب نے زبایاان ابور پر که انترتع الی کا و سی کرور اس ک ما تذكى كامشر مك مست كروا ودبانجول تمازي برهواور (احكام) سنرادر ماني اس كوسلم الجواؤد اورنسانك روامیت کما ۔

عن عون بن مالك الاشجي قال كناعندالبي ملى لله طيرة تسعة اوتمانية الرسبعة نقال الاتبا يعون درسول الله موالله عليه وسلم فبسطمنا ايديسنا وقد لمناعل ما نبايعسك يا رسول الله - قدال على ان تعروالله و لاتشركسوا به شيئ اوتصلوا الصلوت الحنمس وتسمعوا وتطيعوا (ملم الإداؤد الذائ)

انبات بعت ادراس كي حقيقت

حفرات مونیائے کرام میں جو بعث معول ہے جس کا صاصل الترام احکا اُ (یعنی احکام ظاہری د باطنی براستھا مت) اور اہمام کا معاید د ہے جس کوان کے عوف میں سبعت طریقیت سیکتے میں یعض اہل ظاہر اس کو اس بنا بر برعت کہتے ہیں کا صنوصی الدعلیدسم سے منقول نہیں ۔ مرت کا فردل کو بعث اسلام اور سلالل کا مرت اشبات موج دہے ، کہ یہ ربیت جاد کرنامعول تعاگراس حدیث میں اس کا مرت اشبات موج دہے ، کہ یہ فاطین چ نکر صحابہ ہیں اس لئے یہ بعث اسلام بقینًا نہیں کر تحصیل حاصل لازم آ ما ہے اور مضون بعث سے طاہر ہے کہ بعث جہا دبھی نہیں ۔ بلکہ بدد لالت الفاظ معلوم ہے کہ الترام واہتمام اعمال کے لئے ہے۔ (الت شف میات) بین اس کے سنت ہونے میں کوئی سٹر بہیں ۔ بعدہ بوج اشتباه بعث میاری فلا فت کے سلف نے صحبت پر اکتفافر مایا ۔ بھر خرف کی رسم بجائے بیعت کے جاری مرت دہ دور میں در مسنت کو معیس مرئ ۔ جب وہ رسم ربیعت ) خلفا میں رہی توصوفیا دنے اس مردہ سنت کو معیس رندہ کیا ۔ (تعلیم الدین میں ۔)

ملفوظ: - فرمایاکر بعیت کی ایک صورت موتی ہے اور ایک تقیقت ، اس کی مورث مطلب نہیں جقیقت مطلوب ہے ۔ چنانچ سبیت کی حقیقت ہے اعتقاد واعماد جازم (صادق) اینے تعلیم کرنے و اسے بریعنی اس کویلقین ہوکہ یہ میرا خیرخوا ہ ہیے، اور ج منوره دے گاده میرے لئے نہایت نافع ہوگا غرض اس برورا ا مکینان مواور اپنی دائے کواس کی تجویز و تنخیص میں طلق وخل نروے ، جیسا کہ طبیب حا ذق ومتفق کے ماقد معاملہ کیا جاتا ہے ۔ بس دیساہی اس کے ساتھ معاملہ کیا جائے۔ باقی رہی معیت ك صورت وه اول وملمس خواص كے لئے نا فع نهيں عوام كے لئے البت اول فيلم مں سیت کی صورت بھی نافع ہوتی ہے کیونکہ اسسے ان کے قلب سر ایک عظمت ادر شان اس شخص کی طاری ہرجاتی ہے جب کا یہ اثر ہوتا ہے کہ وہ اس کے قول کرباد قعت سمجاکراس بیمل کرنے ہے مجبو رہوجا تاہیے .خواص کے لئے کچھ مدت بعدمعیت نافع ہوتی ہے کیونکہ اس کا خاصر ہے کہ جانبین میں ایک تعلق طوص بيرام وجا تاب، برسمين لگا ب كريه بها راب اور مريد محمقاب كريه بهاي من دُ الوادُول حالت نہیں رہتی .مناسبت دمجت کا قوی تعلق ہم جا تلہے \_\_ راشرن اسوانح مسک

## مشخ مصلح رمبرطات

حال: ایک صاحب نے دریا فت کیا ، جب یہ بات معلوم ہے کہ مامورات
رعیرسب کے سب اختیاری ہیں جو نکہ امورات اختیاری ہیں اس سے جہاں رکئے الامرہ وہ وہ بی اختیاری ہوئے اس سے صادب امراض کا علاج بہی ہے کہ اپنے اختیارے وہ بی اختیاری ہوئے اس سے صادب امراض کا علاج بہی ہے کہ اپنے اختیار سے دُکے ۔ میں اپنے متعلق بی مہیشہ بہی تقریر جاری کرتا رہا ۔ اب سوال اور علاج ہے کہ دختا تی خوالیت سے اس قاعد سے اس امر برغود کر رہا ہوں کرانا چاہتے۔ میری بھی بہی نہیں ہی ایک احترابی برعل کرے ۔ ان خراس قاعدہ کلیے کے امریکہ جو ایک مقاب بی دختا ہے وہ خاتی کے ناکہ احترابی برعل کرے ۔ ان خراس قاعدہ کلیے کے علم کے بعداز اللہ مض میں معالی ومثل تے کی کیا حاجت باتی رہی امید کہ اگر کوئی علمی ہوگتی ہو قرمطلع فرمادیں گے۔

تحقیق ۔ مامورات منہیات سب اختیاری بیرائیس مامورات کا ارتکاب اور منہیات سے احتیاری بیرائیس مامورات کا ارتکاب اور منہیات سے احتیاری ہے لیکن اس برعل کرنے می کچھ غلطیا ہوجائی ہیں اور بعض دقت خو د فیصلہ کرنا د شوار ہو تاہے ۔ مثلاً ایک شخص سے ناز مین ختوع کا تعدد کیا اور وہ ابنی حقیقت کے اعتبار سے حاصل ہی ہوگیالیکن اس کے ماتھ ومادس اور خطرات کا ہی ہجوم ہوتا رہا ۔ پشخص مجاکہ السی حالت میں ختوع باتی تیمنی رہا ۔ حالانک ختوع زائل نہیں ہواتھا ۔

یا بہواکہ عبادت کے مشرق میں دسادس غیرافتیاری تھے مگریخس لیے افتیادے ان کی طون موجم رکیاادر ہمجتار کا کہ اس کا خشوع باتی ہے، حالانکودہ

زان ہوجا تھا۔ اس کے علادہ مجمی اپنے حال کوراسخ سبحہ لیا اوروہ مانخ ہمیں ا ذائل ہوجا تھا۔ اس کے علادہ مجمی اپنے حال کوراسخ سبحہ کی مطکہ راسخ ہوگیا مذاؤر دجار خفیف حادثہ شدید و اقع ہواس میں رضا بالقضا جیسا کہ جا ہمینے مقا وہ ہم ہم ہوتی مگریہ اس خیال میں رہا کہ رضا میں رسوخ باتی ہے۔ ضعیف نہیں مولی نہیں ہوتی مگریہ اس خیال میں رہا کہ رضا میں رسوخ باتی ہے۔ ضعیف نہیں مولی بازائن نہیں ہوتی حالا نکدوہ زائل ہوگئی بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ حاصل سندور ا ہمام جوڑ دیا ہے۔ معردہ ہے مج زائل ہوجات ہے یا یہ ہوتا ہے کہ اس کا اہمام ہمام جوڑ دیا ہے۔ معردہ رم رم اسے۔

اس وح غرراس كوراس سبحف مس وسى خرابى محل ب كرداس سبح كوال كليلها منهام حبورد يتاب يايكراسخ سنده جزكوزائل شده مجهدستاس مثلة شوت حام كا داعيه مجابره مصفحل موكيا اوراس كى طرف التفات تك بانی ندرا بعران تا زار کاجوش وخروش کم موسنے سطیبی التفات محرمونے لیگا كفيف ي سي مريخف سجعن لكاكر مجت بده مها ركيا اور شهوت حرام كا دا مد موعود کرا یا اس لئے ماوس موکر سے مح بے علی اور گرا ہی میں مبتلا ہوگیا بغد مثالیں کی علمیوں کی اوران کے مضاری ہیں۔ اگر کسی شیخ سے تعلق ہواور اں پاعماد ہوتواس کو اطلاع کرنے سے وہ اپنی بھیرت اور تجربے کے سیب ان ك حبقت مجمليا ب ادران اعلاط برطلع كرما ب ادريتخص مضرتون سے محفوظ رملے اور فرضا مالک اگر ذکا وت وسلامت فہم کے سبب خود می مطلع ہوسکے، ' انجر الای کے سبب طلم نہیں ہوتا اور مشوش ہونا مقصود میں محل ہوتا ہے لار بطلع كرنا يرتشنج كاصلى منصى زض ہے اوراس سے زيا دواس كے ذمہ نیں لیکن ترعا دوایک اور بمی فدمت کرتا ہے وہ یہ کرمقصودیا مقدر مقصودے

صحبت شنخ كانيض

بعت کی اصلی ٹری خردت نافت یا شخ کی مجت وتعلق ہے تاکہ والا کے خطرات یا اس کی تفوکر دن سے خفا طب ہو ، علم جا ہے ہو یا نہ ہو ملک علم ہا الله میں اصلاح ، صاحب علم بلا مجت الله علم ، کی اصلاح ، صاحب علم بلا مجت الله سے ذیا دہ ہم تھ ہر ادنی سے ادنی سے ادنی سے ادنی میں اسل سے معالی کی فضیلت بھی اعلی سے اعلی محد ثین و فقہا اور ٹر سے سے ٹر ادلیا معالی کی فضیلت بھی اعلی سے اعلی محد ثین و فقہا اور ٹر سے سے ٹر ادلیا دا قطاب بر ستم ہے ، اس فضیلت کا مدار محض حضور صلی اللہ علیہ کی محبت با برکت بر ہے ۔ صرف صحبت سے با یا جو کھی با یا اور سمینہ اہل اللہ کی صحبت با برکت بر ہے ۔ صرف صحبت سے با یا جو کھی با یا اور سمینہ اہل اللہ کی صحبت بی کا امتام دکھا ، آئی توجوعلم کی طرف نہیں کی چننی صحبت کی الا مطلب ہے کہ نیک ادمی کی صحبت تم کونیک بنا دسے گی ۔ ای طرح بنت کی مجت تم کہ برنجت بنا دسے گی ۔ برخص اللہ تعالیف کی خشش کا طالب ہو تو اس کو ا دلیا ہے کوام کی میت بی بیٹمنا چاہئے۔

التدواون كي تمورى ديركي مجت كوماله برياطاعت سع بهريم. ۱۰، ۲۰۰۰ ۱ س کا دجه به سه که کا مل کی صعبت میں معض وقت کوئی قرم انتقام جا آ اسے یا کوئی كبنيت للب س اسى مدا موجاتى سے جو مارى عركے لئے مفتلے سعادت بنمانی ہے۔ بروقت برساعت مُرادہمیں بلکوہی وقت اور دہی ساعت مادہے جس میں یہ حالت میسر ہوا در ہرصحبت میں اس کا احمّال ہے اس کئے بمبت كاابتام جابت اس سے برحبت كامغيداور نافع بونا كا برسے بيس مادس سے اعال پر تدرت ہونا ہے ۔ اس سے اس کے سب کام بن جلط نظ ادرامل چرمیی کام سے جس سے بمغناح صحبت میں تصیب ہوگئی ماگروہ ١٥١١ منكة وزى مغت احكس كام كى - ١س ليغيس يركبنا مول كربغراعال دكوا متبادا والكام ما والكام مكيفيات كام اسكان بمسندوں میں کسی جیزمیں موارا انا ما ہے۔ افراعتبار کے قابل کو فی جیزے للدا عال مي اورا عال بغيرونين حق مشكل هه ا در حق تعالي كي و فنق عا دة · ممت مرد کال برموق سے ( کمالات الرفید)

مجتِ اہل السر

اہل اللہ کی مجت کے موٹر ہونے کی دج بہ ہے کہ بار با داجمی باتین جب

كان ميں يڑي گى توكياں تك اثرن ہوكا - مُنتِ سَنْتَ آخراصلاح ہوہى جال ر اور ایک سبب باطن منی ہے ، وہ یہ کہ جب تم ان کے پاس رہو کے اور تعلق رہا اللہ تواس سے دوطرح کی اصلاح ہمگی ایک تربیر کہ وہ دعاکریں گے اور ان کی رما مقبول ہوئی ہے توحق تعالے تم پر نضل فر ما میں گے ۔ اور اکٹر یہ ہے کہ ان کو رہا بادن حق ہوتی ہے توان کے منہ سے دیا کلناس بات کی علاَمت مجمنا چاہئے کر جن تعالیے کے نصل ہونے کا و قب آگیاہے . دوسری وجربہت خی ہے روار تمها رسے اعال میں ان کی محبت سے برکت ہوگی اور جلد حبلد ترقی ہوگی اور جا اصلاح ہومائے گی .

اہل انٹرکے دل انٹر تعالیے کے نورسے روشن ہیں ان کے باس رہے سے ا میں فور آ تا ہے اور حب فور آ تا ہے توظلمت بھاگ جاتی ہے۔ بس اس فور سے بروز کی حقیقت کھل جاتی ہے اور رشبہ جا تار ہتا ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر۔ اگر طبیعت میں سلامتی ہو تو بغیر ماس رہے صرف ان حضرات کو د مکھ لیٹا ہی کا بی ہو تا ہے اور اگر اس درج کی سلامتی مز بکوتوالبته چند دان صحبت کی بھی حزورت ہے ، و تعوف رسال كما لاتِ بسترمبر ، انفاس عيلي )

اس کو برزخ رابطہ اور وسیلہ بھی کہتے ہیں ۔ اس کے بیعنی تو آج تک کم بین في منس فرمائ كخدائ تعالي برى شكل مين سجه يه تومحض باطل م اكراتِ الله خَلَقُ الدَّمُ عَلَى صُوْرَتِ الصَّدَ هُوكا الموتوسجة ليناجاتِ كمصورت ناكراد منه بی کونهیں کہتے مثلاً میر کہتے ہیں کہ اس مسلم کی میصورت ہے حالا نکہ اس مسلم کا اورمنه نهيس سے بلکہ صورت کے معنی صفت کے بھی آتے ہیں تو انسان کو جو سمارہ وغره عایت سواہے اس لئے اس کوصورت حق کما گیا ، غرض برمعنی تصور شخ کے اللہ غلط بن كتب نن من اس تدر مذكور سے كوشيخ كى صورت اوراس كے كمالات

کے ذیادہ تصور کرنے سے اس سے محبت بیدا ہوتی ہے اور قوت نسبت سے موج واج واج کے برکات عاصل ہوتی ہیں اور بھٹی مقتین نے تصور شخ میں مرف بنا ندہ فرمایا ہے کہ ایک خیال دوسر سے خیال کا دافع ہو تاہے اس سے کیبوئی میتر ہوجا تی ہے ۔ خطرات دفع ہوجاتے ہیں۔ اصل مقصود تصور حق تعلانے کا ہے گراند تعالیٰ جو نکر برض ہیں ہیں اس لئے جن لوگل کی قوت نکر پرضعیف ہوتی ہے ان کور تصور جمتا نہیں اس لئے ان کے ذہمن میں خیالات بہت آتے ہیں۔ ایسے لوگل کی کورجت نظر جو تاہے یعنی خیال کو دہمن میں جا یا جائے گا خواہ وہ کوئی خیال ہو بسی ان خیالات منافذ کے دفع کرنے کے لئے صور شخ بحر یک کی ہوئی جزیا تصور کا تی ہے جس برخی ان خیال جمسے کہ دفع کرنے کے دفع کرنے کے لئے مرد کہی ہوئی جبر کا تصور کا تی ہے جس برخی کی خیال جمسے کہ وہ محبوب ہوئے کی وج سے ذہن میں زیا دہ جے گا اس لئے دفع خیالات میں زیا دہ موثر ہوگا .

تصور شیخ کوئی بالذات مطلوب نہیں، مرت توجرالی اللہ کے وقت جو وسا دس مجرد کا بجوم ہو ناہیے وہ قطع وسا دس کے لئے سے اس سے یکسوئی حاصل ہوجاتی ہے مراس مكسون ساقص الحالتنكى استعداد مرجاتى سيد ميراس استعداد كومقعودمين مرن کرنا ادرجب مقصود حاصل موجائے تر بھران میٹیات وقیود کی خرورت نہیں متی غرض حبب یہ بات حاصل ہوجائے تو نیٹنج کا تصور دل سے نکال دیے۔ اور حرت دات حق کی طرف متوج مبوجا سے مجراحیا نا اگر خیالات آجائیں نو پھر شیخ کا تصور کرنے جب خیالات دفع موجایس مجرد ت حق کی طرف متوجه وجائے کیونکم مقصود صیفتا یهی ہے اورخ دیق تعالیے کا براہ راست تصورگرسے تو بہترہے ۔ پیشغل خواص کوتومفیر موتاب ادرعوام كوسخت مطرب كصورت يرستى كى نومت أحالى ماسك اسكعوام کوتر بالکل اس سے بحیا لازمی سے ، اور نواص *بھی کریں تو احتیا ط*کی حد تک محدو د ركھيں اس كوھا خرد ناظرا در مروقت ابنامعين و دستگير شمحه ليں كيونكه كترت تصور سے کھی صورت مثالیہ روبر وحاصر ہوجات ہے کہمی تو دہ محض خیال ہو ناہے اور کمبی

کوئی تعلیفہ غیبی اس شکل میں ممثل ہوجا آ ہے اور شیخ کو اکٹر افعات خریجی بہیں ہی اس مقام پر اکٹر ناوا تعن کو دخرش ہوجاتی ہے لہذا مجمکو اس تصور شیخ سے سخت انقباص ہے۔ اس حرح انہماک کے ساتھ کسی مخلوق کی طوف توجر کرنا توجید کے خلاف ہے۔ اس سے غیرت آئی ہے کہ غیر کی صورت ایسے طرایق پر ذہمن میں جما میں جو کہتی تناظ کے لئے زیبا تھا۔ (الکلام الحق ۔ تعلیم الدین )

4. ح توالاحرت محدة والف آنی رحمة الدعلیه کے اس ملفوظ کو نہایت آگر اور اہمام کے ماخ نقل فر ایا کرتے تھے کہ حب شیخ اور امتراع سنت کے ہوتے ہوئے اگر ظلات میں ہوں قرسب او ارہیں اور اگران مس سے ایک جز بھی کم موتو پر گراؤ اوجی ا قروہ سب ظلمات ہیں ۔ (امتر ف اسوار نے حسد دوم صناع) مشاتے کھی اپنی اصلاح سے مستنی نہیں

وشیخ صاحب نظر میمی مود ۱۱ بنے د اسط کسی کوشیخ تحریز کر لے کہ اپنے
۱ حوال فاصر میں اس کی دلتے سے علی کیا کرسے ۔ ابنی د اسے علی نہ کرسے کونکر
ابنے خیالات وواقعات میں ابنی نظر تو ایک ہی پہلو پرجاتی ہے ، اور دومروں
کی نظر مربہ لو پرجاتی ہے ۔ اور جس شخص کو دومرا شخ نہ ملے تو رہ ابنے چواولا
ہی سے متورہ کیا کرسے مہل حارج بھی غلطی سے محفوظ رہے گا جب میں مشاکنے کے
کے بھی اس کی صرورت مجتم ہوں کہ وہ مجی کسی کو ابنا بڑا بنا دیں اور اپنے معاملات فاسے میں مرشخص کور می ہیں دوائی راسے ابنے و نفع متحدی کا اہل سمجھ لے ، ان کاتو ہو میں مرشخص کور می ہیں کر وہ ابنی راسے ابنے و نفع متحدی کا اہل سمجھ لے ، ان کاتو ہو مذات ہو ما جو کا د

بیت رفی موران کا با تھ اینے باتھ سے ان ایا ناجا ترفید حدیث : - حضرت عائشہ رض اللہ تعالیٰ عنها سے ردایت ب که رسول اللہ صلی اللہ علیہ رسلم نے کسی عورت کا باتھ کمبی تہیں جبوا ۔ البتہ صف زبانی بیت ہے لیتے تھے جب زبانی جدلینے پر دہ عہد کر لیتی آوائٹ فر لمتے کہ جا ویس نے تم کو بیعت کرلیا ۔ (بخاری ومسلم ۔ الوداؤد)

بعض ناداتف یا بے احتیاط درولین عور توں سے دست بوست بعت بیتے ہیں تا علی بالک ناجا ترہے بلا صردت اجبی عورت کے بدن پر ہاتھ لگا ناگنا ہ ہے۔ اس صرت برس مل کا ابطال اور دُدہے۔ رسول القرصلی اللہ علیہ دسلم سے ذیا وہ کوئ مربی ادرعفیف ہوگا جب آب نے اس میں احتیاط فر ماتی قود دسرے برکو باب یا فرشہ بھوکر ابسی بے تعلقی اور بے بردگی کو کیونکر گو اداکیاجا سکتا ہے جقیقت برعت کی صف معاہدہ ہور نافی کا فی ہے مشارخ متا خرین نے تقویت اتصال کے لئے اور نیز تسکیہ تبلب عوام کے لئے کہ ورن بالی کا فی ہے مشارخ دامی سال اور دوسرا گوشہ مریدہ کو دینا معمول کر لیا ہے اس کا صفائع بنیں بلکہ اگر مرد کے لئے بھی بہ حرورت یا بلا حرورت زبانی بعیت براکھ ناکیا جا تھ میں ہا تھ لینا بیعت کی ایک مسنون براکھ ناکیا جا دومورت کا جمع کولیا اور مرد میں اس سے کوئی امر مانے بنیں بہذا معنی اور صورت کا جمع کولیا اولیٰ ہے۔ (الت کشف میں اس سے کوئی امر مانے بنیں بہذا معنی اور صورت کا جمع کولیا اولیٰ ہے۔ (الت کشف میں اس)

تَّقُوٰى لاَدْمُهُ طَرِلِيَّ ہِے نَّا یُّهُ الَّدِیْنَ 'ا مَنُوْ النَّهُ وَکُنُو مُنُوْا مَعَ الصَّدِ حِنِیْنَ (سِرهُ وَہِ) ترجمہ: اسے ایمان دانو اللہ سے ڈرد ادر اعلیں) میچوں کے ساتھ رہمد (لینی جونتیت اور بات میں سنچے ہیں ان کی راہ جلی) تاکہ تم بھی صدق اختیار کرد۔

دورِ حاحری ابل السری مجت کی اہمیت

حضرت حکیم الماتک مجدد الملات فرایاک میں آراس ز لمنے میں اہل اللہ کی صحبت کو خصرت کی محبت کی خصرت کی محبت کی خصرت کی محبت اوران سے تعلق در تھے ہے اوران سے تعلق در کھنے سے خرص میں مہورے میں کسی کے کیا سند ہو سکت ہے ۔ اس تعلق معلوم ہواکہ آج کل ایمان کی سلامتی کا ذریعہ مرف اہل اللہ کی صحبت ہے ۔ اس تعلق محبوب کے بعد بفضلہ کوئی جاد و اثر نہیں کر تک (الافادات اليوميد)



# وأشي

ضرورت دُعا كونى شخص ايسانه مو گاجس كوصلاح دفلاح كى حرورت نه موامى لئے الرابط نے دارین کی صلاح وفلاح کے د اسطے اسباب والواب موضوع فر ماد میے ، کہ اہل ماجت،سے مد دلیں ۱ درعقباً و بہالک سے نجات یا یس ۔ ان اسکاب میں برکر۔ عاجت،سے مد دلیں ۱ درعقباً و بہالک سے نجات یا یس ۔ ان اسکباب میں برکر۔ دعاکے جیتنے اسباب ہیں ان کے مبتبات خاص فاص امور ہیں جنائجرا سار دعاکے جیتنے اسباب ہیں ان کے مبتبات خاص فاص امور ہیں جنائجرا سار طبعيه كا دمثل زراعت وتجارت وطبابت كماصلى مقصود فلاح ونيوى بناياكما بے گود اسط معین دین بھی ہو، ادر اسباب مترعیہ کا (مثل صوم دصلوہ و جگے) مقصود بالذات فلاح دني مفهرايا كيا ہے . كو با معرض افع دنيا مجى سو . كرمرن دعاایسی چیز ہے کہ فلاح دین و دُنیا کے لئے بالمساوات ایک مرتبہ میں مشررع وموضوع ہے جس سے اجراس جا معیت کے اس کی وقعت وعظمت ظاہرے اس لخ ت آن مجد و حدیث متربیب میں نہایت درجراس کی ترغیب و نصیلت د تاکیدجا بجا وادد ہے حضور اکرم صلی انٹرعلیہ دسلم نے <sub>ا</sub>دشا و فرما یا جستمف*وہ* دعا، کی وفیق موکنی اس کے منے قبولیت کے دروا زے کھل گئے اور ایک روایت یں بے جنت کے دروازے کھل گئے۔

رم بسب سدرور و المحال و المسادي ب احتياط و تدبير المبار المدار الما كرف المحال المدار الما كرف المحال المدار المحال المح

بسی د عاکر تار ہے ۔اس کی برکت سے مصیب تہیں اس تی اور کھی اس کی وج سے

معيبت ال جاتى ج ادرارشاد زمایاکه الله تعالے کے نزدیک دعاسے زیادہ کوئی چرفدرنز یہ برات بہند ہوکہ اللہ تعالیٰ سختیوں کے وقت اُس کی دعا قبول کہنیں اور جس کویہ بات بہند ہوکہ اللہ تعالیٰ سختیوں کے وقت اُس کی دعا قبول

ز اباری اس کوچاہتے کہ فوشی اور عیش کے وقت کٹرت سے دعا ما سنگا کرے۔ ادرارت دفر مایاک دعاسلان کاممیار باوردین کاستون باور اسال

ا اورہے۔ دعاس فاصیت ہے کہ اس سے تدبیر صیفت بھی قری ہوجاتی ہے۔ ر ماکرنے سے بند ہ کوحی تعالی خاص تعلق سوحا تاہے جس وقت آدی رعارتا ہے اس وقت غور کرکے برخص دیکھ ہے کہ اس کو الترتعب لئے سے خاص تلق موس ہو گابغراس کے فاص تعلق نہیں ہوتا بلکہ صرف ہوائی ہوتا ہے۔ دعايں ايك نفع بہے كريت تعالے كے بہاں معذور مجا مائے كاكيونك جب اس سے سوال موگا کہ تم ہے حق کا انباع کیوں نہیں کیا توکیہ دے گا کہ من فطلب حق کے لئے بہت سی کی اور اللہ تعاسے قد ایک ہی تھے میں سے

ان سے وض كردياتها كم مجديرتى واضح موجا دے ـ

بعض دفعه الترتعالي ابن رحت دعنايت سے نيك بندول كى عاجزى ادر دعا دراری برنظ سنسراکر محض اپنی قدرت سے تعور سے سے ناتمام اسبا

سے بلاا مسباب بھی اثر مرتب فر مادیتے ہیں۔

<sup>لا انفاس عیسی مند ۱۸ میر مهات الدما م<u>ه ۲</u> درم ر مزیدت وطرفقیت</sup>

قبوليت دُعااوراس كاطرلق كار

احادث مترمین میں دعای بری ضیلت آتی ہے اورعقلا بھی پرستے بڑی چزے ادر برتد برے بڑھ کو تدبرے بلکھیقت میں اس کا درج تدبر رم رسے بڑوکرمے۔اس کوتقدیرسے زیادہ قرب ہے کیونکاس میں اس ذارت سے درہ ا ب جس کے قصنہ میں تقدیر ہے۔ سب تدبیر میں کرتے ہیں مگر دعا نہیں کرتے بخرام کے کہ دوتین دعائیں یا دکرلی ہیں۔ نما زے بعد آ موضتہ کے طور براُن بیر اس کے کہ دوتین دعائیں یا دکرلی ہیں۔ نما زے بعد آ موضتہ کے طور براُن كوبر ه كامنبر التو بعير لين من ( زخسوع م زخصوع ) يه توعلى للما بيم ادر دومرى على على يرمي كردعا كحقول منهونے معتقيطان يه دموكا ديا ہے کہ تدبروس مد مروں سے کترہے . د مجھو اتناع صد دعاکرتے ہوگیا قول بى د بونى وكر اصوراكر مصله الدمليدسلم نع ارشاً دفرا باسه كركولياً مسلان نہیں جودعامیں اڑجاتے اور پوعط نہو خواہ سردست اس کودمیری بالمتنده كم الم معروم مواكدها قبول مردر مونى مركر مورتی اس کی مختلف مولی ہیں کمی و دمی مل جا آہے جو ما ن کا مقاا ور می ا ہے مفل چرعطا ہوتی ہے اور کمی دنیا میں کچرعطانہیں ہوتا بلکہ اس کا اجر آخرت میں جمع کرکے اس کوریا جائے گا۔اس وقت تواب کو دیکھ کرتمنا کریں گے ككاش! ہمارى سب د عاتيں آخرت ہى ہيں ذخب رومتيں ۔ د نيا ميں ايك تجي نه ملتی در بینین کرلینا چاہے کہ ماری سب د عامیس بالمعنی الاعم قبول ہی موتی ہیں۔ روی کیونکه الندتها نے ہرجینے کی صلحت کو تم سے زیا دہ جانتے ہیں بس اس بات کو جی، خبجائے ہیں کہ منفت مومور جس کی تم درخواست کررہے ہو، تمهارے منا ہے یانہیں ورمناسب وکس وقت اورکس مالت میں مناسب ہے جیتے ارکن جاری است کرے کی اعلاج مسل سے کردیجے قامل دنگودی اورد وسری بات مسل دیا ہے۔
اورد وسری بات مسل دیا ہے۔
اور ماری کا مروع کردیا ہے کو مسہل ددے ، اورد وسری بات مسل دیا ہے۔
اس بی خط ہے کہ صلحت ہی تھے بس القرقب الے کا ارشا دہے آجیب دُغوق است کو لے لیتے ہیں القرقب الے کا ارشا دہے الیتے ہیں القرقب الی آج بالی آرخواست کے لیتے ہیں اور اس برقوت کرتے ہیں ، بے قرحی نہیں کی جاتی قرح در فواست کے گئی ہے اور ماس کے حلاف نہ ہوا قو صود روری ہوگی ور نہاس کے حیا الی ہے اس کے حلاق اللہ ہے اور اس میں کے حلاق در خواست کے کا اس میں میں کے دوموا درج ہے کہ جو ما لگا دہ می مل جائے گا اس کا وعدہ نہیں ۔
ازگر جو مکن ہے )

(اربیس بس) هریت معتبره میں دعاکے نئے مفصلہ ذیل آد اب کی تعلیم فرمائی گئی ہے جن کو کمحوظ دکھ کر دعاکر نا بلا سنبہ کلید کامیابی ہے اور جن کی دعامیت کے بعد دعامقبول نہو ناعادہ کے فلان ہے لیکن اگر کوئی تحص کسی دقت ان تمام یا بعض آد اب کوجمع مذکر سکے تو یہ ہنیں چلہے کہ دعاہی کوچھوڑ دے بلکہ دعاہر حال میں مفید ہی مغید ہے اور ہرحال میں فن نعالے سے قبول کی اصد ہے۔

۱. وصور نا مرد و قبلد رُخ مونا - ۳ مدوز انوسینا - ۱ مدع الکسائے دونوں باتھ کی اور آخر میلانا ۔ ۵ مدعا کے اول اور آخر میلانا ۔ ۵ مدعا کے اول اور آخر مرد نا اور درود دسترنی بڑھنا ۔ مدحوام مال سے جینا . ۸ میں محتاجی اور عاجزی کا ذکر کرنا ۔ ۵ مدعا کے وقت انبیا وعلیم السلام اور دومرسے مقبول بندول کے ساتھ

الامابه مغ ، تا ١١ ب شريعت وط لعيت

يست احكام الدعما ومنسلكه مناجات مقبول مطبوعه وبسند

وسل کرنا یعنی یہ کہنا کہ یا انٹدان بزرگوں کے طغیل سے میری دعا قبول ذرہا۔ ان دعا وں کے ساتھ دعا کر ناج آ نصرت میں انٹد علیہ دسلم سے متول ہیں۔ المربخ برا کرنے شرق اور عزم کے ساتھ دعا کرنا ۔ یعنی یوں نہ کھے کہ یا اللّٰہ اگر توجا ہے تر مراکام پر راکوں ملک قبول دعال امید توی دعا کہ سے اللّٰہ اگر توجا ہے۔ اور فحل ق برج درمہ نہ ما ۔ ابنی سب حاجا ت حرب انٹر توالے سے طلب کرے ۔ اور فحل ق برج درمہ نہ کرے ۔ دعا کے آخر میں آ میں کہ کرد و نوں ہاتھ اسپنے چرے برجوے بقیرلیت دعا میں جلدی مذکرے بعنی یہ نہ کے کہ میں نے دعا کی می اب مک قبول کیوں نہیں ہوئی ۔ میں جلدی مذکرے بعنی یہ نہ کے کہ میں نے دعا کی می اب مک قبول کیوں نہیں ہوئی ۔ اعتدال اصل طریقہ نبویسلی انشرعلیہ وسلم ہے ۔ رسول انڈ صلی لنہ علیہ در ایک دعا ورز اس اس اس اس میں ایسا مہم کے مذدعا کے جو دسے اسباب کی دعا بیت فر مائی ہے کہ مذدعا کے جو دسے اسباب کی دعا بیت فر مائی ہے کہ مذدعا کے جو دسے اسباب کی دعا بیت فر مائی ہے کہ مذدعا کے جو دسے اسباب کی دعا بیت فر مائی ہے کہ مذدعا کے جو دسے اسباب کی دعا میں کو مسبب لا سباب برنی طریز رہے ۔ دے اور ذاب سباب میں ایسام ہمکر مورک مسبب لا سباب برنی طریز رہے ۔

معملی چربھی خداہی سے مانگیں اور برنہ جیں کہ جیوٹی چرکا نگفسے تی تعلا ناخی ہوں گے ، کیونکر حق تعلیہ کے نز دیک ہر ٹری چیز چیوٹی ہی ہے ان کے نز دیک وسٹ اور نک کی دلی برابر ہے .

دعامیں اگر دل نہ لگتا ہوتواں طرح مجھا دیں کد دنیا میں تفع موہوم پر مجی مہت سے کام لیتے ہیں گو آخر میں خسارہ ہی ہوجا دسے اور خسارہ کا خطرہ کھی ہوتا ہے جیسے تجارت وغمیٹ میں احمال سہے اور دعا میں خسارے کا احمال ہی نہیں بجر اس میں کوتا ہی کیوں کی جاتی ہے۔

طربیق تحصیریل ابنی دستیاجرں امدالٹر تسامے کی عنایات کوسوجیا ادراس برغور کوا طران تحصیل ہے۔ (شربعیت وطراحیت)

## اذكاس

د و دُک ( ہر حال میں ، دل سے مجی اور زبان سے بجی ، اللّٰہ تعالیٰے کی یا د کرتے ہیں کوڑ ہے بجی ، بیٹے بجی ، لیٹے بجی ۔ ( بیان القرآن ص<del>یم ،</del> )

ے فرمایا:۔ ہرسنے کاصیقل ( چرکانے والا ) ہے اور قلوب کا صیقل اللّٰہ تعالیٰ کا ذکر ہے ( الت کشف صفہ مع)

اوررسول التُرصِكِ اللهُ عليه وسلم ف فرمايا : اِكُلِّ شَبَى صِفَالَة وصِفَالَة اللهِ مسلم فَ فرمايا : اِنْكُلُّ شَبِي مِنْكُولِللهِ وَصِفَالَة اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ

ذکر کے معتی لغت میں ۔ یا در کھنا ، اس کا مقابل نسیان لعبی بھول جا تاہے۔

بادر کھنا دوطرے برہو تاہے ایک صوری اور ایک حقیقی صوری ' زبان نے کرکے
اور نام لینے کو کتے ہیں ۔ اور حقیق ، ادائے حقوق کو کہتے ہیں ۔ ذکر اسانی ( یعنی زبان ایک رزانہ کا ایک فرد سے مگر ناقص اور ذکر حقیق ، ذکر اللہ کا فرد کا مل ہے
اگر دونوں جمع ہوجا دیں یعنی اوائے حقوق کے ساتھ ذکر اسان بھی ہوتو ہاں اللہ در فراکل ہے ۔ غرض کوئی خرد نیا و آخرت کی نہیں جو ذکر اللہ میں مذاکئی ہو کیوں کہ حقوق النا کی بہت ہی تیں ہیں جیسے عقائد ، اعمال ، اخلاق ، معاملات اور حقوق النا وغیر اس میں تام احکام شریعت آگئے ۔ گویا ذکر اللہ کا اصل مطلب ۔ اللہ تعاملے وغیر اس میں تام احکام شریعت آگئے ۔ گویا ذکر اللہ کا اصل مطلب ۔ اللہ تعاملے سے پر انعلق بیدا کرنا ہے ۔ (وعظ تفصیل الذکر میں ۔ )

اور تعلق میں کا اور اور لگاؤے وارد ل کا لگاؤ ۔ اور دل کے لگاؤ

کے معنی ہیں ہیں کہ دل ہی کی طرف متوج دسے اور ول میں اس ورجراس کی یا درہے جس کوع وز میں ، دل میں سب جانا ، کہتے ہیں اور غفلت عن اللہ تمام امرامن کی اصل ہے جو کہ ضدیدے ۔ اس تعلق مذکور کی ، جو قلب کی غذاہیے اور خصلت کی ضربے یاد ۔ تو یاد کو اخت یاد کر ناچاہتے ، اور یا دسے (اصل) مراد کسی نفظ کو زبان سے دشنا نہیں ہے ۔ بلکہ مرکام میں یا در کھناہے جس کی علامت یہ ہے کہ کرئی کام اللہ کی مرض کے خلاف ربو ۔ (الباطن ص ۳۷ ۔ ۳۵ ۔ ۳۵ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ )

بس ذکر کی دونسیں ہیں۔ ایک صورت ذکر ایک حقیقت ذکر (جولوگ ہے اعمال خرعیہ بجاہنیں لاتے اور صرف ذکر نسانی یا قلبی کرتے ہیں ان کوصورت ذکر قرام کا ہے میکن حقیقت ذکر حاصل نہیں) مگر ذکر اسمی بھی بریکا دنہیں بلکہ نافع ومغید ہے ہے کامل اوراعلیٰ درجہ حاصل نہووہ ای کوغنیت شجھے کیونکہ سے

> اذصفت و زنام حییه زائدخیال مدینات

وان خیال سست دلال دصال ابرالاعال مسلمه اور دل سیمی اوراس کے معلق مختلف احکام میں بعض افغطے ما توسعل ہیں۔ ان میں ذکری انی افغل ہے۔ باتی ذکر تعلی بعض افغط کے ما توسعل ہیں۔ ان میں ذکری انی افغل ہے۔ باتی ذکر تعلی بحض سے ہروقت قلب میں یا در ہے۔ اجراس پر بھی ہے گراس میں قلیب فرہول کا اندلینہ رہتا ہے دکرو کر میں ذکر میں شغول ہوں اور ذکر اسانی میں اندلینہ نہیں میں قرج قبلی دکھنا چاہئے۔ اگر کھ دیم ذکر کر میں اندلینہ نہیں تو جو قبلی دکھنا چاہئے۔ اگر کھ دیم ذکر کر کے گالا قرب ان قرب ان قرب ان قرب ان دوقت فعائع مذہو گا اور اگر مرف قلب سے ذکر کر کے گالا فرب کی اس اعتبار سے ذکر قبلی سے ذکر اسانی افضل ہے (گراس ذکر کر ان فران فالی رہے گا ، اس اعتبار سے ذکر قبلی مذکور کی یا در کے ب س جا کہ اس ذکر ہے گالی میں مذکور کی یا در کے ب س جا کہ اس ذکر ہے گاہوں مذکر در کی یا در کے ب س جا کہ اس ذرائے ہے۔

ادرالله نعائے کی نافر النہ دوک دے ادر صنر ال بر داری پر کر سمت جست کردے ، ہی ذکر اللہ ہے ، ادر ص کو الیا ذکر معاصی سے ندرو کے اس کے دخینی ذکر نہ ہو گا ، بلک ذکر کی صورت ہوگی - (تصوف و صلوک صفحر ۵۰) النے ہوئی ذکر نہ ہو گا ، بلک ذکر کی صورت ہوگی - (تصوف و صلوک صفحر ۵۰)

منین صوند نے اس دازکر محاہے کہ اللہ اللہ کر ناگو ذکر نہیں مگر مقعود کے لئے تیا رہوناہے اس دلسطے بکم ذکرہے اور اصل مقعود اس ذکرہے اس سکے دول کا دموخ نی انقلب ہے اور قاعدہ ہے کہ دسوخ کے لئے مگر اوس فرم محلی ہے ۔ مرودی نہیں کہ دسوخ کے لئے جو طراح اضت مارکیا جائے وہ منت سے نا بت ہو اس کے لئے تیسہ دری نہیں کہ دسوخ کے لئے جو طراح ان متنا رکیا جائے وہ منت سے نا بت ہو اس کے لئے تیسہ دری کا فی ہوتا ہے۔

معقین کاقرا ہے کہ تعالیے کی صفات دکما المت خوالیے ہیں کہ اس کا کمال معقین کاقراب کے اس کا کمال اس کا کمال معقفی ہے کہ ان کی طوت توج کی جائے اور ان کی یا دول میں بسائی جا دے ۔ کسی دقت ان سے عافل نہو ۔ اگر جو ہماری طوت قرم ہی مزقر المیں ۔ اگر جو ہمارے دور انعقی ہی موجود ہے ۔ بینی ان کا بند سک طرف قرم والا (ثابت ہے) جنا نج ارشاد ہے : ۔

نَاذُكُورُفِي اَذُكُوكُ مُ مَ مَعَ اللهِ المَوْدِينَ اَذُكُورُفِي اَدُكُوكُ اللهِ المُولِكَا (الغالب عيني صلا)

(مزیدبرای) المتدنت الے ارساد فرماتے ہیں : ۔

دک فرک و کو کو الله اکسے کو الشرائی کے برہے

یعن ذکر الشرخ ورت کی وج سے بھی بڑی جیسے رہے ۔ تو دبھی فی نفسہ فردری ہے ۔ اور دیگر خروریات کی جڑبھی ہے ۔ گوشعائر دین ( یعنی دین کی ملاقات) سے نہ ہو ۔ گرحقیقت میں یہ شعائر کی بھی جڑہے ۔ اور تمام اعال کی جرہے ۔ اور تمام اعال کی بھی جہرہے ۔ گر (جس طرح) جڑ بدون شاخوں کے کا رائم مدہنیں ہوسکت اس طرح محض ذکر بدون دورے اعال کے کا رائم مدہنیں ،

ذكركے مراتب مختلف بيں جنت اور دوزيخ اورعذاب و زُاب كاملا كرنابهي التُدتعِ الناسي كي ما دسه ، جيسابض لوك با وجود تعاف كيوي نہیں کرتے۔ مالگذاری ا واکرنے میں ستی نہیں کرتے کیونکہ ان کو ایک چرج یا دا کہ ہے بعنی سنرا وقیدو غیرہ ۔ اس طرح انسی چیز کو یا در کھنا جرم<sub>عا</sub>م ہے ردک دے اور طاعات پرہمت کو چست کر دے ذکر الشرہے ،اب اگر کی کر جنت ودوزخ کی بادمعاص سے روکے اس کے لئے یہی ذکر اللہ سے اور جس کوم اقبہ ذات معامی سے دو کے اس کے داسطے میں ذکر الدہے ادر ص کور چزی معاصی سے مزرد کیں ، اس کے واسطے یہ ذکر النّہ حقیقی زہر ل کی ملا صورت ذکرمیں داخل ہوں گی۔اس کوانے مناسب حال ذکر حقیقی کسی تحقق ہے تحريركرا ناجابيم متلابعضول كسلف نفس برجرما نرمالي كرنا معاصى سعمانع موما ہے ان کے واسطے میں ذکرہے۔ یہ ذکر کی حقیقت ہے۔ اور میں تام طراتی کی بلکہ تام ترديت كى جرم يد ( اكبرالاعال صفيه ١٧٠ - ٢٩ ) مزیدراں ذکرکی کوئی مدنہیں ۔ حالانکہ نماز کے واسطے ایک حدسے ، کہ ا دقات کرد ہرمی حرام ہے ، روزہ کے واسطے صبے کرایا مخمسی حرام ہے. زكرة صدوت كواسط مدسي كه خيرالصدقة ماكان عن ظهر غني (بینی بہترین صدقہ وہ ہے جوعنی کے بعد موسی حج کے واسطے مدہے مثلاً فرض ا د اکرنے کے بعد البیے شخص کے لئے جج نفل جا ٹرنہیں جس کے اہل دعبال کے حوق صائع ہول مگر ذر رحیقی کے الے وئ مدنہیں جنائج مدست سرنے میں ہ كان سيذكر الله في كل احيان كرسول الترصل الشرعليدوسلم مروتت التُدْتُعاكِ كُومَا وكرستِ مع ( اكبرالاعال صل )

## سَالِکُ کے لیے خاص ذکار اور

## دئية تورالعمل

حضرت علیم الامت کتاب تصدال سیل می اروت ام فر لمتے ہیں :۔

زیل میں ایک مختصر سا دستورالعل ہے جو بیود ناقع ہے اور اس قابل ہے کہ اس

رعارتصون کہ اجادے یہ طریقہ بہت فاک جیان کر اچھ لگلہے۔

یہ دستورالعل دردلیٹی کی راہ پر چلنے دانوں کے لئے مفید ہے اور جو میرے

دوست ہیں ان کے لئے سیش عل کرنے ہے ہے اور النہ تعالیٰے سے توی امید

رکھنا ہوں کہ اس دستورالعل کے مطابق عل کرنے والا محودم مذرہے گا (البتہ اس

دسورالعل برعل کرنے والے کے لئے ضروری سے کہ شریعیت دست کے تام اس کا آ

اب بجمنا چاہئے کہ خلاصہ اس دستر العلی کا یہ ہے کہ اس راہ کا چلنے والا یا عامی مرکا یا عامی مرکا یا عامی مرکا یا عالم اور بھر ہم عامی اور عالم یا توروزی کمانے والا اور بیوی بچوں والا بوگاتی یہ مرکا اور اس کے ذمتہ ایہ اکوئی کام نہرگا اور اس زاد ہوگاتی یہ چارفسم کے وگائے ہے۔ اس عامی فارغ سے عالم مشغول مرسام فارغ

#### ١٠ عامى مشغول كادستورالعل

ینخص سب سے پہلے اپنے عقید ہے مح کرے اور صروری مردری دیا منطيكي ادرببت انمام سے ان برعل كى بابندى كرے اود عالموں سے إمرا رب اگرموسكے و ماز تبعد اخررات ميں ٹرھے ور زعشا وك بعدى وترسے سط کونفلیں ٹر مولیا کرسے اور لیور ایجو ل نازول کے ، ادر اگر کسی نا رے بعد د مرتبہ وَجِن مَا رُونِ كِي بِعِد فرمت بوسُهُ حَانَ الله سوبار كُلَّالِلهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سو ماد اور اَللَّهُ اَكْبُرُ سُوبارِيرُ حاكرے اورسوٹے وقت اَسْتَغُفِرُ اللّٰهِ رُقِّ مِن كُلِّ دُنْب قَا تَوْف النَّ مِوادِيْرِ عار عادر بردتت المنت بينية درود متركف برمشارهاس مي وطوياكسي كبني كي خردرت نس. بر**عال میں جس ت در بریز مت**ارہے اور اگرفت راکن پڑھا ہو ا ہو توروز ارک<sub>ی قا</sub>ر تلاوت بھی کر ایا کوسے اور دین کی کما میں ٹرھاکرے · اسنے بیر کے یاس ماکسی بزرگ منبع مزدیت دسنت کے یاس کی د مربہ شاکرے . ماتی حروقت بے اس میں بال بول کا نے ملال مدزی میں مگا رہے اہل وعیال کے لئے دوزی کما نابھی عباً دت ہے اور اُگ عورت اس دستورالعل كواختيا دكرسے تووه بحى او يربيان كى سوئى باتول برعل كرسالا باتی وقت میں گوکا کام اور متوہری اطاعت میں حرف کرسے بتوہری خدمت عی جاز ب اور مینک فاص دوں میں خلید کے وقت وضو کرکے وظیفر رہ کے مگر آن راف كايرمنامغ ب.

ب. عامی فارغ کادستورالعل

ایے خص کابی دمی دستورالعل ہے جواد پر سیان کیا گیا مگراتنی باتیں ادر زیادہ ہیں کر کھید وفول زافت کے ساتھ اپنے بر کے باس ماکر رہے اور دیے ہے گھر ہی بررہے کرمے خرورتِ شدید وگوں سے ملنا جلنا مذر کھے اور ذبال لکاب مفائت کرے بھوٹ بغیبت ویزہ تعلیٰ مذہونے یائے بنازبا جاعت پڑھاوہ
ادر خوست کے دقت مسران شریف کی طا دت کر تاریب اور منا جاست بڑھتا دیا
مزل پڑھ بیا کرے بغل نما زممی پڑھا کرے، استخفا ما ور دو د شریف پڑھتا دیا
کرے اور دین کی کہ بیٹرے یا کمی سے مناکرے ، اوراگر کمیں قریب کوئی الندائلہ
کرنے والا ہو تواس کی فرمت میں ابنا وقت حریث کرے اس سے ول میں فور
کرے اور اس کا برواکوئی الند والا ایستخص میں شوق دیجے اوراس کواس فابل مجھ تو
کرے اگراس کا برواکوئی الند والا ایستخص میں شوق دیجے اوراس کواس فابل مجھ تو
تین ہزاد سے جے ہزاد تک ذکر الند اللہ کا تمائی میں بدیٹے کر بلکی آوا دسے بڑھنے کو
بنادے اس سے ذیا دہ مناسب ہیں۔ باتی دو سرے دطیفے اور نفلیں جس تد رہا ہے۔
برامی تاریب تاریب میں میں میں میں میں میں اور نفلیں جس تد رہا ہے۔
برامی مناسب ہیں۔ باتی دو سرے دطیفے اور نفلیں جس تد رہا ہے۔

#### ٥- عالم مشغول كادستوراتعل

م- عالم ف ارغ كا دستورالعل

چندرددجس قدر موقع میسر موشیخ کی خدمت میں رہ کرد کر میں سنعول رہ ادراس کے لئے ادکار میں اس قدر کانی ہے کہ بعد تراز تہجد بارہ تسبیع بڑھے بینی :۔ کارالے کیا کا لگتے دوسو بار (چند بار کے بعد محدر سول الترصلے اللہ علیہ دلم مِي الكِباركِي) اور إلَّا الله عارسوبار اور ألله ألله (يهل الله ربيل دومرا بلئے ساکن) چھسوبار اور مرف الله الله سوبار به تر البیع بن گر اصطلاح میں بارہ کملاتی ہیں ان میں ضیف ساجراور معتمل حرب قلب بر رہے مگرچرمتصود بالدات ادر قربت فی نفههانهیں ہے ،ابسا احتقاد کر نا بدعت ہے۔ ادرمدیث میں جوداددہے اربعہ و اعلی انفسکم ان کر لات دعور . اصم وَ لاغًا مُبِيبًا (بخاری شریف) مرسے نزدیک ای اعتقادکی ہی پرجول ہے اور بین نے جرمفرد واکواس کامل بنایا ہے جس سے دوسرے دوک کوا دیت زہر و مُزارِن والحل وتنونيش بوادما مام الوصيغ دحمة الترطير كحمن كرفي كيمي بي وجهات بس وردجهرني نفسه حاتزه جبيها بخارى ترليف مين حفرت ابن عباس بضى الدعنه رفع الصوت بالتكبركانما دسيع فارغ ببوسك كى علامىت بهو ناعهدنويهم لي للعظيم يں ادرسنن میں وترکے بعد مُسبُحَانَ الْمُلَاثِ الْعَثْبَ وُسُ مِنْ رَفَعَ صَوِتَ مروی ہے اور حکمت جبریں ریمجی گئی ہے کہ اس میں وسادس وخطرات کم استے ہں کو زکم ابنی آوا دجوکان میں آتی رمتی ہے قلب آسانی سے ا وحرمتوجرہ سکتاہے ، مورفار ہ خفیف جرسے بھی ماصل ہے۔ اس طرح ضرب بھی قربت کا سبب نہیں ہے اس یا بی ایس بی حکمت طبیعہ سے وہ یہ کر حرکمت عیفر سے حرارت بیدا ہوتی ہے اور حرارت سے رِقّت اور رِقّت سے ماٹر اور ماٹر معین ہو ہاہے۔ اطاعت ومحبت ہیں اور وه مقاصدمیں سے ہیں اس من ذریعہ مقصود ہونے سے مقصود بالغیری جانانے ميكن زياده مزب س ولب ين حفقان بدا بوف كالدر ب بدااعتدال عادر مرك يرتوان كي تعلق على بعد اور ايك امرعلي اس مين ما بل تبنيه معر وہ یہ کہ اکر کتب نن میں اس ذکر کے ساتھ کردن کودا مجف اور بائیں لے جانے کو کھا ہے سوجان لینا چاہتے کہ پہلے ازگرل کے مزاج اور دماغ قوی تھے دہ اس کے محل قسطعت

مونے بلکہ برج دوت مزاج کے دہ بغیرای کے متاثر نہ ہوتے تھے ۔ اس سے ای مزدت تنی اب خود صعف خالب ہے ۔ بھوڑ سے نعل سے قلب متاثر ہوگئا ہے ۔ اس نے ایسا ذکیا جادے ورز د ماغ کے ما دُف ہونے کا اندیشہ ہے ۔ جرف ہی تدرکائی ہے کہ آلا المسلمہ کے ساتھ سارے بدن کو مردیجا د اہنی طف ذرا حرکت دیریں اور اِلّا الملّه کے ساتھ با میں طوت ہے آئیں اور یہ می محض اس کے حرکت دیریں اور اِلّا الملّه کے ساتھ با میں طوت ہے آئیں اور یہ می محض اس کے ہوئی درت ہیں مون مخرج برآ واز کا زور د الدینا کائی ہے جگہ کے قریب ہونے جھٹکاد ہے کی مزدرت ہیں مون مخرج برآ واز کا زور د الدینا کائی ہے جگہ کے قریب ہونے کے مسبب سینز راس کا اُتر ہنے جا دے گا علی مؤالفیاس بقیداد کا رمیں بھی حرب ہی طور برکے اور بدن کو حرکت دینا اس سے بھی کم کافی ہے ۔ یہ کلام تمامتر بارہ تسبیع کے مسبب سینز راس کا اُتر ہنے جا دے گا علی مؤالفیاس بقیداد کا رمیں بھی حرب ہی طور برکے اور بدن کو حرکت دینا اس سے بھی کم کافی ہے ۔ یہ کلام تمامتر بارہ تسبیع کے مسبب سینز راس کا اُتر ہنے جا دے گا علی مؤالفیاس ہے۔ یہ کلام تمامتر بارہ تسبیع کے مسبب سینز راس کا اُتر ہنے جا دے گا علی مؤالفیاس ہے۔ یہ کلام تمامتر بارہ تسبیع کے مسبب سینز راس کا اُتر ہنے جادہ دینا اس سے بھی کم کافی ہے ۔ یہ کلام تمامتر بارہ تسبیع کے مشاف تھا۔

 پے بید مغرب گفتہ آ دھ گفتہ جب تک دلجبی ہوخلوت میں بیٹھر مراقی میں میں مجت اور نفرت اس کو کامیاب مراقیہ سے دنیا سے نفرت برید امراکی . بھر بہی مجت اور نفرت اس کو کامیاب مناح نے گئے اور الفرت اس کو کامیاب مناح نے کے لئے النا اللہ تعالیٰ کانی ہوں کی اور اجتیہ اوقات میں جلتے جرتے الا

پاس انفاس کی حققت بی بی ہے کہ کو ل دم غفلت میں نہ گزرے خوالی افران انفاس کی مشہور منی اس ذکر کی حقیقت بہنیں بلا دو مجی ایک طراق ہے جس طرح ذکر کے دو سرے طریقے ہیں بہراگراس ذکر کی دو سرے طریقے ہیں بہراگراس ذکر کی دوت قلب میں جمعیت خوج معلوم ہوا در دہ دو زانہ بڑھتی جائے اور درماؤں خطرات میں کی ہونے گئے اور ذکر میں دل لگاکرے تب تو برے نزدیک شفال کی حاجہ اب ماجت بہیں تعوی کا اختیا دکر نا اور یہ ذکر اور یہ مراقبہ بہت کافی ہے عربراں برا مورمت رکھے۔ آخرت میں تو نی میں ہے لئے منظور ہے تواس کے قلب برع بجیب مادر موں دو اور اصل دعدہ عطلت تم می کا انتقاب کے منظور ہے تواس کے قلب برع بجیب علوم دمعادت و اور دادر مول گئے۔

بینی اندرخودعلوم اخیباء بے کتاب و بے معیدواوُستا اور داردات غریب اور بواجیدسٹل ذوق و شوق مجبت دُران و میبت انگنانا امراداحکام دحنی معاملہ فیما بدیند و بین الله اور تنبه علی مائے للتنبه و احت الها فالقن ہول گرجن کی لذت کے سامنے ہفت آہم کی سلطنت گردہے۔

يم امورهالات كملات بي ويكم اول تو برشخص كوجدا عالات بينا

ستے ہیں ان کا احاط د ضبط مشکل سے دو سر سے بعض کچ امور معا بجات کے متعلق ہوتے
ہیں جو ہرت زیادہ نازک ہوتے ہیں جو تحریر میں نہیں آسکتے ایسے دقت میں شخ کا قریب ہونا
مزدری ہوتا ہے دہی ان کو مجمد سکتا ہے اور جو منا سب حال ہوتا ہے وہ معولات معتبر ر کردیتا ہے ۔ اور ہی منجلہ نوا مُد صحبت شخ کے ایک فائدہ ہے اور اس کے علاوہ الدہبت کردیتا ہے ۔ اور ہی منجلہ نوا مُد صحبت شخ کے ایک فائدہ ہے اور اس کے علاوہ الدہبت

ے درسے ہوں کا و پر ذکر ہے کشف المی کہلاتے ہیں جن کے مقابل میں کشف کوئی ۔ بہی عوم جن کا و پر ذکر ہے کشف المی کہلاتے ہیں جن کے مقابل میں کشف کوئی درجہ رکھتا ہے ، اوراگراس ناف المی و المے کے متعلق رُشد وہرا میت دشیمت روحانی و ترمیت خلق ہوجلئے تو اس کو نطب الارشاد کہتے ہیں اور حس کے متعلق امور و نیا وی ہوجا ویں اس کوقط میں انتکوین نطب الارشاد کہتے ہیں اور حس کے متعلق امور و نیا وی ہوجا ویں اس کوقط میں انتکوین

کئے ہیں۔

اگرایک موت مک دکرکرنے سے قلب میں یکسوئی وختوع نہوتو مناسب ہے کہ کوئی
منال بحی کر لیاجائے۔ انتخال بہت ہیں مگر میرے نزدیک سب سے زیا دہ بہل اور مغید
منتل انحد ہے، ادراجیا وقت اس کے لئے آخر شب ہے بعد بارہ بہج کے لیکن صب دم
یکرے۔ آج کل بوضعف دل و دیاغ دونوں یا دُف بوجلنے ہیں۔ آنکھیں مرف ویسے
می بزدر ہے ادر کانوں کوا مگشت شہا دہ سے دراندو سے بند کر لیے اس سے کان میں
ایک اواز جس کی کوئی عد بنیں بیدا ہوگی اور غالبًا بی اس کی وجر سمیہ ہے کیو نکر اُن کُنوب بندت بندر کو ہے اور
ایک اواز جس کی کوئی عد بنیں بید۔ اور اس آواندی طرف قلب کو متوجر رکھے اور
دنو بالنہ بنی کالم نفی کا ہے یعنی بید۔ اور اس آواندی طرف قلب کو متوجر رکھے اور
زبان سے یا قلب سے ہم ذات (اکٹہ) کا ور در کھے تاکہ اتنا وقت غفلت میں ہے کیونکہ یا اور و و بالنہ وی تحالیٰ
کوئٹم اس حورت (شغل) میں مشغول ہونا ذکر نہیں ہے کیونکہ یہ اور و دو بالنہ وی تحلق کی
گونٹم اس حورت (شغل) میں مشغول ہوئی اسے بلکہ عالم غیب میں سے کسی خلوق کی
گرائیں ہے۔ عرف ہی کے د ماغ ایں ہوا ابند ہو کر گو نجے لگتی ہے با وجود اس کے بھراس کی

ون مشغول کرنا عرف اس کے بخر بر کھا جا آ ہے کہ وہ آ وا ذموں ہوت ہے۔ الر الریز ہے بلکہ بعض او قات اس کے افر نہا یت دلر با اور ولفریب آرازی براا ہوتی ہیں کشفل کرنے والے کو محوکر دہتی ہیں اور محسوس اور لڈیڈ چرک طران ایک طرت پوری توج کرنے کی عادت ہر جات ہے بچراس شغل کو چرا کر اس تر برای ایک طرت پوری توج کرنے کی عادت ہر جات ہے بچراس شغل کو چرا کر اس تر برای معصور تعیقی کی طرف منصر ف کردیتے ہیں جس کی طرف ابتدا میں غائب علی ہوں موفے کی دج سے متوج ہونا۔ اجیا تا محاج نکا عن ان کا صل ، اس تقریب معلوم ہوگیا کہ شغل خود ذکر نہیں ہے۔ السبتہ معین ذکر ہے اس کو برعت نہیں کہ سکتے کیونکہ مامور بر کا ذراجہ ہے ، بلکہ غور کرنے سے سنت سے بھی س کی ہانا کا منگی ہے جنا بو مارس سجد سے کی ملکہ غور کرنے سے سنت سے بھی س کی ہانا کا خطروں سے نجات اور جعیت قلب حاصل ہونا ہے والٹرا علم ۔

اورجی طرح اس آ وا زکامی دلی جی او ارتفاعی دوسرے اسفال می اور کھی افکار میں می مختلف رنگ کے جوافو ارتفاق نے لگتے ہیں وہ بھی اکر د بائی تصورات ہوئے ہیں۔ جنانجیب غیرمشاغل بھی اگراسی طرح آنکھیں بند کرکے دیکھ و بعض اوقات اس کہی مختلف دنگ نظراً ماکرسے بھی ذیا دہ بہ ہوکہ واقعی خانمات اور مذان جیزوں کی طوئ بھی توج کرے بلکہ اگراس سے بھی ذیا دہ بہ ہوکہ واقعی خانمات کا بھی کشف ہو جا تاہے جب بالکہ کا کہی کشف ہو خانج بعض اوقات بوج کی دیا دہ بہ مکروان کی طوئ متر جد نہ ہوندان سے لذت حاصل کرے ،خواہ وہ مکشوفات ناسوت کے برس یا فلکوت کے ، برسب فی مطلوب ہیں بلکہ جیا کہ حضرت حاجی صاحب مہاجر مگل مرحمت اللہ علی کے اور اس مند ہیں مطلوب ہیں بلکہ جیا ہے اور استد ہیں مطالب کی مصاحب مہاجر مگل مرحمت اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ حجاب فلان سے حجاب فوانی ذیا دہ استد ہیں مطالب کی صدف کا نام استد ہیں مطالب کی صدف کا نام استر ایک نفی کرنا جائے اور اس مضون پر نظر رکھنا جائے ہے ہے۔

برج جزمعشوق بالتجله سوخت م عنق آل شغلهات كويول برفروخت درنگرا خرک بعدائا جر ما ند مَ مَعْ لَا دَرْسَل غيرِحَ بر ا نَدَ مرمبا دعش تركت مخدفت م الزالالله دباتي جلدرف الراكان مراقب باشغل مناسب تجريزكرهاس كا اتبل كرسان لمثال مي بنف ل دابط ونصور يشيخ اور ديگرم اقبات بين مرافية وحدة الوجود بوجهان كم ر الرفواص كرمي مفرم ، متردك منه - قولاً تعلك : -

بسكونك عن الخروا لميسرة لم في أبي مرب وجاد كم مثلة وريافت كرنيميات زماد يج كل مدون دك بشعال مي كماه كي مرى مرى ماتيراي بس اوروكان كو ( لينف ) خاكد على إس او ما (مه) كامك إلى الدان فالكول سے زيادہ ترحی ہوئی ہيں -

دمنانع للناس واتمهما اكبرمن تفعهما و (القسر دكوع ٢٤)

بجران اذكار واشغال سعج وقت بج اس مين كجع ندكيد ذكر زبان سعقوم المسك را قد جادی دکھے بوا ہدرود مرب الدمیرے مزدیک برمب سے بہترہے خوا ہ استفار فواه كلمرطيبه فواه كدنى أور ذكرجس يسع دلحيي بمواوران اوقات ميس مرت ذرنبي يراكنان ركيونكراس باكثر وحوكا موتاب كرابي غفلت كالصاس نبي موتا باس عزد در ر د فعلت کو کمی استفراق و محویت سخد جا تا ہے جو صر محالفصان ہے اور ددب روس مجنه كامروتت فيأل ركه وايك ففلت ص كاعلاج ذكر ب عبدا الى بيان مواد دومر عصيت صغيره موياكبيره قلب سعمويا قبلن سع ما با تهياد س الموكان سے خفلت سے تلب كى فرانيت بربا دموجاتى ہے ادرمعميت سے علاده ورقلب نوت موسف كعمقبوليت عندالت معي ذاكل موجل سعاور يرافعان وسياور اراجانا غفلت سے یا نفس کی مترارت سے کوئی معیت قبل یا فعلی سرزد موجائے قرفوراً نايت ذامت الدعابرى سے كتففارد توب كرے ـ اس الم حاص فعلت می صومیت کے ساتھ زیادہ مفر ہے دینی دہ فعلت جرکا

سبب دنیوی تعلقات بول کونکه ای غفلت تجدید ذکر سے می ختم نہیں ہمگ البرار قلب اس مون تعلقات بول کے ایک امریکی البرار تعلیم اس مون کو جب تعلق دکر بود ہاہے کہی تدریسے واسح کام کے ماتح رز برت مالمی نصیب مرجو کے اس وقت مک مرقودہ افادہ باطنی میں متغول ہو، براطنی نصیب مرجو جائے۔ ای وقت مک مرقودہ افادہ باطنی میں متغول ہو، برافا مہ فام ری میں بعبی مظلبا اکو بڑھاتے ماعوام میں وعظ کے ، مرتب یو کار مربی مریدی کر نے گئے ۔ بلکہ کھے عرصہ مک بالکل گمنامی کی زندگی برکرے۔ کر دی تا میں باقد کا کار مربی مریدی کر نے گئے ۔ بلکہ کھے عرصہ مک بالکل گمنامی کی زندگی برکرے۔ دوست مک ان باقد کا کاست دیر تقاضا نہ ہو۔)

ادرعلامت حصول سنبت باطنی کے دوا مرمیں ۔ ایک توبیکہ ذکراور بادواشت کا ابيا طكه بوجك مُسككسي وقت غفلت اور ذبهمل مر بوادراس بين زياده تكلف زكرنا مرے . دو مرے یہ کہ اطاعت حق بینی ا ساع احکام شرعیہ کی عبادات میں معاملات مين - اخلاق مين - اقوال مين اولانعال مين اس كوليي رغبت بوجائه اورمنهات و مخالفات سے ایسی نفرت ہو جائے عبی مغربات و مکر د ہات طبیعہ میں ہوتی ہے اور حرص دنیا کی قلب سے نقل جائے۔ کان خلف القرآن اس کی ثان بن جادے البتہ كىل عارضى ياكوئى د موسرحب كے مقتصاً برعل نهواس بعنت د نفرت كے منانى نيس. ادر میں درجریا دواست ادر فرماں برداری کاجرعلامت ہے بسبت باطنی کی حاصل مجت حق کا۔ ادراگرمصول سبت کے ساتھ کچھ علوم وامراریمی قلب بردارد ہوسے لگیں و یتخص عارف کہلاتا ہے۔ اب بودصول نبت کے درس ووعظ المنب وتاليف كامضالقة بنين بلكريه خدمت وين انصل العبادت عيد الرشخ تعليم تلقين ماذ كاراد دسيعت كرف كيمي اجازت دے تومندگان خداسے يوا فاده بهي دريغ مذكر مديكن ميتساسي كوفا دم فَلْ مجه مخدوم مسجه ادرا اراعان نه دے تو ہرگز الیمی جرأت مذکرے اور مذا زخرد درخواست احازت حاصل کرنے کرے کر بھی موس ہے۔ ابن دعاتی ا جا زت معتد بہنیں بلکہ بڑے بنے سے
جوڑا منابر جہااسلم ہے۔ البتہ حکم ہم جانے براس کے خلات کرنا مناسب نہیں ہوتہ
جوڑا منابر جہااسلم ہے۔ البتہ حکم ہم جانے براس کے خلات کرنا مناسب نہیں ہوتہ
ہے ملہ ہی : جانا ہین یہ احتیاط بھی لازی شرط ہے کہ مریدوں سے ملل حاصل ہم سے
ہنتظ اور متوقع ندر ہے بلکہ اگر مید کچھ نندانہ وغیرہ دینے کا ادا دہ بھی کریں قو بعیت کرنے
ہنت قربر گر تبول ذکرے کہ مصورت براگر لطب خاطرا بنی حلال کمائی میں سسے
مان نے ہوافت دیں جس سے ان بر کوئی باریا گر انی نہ ہوتو اپنے صورت میں ہدیمیل
گوائٹ کے دوافت دیں جس سے ان بر کوئی باریا گر انی نہ ہوتو اپنے صورت میں ہدیمیل
کر ایناسنوں ہے اور انکا دکر نا ایک ملمان کی ولٹ کئی کا باعث ہے اور حق تعالی کی
مان کی ہے گواس ہدید کی مقدار بہت ہی کم ہواس کوفول کرنے اور اگر وہ ادگوں کے
مانے می دے جب بھی فنگ و عاد ذکرے کہ دیں تعیہ تکر کا ہے۔ (قعدال بسیل)

## طئريق ذكردوازده بيج

بعد خارتہجہ کے قررہ ستغفار عجز وانکسارے کرکے اور ہا تھ اٹھاکے مدعب بحضور قلب پڑھے۔

ٱللَّهُ مَّرَطَهِ رُقَالُبِي عَنْ عَيْرِكَ وَنَوِّمُ فَكَلِي بِنُوْرِمَعُرِفَةِ كِا اللَّهُ كَا اللَّهُ عَا اللَّهُ عِنَا اللهُ

نین باریاسات با رنگراد کرے اور گیارہ باراستغفار اور گیارہ بار درو د ترفی بھر کرجار دافر سیمنے اور دلہت یا کول کے انگوشے سے اور جو انگلی اس کے پاس ہے اس سے دگ کیاس کوج بائیس زانو کے اندر ہے محکم مکریت اور مرکوسیج کھے پورنم بی سے میں سے دحرمت اور تعظیم تمام کے ساتھ خوش ایحان سے ذکر متر وع کرے اس کے بعدا عوذ اور سبم اللہ با خلاص تمام تین بار کلم طیب اور ایک بارکلم شہادت بر ر ر کو داند کی طرف جوز بربستان کب بناصله دو انگشت کے واقع ہے کا كلمه للاكو قرت ادر خنى سے دل كے اندر سے كينے اور الله داست موند هے بر بے جاکر سرکو گیشت کی طرف ماکل کر کے تصوید کرے کوفر الٹا كود ل سے نكال كرنس سنت والد ما الدمانس كو يجو كركر بعنظ إلَّا الله كوزور ادر ختی سے دل بر مرب ارب اور تصور کرسے کوشن اور فورا لمی کودل مردان كياراس طرح اس نغى وأثبات كوفكر والإحظا ورواسط يحسا تقود وسو باليكم الا اس ذكرمين فربار كاياك إلكالله ادر دسوي بارمحت مَكَدُرَّ سُولُ الله رصلے الٹرعلیہ دسیلی کے بعداس کے بطور صابق مین با دکھم طیب اور ایک بار کار مرشادت کے مین مبتدی کلم لآیا لیے میں کا معود خیال کرے اور متوسط کیا مقصور خیال کرے اور مُنتبی کا موجود ملاحظ کرے ،اس کے بعد کمحرد ولمحرم اقد موکر تعود کرے کفیفان اہی عرش سے میرے سینے میں آ تا ہے۔ مجردوز الوجيف اور كرسيدى كرس اورسسركو داين مونده مرساح ماكر لفظ اكله الله كاعدال كي سائد ول بر عرب كريد اس كوجاد موادوا دم كرك مورود سابی بن بارکلم طبیه اور ایک بارکلم سنهادت مکے اور لمحد و المحدم اقب رہے بھرذ کر الم فات اكله ألله كاكر ع اسط كادل حرف الله كائه كاكر عن الله الله كاكر عن الدوروس لفظ الله كى بلسے كوماكن كرسے لينى حرم دسے اور كا نكھيں مندكر كے 1 ورمركو داسے مونمصر لاكر اعتدال اكته كا ملة كى دوون مربجرا عدال سددل ير مادسه اس ذكراسم ذات دومزني كوجهسو بارد مادم كرسي ميكن دسور ، كيارهون بد اللهُ حَاضِرِي واللهُ مَاظِرِي اللهُ مَعِي . مع ملا مظمعن عها رسعة تأكركيفيت اوراذت ذكركي اور دفع غفلت وفواب عاصل مو بعداس كيلا مال تن باد كلمطيب الدايك كلاشهادت كمصاور يمراى طرح مركود است موذي کی فرٹ موڈکر نفظ مبارک آللہ کو دما دم سوبار کھے ۔بعد کی بن بارکلم طب بداور کی فرٹ موڈکر نفظ مبارک کردرود کشریف اور استغفار کیارہ کیارہ بار پڑھ کر دما لمنگ ایک بارکلٹر شہا دت کہ کر درود کشریف اور استغفار کیارہ کیارہ بار پڑھ کر دما لمنگ اور مناجات کرے ، (تعلیم الدین)

. نشرت

دوازدہ سبے کے ذکر کا مذکورہ بالاطرات ان اوگوں کے النہ ہے جو عالم ہوں اولد فارغ ہوں بعضی میں میں میں میں میں میں فرائے ہوں اولا فارغ ہوں بعضی ان کے ذیعے کسب معاش وخسیرہ کی یا بندی مذہور میں فی میں سے یا دیے عالم جن کو رصت نہوان کے لئے مزوری نہیں ہے کہ وہ مذکورہ طریقے ہی سے ذکر کی سالم ذکر دواز دہ سبے سکون سے بیٹوکر، ملکی اواز سے بغیر کری ہے ہے کرسکتے ہیں اللہ تعالیٰ مولی ہوگا۔ مثال اللہ تعالیٰ مولی ہوگا۔

بروقت كامعول

برونت المحق بینی جلتے برنے کا اللہ والک الله بڑھے دہیں ،اور کمی محکم کر دس و کا الله (صلے الدعلی دسلم) می بڑھاکریں بس برونت ذکری کا دمان رکھیں اور فالی وقت میں تیج ہاتھیں رکھیں ۔ یہ مذکر حصی اس سے ذکر ما در سہا ہے (کمالات الشرفیہ)

> ذکرحبکی وخفی کے معنی سوال :۔ ذکرِ عبی اور ذکرِ عن کرنے کا کیاط بقیہ ہے بہ

جواب دیعض کی صطلاح مین ذکر قلبی کوخفی اور ذکر نسانی کوجلی کہتے ہیں اور نعب کی مطلا میں ذکر نسانی کے جبر کو جلی اور عنی سر جبر کوخفی کہتے ہیں اور طریقے دونوں کے کرتر ملوک میں مذکر دہمن مگر بغیر تعیین شیخ کے خود کسی طراقی کا اختیا رکز نامغیر نہیں سوتا۔ (تربیت انسالک حصد دوم)

#### ملطان الاذكار كي ثار

عال: ناز برصنے وقت من خصوصًا ناز مغرب میں ۔ زیادہ ترائتیات میں قلب اللہ ایک قسم کی کشش برا ہو کر مدل میں لرزہ آجا تاہد ، اکثر اس قسم کی کشش سی قلب کے بیان سے بی ذکر جرج اری ہوجا تاہد ، اکثر اس قسم کی کشش سی محدس برتی ہے ۔

تحقیق: رمبادک ہو ۔ یہ ٹارغلبُه ذکرکے ہیں جس کو اصطلاح میں سلطان الذکر کہتے ہیں اور نماز کے متصل ایسا ہو ناعلا مت ہے : نماز کے مساتھ منا مبتب تا مرہو جلسے ہی ۔ یہ دومسری کمیفیت مجودہ مقبولہ ہے ۔ انٹہ تعلیفے برکت واست تقا مست عطا زماویں۔ (تربیت اسالک حصراول)

### ذكرشاركے ساتھ ادر بے شارمین فرق

عال : منا زهجر کے بعد ذکر میں متغول موجا آ ہوں ۔ شار یا دینر منے سے کچے حرج تو بنیں ہے جو مقصود معے رضائے حق دہ تو ہم رمال حاصل ہوگی خواہ شار سے ہویا بلاشا دائیت دل میں کچے اور میں ماہے حقی دیر بلاشا دیڑھا ہوں آئی دیر اگر شارسے بڑھتا ہوں قراس کچے اور می بات ہو تا ہے ایسا کیوں ہو تاہے ۔ بات مثار سے بڑھتا ہوں قراس کے اور می بات ہو تا ہے ایسا کیوں ہو تاہے ۔ بات قرایک ہی ہے جا ہے شار سے نیاد کی خرج نہیں اور شاریس زیادہ اثر موزایہ خاصتہ ہے تعق طالع جواب : ساد ماہ مرد منا در براستانی نہیں سے تی اور بے شار

ر ھنے یں خیال ہو تلہے کہ فوا جانے کو معتد برمقدار تک بہنجا یا نہیں ،ادر مربیان نہ ، ہونے سے فاص آ نا ربیدا ہوتے ہیں ادر بعض کوشار نرکے سے محویت ہم تی ہے ،ادر شار کرنے سے خیال اِ دھرا دھر شغول دہتا ہے ،غرض یا طبائع کا اختلات ہے جس کا کوئی حرج نہیں۔ (تربیت السالک حصرا ول)

### ذرمين دل زلكن

مال بد حب ادر خاد صنوراور دعاکی برکت سے اسم ذات روزم و جھ ہزار بڑھتا ہوں ۔ مگر خیالات بجانہیں رہے اور وسے بہت آتے ہیں طبیعت گھراتی ہے اور کسی عبادت اور ذکر میں ، جس کہ پہلے حالت بھی وہ اب نہیں ہے، منہ لذّت ہے رز دل کا لگا دُ بعض وقت دین دو نیا کے خسا رسے کا بچرا اندیث ہرجا تا ہے سخت برینان ہوں اگر اوں ہی حالت رہی تو آخر وقت کی نیت کیا ہوگی ؟

جواب: برتلوین کے آثار ہیں۔ نیز دنیادی اموں کی وجسے دل کا پرمینان ہوتا اس کا سبب ہوجا تا ہے کیفیات ولذت کی طوف النفات مذکریں فودعل کو مقصود سمجھ کر کرتے رہیں۔ انشاالڈم ومی مذرہے گی۔ ثمرات برنظر کرتا ہوئیالی کا اصل سبب ہے۔ میا ب ایس طر بعدعثاء ایک ہزادم تبریج ھیں کریں۔ دومری عبگہ ای طرح کے مضمون کا یہ جواب دیا گیا۔

بُرنینان من مُوجِئے اگر دل سنگے قربے دل لگے موٹے معول اداکر لیلے کھے، اور اگر پر ان ہوسے و تقوری مقدارس کر لیا کھتے ، بالک نا نہ نہ کرنا چاہتے بھوڑ اسما بھی مو تا دسے قربر کت دمتی ہے ، کم ومبش کا خیال نہ کھئے ۔ جینی کمی ہو جائے اس کا تدار کر استعفا ستے کردیا کھئے برلیٹان مرگز نہ موں اس سے مہت اور مجی ضیعت ہوجاتی ہے۔ (تربیت السالک حصد ادل)

## ذكركے نافع ہونے كى ضرورى شرط

#### مقداد ذكر

ملفوط: فر مایاکه بنے ذِق و ذکرکے کئے حرف اتی ہی تعداد دیکے حب پر مدام ہوسکے ۔ اتی جب فرصت اور نشاط دیکھے توزیا دہ کرنے ۔ اس میں یصلحت ہے کہ ناخری بے برکتی اور فان سے ضافت رہے گی اور یہ دوندن جب نری خرودی ہیں اورجب کمی زیادہ کی قوم رست ہمگی اور محست دارھے گی ۔ (امٹرف اسوانے)

### انواد وكشف قابل التفات نهيس

مال : . باره بزاربار اسم ذات برصابوں باره تبیع صبح کو بر متابوں ـ دعافر ملیے کی فرمتا ہوں ـ دعافر ملیے کی وظر تجومی مجھ کو فیند آجا لیہ جب حضرت کا والا نا مرصا در ہوتا ہے و قلب من خاص کی فینت معلوم ہوتی ہے اور کمبی مورد میں معلوم ہوتی ہے اور میرے قلب من انداز کرنے برجی معلوم ہوتی ہے اور در مرے قلب من من من کی فینت بدا ہوتی ہے حضرت بری طرف قرم فرق حجم ماہ سے منت کرا

مون، اور صرف او ارت سے کردا ہوں ایک خص کا مزاج کو قبل ہی معلوم ہوگیاتھا من ہر حذر رویک تا ہول لیکن قلب میں انکشاف ہوجا تاہے۔ سخت بت ، معولات کا فی ہیں فی الحال تعبیر و تبدیل اور دونوں حالتیں قابل کا ہے ملکوتی ہوتے ہیں گر اکمز ناسوتی استقال افلاسے ہوتے ہیں اور دونوں حالتیں قابل ارتفات نہیں کو نافع میں بس فواقع کے کا شکر اداکیا جا وے مگر کمال میں محمل اور اور کف تو ناقص کے کے فقت ہے ہرگزام طوف اتفات مذکریں بلکہ اس کو مفر میں اور اس برناز یا نظر نکریں فرکی شولی سے اس کو مغلوب کردیں جمعلوم ہوتا ہے تم کو اس برناز ہے۔ (تربیت اسالک صنف)

انوارِ ذکر

ادرانی دکتری سے مالک و ان کارواشغال میں جوانوا دونسیرہ منکشف ہوتے جی ادرانی دکتری سے مالک کو ابنی طرف متوج کر لیتے ہیں وہ مانع وصول الی المقسود المقیم ہوتے ہیں ممالک کوان کی طرف مرکز القات نہ جلہے۔ مرشدی صفرت حساجی الدادالة معاجب فدائم مرقد و فرماتے ہیں کرج ایات فوانیم است محلمانیم سے الدادالة معالم مدین اخرف المسائل)

ا نارِ ذکر

موال: السلام علیکم درحمتہ اللہ و برکانہ ۔ اگر چرہم ذکر برابر کئے جارہے ہیں لیکن رمعلوم نہیں ہے کہ حضور نے ذکر جہرار شاد فرایا ہے ماکیا اور ہم انجی تک برابر ذکر جہرکئے جارہے ہیں اور دہی حالت ہے لیکن نور نیلگوں بہت کرنت سے ظاہر ہو تاہے۔ اور حضور نے جو ذکر تعداد بارہ ہزار ارتاد فرایاتھا دہی برابر کرتا ہوں۔ جواب : ع زم اسلام علیکم و رحمة النّه - ذکر د و نول طرح مغید ہے لیکن جمراحجان ہوا ہو تا ہے ، آپ بمی جرکری مگراس قدر جہرنہ ہوکہ لوگوں کو تکلیف پہنچے - یہ فرز میارا وغیب رہ اہل طریقت کے مزدیک افرار لطائف کے ہیں جر ذکر سے مزور جارا ہیں رگو یہ مقصود نہیں مگر علامت محبود ہے ۔ انشا النّہ تعالیٰے روز بروز تمرات نیک مرتب ہوتے رہیں گے حتی کہ مقصود حقیقی تک وصول میسر ہوجا وسے گائے نیک مرتب ہوتے رہیں گات ہیں غور و نکر نزکریں کہ یہ کیا جرنے کیا باست ہے رہیں قطع فطر کرکے ذکر کہ مقصود بھی اجائے اگر فرصت ہوتہ چھ ہزاد مرتبر ذکر کرلیا کریں ۔ (الست شف)

ذكر بسكان كى مزورت

اسائے مفردہ کا ذکر تو کہ میک می جت سے منقول نہیں

کی اللہ ہے۔ مدین سریف بر توافضل الذکر کی اللہ آگا اللہ ہے۔ مدین کام مجدیں بجلے اس کے دات اور اسم کا ذکر منصوص معلوم ہو تاہے مالانک علاء کی ایک جاعت اس کو غرمنون قرار دہتی ہے۔ پہلے مجد کو کمی بہی فق معلوم ہو تا تھا۔ اب شہر ہو تاہے کہ وَالْد کُوُاللّٰهَ کَیْنِیْ اور وَاذْکُولُسُمُ دَبَّكَ کُلُمُ اذْکُرُ اللّٰهَ کَیْنِیْ ہُوسکتا ہے۔ کا کم اذکر ایک مطلب و الشرائید کا ذکر مجی ہوسکتا ہے۔

عفيق : اگريه بو تاوكمين وكسى جحت سيمنقول بوتا -

عال : استخصى كيمتل مت أحصاها دَخَلَ الْجَنَّه كَلُوامِينَ عَلَى أَحْصَاها دُخَلَ الْجَنَّه كَلُوامِينَ عَلَى الم

تخفیق: - ان نصوص میں میت ذکر و نہیں معلوم ہوتی اس لئے ودمرے نصوص میں اس کے قدر آیاف اسروص میں اس کے قدر آیاف ادراس کی میئت کے اجالی ادراس کے میڈوال میا کہ مدین احسادیں و تعری ہے ۔ اس کے بعد خیال میا کہ مدین احسادیں و تعری کے اس کے بعد دکون خال میں میئت کی جس سے اسمائے مغرد ه کے ذکر کا احمال میں درمیا ۔ حیث ورد فر الصحیحین وسن الترمذی بعد دکون خل الاحساء هوالله المدی کا الله اللاحوالر حمن الرحیم ۔ الخ المدی کا الله الله حوالر حمن الرحیم ۔ الخ ( ترمیت المالک مصد دوم ص

ذكرِسانى كوباس انفاس برترجيه

هال : - باس انفاس اور ذكر قلب كومي حيولا الونهيس سيديكن بدين الدولوس المورد كوم حيولا الونهيس سيديكن بدين الدولوس كوايك كفنترى منى ميں بعد فجر لور المرابوں ي

محقيق برير دونون بهيئت متعارفه مقاصرين سينهين اس لمطين اس ير

ذکر سان کو ترجے دیا ہوں مع اصفارالفلب بقد رالطاقہ اور ہی کی تعلیمانوں کر سان کو ترجے دیا ہوں مع اصفارالفلب بقد رالطاقہ اور ہی کی تعلیمانوں کر دکھاہے الابعارض خاص او دمیرے نزد یک ہیں عارض سے آپ کا للہ تر میں میں رائے دیا ہوں گروقت کم زمونے بائے الا ال یفسل الی خالات ۔ (تربیت السالک صددوم موسی)

ذکرکے وقت زبان کا بند ہوناکہ یگنہ گارمنہ اوراس سے اسم مبارک آدا ہو، دونوں حالتیں محود ہیں

حال: - الحديثُدك بغضل دوّنيق اللي ذكراري ايك دفعه به دا تعربيش الاالم دبي الماك و المعربي الماك المرام الم

تخفیق . دونول محود این بهلی کیفیت اس حال کا غلبہ سے م احب مناجاۃ الحبیب سا وجہ ولکن لسان المذنبین کلسیل

ادرددمری کمیفیت علبه مقام کاب ادر مظهر می اس حقیقت کا مه در است اند از می است اند از کفت بهال می گوشم و اثنان افضل ترست السالک حصد دوم صی

نازاور ذكر كيمتعلق يبخيال آناكه زياده ذكر كي صرور نهيس

امسس کا علاج هلل :- نازادر ذکرکے قبل اوربعد اکثر بیرخیال آمار ماکم اتنی محنت بیکار ہ س کوئی بزرگ قوموبی نہیں مکیا ۔ رہے احکام اس کی یا بندی کرلی جا دے قواس کے کے زیادہ فکر کی احراث سے کیو نکر بختا اس قو رحمت بر مخصر ہے ۔ ان کے ملادہ اور بی برے برے فیال آئے اور برخیال اب بی آجائے میں جس کا جواب میری ملادہ اور بی برتی رہتی ہے کرہے فکری اور بختا اُٹن کی امید قرر بہت ہے اور ملیت بدتی رہتی ہے کہ برائی کی ایم ہے کہ ہے کہ بے فکری اور بختا اُٹن کی امید قرر بہت ہے اور مائی میں بہت کچھ گناموں سے بحت دمتی ہے اب جرکھیے ہے تی اور ہے وہ عرض کی جراس کی تعمیل کی جا دے کیونکہ گو طبیعت کو سکون مو گیا ہے می طبیعت سے اور مائی ہے۔

نی مین : ۱۰ یک علاج برمون اس که اعمال حرث منفرت بی کے افغیری بلکہ مالک کا تعدد کر منفرت بی کے افغیری بلکہ مالک کان بے ملوک پراورمنفرت مستقل برع اور منا ست ہے ۔ (النورشعبان سامی ایس اور منا سالک مصدوم مسامی )

## نمازسے مقصود اللی ذکریے

حال : حضرت نے گذشتہ والا نامے میں جوہدا میت فرمائی کی گرم ما فعال کے سفل یہ تصور کھے کرمین تعالیم میں بیش موں گے ۔ اس میں بنہ نہیں کرناز کے علادہ دیگر انعال میں یہ بہت نافع معلق سے بے استفاق ہو جاتی اس اس کے معالی سے بے استفاق ہو جاتی بے جو طبعت برشان ہو تا ہے کہ بیر بیشی افعال کا معاملہ اسیامعلوم ہو تاہے کہ ابی دارہے ۔ البتراس سے کرحی تعالیے دیکھ دہے ہیں ایک فوری ہمیت معلوم ہوتی ہے گرم معالی میں مخل ہوتی ہے وہ باعث گرانی ہوجاتی ہے گرم معالی میں مخل ہوتی ہے وہ باعث گرانی ہوجاتی ہی کھر موال میں عرب نرمین جیسا ارشاوہ و بلک خیال ہوتا ہے کہ موان میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل معقوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل معقوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل میں عور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل

### ذكراورنمازمين فرق كذكرمي بساطيع اورنمازمين تركميب

حال : عض یہ ہے کہ نازیس پورا پوران طاط عاصل نہیں ہوتا ۔ جبکہ ذکر کہ نے سمجیا ہوں تو مردر اور نشاط کی حالت ہوتی ہے ۔ تماز میں یک نفیت نہیں ہوتی ۔ مجریہ خیال ہوتا ہے کہ یہ تومنا فقین کی عادت بھی ۔ انہیں بھی نما زمیں نشاط نہیں حاصل ہوا کرتا تھا ہ کے بعد اپنے دل کو یوں بھی آتا ہوں کہ مقصور تو احمام کی بجا ہوری ہے نشاط مقصور نہیں گرتا ہم جی چا ہتا ہے ۔

معنی استی استی استی کا کس فیادا مقادسی ها در برکسل با تنت طبعی به فیای های است می است نازک ایک شان می است کی است کا در کری بر نبت نازک ایک شان کری ہے اس کے ذکریں اجزا می است کی سے اور نماز میں بر سنیت ذکریک شان ترکیب کی ہے اس کے ذکریں اجزا محت کی طرف توج نہیں ہوتی اس کے کیسوئی جلد حاصل ہو جات ہے اور نمازیں توج

ابزائے خلفہ کی طاف ہوتی ہے اس کے تشت رہتا ہے اس کا علاج بہی ہے کرنماز

بیں ترجا یک طون رکھی جا و ہے جس کی صورت یہ ہے کہ قیام کے وقت اس طون

انفان کرے کاس کے بعد رکھ کرنا ہے، رکھ عیم ہی طون النفات نرکے کاس کے بعد قوم

انفان کرے کاس کے بعد رکھ کرنا ہے، رکھ عیم ہی طون النفات نرکے کاس کے بعد قوم

ارزا ہے وعلی ہے ۔ اس طرح پھر دومرے رکن میں الی ہ خوا تصلوق ۔ اگر ایسا

اسی طان متوجد ہے ۔ اسی طرح پھر دومرے رکن میں الی ہ خوا تصلوق ۔ اگر ایسا

اسی طان متوجد ہے ۔ اسی طرح پھر دومرے رکن میں الی ہ خوا تصلوق کو گرمی گو کہ کہ کہ اسی کے بیا واد مار کھی کہ دومرا تخص اکراس یکسون کو فوت کر سکتا ہے یا خو دہی

ذر کرک کے شغل میں لگ سکتے ہیں اور خاد میں اطبینان ہے کہ سلام پھرنے تک کوئی المنظم ہے کہ رہا میں میں کہ سکتا ہے تا ہو کہ کوئی سے منظم سے مرد علی صلی ہے ہے کہ دومرا النظم و حجوبت اللہ الحد مد در النور رہی الاول سے ہے تربیت کیا کہ حصد دوم

المعد یہ و لللہ الحد مد در النور رہی الاول سے ہے تربیت کیا کہ حصد دوم

### تركم تحبات كاانجام اجھابہيں

حضوت عكيم الامت رئت الترعليه كارمت دي

سنن زوائد ولمنتجات کے متعلق یہ اعتقاد جا ہو اسے کہ ان کے کرنے میں تواب ادر زرخ میں گذات اور خریس گناہ نہیں اس سے ان کے ناع ہونے کو سہل بات بیم ہے میں مالانکر نفوط میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ منن زائدہ اور سنتجات کا بیم کا قبل متر وع عمل کے لیدان کا حکم مدل جاتا ہے جنائج ایک حکم تو میں وقت ہنتال کے ساتھ محتص ہے وہ بیک عل متر وع کرنے کے لیدستحب کا دراکرنا واجب ہوجا تا ہے اور ایک حکم عام ہے جو وقت ہنتال کے ساتھ کا اور اکس حکم عام ہے جو وقت ہنتال کے ساتھ

مخف نہیں وہ یہ کہ جس منتخب کومعمول مبنا لیا جائے ادر کچیئے وصر تک اِس پر مواظیہ معن ہیں دہ یہ اس کا ناخر کر نا اور مو اطبت کوجھوڑ دینا کرووں سے اور کس ری جود سے بیاری کی ہے جوعید القد ابن عمرضی التر تعلی عمر سے مردی کی التر تعلی عمر سے مردی کے التحادی کی است مردی کے ا رمول المدّ صلح الدُّعليه وملم نے ان سے فرایا جا عبد اللّٰہ لا تکن حسنرا منلان كان بقوم من الليل مشرمتركد لعن مدع برالمرة منال اسلام من موناجورات کو (نازیکے لئے) اشاکرتا تھا پر چوردیا اس حضود اکرم صلے الشعلیہ وسلم نے اس شخص کی اس حالت پرناگر ادی اور کرامت ظامر فرماني سے معلوم مواكدا كم متحب كومعول ساكر ترك كر دينا غروم وكردم، ر اسی گئے بزرگوں کا ارشاد ہے کہ فرائف و داجبات کے علادہ نوا فل دغمہ مالا ۔ اتناہی بابندموجی کونباہ سکے ۔ در دخرم علی مذکرسے ۔ اس سے بڑی بے برکت ہوتی ہے اورانسان کی عادت یہ ہے کرجب ایک کام کا پابند ہو پھر اس میں نور برا لگے قواس كاخلل مقدم و جا مكتب جنائي اسعل ير تو يوعر مربح ي بابنرى لعبيب نيس موتی ادراس سے گذر کردومرے اعمال میں میں کا ترظامر موتاہے کہ اس قرتمرس نورسے ، کھرداوں میں صبح کی مادکی یا بندی میں ندرہے گی بھرو تست کی بابندی ای ر ہے گی . نا ز تضا ہو سے لگے گی اور سا دافراد ایک متحب کی یابَدی چوٹر نے مہا اس کے علاوہ ترک پایندی میں ایک ادر حنسرانی اسسے بعی سخت ہے، دہ یہ کر شرب طبائع كاخاصه معے اور مسلمان سب سربی ہیں کہ جب وہ کسی سے ایک فام مِن الرّ ما وسنروع كرت بي وجب تك اس برتاوكا ساه بوتاركال وقت مك قران كے دل من تعلق في برصمارم تلسيدا ورجب وه برتا دجيوث جاتلے قرب سے بہلے س صاحب برتا ذہی کے دل میں رکا دف بیدا برجاللہ میرجب دوسرے کھی اس کی رکاوٹ کا احساس موجا تا ہے وہ بھی رکنے لگاہے مثلایک دوست کے ساتھ آپ کامیشرمے برترا فہوکہ جب آپ اس مصطفی مائیں ولي فودكر عدومت إس كي كيامالت موكي لقينا خال بأ تقي القرير من وكري الما المقروب المرافعة المر رے ادرایک قیم کی شرمندگی اس برطاری ہوگی ۔ گد دمرے کو اس کے فالی ہاتھ ہے کی طرف النفات میں نہواہو مگراس کے دل می خود یو وسوسے دور می کے کہ آج مرے فال ہاتھ ہے دوست کو مزور کچ خال موا ہوگا، وہ اپنے ول میں کمت مولاكريس اب و د تعلق تهيں ريا وه محبت نہيں دہى - جاہے اس كے دل ميں كيخيال يمي مرايا موكرده استفعمول كحفلات كرسف سعان اوما مي حرور مبتل ہوتا ہے اور پرطبی بات ہے ۔ بس رکا دے کا بیج قرام جی سے فریا گیا ۔ اس ك بعديه بوكاكه ايك دنعرتوخالى بالتولمي حيلاً كيا بقا اب مين گزر ملت مي كم مان كانام كى نهي ليتا دورى سے خطا كے درايد سے بات جيت كر ليتاہے . مير عصه کے بعد خطاد کا بت کاسل لہ بند ہوجا آب اور دومرسے کومعلوم ہوجا تا ے کر شخص مجے سے رکنے لگا۔اب وہ مجی اس سے ڈکنے لگتا ہے اور محریم مالت مبدل بعدم مبت ہوجاتی ہے ۔ مجرعدم محبت کے بعد مجی عداوت ك دبت بني جالته . إس طرح جب كوئى تجديا ذكر وسفل ترمع كرما ہے ترجب تک دہ ان کا یا بندرہے اس تت تک س کے دل میں حق تعا نے سے ننت ادر مبت کی ترقی ہوتی رمتی ہے اور حب یابندی حمول و بہلے اس کی طبیت میں انسردگی اور پر مردگی سیدا موتی ہے جی تعالے سے اس کو ایک تم كى دامت مى الى ب اوريه محف لكتاب كداب حق تعلي كريان مراوه مرتبر نہیں، اہر گاچو یا بسندی اعال کے دقت تھا یہاں تک کیسف دفعہ برخیال ہوسنے الما المامين مردود اور مطرود موكيا توسيطيخور اس كدل مين في تعالي سے حجا ادرد كادك بدا بون ب مرجع في أدحر سيمي بعد وحياب بوجا م ادر رکادت ہیں ، سے ، بر بر بر بر کی کا بیدا ہونایہ بیلا جا ب سر کر کی کا بیدا ہونایہ بیلا جا ب سر مرکز کی کا بیدا ہونایہ بیلا جا ب سر مرکز کی کا بیدا ہونایہ بیلا جا ب سرم ال مبت مات میں ایک دفعہ دل میں افسردگی اور بٹر مردگی سیدا موجالہ مرات مرات کا اور بٹر مردگی سیدا موجالہ مرات کا ا ان یا فاق می ای میرین ای ای میرین ال بیدا اسونا کرمین مردود ورط درمولا یں عباق کر ہے۔ پر دومرا مجاب ہے۔ اس وقت اس کے دل سے محبت نکل جاتی سے اور قلب خال ہوا ہیں۔ ہے پہلے درجمیں آدخی تعالمے کی طرف سے حجاب نہ ہواتھا گراب ارحرسے بی ر میں ہے۔ حجاب ہوگیا ۔ بچرجب مردودیت کاخیال جم کراس کے قلب سے مجبت می نال بال ے وواجات وفرائص میں مجی کوماہی کرنے لگناسے اور معاصی برا قدام کرنے لگنے دل میں متاہے کئیں مردود قوموسی گیا بھرلذات میں کمی کیوں کروں رہرا عجاب ہے ، اس سے محبت مبدل بعداوت ہوجاتی ہے ۔ اس کے بعد بعض ادمّات كغركى مرحدس قريب بنوجا تاسع اوراعض دفعه ايران سلب بروجا تلهديرك متجات معولہ کوترک کرنامہل بات نہیں اس کا اثر بہت دور مک ہنے ما مکے۔ الداس میں رازیہے کہ آدمی حب تعدمتے است و نوافل زیا وہ کرتا ہے وہ ای ت دمغرب موتاب بهرتغرب كم بعدح تعالى سعب التعناني كرناسخت بات ہے جن تعامل مارسے ماتھ ہمادسے خات کے موافق معاملہ فرماتے ہیں عام ظاہر عالم غیب کا تمورز ہے بیں جیسے ہمارا مران بیسے کوس کو این سے تعلق زیادہ ہیں بواس كى بالغالى زياده ناگوارنهس بوتى اورتعلق يرهاكر حرب التفاتى دى اعتال كرتاب ال برز باده نصه آ ما ہے الیے ہی تی تعالے كے ساتھ جن كوم عولى تعلق ہے ان کی فغلت دیے اعتبالی برزیادہ قہر نہیں ہوتا ، اور حو تعلق بڑھ اکر مقرب بن کر غفلت وبالتفانى كابرتا وكرت من أن برزيا ده قهر بموتاس بس جوال منمان

وذانل برمواظبت كرك مجرترك مواظبت اختيار كرتے بي ده در بارى بن كر دربارے غیر احرب میں اور باد سناہ کا درباری اگر دربارسے بلا وجر بلا عذر دربار سے بلا وجر بلا عذر مرور المربون کے قواس بررنبت غیردرہاری کے زیادہ عمّا ب ہوگا، اور کے فرمام ہونے نگے قواس بررنبت غیردرہاری کے زیادہ عمّا ب ہوگا، اور مر المبت على متعبات سے گذركر و ، فرائف و واجبات ميں مى كوتا مى كونے ران دان ادر سانی کرنے لگے - اور ظا ہر ہے کہ مقرب کی گستاخی برحس قدر عماب برگابك غير مقرب شلاديهاتي ياكنواري كستاخي برا تناعب نهو كا در ماخود البدائع)

#### متئلة ذكرجب دخفي

مضرت الوسعيد رض الترتق العند سعروايت مع كررسول مقبول مل المتعلم خ برس اعتاف فرما یا اوردگوں کونسرآن بکا دکر مڑھتے ہوئے منا کیس آئے پرده اس ادرسترایا کوش او تم میں برشخص ایسے رب سے عرض معروض ر اورده مستداور یاری برطرع س سیامی )بن ایک ددمرے يرآ واز بلندمت كرو - (الودا ود)

ف: ال مدمث من آب في من لجه ركومعلل مسترايا - عدم ا يذلك ما تق اس سے دوا مرمستفا دہوئے ، ایک یہ کہ ذکر حمر نی نفیرشرم ے ، اور دوسرے مرک اس کی مشروعیت مشروط ہے ، اس لئے کہ س کوا مرا اورتشولیش مذ موریس اس میں تصلیعے ورمسیان افسنسرا اور لَّهُ لِلأَكِيرِ ، اس مُستُلَّهُ مِن جَاسَ وقت وا تَع مِورِ سے مِس كَدُ لِعَضَّ مطلكت جهر بالذكركوخلات منتت يكتيهمس ا و ربيعضي اس يراس قدر تَعرَيْنِ كَرُو ا بِل حَسدَ كُونَكِيف بِو لِينَدِينِ مِرْ با وسِوجاتِين مِنا زَنَي مَعِي لَمَّة لگراکسکن وہ اس طرف اصلا التف است نہیں کرنے۔ اصل یہ ہے کیا ىبادىت مغىرد ە تەنىئىس د كرىيے ، اور جېر نى لغىب عبا دىت نىش **ب**ى اس بيربعض معسّالع منّ - تاثر تلعب تعسُليلَ خطرات ويحوف الله لبکن اگرکس کو اید ایسنے توایدا رسان سے جرمفرت یا طبی تبوتی ہے وه أس مصلحت في أدة مندب لهذا اس وقت اخفا عروري ب راید کرار مفساسه و مقالح دوان تشب محاعوار من را مول او نی نیسه جراول ہے یا خفی اوا دمیش سے اولیت خن کی معلوم ہم لیسیے ۔ (التکشفن)

# رباضت مجابره كابيان

( رواه البيعق )

مجابدہ نفس کوبردگوں کے ملغوظات میں ، جاداکبر ، کہاگیا ہے ۔ اس مدیت ہے اس کا اثبات ہوتا ہے کیونکہ اس کی ترکیب المجسل او الخرص سے ظاہراً حران مرا مرا اثبات ہوتا ہے جو حرکمال کے لئے متعمل ہوتا ہے ۔ کھا لا یحفی علی اھل اہم رتب رتب ، جیا کہ اہل علم سے پرت یدہ نہیں ) بس معنی یہ ہوئے کہ ، مجا ہد کا مل ، جاہد نفس ہے اورکا مل اوراکبر کے ایک ہی مفی ہیں ۔ (والتا کیف مال ہو)

## رياضت ومجامره كى حقيقت

مجاہدہ امورمقاصد (بعنی مزوری کاموں) میں سے ہے کیونکہ امور ب فی اسٹرع ہے (بعنی شریعیت میں اس کا حکم ہے ) نصوص میں جا بجا ہو اکا ذکرہے بس اس کی تغییر وہی ہونی چلہتے جو شریعیت سے سبلائی ہے۔ ( اس لئے ) مجاہدہ آگا عبادات بلکہ تام شریعیت کی دوج ہے کیونکہ سازے دین کا خلاصہ عہارہ ہی ہے دماس به معلاح من منعت و محق إن ادرا صطلاح من فالعنت سے ہاہماہدہ ہے كيونكم فخالفت ننس بس تعب صرورمو تا ہے اور دین کا خلاص مجی مشقت ہی ہے کیونکہ اس میں ار المار المار با مندى لازم مولى المراه من المراه المرام الماري كرال مع ووقو على المدرية دادى كاطالبس اس التنفس عال دينيه شاق موقع مير وراس نے دبن کانام تکلیف ہے اوراحکام مترعیہ کو احکام تسکلیفیہ کما جا تاہے اور مد كومكلف كمية مين ومجاهره كي حقيقت نفس كي مخالفت كي مشق و مادت ب رف تعليك رضا وطاعت كم مقابلي من أغس كى جانى و مالى او رجابي خوامِثات ورفرات ومغلوب دكما ملسك عسى قرآن مف جامع تعير جهاد بالنفس والاموال زان ہے ادر اس مجامدہ بر ہدامت کا قطعی وعدہ ہے۔

جدادك بهارى راومين شقتين برواشت لَنَهُ بِينَهُ مُ مُسَبَلَنَا. كُنَّة بِيهِم ان كُورْب و واب لعِن جنت كراستم ورمكادي كي

ٱلَّذِيْنَ جَاحَتَ دُوَا فِسِسْنَا (موره عنگیوت)

( اشرف الميائل منهم)

نظارے کی حقیقت ہے نفس کے اقتضاء کورد کنا تفقیل ہی میں یہ ہے کہ انتنائے نفس کی تین میں ہیں۔ ایک و وجو لینینا مزموم میں بینی خلاف مرع ہیں ان کی خالفت تو مزدری ہے ، اور مبض دہ میں جولیت پُنامخمر دہیں جیسے فرص تماز روزه ادراق درمزورت كهانا بينا كرابهننا دان كى فالفت مزورى كمامِن بلموافقت فردری کے اس قسم کے تمام فروری امور بجالا نا فروری مے) ادر من والميت نا مرم من ما يعننا محود من ملكه دونو ل ومحمل من جيى بامات بلكسف دفع متحبات مجى ان مي تعسليلاً مخالفت كرم يرج الفت

منحب ہے گرابیامتحب ہے کہ نمانعت واجبہ کا حصول کا مل اس نمانغرز است کے 17 سے بری کا میں است کا معالم کا میں است کا معالم مسحب ہے مرب برت موتا بہت کھانا بہت عروم کی سے بہنا بہت اور است کھانا بہت کو کی سے بہنا بہت بات کھانا بہت میں ا پرمودت ہے ہیں ہے۔ کرنا۔ لوگوں سے بہت لمناجلنا۔ بیں ان میں تعنیل کریے ۔ اور اگر تقامنا زیار رنا - دوں ہے ہے۔ ہوتر ان میں شیخ محقق سے رجوع کرے اگردہ کہدد سے کرتف المام مورم بوو ال يات با اور اگرده كه كه يه تفاضا غروم مصورات المراكز و كه كه يه تفاضا غروم مصورات كان كافئ المراكز و من من المراكز و ال کیجائے اس کیے مطلقاً فیا تفت نفس کا نام جاہرہ نہیں بلکہ جہاں مور پنم ی به سه در مذنفس مطمئنه (خواه وه کامل در حرکامطریه مرد) در میما مامود به نبو . ور مذنفس مطمئنه (خواه وه کامل در حرکامطریه مرد) درمیمادا مهوربری رغبت ہوتی ہے ۔ حالانکر اس کی مخالفت مجاہدہ ہنیں اصور ارم الا مامور برکی رغبت ہوتی ہے ۔ حالانکر اس کی مخالفت مجاہدہ ہنیں اصور ارم الا عدولم فرماتے بیں ) جُعِلَت مَّرُّةٌ عَبْنِيُ فِي الصَّلُوةِ ( يرى الْمُولِ کا ترک مطلوب بنیں اور ما موربہ ہو تا یہ وی سے معلوم ہو گا تر مجاہرہ کا مل متعین موگارز کمحض رعبت یاعدم رغبت سے (کمالات المرفیه) منافع دوقنم کے ہیں۔ ایک حقوق جس سے قوام بدن اور لجلنے حیات ددمر مص حظوظ جواس سے زائر ہیں سوم جاہرہ دریاضت میں حظوظ کی تعلیل ما ترك كرايا مِالله اورحوق كوضائع نهيس كياجا مّاكه به خلات منت بج بيرية سرنيس ب ان لنفسان عليك حقًا (ب تمك تماد عنف كانرر حق ہے )کیونکہ اس سے صعف بڑھ جا ما ہے صحت میں خلل بڑ تاہے میر مزوری اشغال وعبا دات سے می عاجز موجا تاہے ۔ اس لئے ترتی باطن سے وم دم اللہ ددمراام سب كربزرگون في ورياضات ومجابرات مي ترك لذات كيام ده بلور علاج كيلب جيكون ظابرى ديف بطور يرمزك كوئ قرى غذا حجور د بنام كمنز موگ اس كوعبادت اورموجب قرب المي نهيس محمدا ، اب ان يراعت والفيها

ويد الترتعاف في زمايا و باك حبيزي من الترتعاف في تمارك الے طال کی ہیں ان کوحرام مت کرواور مذحدسے بڑھو ہے

بونكرمت ال ونت بوقى معجب بطورتقرب بودر زخود مفرت عبكس مض الدنعائے عندی روایت ہے .

. بدامران میں ہے کوجر حیب زی نفس خوامش کرسے اس کو کھلاہے ۔

بن منعددان حفرات كايتقاكة تكيرلذات سينفس كى قدت بهيميه كوغليه موتاسي ، اور طاعات می ستی اور کامل ہوتی ہے ۔ با معاصی کا تعنیا صاکر سے لگنا ہے ، بض ادقات اس دج سے لزات متروک موجاتی ہیں کفلنر مجت المی میں لذات کی ون الغات بنيس موتا سوير ترك غراف تسيارى ب دمنت ب دموعت (التكشف)

# مجابرات در كاضات كى فردرت

صحابه كرام م كومحايدات ورياضات كى حزورت نربح تى تقى اورية وت تغيض نبوی صبلی النّرعلیه دسلم صحابه مرکتی مر حبّاب درول النّدصلے النّدعلیه و مرسے کم اور اَبِينِ مِن مَى مُرْصِحَارِ سے كم ليكن تبع تا بعين ميں يہ قوت بہت ہى كم ہوگئى اور كمي كى لانی کے لئے بزرگوں نے محاہرات وریا منات رہےا دیکئے 👚 ( ارواح نلیٹر ) اعال صالح مين مشقت مهيشه رمتى بعد كيونكه اعال نفس كي خوامش كي خلاف ہں بغس اس میں منا زعت صرور کرتا ہے تعلیل ماکٹیر۔ اس لیے مخالعت نعس کی مر بحرم ورسيء ببتدى كرمجى اورمنتهى كومي اور دونول كركمي مذكمي اعال منازعت نفس كى دج سے كسل مى سبين ، تاہے ميتدى كوزياده اورمنتى كوكم ـ اس كسل كومى دفع كرف كے لئے مجا مدسے كى حرورت ہے نيزكس و تت دونوں كانفس معاصى كانعاصا كرتا ہاں کے مقابلے کے لئے بھی مجاہدہ کی دونوں کو مزورت ہے۔ ایک فلا است کا ما متا ہے اور مامدہ کا اور مامدہ کا اور م ہاں کے معاجب ۔ . . . . . کو تا ہے اور میا ہر وکر تا ہی الائرین الم منعت سے بچانا جا متاہے اور میا ہر وکر تا ہی نہر الله اللہ منتقب ، کے موجاتے اور ایک غلط در الله الله منتقب ، کے موجاتے اور ایک غلط در الله الله ادر پسخت غلطی ہے کیونکہ طبائع بشریہ بھرعود کرتے ہیں اور اس رقت نزی مختلفہ ادر پسخت غلطی ہے کیونکہ طبائع بشریہ بھرعود کرتے ہیں اور اس رقت نزی مختلفہ ادر پی حت سی ب بیست به می طاعات می بیض د ندرس کرنداد است می دود کسل کرنداد است کا نواد است می دود کا در داد کا کاتفاضا به و تا بیمان کانفس می طاعات می دود کسل کرند کاکسام می دود کار داد کار کار کاکسام کار دود کار کار کار اس کومی مجاہدے کی مزودت ہے مرمبتدی اورمنتی کے بحابدے میں برازان ہے اس وجی بجاہد سے سرمد سے بیجے ایساً گھوڈ اسے جس براہمی ہی سوادی مزر جیسے ایک قدہ سواد ہے جس کے بیجے ایساً گھوڈ اسے جس براہمی ہی سوادی مزر کیہے. اس کوزیادہ ہوسٹیاری کی می مردرت ہے اور زیادہ سفست کا کی مان ن من المورابهت شرادت كرتاب اور قابوس با بر موجا تاب. دوم و منتصب بولی مواے برسوارہ جوسواری میں شاکستہ برجائے اس کوزیاده مشِقت کاتوسامنانیس گرموسشیاد جیشے کی اس کرمی مرددست كونك مناهسة گلود الجي كمبي معتفائے حيوانيت ٹوخي كرسے لكتاہے . كا موار کی ذراسی دھمکی اسس کے دفع کرنے کے لئے کا فی سے میکن اگر موار مالل غافل م ہا وکسی وقت یہ شائے۔ گھوڑے کے او پر سے می مردر گراگا بس نفس کی مگرداشت کا مجاہد منہی کو کھی لازم ہے۔ (وعظ المجاہده)

مئ بريس اعتدال

مجابرے مصعود لغس کو بریٹان کرنانہیں ہے بلکنفس کومشغت كاعادى بنانا ہے اور واحت و تنعمى عادت نكا لنا ہے اوراس كے فاتنا ماد وال بحس سنفس مركى قدرمنفت يرك بفس كوبهت زباده داناً كرنا المجانيس ورزوه بالكل مطل (اورميكار) موجائ كا وفرب مجاد كم محنت ميشمتحن بنيس المكرب اعت دال سے موا در اس برنتج انجا نی ہواسی وقت متحن ہے ، صیاکہ الله تعالی اوشا دہے ،۔

ر بین فداکے بندے وہ ہیں جب وہ حسنرت کرتے ہیں قو ذامرات

ر تے ہیں اور مذ تنگی کرتے ہیں بلکہ وہ خرتے اس کے درمیان

ہرمعت دل ہو تا ہے "

برہ ابرد میں بھی اعتدال کی رعایت کر ناجاہتے گرمس اعتدال کھی اپنی رائے سے تورز نرکریں بلککسی محق سے درخہ اعتدال اورط لی مجا ہدہ ملام کریں ۔ ( وعظا لجسا ہدہ )

# مجابده ورياضت كحاتمام

بابره اور ریاضت کی دوسی بین ایک مجابدة اختیارید و مرا مجابه ا اخوارید جبکی برق تعالیٰ کی دحت بوتی ہے قواس کو جا برہ اضطہ ار یہ
بین بندا کر دیے بین اور صبر عطب فرما دیتے ہیں جسسے دفع و رجات برقا
ہو بین ایک مجابدہ قریہ ہے کہ خود تعلیل لذات نہیں کیا ایس کی المیکن المام اخت بیار یہ ہے ہیں ) اور ایک یہ کہ خود تعلیل لذات نہیں کیا ایس کی فائے نے اس کو کسی معیب میں مبتلا کر دیا ( اس کو مجابر الم اضطوار یہ کے بین) مثلاً کسی کا بچر مرکبا اس سے دفع درجات ہوا۔ اس اسین اس کا دکر ہے ۔ " وَلَسَ مُلُو مَنْ کُرُ دَا وَلَ اللّٰ مَا اللّٰ وَاللّٰ اللّٰ اللّ

أُولْمُكُ عَلَيْهِ مُصَلَواتُ مِّنُ دَّتِهِ مُورَخُمَةً ا بین ده لوگ مین جن بران کے رب کا انعام اور رحمت مین استار مرزی استار مرزی استار مرزی مین مین استار مرزی مین می ان مجامِرات اصطرابہ سے نعنس کی تہذیب و تحقیق سو ما تی ہے، جنائج رئے رئے یں بہت میں اخلاق درست ہوجلتے ہیں۔ ساری فول فال اور فرعون ہے سامان ين المان المراب معلم المناريس المراب المناريس مامل المراده رست، می برات اضطرایسے ایک دن میں حاصل موجاتی سے اور نفر دروں اسے اور نفس دروں میلا موجا ما ہے جاہرہ انجت اور میں تو نعل کا غلبہ ہو تا ہے اس کے اس میں افرار ر اوه مونے میں کیونکہ الواد کا ترسب عل میرموتا ہے اور مجا برہ اضطرار میں فعل کم ہو تاہے۔ اس میں فرانیت کم ہوتی ہے بیکن اس میں انفعال *کا غلبہ* ہوتا ہے، اس سے قابلیت میں قوت ٹرحتی ہے اور اس انعمال اور توت ک خود اعمال اختیار یہ کے راسخ ہونے میں سخت عرورت ہے اس لئے بزرگوں نے اسے جا ہدات بہت کرائے میں اور نعص اوقات مجا ہوات اختیاریا ا در مجابرات اضطرار به دوان موجود موتق می توید : ـ مُؤْرٌ عَلَى مَنْ بِرِيِّهُ رِحِ لِللَّهُ لِنُوْرِ وَ مَن يَسْلَوُ الرِّي ینی ور بر بورے مداجس کومنا سے محصامے ورسے راہ دکھا تاہے۔ ادرالترتعاف دونون قسم كع مجابرون كوجمع فرمات رميت بي جناني ارتبادك الْهَ وَاحْبَ النَّاسُ أَنْ يُنْزَكُواْ .... وَلَعَالَمَ اَ (العنكوت) الُڪٰ ذِسِيْنَ د كيا لاگ يه سمجھتے ہيں كہ اتنا كه كر حيموث جائيں گے ہم لينن السنے اوران کی آ زمائسش ایان نه بوگی اور حران سے پیلے تھے بہے ان ک می آزمانشش کی ہے بیں اللہ تعبائے (خلا برا طور رہمی )معلوم کرلیگا

سخیں اوران کو جھوٹے ہیں۔
ان کو جی اوران کو جھوٹر اجائے کا بلکہ مجا ہدات اضطراریہ سے
ہن کا محمدی دکنے کا متحان کیا جائے گا۔ ایک دو سے تعام برارشادہ ا ہن کی مدی دکنے کو استحان کیا جائے گا۔ ایک دو سرے تعام برارشادہ ا ار حصدی دکنے ہیں گئے دائے گئے ۔ . . . . متی تصر الله . والبقو،
ایکا تم کو بندیاں ہے کہ جنت میں جلے جا دیکے حالانکہ تم بران اور وہ بھی جو ان کے ساتھ ایمان لائے تھے ، کھندلگے کو ان کو تعنی اور وہ بھی جو ان کے ساتھ ایمان لائے تھے ، کھندلگے کو ان کو تعالیٰ اور دھ بھی جو ان کے ساتھ ایمان لائے تھے ، کھندلگے کو الکر تعالیٰ کے مددک اسے گئے ۔ کے مدالے کا مددک اسے گئے ۔ کے مددک استحالیٰ کے مدالیٰ کی مددک استحالیٰ کے مدالیٰ کو مددک استحالیٰ کے مددک استحالیٰ کے مدد کا مددک استحالیٰ کے مدالیٰ کے مدد کے مدد کے مدد کے مدد کیا جانے گئے دیکھوٹر کے مدد کے مدد کا کہ مددک استحالیٰ کے مدد کیا گئے کے مدد کے مدد کر استحالیٰ کے مدد ک

الدايك مجابده ليني مخالفت نفس مي كحس وتت نفس معيت كا تعاضاكر

اس دقت اس کے تقبا صنے کی مخالفت کرنا ۔

مت س مصود بدومرا مجابده مهاور برد اجب ماور بها اصل مقصود بدومرا مجابده مهاور برا معاہد دیجی ای کی تعلیل کے واسطے کیا جا ماہے کر جبابقس منعنت برد استعارا کیا ہا معاہد دیجی ای کی تعلیل کے واسطے کیا جا ماہے کر جبابقس منعنت برد استعارا کیا مجاہد ہی ا ماں یں ۔ عادی مرکا قراس کواپنے مربات کے ضبط کرنے کی می عادت مرکی دیکن اگر بغرم اور ا جوں ہے۔ وی سی میں اسط صوفیانے مجابد وجہانیہ کابمی اسمام کیا ہے اوران کے اوران کے اوران کے وے بہت ہاری۔ نزدیک ہی کے چار ادکان ہیں ۔ قلت کلام ،قلت طعام ۔ قلیت منام ادبقلت اختلاً كم مع الا نام . جِنْحُص ال ما رول كاعلاي مِومِلْتُ كُا و التي ده البيان يرقاديامة بوجائك كأكرتفا صلنت معفيت كوخبط كرسك كاادرمجا برة نفسان يرييك حسفس گناه کافف مناکرے اس کی ناست کرنا یہ بات اس و تت ماصل مرا کی بب مارخ المنون كالمي كسي حدثك فالفت كياكري مثلاً كسي لاز جزاري الم ووراسی فرامش کودراز کیامائ بلکراس کے تفاضے کوردک دیا جائے ادر کمی کمی مخت تقاضے بعداس کی جائزخا مٹ پوری کردی جلئے تاکہ فنس <sub>دانال</sub> زموملت بلکه اس کوخش رکھا جائے اوراس سے کا می لیا جلئے اس نے ع كرم وونوسش ولكن د كاربيش

وجب میاصات میں نمالفت نفس کے عادی موسکے ، اس و نت معاصی کے تعاف کی نخالفت برا کرمانی سے قادر ہو گئے اور چرشخص مباحات میں نفس کو بائل آناد رکھتاہے وہ بعض اوقات تقاضل سے معصیت کے وقت اس کو دیانہیں سکتا۔

ریاصنت نفیانی دقیم بین قسم ادل اظاق جمیده بین ادروه جند مقامات بین منطق و برون برای از درم اخلاق دمیم بین ادروه چند جب برایان شهوت ، حرص دخضب و عزه و (تعسیم الدین )

# مجا ہر ہ نفس

نصوص میں جا بجا مرا ہے کا ذکرہے کہیں بصورت خرکہیں بصیعد امر جنائج النادم ومن جاهد تانعايجاهد لنفسد وَالَّذِينَ جَاهَدُوْ النالته في بَنْهُ مُرْسُبِكَنَا وَجَاهِدُ وَافِي اللَّهِ حَقَّ جَهَادِهُ وغرود وغروب اس كى تغيرو بى مهونى جامعة ، جوشر نعيت سے بتلائى سے كيو مكمن كريكاً مول كرمقا صديس تصوف كى اصطلاحات شريعيت كى اصطلاحات مرانس بین بس اب اس علطی کا منشا جرل کے سوا کھے نہیں ۔ اوگوں نے کما اول من فاص فاص برگوں کے مجا ہزات کا ذکر دیکھ کریہ تھے لیا کہ نس یہی اس کی حقیقت ہے عالانكر حيفت في اورجرب ادراس كاطراق تحصيل دوسرى فيسب حقيقت اک ہواکر ن سے اورط ل تحصیل مختلف بھی ہوسکتے ہیں بہی اوگوں نے ایک علم آب بر کی کالده کی تغییراینی طرنه سے گھڑلی ، دومری غلطی میر کی کہ اس تغییر مخترع کو نعرص میں جاری کیا اور میمجھے کہ وَا لَّسِذِ بُنَ جَا هَسَدُ وُادِیسُنَا لَنَهُدُ بَیِّهُمْ سُمِلَنَا وغميسره ميں يہ ہي مجاہر د مرا د ہيے جو ہمار سے د بن ميں ہے اور بير معنى طانت سے ماہر تھے تو كينے لكے كه دين برعل مشكل ہے جنائج بيريات عام طرر روگوں کی زبان مرجے مالانکہ اس میں تکذیب ہے نصوص مرکی کی حق تعا زلمة إلى الله كَلْمُ اللهُ كَفَسًا إِلَّا وُسْعَهَا حِسْ بِي تَعْرِيح مِهِ كُرِين من طاقت سے زیادہ ترکلیف نہیں دی گئی ۔ حدیث سشریف میں ہے : ۔ اُلَةِ يْنُ يُسُورُ كُهُ دِين مِعْلَى رَاّمَان اورالسّرَتَعَالَى رَاتْح بِين مِمَاجَعَلِ عَلَيْكُمُ فِ الدِّيْنِ مِنْ حَرَج خداخة بردين مِن تَحْدِهِ مِنْ كَالْهُ مِن كُمُ عوام اس غلطی کی سنا و بران نصوص کی حقیقت سمجھتے سے قاصر ہیں .ان کی تجویس نہیں آپار ر ہاں میں ہے۔ بیاری میں اور ہے ہیں کہ پیر خاص وگوں کے داسطے ہمان ہوگارے در اسطے ہمان ہوگار کے واسطے اسمان بنیں حالا لک نص میں نفساً عام ہے جس سے معلوم موا کر کو کو ے۔ طاقت سے زیادہ تکلیعنہیں دی گئی جس میں عام وخاص کا کوئی تفرز نہیں مریز مَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِ الدِّيْنِ مِنْ حَرَج مِن خطاب مب كرعام عِي مُ وكول كى سمجر من يه بأت نبس أتى ،كو نكه ده وحب مده دالاس كر سمحت بين جربون بو کو چیور دیے اور نفس کے حزوری حقوق کو بھی ادا نے کرے حالا نکرحی تعالیے فریائے ہم وَلَقَ ذَا رُسُلُنَا دُسُلُنَا مِنْ قَلْكِ وَجَعَلْنَا لَهُ مُ وَأَزُواجًا وَّهُ رَسَّةً اوردوسرى عِكرادشادم : . وَمَا آرْسَلْنَا فَعُلَكَ مِنَ الْمُوْسَلَةَ } ِ الَّالِانَةُ مُ مُرلِياً كُلُوْتَ الطَّعَامُ وَ بَمُشُّونَ فِي الْإِسُوَانَ لِمَ اس سے معلوم ہواکہ انبیادعلینم السلام کے بیوی نیچے کمبی موتے تھے اور وہ کماتے بیتے بھی تھے اور با زارس مزوریات کے لئے جلتے بھرتے بھی تھے اورظار ہے کہ تام خروریات کی جڑا ولا دوازواج بی ہیں۔ ان کے لئے انبان کرب سامان کرنا پڑتا کہے مگر مایں ہمہ انبیاء علیهمان ان سے الگ نہ تھے اور میں للہ متعق علیہ ہے کہ مجا ہدھیں انبیاد سے زیاد ہ کا مل کوئی نہیں ہوسکتا یس نامت کیا کہ مجامر سے کی محققت مرگز نہیں کہ بیوی بچوں سے الگ موجاتے اور ایک بڑی ل اس علمی سے ربیدا ہوتی ہے کہ اس مجاہدہ فرت میں اگر کوئی کامیاب موجائے وہر وه اینے کودوسروں سے اکمل و افضل سمجھنے لگتاہے اور جولوگ اس کی طرح مجاہر ہنہیں کرتے ان کو حقیر سمجھنے لگتا ہے ، حالانکہ ا دّل تو اسی امتیا ز کامنشا و فلطی ہےجو سے جاہدے کی حقیقت سمھنے میں کی ہے . تجرد دمردل کواس غلطی میں ٹرنے کی کیا خرورت ہے اور اگرت میم کرایا جائے کہ جاہد

ك منت ال خرج مجى بمراسے اپنے وافضل واكمل مجھنے كاكو لى حق بس ين فلاصه مجابد على مواكد محوات ومباحات بين فقس كم مخالفت كي علي مامات بن تواس طرح كرم ريات برعل مذكي اجلت بالمتقليل كى جلت اورمي ات بن اس کی خالفت اس طرح کدان کو بالکل ترک کیا جائے اور محامرہ کا یہ درجہ نو ب كينزديك واجب سيعني محرمات سيجيا اوراس كى خرورت برسلانك ردك منم من الله اصل حالت كي اعتبار سع قواس كوم المر ديس واخل كرنا مین بن میلاز مرسے بخیابی کھے مجامرہ ہے۔ مجامرہ واسے کہتے میں جس می ن رمشقت وگران مواورظامرے که اصل مشقت فطرت میں ان بی کاموں ے زک تیں ہونی ہے جن کی من جلہ اجازت ہے اور جن کا حرام ہو نامعلوم ہے ال کے ترک میں جاہدہ ہی کیا ہو تا گر چ نک قریب قریب ہرشخص محر مات میں ستلا ے اس لئے زک محرمات میں بھی مجاہرہ مہو گا در نہ اَصل فطرت کے اعتبار سے زامل مجاہدہ ہی ہے کہ مباعات میں بھی نغس کی مخالعنت کی جائے کمیں انہاک مادركس نفس نعل س مي كيونكر ميض مواقع يرحب نعس كومباحات سي وكا مادے گاای وقت و وجو مات سے رج سکے گاکیو مکہ مما حات کی مرحدمح مات ل بمل ب ادرقاعد هد كحس حبك مي سنير دمها مواس سع بحيف كاطلق بی ہے کہ اس مرحد کے یاس ہی رجاد اگر کوئی شخص حبک کی حدود میں رہ کرسے ، بناجاہے یہ اس کی حانت ہے مکن ہے کہی غلطی سے حرکے اندرد اخل ہوجلے اور نركامانا بوجائے اس كے مالكين كومباهات ميں انهماك سے بہت ہى احرار باہے · ادر بہاں سے معلوم ہوگیا کہ بیوی بچوں کو چپوڑ نا اور گھر کو تا لا لگا نا یہ فالدد أس معكيونك بيوى بحول كى خركيرى مزمًا فرضها اور مجا مده ترك فريف النامنيس بلكترك محر مات اوركميس ترك مباحات كانام هي الركس شخص كوبيوى معیت ہوجاتے واس کے ازالہ کاحکم رکیا جائے کاکیونکر یمیت خلات ترعابی

مرعًا مطلوب ہے۔ وَمِنْ ایا بِ آنُ خَلَقَ لَکُمْ مِنْ اَنْفُرِکُمُ اَزُواحِہٌ لِّنَدُكُ كُنُوْ إِلَيْهُا وَجَعَلَ بُئِيكُمُ مِّوَدَّةً لَا قُرَخُ مَدَ اِنَّ فِي ذَالِكَ لَا بَاتٍ لِقُوْمٍ تَيْفُكُرُونَ ه (ارم) يرم (وعظ العبيره صغر ٨٧ - ٨٣ - الثرت الميائل)

#### محامرة ثانبيه

هال: . علاده ازی عرض په ہے کمجیلی حالت حبس میں توجرالی زماری ان ایامین تقاضائے معصیت بہت مغلوب تھا اور ایک گونہ جمعیت اور رکون ادر مکیونی حاصل متی میکن اب وہ حالت نہیں رہی لبعض او قات تھا صل کے معصیت کابہت غلبہ ہوتاہے اور وہ پہلی مکسرئی نہیں رہی سے مرغ دل راصد جعیت برام افتاده او است زلف بکشادی دبا زاز درت شرنجر ما اورمعاص کے علمہ کی برحالتہے م نغاں ازبرہما کہ درنفس ماست کے ترسم شود ظن اہلیس سرات اس مالت سے جی بست کڑھا ہے اور جان گھلتی حاتی ہے . فوا کھ کے دمائے استقامت علیٰ العراط المستقیم فرما ویں در مزیماں کچھ حال نہیں ا ع جرمسردا ذرست وتدبرما تحقیق :۔ یہ ہے دفت محاہرۂ نا منبر کا بعد محاہدہ اولیٰ کے اور بھی جس کے ز جاننے ایک مالک کوسٹ، رحیت کا ہوجا تاہے ، اور بعض ادقات ایس موکر نومت تعطل تک کی آجاتی ہے . حالانکه مرکمال ال

کوان عادیہ سے ہے حقیقت اس کی یہ ہے کہ ابتدا رمیں جرکس کی زیاد تی سے کو ابتدا رمیں جرکس کی زیاد تی سے کو ابتدا رمیں جرکس کی ریاد تی ہے دہ امولیہ العظم معلوب ہو گئے تھے ۔ اس معلوب ہو تی ہے ۔ اس معلوب ہو تی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے میں تعبید و ضبطلی حاجت ہوتی ہے (دار النوادد) من کا میں تاہدی کا میں تعبید و ضبطلی حاجت ہوتی ہے (دار النوادد)

مِيَا ہِرہ \_\_\_\_ فاعسا مفیشہ بلاخطسر

حزت تا ہ عدالعزیز رحمۃ الکہ علیہ نے دہلی میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کون سبت اوراس کون سبت اوراس کے نہائے کی نسبت اوراس کی نسبت میں جیزوں کی نسبت میں جیزوں کی نسبت میں جیزوں کی نسبت میں گاؤت کرت کرتے گئے نا ز - تلاوت قرآن اور ذکر - اور اس و قت وگوں سے من ذکر براکھ اکر فیا ہے ۔ انسی

م الربية الما المربية الما م المربية المربية

الكنب وَأَقِتِمِ الصَّلُوةَ وَ الْمُعَالِينِ وَلَيْ مِنْ الْمِنْ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُ انَّ الْصَلُوةَ تَنْهُى عَرِب قَالْمُ الْمُؤْلِونِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْ

اِنَّالُصَّلُوةً تَنَمَّى عَرِبُ قَالُم كُرُنَادُو بِيْنَكُنَادُ بِعِيالُ اور الْفَيْشَاءِ وَالْمُنْكِبِ ، اور الفَيْسَاءِ وَالْمُنْكِبِ ، اور

رُكُ إِنْ كُنُّ اللهِ أَكُ بَرِّ مِنْ اللهِ اللهُ الل

دَاللّٰهُ يَعَلَمُ مِمَا نَصَنَعُونَ ﴿ جَالِدِ اللّٰهِ (تعالَے) مِا مُتَاہِمِ مِهِ اللهِ اللهِ (تعالَے) مِا مُتَاہِمِ مِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

بلکربغول حفرت شاه ولی النُّر صاحب فا نُبُّاصی ابد و تا بعین میں حول نبت کے سے اس نازو تلاوت و دمگر اورا دکی کمژت بشرط ختوع و تدریر کا فی تمی. ان انتخال متعادفه کی ان کو حاجت نه کتی ۔ (تعلیم الدین)

### تخلب دتحليه

(طراق کمیل) کمیل کے دودر جہیں ایک تحلیم اور ایک تحلیم یا ایک تحلیم یک تحلیم میں بھی تحلیم میں بھی بھی ہوتا ، جیسے برتن کو ہما ہا کھیل سے صاف کوستے ہیں بھراس برد لعی اور دو مراکام کرتے ہیں تحلیم کا میں تعلق میں اور اصطلاح صوفیہ ہیں یہ ہے کہ سالک اپنے کواخلاق میں بدو دور تعلق معالی میں منافل ہوئل ہوئلے اور تخلیم کے ہیں اور اصطلاح میں سالک کا اپنے اکر المیں اور اصطلاح میں سالک کا اپنے اکر افعات و ذکر میں منافل ہوئے اللہ سے تعلق منقطع کر ناہے ۔

اس برتوسب كاانفان سے كرسلوك كے لئے تحليہ اور تخليہ دولوں كى مزورت ہے دیکن اس میں اختلات ہے کہ تحلیہ کومقدم کیا جلسے یا تخلیہ کو مثان فی میں دولول إلغ متعل میں یعنی تحلیہ کومق دم کرتے ہیں اس کے بعب دنحلیہ کرتے ہیں ببض کلہ کو مقدم کرنے میں اس کے بعد تحلیہ کرتے ہیں اور مردوط لتے سے کا میا بی ہو تہے، گر ا ب صوفیام کی دائے مختلف موگئی ہے بعض کے پہاں صفات حمیدہ اور معلق مع الدیل بيداكياجا كاس كيود ائم كى اصلاح كى جاتى سدا وربعض كيها ل صفات رديد اورتلن غركواول قطع كياجا اسي يوصفات جميده اوتعلق مع الترسير اكياما اسي اورم زن س این مائید کے لئے قرآن سے بھی ہستنباط کیاہے فرنق اوّل اس آیت کواپنی ائید ٹی ابنی كزام وَاذُكُوا سُمَّ رَبُّكَ وَتَبَتَّلُ إِكْتُ فَهُدِيكُ لِاد دَبِيهُ ال آيت مين ذكرا لله كا مكم مت دم كيا كياسي جوتحليب سي او رمبت ل يعن قطع ملفة غركوموخركيا كياب ادريني كليه ب تواس استمين كليكو تخليه رمق دم كياكيا دومرا فراق يه آيت بيني كرتاب واستَعِينُوُا بالصَّابُرِ وَالصَّالُوةَ كراس است ميں اسعانت بالعبر كومقدم كاكياہے اور صبر تح معنى ہيں كف النف

مت عن العياضي بعن فنس كوم عاصي سے دوكنا اور يہي حاصل ہے تخليد كا، اور استعا العددة كورخركيا كيا ہے جوك كليد كاقسم ميں سے فيواس البت ميں تحليد كو تحسليد رنف م کیاگیا ہے۔ گراس میں قول فیصل یہ ہے کہ نہ تحلیہ کومطلق مقدم کیاجاتے به بخدای میدون کودوش بدوش جلنا جامعة اكرسا توسا مو تحليه اور و و دون موتے رہیں ۔ اگرتحلیہ کو مطلقت احقہ دم کیا گیا تو بعض وقعیہ ردان البعة دى موتے ميں كرساداتىليد سيكا د موجا تاسع دمثلًا كوتى مخص رے باوں تک گندگی میں مجموا ہوا ہو، آواس کے بدن برعطبر سکا نام کا ر مرد عطر كو كلى المان عام الرئ الدكوم المرت المرت المرت المراكية المان المان تحليم كم بركات مع فالى جائر كا يجرمكن مع كتخليكم وبرلك جائع اوركوما بى عمرك رجہ سے خلیہ کی وہت ہی نہ تھتے ۔ تو یشخص اللہ صحالت سے الک ہی محروم رہے گا س کے مفين كاب يرائب كمحلياد تخليد ماقدمونا جامت جنسيك مهال بسطة تخليد مقدم تعااور ں ابان کے بہاں تخلیکے ماتھ ما تعرکلیہ کا اہمام زیادہ ہو تاہے، گربیلے یہ حالت بھی *کر مرسو* عادات رات مح مردت كالبدمارة يع وغروت المرت تع اورنفت بدر يهام ون ذرند كرد يستحقان كرمهان كليه مقدم تها بعدس تخليه كرائے تھے اوراب كر دويون مسلسله عضنین کی رائے بدل کی گریٹ تیے کے فراق برتخلیفالب سے اور نعشبند میے فراق پر تعلیفالب ہے ۔ گرا وجوداس کے اہل ترمیت و محقق میں اس میں طالیے خات مر زیاده مرا*در کھتے ہیں جس کوو*د ایسی ضواد ا در بھیرت م*سے شخیص کر کیتے ہیں*۔ تواب الحريثة جومحقق مس وه تخليه اورتحليه ساته سائير كرتي مبس جشتي ونقشنه كم دون طرايقول كوطا ديا بس اب وه مال بوكيا . مَوْرِجَ الْبَحْرَيْن يَكْمِيْ الْمُ دولولدر باون كوساته سائد لئے جار ہے ہيں اجب دن يتخص فارع موكا، وه نتنبدی نبی موکا اور حیثتی مجی د و بون طربتی کافیاصل موکا . (تقليدالكلام المرن المسائل مك،

#### نازكسل كےساتداد اكرنائي مجابده ہے

اعال صالحرمين مشقت بميشه رمتى بسي كيونكرده اعال نفس كي قوام سر كفات بن نفسان می میا زعبت خرود کرتاہے قلیل یا کمیٹر اس کمنے نحالفت نفس کی عربیم فرددت عادر میں مجامرہ کی حقیقت ہے اور یہاں سے بعض دعظین کی علطی معلوم ہوگی کردہ پر أستليني واذا قيام والى الصيلوة تسام واكسالي ( اورجب مازو كالمس موتے میں قربیت ہی کا بل کے سا کہ کوشے ہوتے میں ) کومسلمانوں کے حق میں اور ورئے ہم اور سکتے میں دجونازم برکسل کرے وہ منافی ہے۔ مات یہ ہے کہ ان وگول کو ہ آن ے معنی سمجنے می علمی ہوئی جقیقت سلاکی ہے ہے کہ کسل کی دوسیں ہیں۔ ایک پر کا طل مثقت کا سامنا ہو گرعقبر ہ می صغف یا شک منہو تو پھر بھی یکسل وہ کسل نہیں سے وہنا كى شان كى يە تۇكسل مىلى بادىلىم كىل اعال ئىزىدىيى ئىلىسىن كومى موسكىلىسىكىدىدارىلا نغس مرگرال میں نفس ان مین مین دفعر کسل کرنے لگنا ہے اور اعال مترعید می شفت كامامنام وثاتيت وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي السَدِّيْنِ مِنْ حَوَجُ اورُ ( س نے تم ردین کے احکام میں کسی تسمی تنگی نہیں کی کے خلات بہیں بمیزنکہ امیت کا مطلب ہے که دین فی نفسبرآسان ہے دستوا دہنیں ، میاور بات ہے کرمنا زعت نفس کی وجرمے ہی ہ دسواری آجائے ، کیونکہ بہ حزورہے کہ اعمال مترعیہ میں نفس کی خواہمشوں کو یا مال کیاجا آلا اس کی مخالفت کی جاتی ہے اور یفنس کو صر ورگراں ہے، تو س سنا زعت و کشاکش کا وج ب دسواری مجانا یسرنی نفسه کے خلامت نئیں ، ہی لئے ڈا ن میں وَ مَاحِعَلَ عَلَيْكُمُ رف الدِّينِ مِنْ حَرَجَ سے يہلے وَجَاهِ لُ وُافِي اللَّهِ حَقَّ جِمَادِمُ (اور الشرك كام من خوب كوشش كياكرو كلي آياب \_ حب عب معلوم واكر دین می مجابدے کی می حزورت سے بس ایک سی جز وکومت د مکھو۔ دو فول جز وکو ملا تواصل دہی نکلے گا جو میں نے عوض کیا ہے۔ اب سنٹے ایک قطبی کسل ہے جس کا منشاہ منازعت نف ہے ، یہ منافقین کے ساتھ فاص نہیں اور ایک اعتقادی کسل ہے کہ اس منازعت نفسی کا خاری فوست پر اور حدا ورسول پر سی ایجان نہیں ہے جعف کمی معلمت کی شخص کا ذار کی فوست پر اور حدا اور سے کہ وہ دل سے نماز ندیر ہے گا، بلکہ میگا دسی المسلے کا وی دل سے نماز ندیر ہے گا، بلکہ میگا دسی المسلے کا در خوا شرے کہ کسی دور کے کہ کسی منافقین کی شاق ہے ، اور خوا شرے کہ کسی ملائ کی لیے کہ کسی ملائ کی لیے کہ کسی منافقین کی شاق ہے ، اور خوا شرے کہ کسی ملائی کی بی کہ کسی منافقین کی شاق ہے ، اور خوا شرے کہ کسی ملائی کی لیے شان ہو ۔

برمال اعال شرعیمی مجاہد سیک مزودت عرب کے گئے ہے مسبقدی کو مجی اور منہی کہی اور دونوں کو کبی خرمی اعمال میں منا زعت نفس کی وجہ سے کسل بیش آتا ہے۔ مبندی کوزیا دہ منہی کو کم ۔ اس کسل ہی کے رفع کے لئے مجاہد سے کی حزودت ہے ۔ رانسیدائع)

#### مقادمت تفس مين مهولت كاطسر تعيير

رًلْتُنظُ نَفْنُ مَاتَذَمَتُ

لِغَـَٰ ٰ لِ

۱ بیرست وسیست حق تعالیٰ کاذات ومغات، پاکسی صون کادل سے اکٹراہوال میں یا ایکر محدود وقت تک اس غرض سے کہ اس کے غلبہ سے س کے معتباً دیرعل ہوسے مر مر مرام سے متوج مونا اوراس كا تصور مواظبت كے ساتھ ركھنا مراقب كما تيد جراعال معسوده قلب بن سے د انتک عنصفی ۱۷۷۰ ، ۱۷۷۰

ان مراقبات سے ناقعی تصور داستے ہوجا آسے اور اسی رسوخ میں مثاریخ عوام سے متازیں۔ (انفاس میٹی مندا)

مراقب كے متعلق دو حبسيزى اور سى الك منا رطدك مراقب سے يط ہے. ووم مے اسم جوم اقبہ کے بعد ہے . مثارط بدکدر وزارصے کو اس کر تو رای در تَنِها كَي مِن مِبِيرُ كُرَلبِ فَضَل وَوْب فَها مَنْ كِيبُ كُد دمكيونسلال فلال كَام كَجْيُر،

فلال قلال مت كييو- اس كے بعد مرا قبلين مكب اشت اس معامدے كى ركها. جب دن حم ہو۔ برسوتے وقت ماسبرے يعنى صحص شام تك واعال كے من ان كوتفسيلاً يا دكرَے و نبك كام كے موں ان يرشكر الى بحالائے، جو برے کام کئے ہوں یا نیک کا موں میں کوئی کہ میزش ہوگئی ہوائس پرنفس کو ملامت دزج<sup>رد</sup> توبیخ کرے اور اگر فالی زجر دو بیخ کانی مه سرو کھیسسندائمی بحویز کرے علدراً م كرے - الله تعليے زما ماہيے : ـ

حامِعة كدد مكھ محال نے سرخص كرك قام<u>ت کے لئے کیا جراگے بھ</u>ی ہے (تعلیمالدین مهم )

## مديث أعبد الله كانك تراه كالمصح مطلب.

موال (الف) ۔ وساوس نا زمیں جوبندہ کے دل میں کتے ہیں اکر وقت ہیں۔
امنیار دل اُدھ لگارم کہ ہے ہجرجب معلوم کرلیتا ہوں اس سے پھرجا آبوں بیر کچے دیرکے
بدایا ہوجا آہے پھرستے لگا سسے پھرجا آبوں اس طرنسے اکثر وقت گذر تاہے، اور
بعض وقت افتیار سے بمی ہوجا تاہے بین جب کوئی خیال دل میں آیا دل کو اس سے سنبھال
زر کا۔ بار باردل اس طرف رجوع ہوجا تاہے ۔

 کیا کمنام مول (دیکمت استام) بی خواکی رفیت اور میبت دل مین بنین آتی درگر برا خلی محمدی مبنده کی مجد مین به آت که مرافکنده جو خداک ملائ کوزا برا برون می می فدلسک علاده کسی میم کاخیال اورکسی طرح کی بات اورکسی صورت کا خدر دل مین دائر نے میں میں میوں اور فدا ہے گویا کہ دنیا میں اب کوئی اور کچھ نہیں . مبند مدکے حال برکور کرکے فرواصلاح سے منور فر مائیں ۔

تحقی ر ( العن ) عبداین متراختیاری می تک مکلفنت ۱ داختیادای قار ب كروية الفس كوتصدوا راده سے زلادے اور جب بلا تصدوار ده آجا و اس اس كو دفع کردے اور دفع کی مہل صورت بہ ہے ککس دومری اسی چیز کی الم ف متوج برجائے **جی کوعبادت سے تعلق ہے ۔ اس کی کئی صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ ذات حق کی دان ترخر** ہوچاوے خواہ تصور کے درج میں خواہ کس تعمد ایٹ کے درج میں مثلاً التُرتع اللہ مجھے وکم رہے ہیں۔ دومرے یہ کرصاب وکتا ب کے اتنے والے دفت کو مثل ماخر کے ذخی کر امام كركر ما مين تعاليظ كروبر وصاب ك لف كوابول اور مجع عكم بواب كرعا دست مطلوبه كانمود سينيس كرد . وه اگرىسند كے دافق مجوثی توصاب میں رہایت كامب برجاً کی تعبرے یکرو وض کرنے کر گویالکل مخری نمازہے۔ شابراس کے بدع رضم برویادے اور بحِرْمازنفیب، بورکچے مارگویاغاند کعبرے ماسے ہے۔ ادر اس پر تُحلّمات نازل مورمي بن اوراس سے وہ تحلیات میری ط ت آرسی بی اور صتنی ایھی نما زیر هول گا وه تجلیات زیا ده فائز میون گی بانچوس به که توالفاظ مندسے نیکلتے بیں ان کی طرت ترمر کھے بنواہ بلاتصورمعانی کے فواہ مع تصورمعانی کے ادراس توجری سبل صورت برہے کہ کوئی نفظ یا دسے نہ ٹرھے بلکمتقل ارادے سے ٹرھے باشی کال ا و کسی ایسی می جیز کا تصور کو بر کردے اس کاستعال کرے۔ ان تدا برسے وہ و ماد بوبلا فيتيارا كفي مقرفع مرماتي كادراول اول جبتك ال ولانكمن فر مور کھی میں وتصورات زائل اوروسا وس پھرھا مز ہوجا تے ہیں۔اس کاعسلاح

ہے جہ بند موفر را اس قرم کی تجدید کرلی جا دے سندہ شدہ آدج الی العباد ا بہ است کا در اگر اس رموح میں در برود گھرائے نہیں۔ اس عل کوعادی کوروج میں در برود گھرائے نہیں۔ اس عل کوعادی ر مراد در می کار خوارد اور اجرا و در بین درانمی ما مولی و رود می در این ماری در مولی و رود می در این ماری در مولی و رود می در رب) برمطلب نہیں کرتم یہ تصور کر دکومیں خد اتعالے کو دیکھتا ہوں تاکہ یہ اشكالات لازم أيس الريم طلب مو تاقرعبارت مديث كي يون موتى ١٠٠ تعبدالله وتقدى انك شرآه مكرعبارت يهبي كدان تعبد الله كانك سراه اور كان تشبك لنة موناس ومعنى يرموت ان تعبد الله عال كانك متابهًا بانك سرا د يعي وتم فواتعل في وركم نس كنے بيك اگر فوض كرايا جا و ب كرتم خدا تعليے كو واقع ميں ديكھتے تو مس وقت عادت كبي كرتے ظا مرمے كرنمات كمل عبادت كرتے اورعبادت كے ورمے حوق اداكرته صياكه حاكم كود كمصف كاطبى مقتضا بساب اب ز ديكھنے كى حالت ميس كھى اسى حا مذوره كيمنا بعبادت كروراب ابك اشكال مقاله جب خداكوسم ويجمعة بنين توفيكية ا منابعادت کیے موسکت وہ تو محصوص ای حالت کے ساتھ ہے۔ آگے اس حکم کی ک عت بیان فرماکر داب دیدیاکہ اسی کمل عبادت حرف حاکم کے دیکھنے ہی کے ساتھ خاص ہیں ملکہ می حالت کو اور ایک دوسری حالت کو دونوں کوعام سے اور دوسری حالت برہے کہ عالم تم کود مکیننا ہو نب بھی ایسی ہی عبا دت ہوگی جنانچہ مثا ہدہے کہ اگر حاکم کسی کام كاحم مسيداور نود ايسي حكركم ابركركام كرنے والانواس كون دينجھے اوروہ اس كو دمتھے ادرال دیکھنے کی اس کوخرجی ہوت بھی ایسا کام کرے گا۔ اس جواب کی طرف اشارہ کرنے كےك فاتے ملت كے مائة مشر مايا فسان لسعر سكن مشواه فاكنه يواك لینی ایی عبادت کاحکم جرکم متاب اس حالت کے ہوکہ حاکم کو دیکھتے ہو اس لئے کہا گیا بالرتم الكونيس ويطفق تووه تم كود مكور باسب اورتكميل على وا داست حوق مين ال كا بھی دہی اثرہے جواس مہیلی حالنت کاسے۔ اب سوال کے اشکالات میں سے ایک شکال

گذات کوم اف والی شے لینی موت کو بہت یا دکیا کرو۔ (حدیث ترین)

اک می تعود دیر بیٹھ کر سونے لیا کرسے کہ مجھے مراہب اور مرسف کے بعد قربیں جی میں جا تاہیں و آبر ایسے اور آبر ہوکر الحمال ہیں توقر باغ ہیں۔ اگرا چھے عل ہیں توقر باغ ہیں۔ اگرا چھے عل ہیں تو بھر عذاب ہے۔ اس کے بعد مجر قرب و نده ہوکر الحمال ہے اور میں حمال کتا ب کے لئے بیش ہو تاہ اور می حراط برطینا ہے۔ اس طرح تا اور میں حمال کتا ہو کر لیا کرے ۔ جب یہ ماقبہ جمع ہوجل کے گا تو بھر بھول کر کی انتخاالے۔ (وعظ ذکر الموت)

مرافیر موت اوربعدالموت حالات قروقیامت کے سوچے سے جودل میں خوت بیدا ہوتا ہے دہ عین اگراس کے تعدید ایکن اگراس کے تعدید استحفاد سے کو گرمت ہے لیکن اگراس کے تعدید استحفاد سے کو گئے جبانی مرض ہوجانے کا اندلیٹہ ہو توروزان برما قب دہ کر ہے جب کمبی غفلت زیادہ ہواس وقت کر دیا کر ہے۔ (انفاس عیلی) اگرموت کے سوچنے سے دل گھر لئے تو کیر حیات کا مراقبہ کرے۔ اس دنیا کی حیات سے ہوت کی حیات جو خیر کھی ہے ، باتی دہنے دالی بھی ہے اور زیادہ لزم

ر الطبیف ہے۔ ( کمالات امٹر فیہ ) معلق میں اسلام امٹر فیہ )

عذاب اخرت كاموجياتهم بريثاً نيون سے نجات دينے داله اسے اسے كلفت اوركدورمت بنيں موتى بلكه اس فكرسے قلب ميں قررانيت اورانشراح ہونا

#### مراقبات محض علاج ہیں

حال: يرجوانوع داقسام كرم اقبات توحيد وتصروات وتمنيلات شبيبى مادنين نے مقر درنائے ہيں اس سے من استحفا را در توجوالی القرمقصو دہے ماادر کچید اور مہم اوست وغرہ سے کی من ان در اقبات ترحید اور مہم اوست وغرہ سے بی منی کی ننا در اضمحلال اور حق تعالیٰ کا آثبات اور مستحفا دہے ۔ جواب : جر کچھ لکھاہے مج سے یہ سب عیل اور علاج ہیں مقصو و صرف توجو الی القرمیسر ہوجائے توجران تعملاً الله الله میں ہونمیں سکنا اس لئے یہ سب مانی کی ماجت بھی نہیں جو نکم و دکا تصور مشخص سے ہونمیں سکنا اس لئے یہ سب مانی من درم کی مارز دائے کے ہیں . (قرمیت السالک حصد دوم)

تف گر تنگر

مقيقت تفكر

الله تعتاك في ارشاد فرماياكه ..

وَ يَضْرِبُ اللهُ أَلاَ مُنَالَ لِلنَّاسِ اللهُ اللهُ

فَ أَخُرُ والماسِقَى على ما بفنى (رواه احمد) بس بانى رمنے دالى چيزوں يراختيار كرو

دومعلوم چیزوں کا ذہن میں ماخر کر ناجس سے میسری بات ذہن میں ہجائے ان کا نام تف کر ہے مثلاً ایک بات یہ جا نتاہے کہ ہخرت باتی ہے۔ دوسری بات یہ

کا نام تھ کرنے مثلا ایک بات ہوجا ماہے کہ احرت باتی ہے۔ دوسری بات پر جانتا ہے کہ باقی قابل ترجی ہے ۔ ان دونوں سے تیسری بات بیمعلوم ہم تی کراہز نام ترجی سر

قابل تریج ہے۔ انڈرنع للے نے ارشاد فرمایا ہے۔

اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ .... عَذَابَ النَّارِ الآيرِ ) بلاشرا سالان اورزين كي مِنافع بين اود يكي بعد دير سك وات ون كه الفي جلفين

اہل عقل کے لئے دلائل ہیں جن کی حاست یہ ہے کہ وہ لوگ (ہر حال ہیں دل سے جمادر مبان سے بھی) کھڑ ہے تھی ہیٹے تھی لیٹے بھی اللہ تعالیے کو یا دکرتے ہیں اور آسان اور زمین کے بیدا ہونے میں عور وفکر کرتے ہیں کہ ہا رے پرور دکار آپنے ابن اس محفوق کو واقعی بدانہیں کیا ( ملکہ ان میں حکمتیں رکھی ہیں ہم آپ کو باک اور مسنرہ بھتے ہیں سوم کا دوندے کے عذاب سے کیا لیجئے۔ اس سے صاف تعلیم ہے کوخل السموات والادص میں اس عرض سے تفکر کرناچاہتے کہ اللہ تعالیے کی حکمت اور قدرت کا علم ہو کہ یہ فضول بیدا ہنیں کئے کئے ہجراس سے امکان وقوع معا د ( آخرت پراسندلال کر کے جنت ک طلب ادر چہم سے بناہ انگنا چاہتے ) یعنی اعمال صالحہ کرنے اود گنا ہوں سے طلب ادر چہم سے بناہ انگنا چاہتے ) یعنی اعمال صالحہ کرنے اود گنا ہوں سے بجنے کا اہمام کرنا چاہتے ۔ اس کئے حدمت مشریف میں دصول اللہ صلے اللہ علیہ دلم کی ہرت اس باب میں اس طرح بیان کی گئی ہے :

كان دائم الفكرة متواصل الاحزان

اتب مهینه ف کردسون حادر عم می رہتے تھے اس فکرد عم کا یہ اٹر تھا کہ آب
کبی کھل کر نہ منتے تھے۔ عدیث سریف میں ہے کان جس ضحک مالتب میں کہ کان جس ضحک مالتب میں کہ الب کا بڑا ہنا یہ ہوتا تھا کہ آب تعبم فرما لیتے تھے ۔ در مذجس کے سلمنے وہ رسام کا حوصلہ تھا کہ ہماری فاطر سے تعبم فرما لیتے تھے ۔ در مذجس کے سلمنے وہ اوال مندید وہ ہول ، جوحضور صلی الشرعلیہ وسلم پرمنک شعب کھے اس کو تب میں ہم نہیں ہرسکم اس کے سام وسلم الشرعلیہ دسلم فرماتے ہیں ۔

اگرتم ده باتیں جانتے جو مجھے معلوم ہیں، توبہت کم سَنتے اور زیادہ رویا کرتے بینی بالکل مرسِنتے۔ (مٹرلیت دطرلقیت)

حضرت علی نے ارشاد صنر مایا ایسے قران مجید بڑھنے میں کوئی (معتد بہ ) نفع نہیں جس میں فکر مذہم اللہ مراکسی عبادت برجس یں معرفت بہو تفكري مرورت له عنعلى قال لاخير في قراء لا ليس فيهامتد بر ولاعب ا دة ليس نبها في فيه

مونیا کے طرق کامداراعظم بھی فکریے (ابدا) خوب مجھ لینا جاہتے کہ اکا برکو له استکشفت سربرس میں (می) فارغ ہور بیٹے انہ جاہتے میں متبدی کے اہمام اصلاح اعمال اور اندریے تنزیر طال میں سکار منا چاہتے ماری متبدی کے اہمام اصلاح اعمال اور اندریے تنزیر طال میں سکار منا چاہتے منا کی مثال البی ہے جیسے گھڑی کی بال کمانی کر ہے تو محقر مگر تام برندوں کی مرکبت اس سے ہوتی ہے ۔ ای طرح سوچنے سے دین کے قلعے فتح ہونے ہیں ۔ ای طرح سوچنے سے دین کے قلعے فتح ہونے ہیں ۔

سادا قران محید فکر کی تاکید سے ہوا ہواہے۔ قیامت کے بارے میں ارشاد سے کہ ان کو تی مسلم کے لئے ملکوت اسلموات والارض میں نظر کرنا مسلم کے ایک جگر ارشاد ہے لَعَ لَکُرُ نَسَفَ کُرُو وَ فِی اللّٰہُ نَسَا وَالاَحْرِقِ اللّٰهِ خِرَةِ اللّٰهِ مِلْوَت اللّٰهِ اللّٰهُ نَسَا وَالاَحْرِقِ اللّٰهُ نَسَا وَالْاَحْرِقِ اللّٰهُ نَسَان فرماتے ہیں تاکہ تم دنیا وہ خرت میں موازم نے سے نظر کروکہ ان میں افتیار کر ہے میں فکر کرو و بعنی دنیا وہ خرت میں موازم نے سے داہل اللّٰہ نے دنیا میں فکر کر کے ہی ان کی حقیقت کو جھل ہے اس کے قبال کون ہے اور کون قابل ترک ہے ۔ اہل اللّٰہ نے دنیا میں فکر کر کے ہی ان کی حقیقت کو جھل ہے اس کے قبال کون ہے۔ اس اللّٰہ نے دنیا میں فکر کر کے ہی ان کی حقیقت کو جھل ہے اس کے قبال کون ہے۔ اس اللّٰہ نے دنیا میں کے دنیا میں فکر کر کے ہی ان کی حقیقت کو جھل ہے اس کے دنیا میں ان کو نفرت ہے ۔

طريق فكر

نورا یمان کے کا مل کرنے کا طریقہ ذکرونکرہ حس کو (انٹرتعالیے) فیاں عنوان سے ارشاد فر آیا ہے۔

وُلْتَنْظُولْفُسُ مَّا قَدَّمَتْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الدَّنْكُرُولَ الرَّا وَلَا مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللْمِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ اللْمِنْ اللْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَ

ینی این اعال کا محاسد کر تارہے کہ آج دن میں کتنے نیک کام ہوئے جرنیک کام ہوئے ہیں ان بر خوا کا شکر کرسے اور جو گنا ہ ہوئے ہیں ان سے آب ہتنا دکرے ۔ جربات کے سوح کر کہے جو کام کرسے پہلے اس کے انجام کوسونے کے مراقبات کرے (بالخصوص مراقبہ موت) اور اگرموت کے موجے سے سے کسی کا دل گھرادے

سر كمالات بترنيمني ٢٠ - ١٧ مس المراقب صفح ٢٠ - ٢٠

زمان کورچ که ال سے آجی ایک دومری جات ہے جو خربی ہے ۔ ابقی رباق مے والی ابھی ہے ۔ ابقی رباق مے والی ابھی ہے ۔ ابقی رباق می ہے۔ اسٹی رببت نہ یا دہ رباق میں ہے۔ یوں تصور کرے کو میں مسان پر بہنی ہوں۔ جو رہی ہیں۔ باغ و مدید برائی ہوں۔ جو رہی ہیں۔ باغ و مدید برائی میں کی جب خوا کے کامی میں کی جب خوا کے کامی کی باندی کرول گا اس سے البح اور رغبت بیدا ہوگی اور اعمال صالح مرز د مول کے مراف کے حصیل کی باندی کرول گا اس سے البح اور رغبت بیدا ہوگی اور اعمال صالح مرز د مول کے مرفر و محل کے طوبی تحصیل

مرون العنی دنباادر آخرت کی حقیقت ، کا ذہن میں عامر کرنا دون کی حقیقت ، کا ذہن میں عامر کرنا دون کی تحقیقت ، کا ذہن میں عامر کرنا دون کی تحصیل کا طراق ہے ۔ اور العقام الدین کی تحصیل کا طراق ہے ۔ اور العقام الدین کی تحصیل کا طراق ہے ۔ اور العقام کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کی تحصیل کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کی تحصیل کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کا در العقام کی تحصیل کی تحصی

#### فكرادرمراقبه دونون طلوبيس

حال: دوسری بات یہ جکدگاہ گاہ جب د ماغ پرتعب کا زیا دہ اتر ہوتاہے، میں دفت نفس پرگران مجی گزرتاہے کہ زبان سے ہم بسنہ ہم مشد نفظ اکلکہ با کا آلے واکد اللہ کہاجا و سے بس ذکر کا تصور تو رہماہے مگر ذبان کو حرکت نہیں مہتی کیا ایسا ذکر کھی مفیدا ورموجب اجرہے۔

تحقیق: ید در درد به فکر کی یا در آقب کی اور دو نول نفر عامطلوب مین فکر توجایجا نصوص میں مذکور ہے اور مراقبہ بھی ایک حدیث میں ہے درا قب اللّه تجد لا تجاهد ک کو اس میں یہ بھی احمال ہے کہ فکراو رمراقبہ تضایا کے ساتھ فاص ہو مگراطلاق سے ظاہرا عموم معلوم موتاہے. (تربیت اسالک میلد دوم فور ۲۵)

استغراق

الگل فی مفرت الوذرغفاری رضی الله تعالے عنہ سے بوجھا کہ یہ الرکی (آپ کی ماجزادی کی طوف استادہ کرکے جرآپ کے ساتھ جارہی تھیں ) آپ کی ہے۔ تو آپ

بہت غودسے ہی کود کھے کر واقے ہیں کہ ہاں گھرد اسے کہتے تو تھے کہ یہ میری والی ہے بعنی دیمی یا دہنیں رہا کہ یہ میری لاکہ ہے گھر والوں کے قول سے استدلال کیا ۔ (طراق القلن در ص<u>ام</u>)

کمینیت استغراقی حرحفرات صوفید سے متوسطین کو حاصل مری سے کوئی الم کمال نہیں ہے۔ جب اکہ عام لوگ مجدرہے ہیں اگراستغراق الرام بروتا آل مخرت صلے التعطب وسلم سے یہ ارشا دصا در نہ ہوتا کہ مراجی جا ہمتا ہے کہ نا دکوطول دوں مگر نا ذمی کسی بیجے کی آوازسن کر تخفیف کردیتا ہوں کراس کی ماں بریشان دیوں سے معلوم ہوا کہ اس وقت آپ کو ہتغراق نہوتا تھا البتہ محود حزور ہے (لبخ طیکہ اس استغراق سے کوئی متر عی عیب بیوانہ ہو) (مقالات صکمت صفی ۱۸)

# توجبه وتصرف

نبت کاالفاء کریں گے بعن مناتخ کے بہاں اس سے بہت کام ایاجا آلہے، گر اس کا نفع با آن نہیں رہنا۔ طالب کمفیت کو نفع سمجہ کراس کو کا فی جا متاہے اس کے کام چیوڈ دیتا ہے۔ اس میں چند ضلجان ہیں۔ اوّل وَسنت میں منقول نہیں دوم اس سے انز کو کام میں سستی ہونے لگتی ہے اگر خود دومرے پراٹر پڑے اس کا مفائد نہیں رہتی۔ اگر یہ کہا جائے کہ ہوں معمہ لی بات جیت میں بھی وجہ الی السہ نہیں ہوتی و جواب یہ ہے کہ یہ اس سے اشد ہے، کیونکہ اس سے قلب کو قصد آ نہیں ہوتی و جواب یہ ہے کہ یہ اس سے اشد ہے، کیونکہ اس سے قلب کو قصد آ خالی کیا جا کہ ہے اور خدا تو الے کی طون سے وجہ مہما نا غرب کی بات محلوم ہم تی ہے مان کیا جا کہ ہے اور خدا تو الے کی طون سے وجہ مہما نا غرب کی بات محلوم ہم تی ہے مان کا دی میں ہم و تلے بس منون طابعہ اصلاح کا دعظ بھیمت دعلے اور قوجہ تا کی خوا دور ہیں۔ (تصوف و سلوک)

#### ترميت ارت كيتعلق

ار خادر ما یاکہ مجھے توا بنے ہی فکرسے دصت نہیں دومروں کی طرف ہر دقت موجہ در منان کی نیست ہو تومیاں موجہ در منان کی نیست ہو تومیاں کے فلان تعتب بری کھی کیا کہ تا ہوں اور اگر اس میں فعے دسانی کی نیست ہو تومیاں کو فلان تعتب ہوں کی نیست ہوتو میں کہ کو فلان تعتب ہوں کی بیار میں اور بھی اور بھی رہا ہے لیکن جی کو فرائز سمھنے کے قوجہ دیا تعیب اور بھی تو یا وجو د جا تر سمھنے کے قوجہ منادت سے میں تو اوجہ د جا تر سمھنے کے قوجہ منادت سے میں تو میں کہ محال ہے لیکن معمل میں جو موجہ کی تعیب اس کو تبول میں تر میں تو میں تو

طرف سے قوج کو مٹاکریس ہی ایک دات داصد کی طرف ہم تن متوجر دہاجائے البترولون کا اور خسیبر خواہی کے ساتھ تعلیم کرنا اور دل سے بچا ہوا کہ طابعین کو فع بہنچ اور ان کی دن حالت درست ہوجائے برقوج کا اور طربی ہے اور ہی حضرات انبیا علیا را کی منت ہے اور نبی حضرات انبیا علیا را کی منت ہے اور نبی حضرات انبیا علیا را کہ کہ منت ہے اور نبی میں بڑھ کرہے۔ اس کے اگر کو بھا ہے بہ فعال ت قومت مارت کے کہ اثر بس ای وقت ہوتا ہے ہے کہ پہنیں جیسے تورک ہوا تکی جب نفطا در تھ ڈی کو بھی میں میں ہوتے کی رہا ہی اور جو قوم کا منون طربی ہے اس کے اثر کی ایس میں ہوتے کسی نے کئے تہ طلایا سنکھیا دیر استعال کر کے ابنی حوارت غریزی کو مثال ہے جیسے کسی نے کئے تہ طلایا سنکھیا دیر استعال کر کے ابنی حوارت غریزی کو بڑھا جائے تب می دھورت برستور باتی دھے گر۔ بر موال حدود میں ۔



#### حقيقت كشف

کڑتِ ذکراور اجتنابِ المعاصی۔ اتباع احکا ماتِ المبداور اتباع منت بوی صلی المدعلیہ وسلم سے جکفیت باطنی میں بطا نت بیدا ہوتی ہے اس سے المب برسے جمایات مرفع موجاتے ہیں۔ اس کشف دوطرح سے ہے کشف کوئی اور کشف اللی کشف کوئی یہ کیفدمکائی اور معلوم ہوجاتے۔ بوشیدہ چزوں کا دمائی معلوم ہوجاتے۔ بوشیدہ چزوں کا واؤمعلوم ہوجاتے یا جربات آئدہ ہوتے والی ہے مدہ ظامر ہوجاتے کشف اللی مدامراد ومعارف متعلق سلوک کے یا متعلق ذات وصفات کے اس کے قلب

بردارد بول. ياعالم مثال مي يرجيزي متمثل موكر مكثوث مول (تعليم الدين معند) ادرواددات غريب ومواجيدمثل ذوق وشوق جمبت والس ولهيست و النان امراد احكام وكس معالم فيما مدين في وسين الله وغره فانزيول -بن كالذب كے سامنے بنف اقليم كى سلطنت كردہ اوريه امور حالات كملات م وبس اس کو اس کاساد خل سے . (نصوّت دسلوک م<sup>4</sup>لا) عالم غیب کی اشاء کا منکشف ہونا ایک حال رفیع ہے جبکہ اتباع مترع کے سا ہو عدیث کی دلالت سے ظاہر ہے کہ حضرت جرمیک علیانسلام دمیکا تیل علیانسلام كاحضت معدمنى الله تعالئ عنه كو نظر مهما ما حدميث مي حرميًا مذكور سب ا ورظا برج كواكر رِ ذِیْنے اور دل کومی نظر آنے تھے ۔ تب مرفیل حدیث مثلہ تمثل سبے اور اگراُورو كُلْطُ مِن اللّهِ عِنْ مِر لول مرمت كشف الألكري . (المستكشف) بعض اوقات ابل كشف كوخود البي كشف كي حقيقت كا ا دراك نهيس سوتا -بنائج وديث بخادى منرلعي مي حضرت أسيد بن جعفر رضى الشر تعالي عنه كو طاكل كاكشف زبوائر اطلاع منهوني كريه ملائكه بي محقين فيمي اس كي تصريح كي بي حضف الم تن سے آگاہ موجاتے گا۔ وہ کشف میں اپنی فہم ورائے بربر گز اعتماد مذکرے گا ادرالباتخص برست سى غلطيول سے مفوظ رسے كا . (التكشف) بزركون كوجركشف موتله يران كاختيادين نهين ديكهو حفرت ليقور على الله كودت تك حضرت يوسف عليه اسلام كى خرز مولى حالا نكه اس ب خرى س بوکچھان کورنج دغم بہنچا وہ شنہور ہے کہ دوتے روستے نا بینا ہو گئے۔ تو اگرام اختیا<mark>ر</mark> تغاتوه والعقوب عليالسلام كوكيول خبرنه بموتى اود حبب خبر بهوني كا وقت ٢ يا و ليلول دورسے حغرت يوسف عليا سلام كے كوستے كى خوشبواسف لگى يس هيكيشف النيارى چزائيس توبرمي مزورى نبس كربز دگون كوبروقت كشعت بروا بى كرسه. بلكه

حتيقت نويه جه كركشف بموناكوني براكمال بنين. اگر كافرېمى د ياضت ومجا بده كرر وس كرمي كشف برف لگه اسم نيز مجنون كرمي كشف بونائد. (وعظام ولال كمشف والهام مصعلم كمنى حاصل مؤناهي إكرموانى قواعر شرعيه كمي توقابل عل مو كا ورز و اجب الرّك سبے ادر اگر قراعد شرعیہ کے خلاف رہر لیکن کشف میں باہم اخلات مبولو اگروہ دونوں کشف ایک بی خص کے ہی تر آ اخركشف كااعماد موكا اور اگروه دو نول كشف دو شخصول كے بين وماس محوكاكشف برنسبت صاحب سكركية فاباعل موكا اوراكر دونون صاحب حويس توجس كاكشف اكتر مترع كے موافق موتا ہو و قابل اعتبار ہے اور اگراس مير ہي ددوں برابر ہیں توجس تحصّ میں ہ مار قرب الہٰی ومقبولہ سے زیادہ پلنے جائیں ہ کے کشف کو ترجع ہوگی ادراگراس میں بھی بر ابر ہیں توجس کو اپنا دل قبول کرے اس برعل مائز ہے اور اگرا کے کشف ایک شخص کا اور دوسراکشف کئ شخصوں کا ہو ترجاعت کے کشف کو قوت ہوگی ۔ البتہ اگر وہ تنہا سبسے اکمل ہے تو اس کے كشعت كوترجيهو كى . (تعليم الدين)

ادر حس کو کشف المی مو تا ہے آگراس کے معلق بری مریدی کی خدمت ادر مخلوق کے باطن کی اصلاح موجائے قودہ قطب الارشاد کہلا آسے اورکشف کرنی دالے کے متعلق اگر خلق کی دنیا وی اصلاح و درستی موجب کے تو وہ قطب التکوین کہلا آسے۔ (قصوف دسلوک)

کشف دکرامات کی حقیقت ملفوظ: فرایاکدنوگ کشف کو بڑا کمال بھتے ہیں حالانکہ اس کو ترب یں کچدخل نہیں بہنمل کوکشف سے فطری مناسبت ہمتی ہے بعنوں کونہیں

كرامث

كرامي متعلق تحت ق انيق

مقدّمه مسئلهاوّل

جاننا جلہے کہ خلاصہ کلام محققین کا اس باب میں یہ ہے کہ کر است اس امر کہتے ہیں جکسی نبی علیہ العسارة واسلام کے کسی منب کا بل سے صادر ہواور قافیل ملات مارے ہوئی اگر وہ امر خلاف عادت نہر قو کوامت نہیں ہے اور حس

سنخص سے وہ امر صادر میواہے اگر دہ کسی نبی کامتیج اسپنے کو نہیں کہتا وہ بجی ک<sup>ار</sup>یز منیں ہے جیسے جرگیوں ساحروں وغیر ہم سے بعض اورا پسے واقع ہر جلتے ہی ، و مرابع الماع كالوب مكر و اقع مين متبع نهين سي خواه اصوالي منات کرتا ہوجس طرح املِ بدعت یا فردع میں جیسے قاسق و فاہر اس سے مجم الرابيا امرصادر موتو وہ بھی کرامت نہیں ہے بلکہ استدراج ہے جس کا حزریبے كريتخص بوجرسنسرق عادت كابنه كوكا بل مجمنا بهاوراس دهو كم مديركمي حق کے طلب کرنے ادراتباع کرنے کی کوشش نہیں کر تا نعوذ بالدکس متس<sub>ار</sub> خسران خلیم ہے بس کرامت اس وقت کہلائے گی جبکہ اس کا صد ورمون متبع سنت کامل انعوی مهواب مارے زملنے میں کسی شخص کے کیسے ہی عقاید بموں اور کیسے ہی اعال و اخلاق ہوں اس کوصاحب کرامت کہتے ہیں ، بہریت بری علمی ہے۔ بزرگوں نے تھریح فرماتی ہے کہ اگر کسی شخص کو مہوا میں الر ماہوا ہمو گروه مشربیت کا پا مبزر مهوتواس کو با کلل بمیج سمجو ۔

مسئله دوحر

 رنب بواجی سے ان کے علم وقصد کا پہلے سے متعلق نہونا تا بت ہوتا ہے، اور رنبی اور کی است متعلق نہونا تا بت ہوتا ہے، اور کی اضاف کے اعتبار سے فلات داقع ہے کہ تصدم واور علم نہو کیونکہ بغیر علم کے تصدمی اول برا طلاق کیا جا تا ہے۔ کے تصدمی ان دالت کو تصرف نہیں گئے۔ البتہ برکت وکر است کہلاتی ہے۔ مسئلہ سو مر

ورجاننا چا جے کہ ایک اوراعتبارسے کرامت کی دوقسم ہیں ایک حتی ا میں اور اس کو کا کر حتی کو جلنے ہیں اور اس کو کمال شار کرتے ہیں استعید ان الفير ربطلع بوجانا يا في برجلنا، بُوا يراكنا دغروخواص كے نزديك براكل كاست معنى ج يعنى شريعت برستقيم رمنا مكارم اخلاق كاخو كرمومانا نگ امول کا بندی و بے تکلفی سے صادر مونا - حدد کینه و د مگر صفات پرر سے قلب کا طاہر ہوجانا کوئی سائس غفلت میں مذکر رنا یہ وہ کرامت ے میں سندراج کا احمال نہیں بخلات تسم اول کے کہ اس میں یہ احمال موج ہے ای د اسطے کا ملین صدودکرامت کے دقت بہت ڈرتے ہی کہ یہ ستواج ر بر ما خدا است اس سے نفس میں عجب مزید اموجا و سے با اس کی وج سے وام ين شرت وامتياز بيدا بوكرموحب ملاكت موبلك بيض فرما ماك بعض ادلیانے مرتے وقت تمنا کی ہے کہ کاش د نیامی ساری کوئی کرامیت صاً در نہم تی ناكراس كاعوض واجريمي تخرت ميس ملتا كيونكريه امرمق درسي كرجس قدر ونياميس کی نمت میں کمی رہے گی اس کا بدلہ آخرت میں عنا بیت ہو گا۔ مسئلهجهارمر

ادر جاننا جامئے کر بعض علم سے کرامت کی قوت ایک حدفاص مک سین کی میں اور جو امور نہا متعظیم ہیں جیسے بدون والد کے اولا دبیدامونا

مسئله بنجسر

اور ما ننا جا ہے کہ بزرگوں نے فرایا ہے کہ اپنی کرامت کا افغادلب ہے گر جہاں اظہاری حزورت ہو یا عنیب سے اذن ہویا حالت اس تدر غالب ہو کہ اس میں تصد و اختیا رہائی ندر ہے یاکسی طالب حق دم میر کے ' عالب ہو کہ اس میں تصد و اختیا رہائی ندر ہے یاکسی طالب حق دم میر کے ' یعین کا تری کرنامقصود ہو و ہاں اظہار جا کر ہے ۔

مسئلهششمر

ادرجاننا چاہے کد بعض اولیا دکا ملین کا مقام غلب عبود سے ورضاکا ہوتا ہے اس کے کسی شے میں وہ تھرف نہیں کرنے اس وجہ سے ان کی کرامتیں نہیں معلوم ہوتیں اور بعضوں کو وت تھرف ہی عنا بت نہیں ہوتی تسلیم وتفویض ہی ان کی کرامت کا وجود با کی کرامت کا وجود با

برومزددی نین . مسئله هفتم

مست ادر جاننا جائے کرمین اولیا الترسے بعد انتقال کے بھی تعرفات وخوارق مردد ہوتے ہیں اوریہ امرمعنی مقرقر آتر تک ہنچ گیاہے۔

مسئله هشتم

اورجانا جاہئے کہ کرامت کے لئے یہی شرط ہے کہ اسباب طبیع سے وہ اگر برانہ ہوا ہو وہ اسباب جلی ہوں یاضی ،اس مقام ہولوگوں سے دو فلطیا برانہ ہو اہو جا اہ یہ برانہ ہوں یاضی ،اس مقام ہولوگوں سے دو فلطیا دانے ہو جاتی ہیں اجری است جی ہیں اور ما مل کے مقلا میں بات ہے ہیں آج کل اس می مہت قصے واقع ہو رہے ہیں ، مسمر ہزم زبین مامزات و ہمزاد کاعمل عملیات و نقوش طلسات و شعبدات تا فرات عجسیہ ادروات سوجنم بندی دفیر پاکر اس میں معنی کے آ مار قوص خیالی ہیں اور لعض کے رائی ہوں قوات میں ہوں قوار باب طبیع خفید سے مراب طلب کرامت ان سب خرافات سے مراب طبیع ہوں قراب باب طبیع خفید سے مراب طبیع ہوگا کی سے مراب طاب ہوں کو است ان سب خرافات سے مراب کو ایک لکڑی سے مراب کو ایک لکڑی سے بائے ہیں۔ صاحب بصیرت طالب ہی کو آئن قویہ سے بنظر انصاف فرق معلوم ہم جا ادار منا میں توت طبیع ہوگا ہی توت تدسیر سے یاکسی توت کو بھی ہمنی ہوں تو میں ہوں تو سر سے یاکسی توت کو بھی ہمنی کا من عن الغید ہے۔

مسئلهنهومر

ادرجانناچاہیے کو جب فعل کا ظاہری قوئی سے کرنا منع سے باطنی تو بی سے بھی متع سے جُنگی ہے گناد کو قبل کر دنیا یا کسی قلب برز در ڈال کراس سے محید روب سے لینا یا کسی کا راز نہا کا معلم کرنایا قصدا تا محرم کی حالت التھا ت کرنا بعض لاگ مطلق خرف عا درت کو مشعبه ولايت كالبحكوكران سبب تصرفات كوملال اود د اخل كرا مستسمحية ثيل إ سخت غلطی ہے۔

ادرجا نناجا ہے کہ ولی سے احیا ناکوئی امر نا جائز صادر ہونا بشرطیکہ اس پر ا مراد منهوا و تنبیر کے وقت توب کرے یا کسی اختکا فی مسلامی غلط شق کوا ضیا کرتا دلایت و کرامت میں حارج نہیں ہے یہ کل دس مسلے فروری اس بارک متعلق ہیں ۔ (الت کشف مل ، تربیت السالک مششف)

### مغارف وحقيالق

ا قسام علوم اور اس کی حقیقت معلوم ہونے کے بعد میدمعلوم ہونا چاہتے ک<sub>و موا</sub>ن وحقائق میں میر شخص کا جدا گا مذمذاق ہے گراس پرسب کا اتفاق ہے کہ حقائق درواز

وه مقبول میں جن کومٹرلیت رونہ کرے سبریدس اوسلان داوان و کا تول مقراح اكرزميرك دلس كوني نكته امرار صونه میں سے السے مرین اس کوبلاً دو عاد ل گرا ہوں کے کہ وہ کتاب النداور منت (رمول لتُرصلى التَّفلِ وملم) أ فيول بنين كرتا -

مُهَايَتَعُ فَى صَلَىٰ السَّكُكَتَةُ مِنْ نَكُثِ الْقَوْمِ أَيَّا مَّا فَكَ أفبك مينه الايشاهد بن عَدِلَيْنِ ٱلْكِتَابِ وَالسُّنَةِ د

الرضدّاده کا قل ہے ،۔ كُلُّ بَاطِنِ كُمَّ الِفُهُ طَاهِبُ جوباطن كرظا برك خلاف موده باطل نَهُوَ بَاطِلُ ا ادران علوم كى دليل محض كنفسه إدرى أن دحدميث كاندران مسأمل كاداخل كرنا نگفت سے خالی نہیں البتہ اگر کسی کوشوق ہوتی الشرقعالئے اوراس کے کول علے الڈعلیہ دسلم کی اطاعت میں لگ جائے توخود ہی سیب حقائق ومعاد مکٹف ہوجائیں گے اور یہ حال ہوگا ۔۔ مکٹف ہوجائیں گے اور یہ حال ہوگا ۔۔ بینی اندر خود عسلوم انبیاد

ہیں آمدر حود عساوم اسیاد بے کتاب و بے معید وا دستا

(بنرکی تعلیم دمعتم کے انبیاد علیہم اللام کے علوم منکشف ہوجا میں گے) دردن کو بدحق آت حاصل ہوئے ہیں بحض عل اور اطاعت ہی سے حاصل مائے ہیں سے

> نهم و فا طرنسیز کر دن نیست راه جز شکنه می نگشیر د نصل شاه

(بامرارعقل برستی اور دنهم کے نیز کرسنسے معلوم نہیں موتے بلکشک کی اور العما عفت عفق اللہ کا نصل متوج ہوجا تاہے) لینی ان حقائق و معارت کی معزفت اطا ادر جدیت ہی سے ماصل ہوتی ہے عقل برستی اور زیا وہ قبیل وقال سے حاصل نہیں ہوتی۔ (تعلیم الدین ۔ وعظ تفضیل الدین) الرام

حضرت عمرضی الشرند الطعشف فرمایا میں عمر موں اور تم برحاکم سننے کی مجھ کو خوامش نرحی لیکن مجھ کومتوفی (حضرت الوکم صدبی رضی الشرند للے عند) نے اس کی دشیت کی می اور الشرند للے لئے ال کے قلب میں اس کا الف افرام استا ۔ نَالُانَاعُمْرُ وَلَمُوا حَدِيضٍ عَلَى اَ هُوكُ مُولِكِنَّ الْمُتُوفِى اَوْضُ إِلَى بِذَالِكَ وَاللَّهُ الْهُمَدُ ذَٰ لِكَ الْهُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ نبعض ادیا، کاصاحب الهام ہونا منقول ہے اس سے اس کا اثبات ہوتا ہے تعیقت اس کی یہ ہے کہ بلا و اسطر نکر داکتساب سے کوئی حقیقت قلب میں انقا ہوجائے (یا ہمن منبی کی ہ واز آئے)

الهامحق

مال ۔ گذشہ جمعوات کو بعد عنا ، احقر درو دس نین کا درد کرر ہا تھا اجانک ایک کواز مالم غیب سے ایک کو تسم ہے خدا تعالے کو بحر ہ خرت کے دنیا میں کہیں دیکھو گے تم بے فکر خدائی عبادت کرو۔ یہ کیا جیز سے معلوم نہیں ؟

تحقیق \_ یا امام حق ہے اس میں ای کی تعلیم ہے جواہلِ حق واہلِ تعلیق فرایا کرتے ہیں مقصود اس سے بہ ہے کہ کام کرتے دہو تمرات کی فکر میں مست بٹر ووہ اب وقت بر آپ ہور ہیں گے ان ہیں سے جو اکثرت میں مونے والے ہیں ان کی دنیا میں ہوس مت کرد دار میت السالک علدادل صصص ، النور صاصص

تحواب

ارمتاد معاخواب ایک حال محود مے مدمین سے اس کا وقوع تابت ہوتا ہے

هرن میرین می روایت مے که خواب کی تین قسیس میں ۔ عرب میرین میں انداز اور در انداز

و مديث الفس (خيالات)

ا. مدیب کزیف، شیطان (شیطان اوج عدادت کے غرزہ مکرنے کیلئے مکروہ امور دکھا تا ، ) پر بٹارٹ من اللہ ۔ دوایت کیا اس کو نجاری دسلم نے ۔

المرسن الترفع الترفع المعن مع دوايت م كدرسول الترصلي الترعليد ولم ف الدرس الترمليد ولم ف المرسن الترمليد ولم ف المرسن من كرف أم المرسن المرسن المرسن المرسن المرسن المرسن المرسن المرسل المرسن المرسل المرسن كروث برتما اس كوبدل دس ، اس كوسلم ف دوايت كيا .

(منارة منزلين)

بعض نادانغان سلوک کود مکیما ہے کنواب بران کوبہت ہی نظر ہوتی ہے، اچھے خوالہ کی ہوجاتی ہے تاریخے خوالہ کی ہوجاتی ہے تواس کو ملامت بعد من الندکی ہے کو کر منوم اور متفکر ہونے ہیں۔ اچھے خوالہ خواب نظر اسلانے ہیں قواس کو منتبلے مقصود سمجھ کر نا ذکر تے ہیں کوئی واقعہ نظر آجا بہت زاں پر پردااعفاد کرلیتے ہیں حدیث سے ان سب خیالات کا غلط ہو ناصات معلوم ہوگیا ادر بُرے خواب کے مزرسے نیجنے کا طریقہ کھی شبلا دیا گیا غرض خواب آئی بڑی جزیہیں بناوی نے خواب موثر قوس ما نشرے یا غیر مرضی منداللہ ہے یا غیر مرضی منداللہ ہے یا مور کی جزیہیں مناوی نے نہیں اکر قرب یا بعد مربی سے کہ وہ مرضی عنداللہ ہے یا مور کی میں کہ خواب موثر تو ہو تا نہیں (کہ قرب یا بعد مبرل سے کر فل ہو) البتہ اگر واقعی خواب ہو قواتر نقینی کسی نعل نیک و بدکا ہو مکتا ہے اور مربی البتہ اگر واقعی خواب ہی نہیں ہو ہے ، چو نکہ وہ موثر نہیں ہذا اصلا قابل البتات اور طراقیت سے ہوں ،

### رماضت میں غلوکی مانعت

مومی به حضرت الدم مرده و من الد تعالی عند سے دوایت بے کوحفوداکر م می الدعار اللہ عند سے دوایت بے کوحفوداکر و می الدعار اللہ فیا است میں است کو کہ خرائی ہوئی میں است کو کہ خرائی ہوئی کے برائی سے کیانکل دہا ہے واس کو لیٹ جانا جائے ہے ( تاکہ نیند کرف سے طبیعت بلکی ہوجائے ہی کے بدی پر شرحنا مرق کردے) ( مسلم ۔ ابوداؤد) من رفت سے طبیعت بلکی ہوجائے ہی کو برخ المرائی ویٹر میں بہت زیادہ غلوکرتے ہیں کو خرائی ہوجائے کی طرف می التفات بنیں کوتے ہی صدیت میں اس کی اصلام ہوار ہوں ہوں کہ میں کو خرائی میں کو خرائی میں میں کو خرائی التی ہوجا تا ہے پو خرد دری جا است میں ہوگا ہے ہوئے دری ہوا تا ہے پو خرد دری جا است میں ہوگا ہوئے میں اس کی اصلام ہوار سے کہ بہت ہوئے کہ میں ہوگا ہوئے دری جا کہ سے کہ بات میں ہوگا ہوئے ہوئے دری جا کہ سے کہ بات میں ہوئی ہوئے ہوئے دو مواصل نہ و کا بھر نے سے کہا فائدہ ۔ ( انتک شف ) ان افعا فلے کے متعلق ہے دہ حاصل نہ و کا بھر نے سے کہا فائدہ ۔ ( انتک شف )

فراست مومن

هدیث : حصرت ابوسعیدخلای رضی النّدتعاعندسے دوایت ہے کہ رسول النّر صلی النّدعلیہ دسلم نے ادشاوفر ما یا کہ مومن کی فراست سے ڈرو کیونکروہ نوراہی سے دکھیا سہے ۔ د ترمذی )

فنے مفارقلب کی بردلت جوکہ مواظبت ذکر المدد طازمت تقوی سے ماصل موتا ہے اکر وجدانی طور برجف آتی واقد ت الامدرک مون لگتے ہیں۔
اس کو زاست کہتے ہیں گویادہ کشف کا ایک شعبہ ہے محدیث مراحثہ اس کا منت ہے اور عدم بنے میں فرداللہ عیارت ہی صفاء سے ہے جس کا سبب ذکر دتھوی ہے۔
سے اور عدم بنے میں فرداللہ عیارت ہی صفاء سے ہے جس کا سبب ذکر دتھوی ہے۔
(الاکتف)



# إصطلاحات كى تتزرى

اصطلاحات سے بے علمی مصرنہیں حال: ۔ سوال ۔ حضور مشاہرہ ۔ معاسُنہ فنا بقا ۔ مرت بیتر تی ملکہ مادن

ادر رسوخ نسبت مع النزكا نام ہے باكر كى اور چيز من ملامياد د

اگرشخیص مجی نرکیاجادے توان کے جومنا فع ہیں دہ کا م کرنے سے مامل ہوتے رہتے ہیں جیسے دواسے حت ہوتی رہتی ہے . گومرا تب صحت کے

مریض کیمعلوم مذہوں طبیب ان درجات کیم بھکر تدمیر کر تار ہُ تاہے . ( ترمیت السالک جلد دوم صفح ۳۳۵)

قرب نوامين

ار شاد ۔ تصوف کی اصطلاح ہیں دہی وصرۃ الوجود ہے دہی دھرۃ الشہودہ وہی فناہے وہی قرب مے دہی دصال ہے جوئٹر لیست کی اصطلاح میں عبدیت یا بندگی ہے اور قرب فرائق یا بندگی ہے اور قرب فرائق کے عنوا نات سے صوفیا ہے تعیر فر مایل ہے جس کی تفصیل ہے کہ

جب بنده ریاضت و جابده کرتا ہے قداس کے صفات رذیلہ اور شہوت و فضب کے دعاوی یا محرکات زامل ہوجاتے ہیں اور نفس ہیں مرضیات المبید سے جبت الا فامنیات سے نفرت کا ایک راسخ ملکہ بدا ہوجا تا ہے جس سے اعمال حسند و افعال محسمودہ ہے تکلف صادر ہوتے ہیں اور اعمال قبیجہ و افعال ذمیمہ قریب قریب محسمودہ ہے تکلف صادر ہوتے ہیں اور اعمال قبیجہ و افعال ذمیمہ قریب قریب معدد م موجاتے ہیں۔ ایسے تخص کی نسبت عدیث میں تا ہے فاد ا

كناسعه الذى يسع الذى يبصريه ديد كاالتى يبطش به لله التي يعشى بيما (رداه الناري) بنی الندنسالے زائے ہیں کرمیں اس کے کان اور ا نکھ اور ہا کہ اربادُن بن جانا ہموں جن سے رہ سنتا دیکھتا بکڑتا اور میلتاہے۔ ب دومرض حق کے خلاف دکان سے کھومندا ہے نہ انکو سے دمکھتاہے داس كے خلاتِ ما تھ با وَلِ اِلا مِلْ ہِ بلکہ و کھی کی دیکھتا ستا یا کر تاہے بالکلیہ فن نمائے ہی کی مرضی اور حکم کے تا بع رو کر کر تاہے قبظا ہرہے کہ اس کے كان الله المق يا وَلَ الله كارب عملاً فِدا بي كم بوكة . ورد ظا برى معنى عفادت ما محال من مطلب يرب كرج نكراس كے اعضا د جوار حسے مالي انمال الله بهی کی مرضی کے موافق سرز د سوتے ہیں اس کئے یوں فر مایاکہ کویا ہی ہی س کے اعضاد ( تعنی کان آنکھ ہائھ یاؤں) بن جاتا ہوں ۔ یوند میاز اس مدبیت میں تعلیا کے اور اور عب دکو فاعل کما گیاہے اس الخصوفيات كرام في اس كانتاع كركي بعنوان مقرد كياس كم بندة فاعل ادر في قالي آلين عات من اورج نكر عديث من اس مرتب كاحصول مكتير في افل بردارد بع اور عامده ور ماضت مين مكير فوافل لا زم بي خواه نماز سويا روزه يا كزت مراقبات بالقليل منهوات ال الخصوفيا وحديث كي ييروي مين اس مرتبر لأرك فوان المركة بن ادر يونكه اس من صفات وافعال رد يله كا از الم موتلك الك فاع مناس تعير كرت بي .

تسرب فرائض

اس کا درجہ فرب نوافل سے بھی اعلیہ اور مطلب یہ کی عبد کی مہتی المی شمل برجائے کہ اپنی قوت و ارادہ کوحق کی قدرت و ارادہ کے سامنے ذوقی طور پر کالوم جلنے لگے اور افعال و اعمال میں بھن بمنستر لہ اکم حق سکے ہونیائے اور حق كم متقل موثرمية بين نظر جوجائے - يداول سے اعالى ب كيونكراول مِي مرف فتائے دذائل ممّا فنکے اختیار دیمّاس کئے یہ اس سے املیٰ ہرار مرك ميسية من تقرب بالغرائض كوتقرب بالنوا فل مصاملي وانفل الماليا اور مدميث من تقرب بالغرائض كوتقرب بالنوا فل مصاملي وانفل الماليا سے جنانچ اس مدمیت کا مب سے اول جزدیہ ہے و ما تقریب الی عرب ہی بشيئ من احب الي تم المسترضت عليد ١٠ س م مرية بي المناولة . سی سے سے ہیں اور چونکہ اس میں سالک کو اسٹے ذال ہے۔ میں اور چونکہ اس میں سالک کو اسٹے ذال مفات قددت وافتيًا ربِهِي نظرنبي مِن اس لية اس كوفنك و استعمالي كرتے ہيں۔ (التكشف)

### حقيقت قرب قرب نام هے کسال دین کا

**فرایاکه قرب نام ہے کا تل ایمان ادرعل معالج یا کمال دین کا خصوصًا جب** ودا مرطبعی کا حال بن جلے کردنی زندگی اور دبی احکام کی اطاعت طبیت بن جائے اندزندگی کی مرحرکت وسکون میں وہی بات بانطیع مرغوب دیسندہو ار اداکرنے کوجی جاہے چوخدا اور رسول کوبسنداوراس کی مرضی ہو۔ اسی صورت مي دوين محكى قسم كى رحبت كى قدرت بادرند ارتداد كا الدين بادردان كى را دس ترتى كے كسى مقام بريم فير حلف كابلك طبعى مطلومات وم غومات كى وان اس میں مزید کی طلب اور برابر آگے ٹرھے ہی کی رصن ملی رسیسگی ۔ دین کی لازم إمتعدى كسى زندگى يركسى درجه برقاعت خهرگى حس طرح طبى دنفسانى مرغوبات ومطلوبات یا دنیا دی ترقیوں میں ادمی کسی درجر مَر من مغمر اسے منالع ہمتاہے، میرضارس کے درمات کی تربیائے فردمی مدونہا بنہیں۔

اے برا در بے نہایت د رہے ست برچ بروے می رسی بروئے ایت بریام اور علی اور حال کا جمع کرتا یہ طریقہ ہے ترب ورضا کا جو بہت بڑی او بی نکہ دولت کا مقصود راحت قلب ہے قواس سے بڑھ کرکیا راحت ہوگی کرفجرب بے کیونکہ دولت کا مقدور احت اللہ ہے۔ غینی راضی موا ور قرب ہو۔

دورسرا قرب تعلق خصوصیت ہے . صبیع ارد ومیں ہم کمبی ہوں کہتے ہیں کہ یں بہار ہوں ہم کمبی ہوں کہتے ہیں کہ یں بہار ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں کہتے ہیں کا اسان مقصوصے ۔ اور کمبی ہم بول کہتے ہیں کہ فلاں ہمارا قریب یعنی ہی کہم سے مارے دل کو ہم سے مارے دل کو مان تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔ کو اس تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔ کو اس تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔

بِالَّيِّيِّ اورتمهار الوراوال اوراولاد الي برائي و آهن جرتم كوما رامقرب بنائي بهان مرجم ايان رجبواء الوساور الجيم كام كرس (يه دون المرجم ايان مستقر بين البتسب قرب اين) موالي دارا الآيه الآيه المحافظة المرافع ا

دَمَا اَمُوَالُكُمْ وَلَا اَوْلَادُكُمْ إِلَّى مَا اَمُوالُكُمْ وَلَا اَوْلَادُكُمْ إِلَّاتِيَ تُعْتَ اَمْنَ الْمُعْرَجَدُاءُ اللّهُ مُحْرَجَدُاءُ اللّهُ مُعْدَدًاءُ اللّهُ مُعْدَدًاءُ اللّهُ مُعْدَدًاءُ اللّهُ مُعْدَدًاءُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

اس آیت میں قرب سے مراد قرب رضل سے لینی الند تعلیے کا رامنی ہونا بولافر ما ہوتا ہے۔ قرب علم مراد نہیں کیونکہ وہ مومن وصل کے ساتھ فاص نہیں نیزاس آیت مِ التَّرْتُولِكُ كَ الْبِيْعَ بندول كوايك بْرى دولت (قرب) كابترا وراس كحصول كالمالة ہتلایا ہے۔ اور حیفلطیاں اس میں واقع ہوتی ہیں ان پر بنیبر فرماتی ہے بعنی مال واولاد جس کی تصیل کے پیچیے اوگ ٹرسے ہیں ۔ برقرب کا دراید نہیں ہوسکتے . بلد اس کے ذرائع ايمان وعمل صالح بين اورظا برسي كدايا لُ دعل صالح مين وبي درجر طلوب بركا جركائل مو كيونكه ناقص وادي سادني مومن وكمي عاصل محده ورابسنديده مراكاً. اورجوليرالسنديدهنهووه بسنديارضا كاذرليه كيسيس سكتاسي واصلب ركرةان محيدى روسج ورب مطلوب ب اورجس كوا ولينك المُفَرَّ بُونَ مِلْ الْكُ كالميندترين مقام قرار ويأكيله وه كمال يان يابان الف اظ ديگركمال دين بي كانام موسكاف اس كئے اصطلاحاً علم احسان كى طرح تصوت كا دومرانام علم رب رك لیا جائے قرمصالقہ نہیں بلکہ اس اعتبارسے بالک صحیحہے کہ اسلام تصوف بونک ام ہی احسان یا کمال دین کاہے اورامی کمال دین کے درج کا قرآن نام قرب ہے یعنی کا ملِ ا یمان دعل صالح با کمال دین خصوصًاجب و و امرطبعی کا حسال بَن جائے کر دنبی رنگ دردنی احکام کی اطاعت طبیعت بن جانے اور دنگگ کی مرحرکت دسکون میں دہی با بالطبی بندم و اور کرنے کوجی چاہے جرخوا تعلیے اور درمول الڈیسلے اللہ علیہ وسلم کولپندم اور ان کی مرضی ہو۔ (متربعیت اورطرافیت صلاکا ) ادر ان کی مرضام کی تفصیل نبیت ومقام کی تفصیل

حال ایک بات دریا فت کرتامول و اگر صور یکی صلحت علاج کے خلاف یخال و ایک بات دریا فت کرتامول و اگر صور یکی صلحت علاج کے خلاف ین خال فرادی و ایس بیال فرادی و ایس کی تعمیل کا طالب م کلفت ہے تاکیم وقت موں و آسان علاج کے لئے وہ کیا چیز ہے جس کی تحمیل کا طالب م کلفت ہے تاکیم وقت میں جاری ہے ۔ اس کا خیال دل میں جاری ہے ۔

تخنی : ایک غلبهٔ ذکر کر غفلت میں وقت کم گذرہے ، دومری دوام طاعت كناذ مان بالكارم و اصل تفسود بالتحييل بي جيزي بي اور سي كے كيے محامدات وسالجات ا ضيار كئ جات بين جن ير سنت الله وه مقصود مرتب موجا ملي اولاً ندرے تلف ہوتا ہے بعد چندے (حس کی مدست معین نہیں یہ متعداد مرسمے ہٹل اطبی کے موجا آہے ، گواحیا نا ضد کا تف ضابی موجاً اسمے مگراد فی وجہسے دەخدىغلۇب موجانى ہے اس <u>رموخ و نبات</u> كومقسام كېنى بىرىس يەنى نفسە غ اختیاری ہے اور باعت بار اسباب کے اختیاری ہے اور مہی دسوخ وثما اس حیثیت سے کے خلبہ ذکر و دوام طاعت کا ملزوم ہے ۔ نسبت کم لا تاہیے، ينى حفرت فى سع اليا قرى تعلق حس يرغلبه ودوام مركد كا ترتب لازم مواوراس ننبشهن العبدبرا يك دومرى ننبت من الحق موعود سے لعنى رضاء وقرب، بس اہل طریق جب لفظ نسبت کا طلاق کرتے ہیں۔ مراد ان ہی دوستوں کا فموم بوتلهة مذكرهرت ملكهُ يا د د است ص بيت مع غير محت وهو كي مي بن (ما فود ترمیت السالک دوم)

### تنبت باطنی کی علامت

ملفوظ علامت سنبت باطن کے حاصل ہونے کے دوہیں ایک یہ کر اللہ کے عاصل ہونے کے دوہیں ایک یہ کر اللہ کے عاصل ہونے کے دوہیں ایک یہ کر اللہ کے حکموں برجلنے کی توفیق جلے کے میں الدرخام ہوں جن میں النہ تعالیٰ فرائی عبادت کے طریقے مبتلائے ہیں اور چاہے وہ احکام ہوں جن میں نشست و برخار عبادت کے طریقے مبتلا ہے ۔ ان سب حکموں کی طرت اسی رغبت ہوجائے اور خمام کا موں کا طریقہ مبتلا یاہے ۔ ان سب حکموں کی طرت اسی رغبت ہوجائے ان جروں کی اور جس سے فرایا ہے ان با توں سے اسی نفرت ہوجائے جب کر این جروں کے معلوم ہوتی ہیں اور اس کی سب عادیمی مطابق فرات ہوجائے ہی کو بھی معلوم ہوتی ہیں اور اس کی سب عادیمی مطابق فرات ہوجائے ہی کو بھی معلوم ہوتی ہیں اور اس کی سب عادیمی مطابق فرات ہوجائے ہی کہ برجائے ہیں۔ (امٹر ف السوائے)

#### فنبت سلب نهيس بوتي

سوالی: کیا نسبت سلب کرنے سے سلب ہوجاتی ہے یا ہیں ؟
جواب: اصل نیست جوعبارت ہے صفور مع اللہ ہے ، وہ کسی کے سلب کرلیے
سلب کس طرح ہومکتی ہے ہاں صد در معصبت سے سلب ہوجا دے قربہ
دومری بات ہے ابتہ کمفیت شوقیہ جوایک فوع کی حق تعلی کے ساتھ ہے
وہ سلب ہوجاتی ہے جولوگ ہی سلب کی مشتق کرنے ہیں دہ ہی کہ سلب کرکئے
ہیں جی طرح نشاط کے وقت اگر طبیعت کو گوزان میدا ہوجا دے تو دہ کمفیت نشاط کی
جاتی رہتی ہے ہی جارح تعرف سلب سے وہ کمفیت شوقیہ جاتی دہتی ہے اور ایک تم کی
افروگ و حجادت ہوجاتی ہے گری و دکھی مرکمت سے عود کر اتی ہے ۔ (ترمیت اللہ جالی اللہ جالی اللہ جالی اللہ جالی ہے کہ کو دکھی مرکمت سے عود کر اتی ہے ۔ (ترمیت اللہ جالی اللہ جالی اللہ جالی ہوگا ہے ۔ (ترمیت اللہ جالی اللہ جالی ہے ۔ (ترمیت اللہ جالی اللہ جالی ہے ۔ (ترمیت اللہ جالی ہے ۔ )

سرالى الله وسيرفى الله

ارتاد قعل مع النه کے دودرج ہیں ایک سرالی الله و تو محدد مے ایک میر الله الله و تو محدد مے ایک میر فران الله و برور میں ایک سرالی الله و تو کیا بہاں تک کام ان کی برور د ہے بیر الی الله دیر و شخل سے تعمیر شروع کی بہاں تک کہ دہ افوار فر کرسے مو رہ می ایک کے دہ افوار فر کرسے مو رہ می کے بین کلے دی اور اض سے واقع ہوگئے اور اضاق حمیدہ سے واقع ہوگئے افران میں اصلاح ہوگئی، اطاق رو بله ذایل ہوگئے اور اضاق حمیدہ سے واقع ہوگئی۔ امل مالی کی رضت طبیعت ٹانیرین گئی۔ واعال دعبا داست میں سہولت ہوگئی اندان میں الله مالی کی رضت طبیعت ٹانیرین گئی۔ واعال دعبا داست میں سہولت ہوگئی۔ اس کے لیدرسیرتی الله فرع ہوگئی۔ اس کے لیدرسیرتی الله فرد کی مدر د سے کہ خوا تعلل کی دات و صفات کا حسب استعماد انکشات ہونے لگا فرن میں ترق ہوتی امراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد و د ہے۔ یہ وہ تعلق ہوگئی سابق میں ترق ہوتی اس مراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد و د ہے۔ یہ وہ تعلق ہوگئی سابق میں ترق ہوتی اس مراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد و د ہوں تعلق ہوگئی سابق میں ترق ہوتی اس مراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد د د ہوں تعلق ہوگئی سابق میں ترق ہوتی اس مراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد د د ہوں تعلق ہوگئی اس مراد و صالات کا درو د سمونے لگے بیغیر محد د د ہوں تعلق ہوگئی ہوگئی اس مراد و سابق میں تعلق ہوگئی اس میں د د ہوں تعلق ہوگئی ہوگ

بحرلیت بخشق کرمیحیت کنار ه نبست اینجا جزانسی که جان بسیار نرماره نیست (نفاس میکی)

مقام فناكى تحقيق

سوال: نایس بے خودی اور بے شوری ہوتی ہے یائیں ؟ جواب: ادشاد فرمایاکہ نسنا میں اپنی اور مخلوق کی جانب سے بے اتعاتی ہوجاتی ہے۔ نواد استغراق ہو یا نہوا میں کے لئے استغراق لازم نہیں اور اس کی دوہم بہ ایک یہ کہ سالک کی صفات ذمیم جس قدر ہیں سب مبدل برصفات جمید د بوجادیں منالک میں صفت نخوت کہر بخل عضب اور دیا حرص وطمع دغرہ کی ہے تر بجلئے اس کے مغت تواض سخاوت بھی قناعت ، اخلاص اور آلا وغرد کی بیدا ہوجادہ جہاں ہی کامِرت کرنامذ موم ادربے محل ہومثلاً کوئی معمید كى حِكْرَ بِهِ وَلِي عِلْمَ وَاضْعُ بِنَاوت بِحَلَ وَغِيرٍ وَكُونَا مَدُومٍ مِوكًا اورمعصيت مِوكَ اور جهاں معصیت کا حمّال نہ مووہاں اس کا صرت کرنا محود ہے علی ہزائقیاس مابع صغات کیمی سمچه ولیس اس ختاییں سالک کی صغات ڈمیر تخویت ،کیر عضیہ ، شهوت وغيره واقعى فنسا بوجاتي بين ادراس كاازاله اور اماله واتع مين رماً ہے اور باقی رم تاہے۔صفات حمیدہ اخلاص تو اضع صبر دشکر علم صلم تو کل رہنسا وخرو كے سات اس معنى اس صفات ذميم كے فناكو فنائے حتى اور بحلت اس صغات حمیده مید ام م ملنے کولیا نن کی اصطلاح میں کہتے ہیں اور دومری قر ر ا <u>فنا</u>کی یہ ہے کے غلبہ شہود ذات اورصفات حق کی وجہ سے سالک اپنے اور نخلوق كعمما ورالتغات سف فنا موجا ماجه اورعم اورالتغات حق كما عرباني دنيا ے ، اور واقع میں سالک اور محلوق فنانہیں موجلتے بلکے علم اور التفات فنا ہوجا تا ہے۔ بایں معنی اس مناکو فسنا نے ملی فن کی اصطلاح میں کہتے ہیں کیا معنی کرمبیا علم اور التعات مالك كواني اور دومرون كى مانب يسك بقااب وسيانهين رلا. ے نانی شوی و بدوست بالی

این طرد نیستند د مستند

ا<u>س فنا ہ</u>ے بعد جرکیفیت مالک حاصل کرمیےسے اس کولقا کیتے ہیں ۔ اوراگر ہس علم فناسيم فنا هاصل كرليوس اس كو فنا در ننا والغنا فن كى اصطلاح میں کہتے ہیں مطلب یہ کہ اس فنا جس اپنی ضاکا بھی سالک کوعم بہیں ہو نا کہیں فنا بوگیا بهون . با میمنی اس کوفنا ورفنیا اورفناه انفن کینے بس اوراس فنادالفنا

م بعد سالک کوفنائے آم اور تعائے کامل حاصل موجات ہے اور سرالی اندے میں مگرختم ہوجا تا ہے اور فیر سرالی اندے عبارت ہے دوام توجا لی اللہ سے مثر وع ہوتا ہے ۔ اس کجی اور سرفی اللہ کی حدثیں ، لامتنا ہی ہے سے منابی ہے ہے دار و مذسق دی راسخن یا یا یں منابی ہے دار و مذسق دی راسخن یا یا ی

اے برادر بے نہایت درگہیت برم بروئے می دسی بردئے مالیت

برچ در فہم تو آپید آس تو ئی درگذر کانج انمی گنجے۔ دُو ئی

الرَّ كُلِّي هَيْقَ اور مثل اس كانهي كهتے بلكه مثال ہے تِجلَّى حقیقى كى جومعتبر بدیداد اور رو

م و مرت اخرت مين محكى آية ليس كمثله ١١٥١ درآية لاست ركه الابصار الخاص بردال م اورق تعالى التحليات مع منزه اوردارالوا مين ع مرنست خاك را بعسالم باك معنايت مرنت عان تعالى الندعن والك علوا كبيرا ال كي مناك ميات معنايت مرنت عان

تعالی المدعن والک علوا کیرا ان کی شان ہے اور غایت سے غایت موفت عادت کی العجز عن دوک الادراک اور ماع فناک ہے، اور نیز حسل طرح عادت کوم زیرا را اس سے کہی ابرالااا اس سے کہی سے کہی سے کہی ابرالااال سے سے کہی ابرالاال سے سے کا در نیز جس طرح ہے اس طرح وہاں آب ددیدارالی بقرار معرفت اور تعوی کے برعام اور خاص کے مرتب اور نسبت کے موانی ہوگا، بساکہ فرص میں ہے کہ حضرت سیدنا اور کھو ان رضا ہے مرتب اور نسبت کے موانی ہوگا، بساکہ فرس سے کہ حضرت سیدنا اور کھو دی آر نسب اور نسبت اور معرفت کے موانی میں ہے کہ حضرت سیدنا اور کھو تی اس کوا مام غزالی دھتہ اللہ علیہ نسب کے موانی دیدار المی سے مشرف ہوگی ۔ اس کو امام غزالی دھتہ اللہ علیہ نے کیمیائے سعادت میں نقل کیا ہے واللہ علیہ کھیتہ اکال میں اور کی سے مقد وی ہوجات ہے دیا ہی بخودی اور مہیں ہوگا ہے ۔ نیزاو درکتب تصوف میں لوگوں نے نقل کیا ہے واللہ علی محقودی ہوجات ہے درز فنا کے لئے بے خودی لازم ہمیں بہر جواب ۔ فرما یا یکھی ایک خاص اصطلاح ہے درز فنا کے لئے بے خودی لازم ہمیں بھی دی اور خودی لازم ہمیں بھی دی اس کو نمیں کتے در فیا یہ کو دی اور میا تھی موالی ہے درز فنا کے لئے بے خودی لازم ہمیں بنا میں کو دی موری سے دو دی موری سے دو میا سے دو میا ہی کو دی اور کی ہمیں کتے ۔

میں بے خودی ہوتی ہے وہ غیبت ہے ننااس کونہیں کہتے ۔ سوال دسنبت نن کی زائل ہوتی ہے یا نہیں ؟ جواب دت رایا یہ زایل نہیں ہوتی مقسام ہوجاتی ہے (مربیت السالک ضفیعیہ)

### فلت اصطلامی فرق بقاسے ہوتی ہے

مال أحق برموت كاخيال الساغالب مور ما ب كرمعلوم موتلب كرمي اسعالم كا سري نندسي مدين مديد سريان واشته سوكما ي مريز في ما مريز

### طرلق كاادّل والخرفتدم فنله

لفوظ \_\_\_\_\_ فرما یاکہ اس طراق کا اول قدم فنا ہے جس میں مدصفت نہیدا ہول بوبس جھ اوکد اس کو طراق کی ہو ابھی نہیں لگی اور میر چربزرگوں کا قول ہے کہ طراق کا انو فرم فغلبے وہ بھی بالکل ضیحے ہے اس سے مراد کمال فغاہے کیونکہ فغائے بھی قرائم درجات ہرنے ہیں۔ ایک مشہور فاصل ندوی اتفاقاً محض جند گھنٹوں کے لئے حضرت درجات ہرنے ہیں ما خر ہو کے اور چلتے دقت عرض کیا کہ تحکی کو کو کے کفیرے تر ملئے حضرت والافرماتے ہیں کہ میں متر دو ہو اکہ ایسے فاصل شخص کو میں کیا تصبحت کول ، مجراللہ تعالیٰ نے فور اُ میرے ول میں ایک مصمون ڈالا ، جو بود کو معلوم ہو ا توکیاکرسکتا ہوں لیکن ہاں میں نے جواپی اس تام غربیں سادے طراقی کا عاصل سمجھاہے وہ عوض کئے دیتا ہوں۔ وہ حاصل جیس بھتا ہوں وہ فنا وعدت سے بس جہاں تک مکن ہوا ہے آپ کوشا یاجا نے بس اس کے لئے سار سے ریاضات دعجا ہوات کئے جاتے ہیں اور لب اپنی سادی عرفنا اور عدست ہی کہ تصبیل میں گذار دنی جائے۔ اس نقری کا الن ہوا تا اثر ہوا کہ دہ آب ہو ہوگے اور واقعی یہ ہے تھی اسی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں اور واقعی یہ ہے جمعی السی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں افرو واقعی یہ ہے جمعی السی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں افرو واقعی یہ ہے جمعی النے میں وہو ختن وجب احد در بدن افرو وفتن و سوختن و جب احد در بدن

قر در د گم شود صال اینست دلبس گمشندن گم کن کال اینست دلبس (امغرن السوانح م<u>شا</u>س حصر ددم)

ملوین و مکین مالک کے قلب کے حالات کا مختلف ہو ناکہ می قبض ہو ہمی بط، محبی شکر ہمیں صحو ، بالخصوص مبتدی کہ اس کو بہت تغیر بیت آ آ ہے اس کو تلوین کہتے ہیں ۔ یہ دوازم سلوک سے ہے مقر نہیں اس سے پریٹان نہ ہو نا جائے۔ کہ وہ پریٹانی البتہ مقربے ۔ (اور) (انکشف صابع) دوام طاعت وکٹر تِ ذکر میں استقادت کے ساتھ مشغول رہنے سے ب استعداد آخر میں مناسب حالتِ محمودہ پر قراد ہو جا آ اہے جس کو اصطلاح قعون بن بن بھتے ہیں تکبن کے بعد تام ہنیا و کے حقوق بخوبی ادا ہوتے رہتے ہیں۔ بن بن کا نام ترسط و اعتدال ہے۔ ای قرسط کی وج سے اس است کا نام امت رسط ای بن دالا ہجا نا جا آلہے اور صاحب کمکین کی حالت عوام جیسی ہوجاتی ہے۔ بن ماحب تارین صاحب حال ہے اور صاحب کمکین حقیقت شناس ہے۔ صاحب بن صاحب ہوجا کہ ہے۔ (انفاس ہے اور صاحب کمکین واصل ہوج کا ہے۔ (انفاس عبی مداد میں)

إطينان فلى كيفيير

حاًل آ افقرکواپنے حال زادیر بہت نوامت و پرلٹے ای ہے کہ ادستا دخوا وندی زہر کہ الا بند کو اللہ تطعمتین القالوب احقر کو کیوں برخلاف اس کے حالمین ان دمرگردان شامل حال ہے۔

کفت \_ مرادا میت میں یہ اطعیان جمیع نہیں۔ ور در صفرت ابرا ہم علیہ اسلام کا میر الدالک کہ لیم میں اس وقت عدم صول اطبیان برمسلزم برگا، نعو ذباللہ ذکر سے ان کو عدم آفر کا ہونا حاشا و کلا۔ اس کا کون قائل ہو مکتاب برگا، نعو ذباللہ ذکر سے اطبیان عقل بعنی ایمان اعتقادی ہے جس کو ابرا ہیم علیہ السلام سے ہے ذول بدلی میں ظاہر فرما یا ہے بس آمیت میں ہی اطبیان اعتقادی مراویے دمل اس کی فود سیاق دسیاق دسیات ہے قال تعلیہ دیقول الذین کفر و المولا اسزل علیہ اید من رسے اس کے جواب کے سلسلہ میں ارمثاد ہوا ہے بعنی یہ لوگ علیہ اید من رسے اس کے جواب کے سلسلہ میں ارمثاد ہوا ہے بعنی یہ لوگ مادے ذمانش معروات مقترصہ کی کونے ہیں اور جوا ہل ایمان ہیں وہ فکر النہ سے کو استرام کی کوئے ہیں اور ذکرا لنہ میں بھی خاصیت ہے کہ در النہ میں کرائے ہیں جواب کے اعماد کرائے تقادی سے اطبیان کو النہ ایمان الدور کرا لنہ میں میں مرتب کا اس سے اطبیان موتا ہے ذکر اعتقادی سے اطبیان اعتمادی الزر در کو المنہ اللہ میں مرتب کا اس سے اطبیان موتا ہے ذکر اعتقادی سے اطبیان حالی حاصی اس مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبیان موتا ہے ذکر اعتقادی سے اطبیان حالی حاصی مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبیان میں مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبیان میں مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبیان موتا ہے ذکر اعتقادی سے اطبیان حالی حاصی میں مرتب کا میں مرتب کے میں مرتب کا میں مرتب کا میں مرتب کی مرتب کے مرتب کی مرتب کی مرتب کر اعتقادی سے اطبیان میں مرتب کی مرتب ک

تلاش کرتے ہیں دہ بی انتاء اللہ تعلیے شدہ ہوجادے گا اس کے زہونے سرز ذکر کے عدم نافعیت کا ذکریں۔ (تربیت السالک ص<u>الاہ</u>)

### الوارد الوان كامكتوف مونا

موال - ال سلوک نے کتب فن میں حالت ذکر و مراقب میں الوان وافوار کے معلوم دمکتوف موسے کو لکھا ہے کہ سالک جب کٹرت ذکر و جا ہد سے صفال قلبی و روحی حاصل کرلیتا ہے تو اکٹر ذکر و لطا ثقت کے الوان و انوار ملکوتیر کاظہور کمجی اپنے وجو د کے اندر اور کبی وجو دسے خارج اور علی دمشا ہد و کرتا ہے اور اس کے اندا ورغیر محمود ہ مونے کو بھی لکھا ہے کیا و اقعی یہ سب تعرف میال اور میوست و ماغ سے صور منحیل ممثل ہو کر ظام بر ہم تی ہیں یا در حقیقت میں کہ اصل ہے ۔

### بطاتف الوأن دانوار غير مقصودي

لطائف بستته

ایک صاحب نے نکھاکہ میں بطائف ستھ کے جاری کرنے کا کوشش کر ہاہوں جوامب تحریوت را یا کہ حق آق مقصود میں بطائف مقصوبہیں ۔

فرا یا الطالف تر المرائی المرس المرس مربی موجب التوبی می الم المرس المحسد المرس المحسد الم

تحلي ذاتي

طال کی روز سے صور کی توجہ سے ذکر کے وقت علیہ محسوس ہونے لگیا جے اور آج توجب تصور ذات کا خیال ہو اتو کوئی بات سوائے اس کے تصور ذات کے لئے نہیں خیال میں آئی کہ سے

> سے پر تراذخال دفیاسس د گمان و دہم وز ہرجگفت ہ اندشنیدہ ایم و خواندا بم

بجریخیال مواکر النداسم المستجمع الصغات الکمالیدا دروه بهال پرموه دب تطع نظر کسی اور میال پرموه دب تطع نظر کسی اور آج سے بط اس امر کاخیال دکرے دفت بنیں موتا تھاد داس خیال سے طب کوایک تسم ک داحت

معلوم ہوں. تحقیق ۔ اس کرجستی ذاتی کتے ہیں حالت رفید ہے ، (تربیحصد نجم ص<sup>2</sup>) رترمت السالک ص<u>۵۵</u>) علم المقین عین الیقین اور حق الیقین علم المقین عین الیقین اور حق الیقین علاده دات کا کوئی علم میں بے بہیں بھرکیاکسی اور طرح کسی اور در جیں ابیان کے علاوہ دات کا کوئی علم میں زندگی میں نصیب بوسکتا ہے۔ ابیان کے علاوہ دات کا کوئی علم میں زندگی میں نصیب بوسکتا ہے۔ بیادر اسی کے مراتب کے تفاوت سے عوام اور خواص اور اخص الخواص سے ابیان میں تفاوت بہوتا ہے۔ اسی قوت کو نصوص میں از دیا داییان سے تعبیر کیا ابیان میں تفاوت ہے۔ اسی قوت کو نصوص میں از دیا داییان سے تعبیر کیا گیاہے۔ انہی مراتب کا نام علم الیقین عین الیقین اور حق الیقین ہے۔ (فراور)

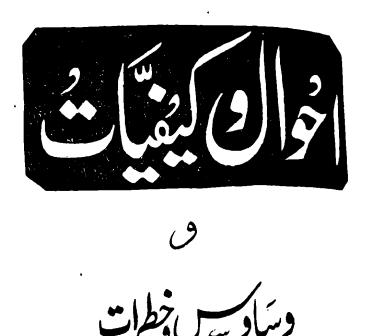
### ومدة الوجود اوروصرة الستبهود

کھے کہ اس کھی توہے یا سکل معدوم توہے نہیں ، گوغلیہ ورحیقی سے کسی مقام پر مالکہ ا مینے اور ہے۔ وہ نظرت آئے تور مومدہ استہود سے۔ اس کی اسی مثال سے کر در دہماب ار ره حزر استاریه رید. آفتاب سے ماصل ہے ، اگراس فرزطتی کا عقبار نہ کیجئے قوم ف آفتاب کو مورادر مساب كرتاريك كمام القي يمثال وحدة الوجودي ب ادراكراس كالديم الم كَيْجِةُ كُوْآخُراسَ كَلِيْجِةِ ثَوْا مَّارِخاصِهِ بِي رُودِتِت ظِهورِ نُوراً مْمَا سِيكُ دِه بِالرَّ ملوب النور موجائے يدمثال وحدة التبهود كى ہے يهاں سے معلوم ہوا كم حقيقة میں یہ اختلات تفظی ہیے۔ مآل کا یہ دونوں کا ایک ہے، ادر چونکہ اصل وظل میں نہا قوى تعلق مو تابيحاس كواصطلاح صوفياد مي مينيت «سعة عير كرت اي ادعينية کے بیعنی نہیں کددولوں ایک ہوگئے ، یا توم یح کفرہے جانچ دہی صوفیائے مفقین ای عينيت كے ما تف غرمت كے بعى قاتل من ميں معينيت اصطلاحى ہے ذكر تغرى . منلك تحقیق و أى قدرم إس سے زیادہ اركسى كے كلام منتور يامنظوم ميرياما جائے تروہ کلام حالت مسکر کاسیے اور نہ قابل المامست ہے نہ لا تی تقلید

(تعليم لدين التكشف)

مراتب لاموت وجردت وناسوت ولاموت

چار مرتب میں . مرتب لا موت . مرتب جبردت مرتب ملکوت . مرتب ناموت مرتب لا موت و مرتب کا موت و مرتب کا موت و مرتب کا موت کا جس قدرانکشاف ہے وہ بیشک مقصود ہے ۔ باتی دو مرتب جو محلوق ہیں دہ جاب میں ۔ مرتب ملکوتی مجاب فدائی ہے اور مرتب ناسوتی جحاب طلمانی ۔ توجاب کا مرتب ناسوتی جو نکر بدن و مری محلوق کی ۔ توجاب اس و جب اس سے بھی ترقی کر کے کہنا ہوں کو مرتب ناسوتی جو نکر بعندل و تقریب اس و جب بین ۔ برضلان مرتب طکوتی کے ، وہ ذیا وہ صاحب یہ بین ۔ برضلان مرتب طکوتی کے ، وہ ذیا وہ صاحب یہ بین ۔ برضلان مرتب طکوتی کے ، وہ ذیا وہ صاحب یہ بین ۔ برضلان مرتب طکوتی کے ، وہ ذیا وہ صاحب یہ بین ۔ برضلان مرتب طکوتی کے ، وہ ذیا وہ صاحب کے ۔



## احوال وكيفيئيات

اصلاح باطنی کے ماتھ بہت سے امور شعب آق ہیں۔ کیران تعلقات
میں سے بعض امور وہ ہیں جو اصلاح کے بمزلد تمرات غیر افتیار یہ ہیں۔ ان کو طلاح
میں احوال کہتے ہیں گرید دین میں مقبول نہیں اس لئے کہ دین یں تصودہ وہ ہا ہے جوید دن محصیل کے حاصل مزمو بلکہ جس کا حصول حرت افتیار برمر تون برحال قرموک کے بجولدار درخت ہیں ، نظرائے ترکیا۔ مذکر است توکیا برمزک دہر حال قطع ہوگ یوس چلتے رہنا شرط ہے اور بعضوں کو یہ درخت اور کھول عرفر نہر است تو میں میں میں میں میں میں نظرائے ہیں توکیا راست قطع نہیں ہوتا ہے اگر کمی ہم نیجی نظر کر کے جلتے ہیں توکیا راست قطع نہیں ہوتا یا مقابل میں یا نہ تیں ۔

اکر سالکین اس سے برینان ہوتے ہیں کہ ہاری فلاں حالت ضیف ہوگئ، یا فلاں کیفیت زائل ہوگئی ستاید ہم کو منزل ہوگیا اوراس سے ایوس اورشکت دل موجا تے ہیں شیوخ کا ملین نے ان کی فلطی رفع کرنے کے لئے تعیق فرادی ہے کہ حالات کا فلید دائم نہیں ہوتا المحضوص مبتدی کوئی یہ بہت تغیر و تبدل بیش ہا تہ جس کو تلوین کہتے ہیں اور اہل مکین کی بھی حالت میں ان کے مرتب کے بوائی نفاد موتا ہے بولیان نا ہونا چاہئے کہ دہ موتا ہے بولیان نا ہونا چاہئے کہ دہ بونیان البتہ مفرجے ۔ .

سالکین جن احوال و کمغیات کے فقدان سے بریشان موتے ہیں ان کا نقدان کو نی نقص نہیں بلک کمال ہیں ہے کہ مرون غلب احوال کے متعامیت حاصل مو۔

اس کی حقیقت بھنے کے لئے دو مقد مے مجھنے کی حزورت ہے ایک ہے کو نام سادک کا مقد حضرت حق میں فاہمے بینی اپنی صفات کوصفات حق میں فاکونیا نام باخلات الندمونا -ادر نخان باخلات الندمونا -

بارى صفات كے دو درج میں ایک مبدا و ایک بنتها میدا والفسال ربنی آنی مونا ہے مثلاً ہمارے اندر وحمت و منعقت کا مادہ ہے قواس کا ایک بدار ایک منها میدادید کرکسی کی مالت اور مصیبت کود مکوردل دکھا بي الفعال الدنا ترم اورول دكھے كے بعد سم ف استخص كے ساتھ جو مردى ادراس کی امات کی پنتہا ہے اور تعل ہے اور صفت رحمت سے مہی مقسود ہے،ای طرح خوف میں مبدار وہی اثر وانفعال ہے کہ خدا تعاسے کی عظم یہ میلال ي خيال سے دل ير اثر مواردت طاري موتى اور يدمنتها سے كه خوانعالے كي فولل ے رک کے منعل ہے اور پہی معسود ہے۔ اس طرح مجست کا مبداء یہ ہے دل ک معنن كى دكمن مداموادر محبوب كيضال من محوم وجكت به انفعال دما تربيه، ادستہار ہے کہ محبوب کی رضائوتی اور خوستنودی کی طلب میں لگ جائے۔ الترتبليخ ماٹروالععال سے پاکسہے ،اس کشیق تواسے کی صفات میں مادی نیں ہونے بلک غایات اور منتہاہی ہوتے ہیں میں میں تخص کے اویر قوت ادممت كى كمينت غالب بو كراوال من سقامت برجانے يرمعاص سے دری طرح بيخ والاالدطاعات كابجالا فيدوالام وتواس بس صفات كي مبادى نبي بالم كيّ بلكمن المات النك كف الديشخص تحلق باخلاق الدسيد اورجس يران كيفيات كاعلبه موكر اس من ادل مبادى بوغايات بلئ كئة تريخص الدرج كانخلق باخلاق المرزس مع بسامل آركا مل اوردومراس درجركاكال نبيسب ا وال کی دو تسین ایک مجمود ، دو مرسے فرموم ان میں احتیاز کا میاریہ،

ك جوكمفيت كسي كمناه كامتدم موجائ وه مذموس، ورزمحود مي المنادر ووكيفيت ہے جس سے اطاعت ميں ترتی اور گناه مب کمی مور اس مشكر الجن ادائان معامى كے ساتومى بعضه احوال نفسانيہ باتى رہتے ہي جيسے و نورستغراق شرق الله اورجرت اوداسى قسم كى اوركمينيات تواق كع بقا وسعد حوك ميں نائست كرم إلا معبوله بهول كدمقيوليت مين خلل نهيس في اكيونكه يرسب كيفيات وتما بين دين نهيس، ادر ونيا كاعطام وتندمها علامات مقبوليت سيهبس وان احوال كالنبست محل فلق نبیں اورنسیت معاصی کے ماتھ باتی نہیں رہتی ۔ یہ احوال محض کیفیات نفسان پر طبعر ہیں جيب فرح ومرودكيفيات طبعيري عاصل يدكريه احوال انبى ذاستدس ديني الورنس بي ملكه ونبوى اموربس البته بعض اوقات دين مي معاون مرجلت بي ادراس معين برجلف سے ان كارين كاجزومونا لازم نيس أما -

اسرادو ذوقيات كونعت بونيين شكبين الربدون طلب كمال موجاتي توث كركرنا علمة مرحونكه وهمقعود ومطلوب نبين ساس لئ ال كداي نر**ېوناچا مېن**ے حضرت هاجي صاحب قدس مره كاار شاد مهے كەدوق وشوق د انس وغ مع بات نودانيه مي ادر جابات نودانيه معابات ظلانيه سے اشديس ،كول، حلبات ظلانيكى طرت سالك متوجهين موتا ان كوخود دفع كرناجا ملب اورعابات نوانيك وسعوم والعات كرف لكتاب مي وجر ساوم معمدال مے معالیہ ا

شخ تبرازى عليه الرحد في على اس حقيقت كوفوب واشكاف كيام اورنبير

زمادی ہے ت

خيالات نا دان فلوت ين هم برزند عاقبت كفسردن

بن اقسداً الواروكيفيات كى طوت قوم المرناجا مع لين اس كى مجى المراد المرد ال

ر بدر دوصاف تراحکم نیست دم درکش که منج ساتی اریخت عین اسک فست

بنی نلمجٹ اورصاف شراب کا تجھ کو حکم نہیں فاموش ہوجا کہ ساتی نے جو کچھ ہے دباعین مہر بالی ہے۔

ا بنے آپ کو فدا کے مپردکردیں کہ ہادے گئے جو بہتر ہوگا وہ ہو کر دہے گا ہوا ہ تصول ہو یا عدم حصول (انعاب عیشی تعلیم الدین ۔ مثر نعبت وطریقیت)

#### نفسانى ملكات كي حقيقت

ایک طالب نے اپنے بیض نفسانی ملکات کوظاہر کرکے صرت والاسے ان کی المی ای اور ان کے ہونے برسخت عم وا ندوہ کا اظہار کیا کہ عجومیں یدملکا ت کیوں ہیں ۔ حضرت والانے فوراً تسلی فرماتی اور اس تسلی نجش عنوان سے کہ ایسے ملکا مت سے کون خال ہے یہ قوجہ بر بھی ہیں ۔ ان کے وائل کرنے کی نگر ہی بریکا دہے کہ و مگر جبلی اور جبلت بدلا نہیں کرتی نہ انسان جبلی امور کے بدلنے کام کلف ہے کہ و مگر ان کا برنا فیراضیاری ہے۔ البتران کے مقیضا، برعل کرنا جبلی نہیں مذی افتیاری ہے۔ بدنا فیراضیاری ہے۔

بندام مت کرکے اختیار سے کام بیاجا سے اور ان ملکات کے مقتصا پر حل مرد نے ویاجائے۔ باقی نفس ملکات جلہے جیسے فاسد موں وہ اس وقت تک مطلق قابل افسوس نہیں جب تک ان برعل نہ ہو ملکہ ایک معنیٰ کر قابل حسرت ہیں کیونکہ ان کہ چر سے علی میں مشقت ہوتی ہے جس سے علی کا اجر بڑھتا ہے اور نفس کا تزکیہ ہو تلہے۔ اسی کو مولانا رومی فرائے ہیں ہے

مشهوتُ دنیامشال گلخن است کرازدجمه آم تعوٰی روسشن است (امترت السوانع)

عقلى وطبعى احوال مين فرق

فرمایک عقلی احوال میں غالب اثر روح کا ہوتا ہے اور طبی کیفیات میں نفس کا ہوتا ہے۔ دیکی عقلی احوال میں طبیعی کیفیات سے بالکل خالی نہیں ہوتے در ذبحض اقتنائے علی صدور اعمال کے لئے عاد و گانی نہیں اسی طرح بالعکس ۔ البتہ بہلی صورت میں عقلیت خالی ہوتی ہے اور طبیعت معلوب ۔ دومری صورت میں اس کے برعکس ۔ (امرف السوائی)

انغيال واقعال

ايك مالك نے لکھا کہ:۔

حال۔ ابنے ابتر حالات کیاع من کروں آج سے دوسال قبل ج کیفیت حلاوت وخشیت اور معیّنتِ جن مقی افسوس کروہ ستدر بج کم موکرختم مرکدی .

تقیق -قرمزمی کیا مواریرانفعالات بی جرمقصود نهید انعال کا درجرمقصود م جرکم

افتيارى مورى مناقبل م

در برم من مك دو قدح دكرش وبرو بمنى طع مدار دصال دوام را (ترميت السائك جدد دم من ۲۷۹)

الورلمبية طري وغرفطرى ملفوظ وفرما باكوكل ايك بات دفعته سجه ميس آن محبكو برى نوشى مولى اور بى نى قىلىنى كالبهت شكراد اكيا وەبدكه بىج تصوف كا ايك الم مىللىم كمامود سيمين ال ده يدم الوطبعيد دوقتم كي بن ايك وده جوكسي علس ناسى شبول مروره و دان مروم اودایک مرامد میری به مراحد اور ایک مرامد میری به میرون می مرامد میری میری میرون می میرون میری میرون میری میرون میر مرں بککسی مل سے بدا ہوئے مول توان کے اندریقفیل ہے کہ اگرو مکسی مل محود ے بدا ہوئے ہوں تب تو محود ہو ل گے ادار کی عمل خروم سے بیدا ہو ل قو مذموم مرائع بيسمون ناتمام متا الحديثر كرالتر تعليف اس كومكل فرما ويا اوريدا يك حديث ين فررك في ركت مع من آيا حدث من آيا ، إذ استَرْقُك حَسَفَتُكُ رسَاءَ تُنكَ سَيِّئَنُكَ فَا مَنْتَ هُوَ مِنْ دَمَعِي الرَّمِيك كام كه كي تحير كو مرن ہوادر کناہ کرکے تراجی برامو مب ومون ، تواب بیاں جومسرت سے وہ ایک من ارب گرونکری ایک مل صافع سے بیدا ہوئی می اس منے اس کوعلامت ایال کی زبالگاادر جرب بر محود در موره ایال کی ملامت نهی بن سکتی و معلیم میواکد دمی و تهی م الدكور ام في نفط عي مي سي مكر حال الدم مو جاند سيمثل الطبعي كي موجا ملب الديفراتعالي كافضل ہے كہ اس سے اس مرت كوام بني بنا ديا ياسي طرح اگركسي كوقيض مبى بونواگرددكى كناه كے مبب سے بوابوت بوده مذموم ہے اوراس كے علاج كى مزور بالالكاس كاسبب كون كناه مرموتواس كى كي فكرة كرك كيونكده مذموم نبير محررايا الركون بات فكرس اورموج سيمجعس آك واس مين غلطى كاحمال دياده ميومله ادار الراام د و و و و و و و است محمد بن المجان و اس مي مي معلى كا احمال بوما قو س مرم مِن توریم کهول گاکریه منجاب انترعطای در انورشبان دمضان شوال ۱۹۹۸ م صفحه ۵ ۲۹ - ۷ر رجب ۷ ۱۹۵ م

### كامياني ماناكامي كاستدلال بغيات غلطب

حالت ۔۔۔۔ ایک سالک نے لکھا ، حسب الرشاد اپنا کام کر رہا ہوں وجروشرق روز افروں ہے گریمین دلسیل حرمان ہے۔

ع یفنش کهاں سے ہونی جوجبگر کے بارہوتا

حب ملعن کے مجاہرات کا عال بڑھتا ہمل آد ہو تحقید کو اپنے منزل مقصود پر پہنچنے کے لئے قوی شہر ہو حا المب ندوہ قرت زاس قدر دنیاسے بعلق ندوہ خلوص نی الجاہرات بر ہم خال سے مجمع می عزم دخصت ہوجا آجہ، گرانے نفس کو امید دلا آ ہوں کہ حب حضرت جیبار پر طرفیت دشمع ہرایت موجود ہے آو کیا تعجب ہے کہ آسانی ہی مقصود میر ہنچ جاؤں تا ہم تسویل فغس جاری ہے۔ وَ حَمَا اُحَرِی کُونَفُری اِتَ الشَّفَور مَا اَسْتُورِ مَا السُّورِ مَا السُّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرَ مَا السَّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرَ مَا السَّرِ مَا السَّرِ مِا السَّرَ مَا السَّرِ مِا السَّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرِ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مِا السَّرَ مِا السَّرَ مِا السَّرَ مَا السَّرَ مَا السَّرَ مِا السَّرَ مَا السَّرِ مَا السَّرَ مِا السَّرَ مِا السَّرَ مِا السَّرَ مَا الْحَارِ مَا السَّرِ مَا الْحَالَ مَا الْحَارِ مَا الْحَارِ مِا الْحَارِ مَا الْحَارُ مِا الْحَارِ مِا الْحَارِ مَا الْحَارِ مِا الْحَارِ مَا الْحَارُ مَا الْحَارِ مَا الْحَارِ مَا الْحَارِ مَا الْحَارِ مَا الْحَارُ مَا الْحَارِ مَال

فاک شود رسیش شیخ باصف تا ز فاکس تو بر دید کهرسا

اگرای سے بی حقر کوئی درجہ فناکا ہوتی میرادل اس کے لئے بی راض ہے اپنی جہالت کا احتراف بہت آسان معلوم ہو آہے بجائے اس کے کرحفرت کی جناب میں کوئی سوئے ظن مراب خوات کی موات کی کہیں اس میں دبا ذہو سور ہ الماعون کی وعید سبنیں نظر دہتی ہے خدار جم فرائے و تہدیں جب یہ تصور قائم ہوجا تاہے کہ حضرت حق تعلی اسان دالی برحب و اگرہ و کرے موات حق تعلی اسان دالی برحب و اگرہ کی دولت میں تعلی کے اسان دالی برحب و اگرہ کی اس کے کہیں جب یہ تحدید کے انسان دالی برحب و اگرہ کوئی کے دولت حق تعلی انسان دالی برحب و اگرہ کوئی کے دولت حق تعلی انسان دالی برحب و اگرہ کوئی کے دولت کی تعلی کے انسان دالی برحب و اگرہ کوئی کے دولت کی دولت کی تعلی کی دولت کے دولت کی د

نلصین کی سن را بروگا و بال اس ذره بعیر ریمی نظر به مگ و بعر را ت کی جال سند بر روز در نظر می در در ا جیری معربی از کرنے لگتی ہے۔ اگر طاقت ہوتی قرماری دات بھی اس العف کے راب بردنفنگ کا از کرنے لگتی ہے۔ اگر طاقت ہوتی قرماری دات بھی اس معلف کے

کیفیات سے وصول یا حرمان پرستدلال کرنا یہ مریش کا کا نېن کادل يې عب کا غدشه ہے اور نالئي نا شکري کا ، اور د و نول سالب نعت ميں۔ نېن کادل يې عب کا غدشه ہے اور نالئي من نا شکري کا ، اور د و نول سالب نعمت ميں۔ ا المراد الميذيب كم الماست كى اطلاع كراورس هالت كي تحقيق معالج كا كام م مركز المرارس الماسكة الميام أمريك المر خطريظن بالشرسے بحرام و اسے مي كاپ سوءظن بالنفس يجھتے ہوں كے مگروہ التراماً نین ازدا مزدرسونان بالله کی طرف راجع ہے تیجب ہے کہ وجد دستوق جومقدم کامیلک ے ال کا آب دلیل حرمان فرماتے میں اور شاعری نکتہ سے اس کی تامید فرماتے میں جن کی

أَلْ مِينَ فِي كُلِّ وَادِ تَكِيمُهُونَ وورد مِي، اس شاع كوي خربنين كرميال حَرِّكَ منابار ہو تاہے اس مدرخلس برحتی ہے ۔ دجریہ ہے کہ ظاہری حات حکر کے یار مرف معنعط موجاتى بي المنفطات كالمي فاتمد موجا ماس اور بهال مكر كماد برنے سے جات بڑھتی ہے اس لئے اس کا احساس بڑھتا ہے ،اس سے فلن بڑھتی ہے ی

كايك عارف في قرماياك

خنگان صح*ب رس*لیم را مرزماں ازغیب مانے دیگرست

ملن ےجابرات برنظ کرنے سے اپنے لئے جو یام لکمی ہے یہ ایک ابیسے خیال کومشلزم ہے جس سے ہتنفار وا حب ہے اور وہ خیال یہ ہے کہ گویا ہی مجاہرات کو علست دمول کی مجدرہے ہیں ۔ حالانکہ علت بھن نضل ہے اور میا ہر معض اس کا حیلہ ،سوحیلہ کم ذی موتلے کھی ضعیف ، کیا آ ہے ۔ وہ حدمیث نہیں ٹرھی کہ ایک زملنے میں اُرُومْر الموركِسِ اد إكر لباجا دے كا تر نجات **م و جا دے گی ـ بہی جراب ہے خشو<b>ع تصف**ع

کے متعلق بر کمانی کا اور اسال دالن کی تخصیص کا خشا محطوم نہیں آب سکے ذہن میں کیلے والسلام (تربیت السالک جلد دوم صلاہے)

## كيغيات باطنى مطاوئبنين

ایک دعظ کے سلسلمیں فرمایا کہ جا ہدات کے بد حب سالک پر کیفیات ذوق ورق ونشاط کا فلبہ ہو تاہے قروہ کام میں لگے رہتے ہیں اور جہاں کمی کی وجسے ان کیفیات میں کی بیدا ہوگی و آپ یہ مجھتے ہیں کہ ہا دا مجابہ ہیں میکا رہوا اور ہما دام تر فرائے پہا کم ہوگیا ۔ کیوس خیال کا بہ افر ہوتا ہے کہ اعمال ہی سے بے رغبتی ہوجاتی ہے ابرا جابل ہے تو اعمال با للا جو مٹ گئے اور اگراہل علم ہوئے واستعفار میں مگ تاکروں کیفیت عود کر کسے استعفاد الحجی جیز ہے گراس حالت کا قوعل جنہیں ع خود عن لط ہو رہ نحیہ مایند ہشتیم

بلادیج بس اب پینخص مجموعة الاورا در مرجا تاہیے . مگرم اب مجی جُول کا آوَل الاس ، عنات كابدل جا ما معيت كى وجه سے تعور الى بے جو استغفار كا كا دارے كي خوات كا بدل جا كا معيت كى وجه سے تعور الى بے جو استغفار كى كاكدارے كي ميا رب المنظ وقر كيداور مقار اوراب ده النزوالا علاج كرتاب ، وه كمتاب كر المساء وه كمتاب كرياب المال المنظم الم مران دوایه می در این منات برانعات می درد. اگر کیفیات در بین نامهی خوا و باعات مين صرف فداكومطلوب مجمو كيفيات كوم وكرمطلوب ومجمو الكحس كو والم مورس بواس برسمي تظرمه كروكه مهم كويه وصال ميسر بو كايا نهين المعرف عل كو مندر موسمت سے اس میں لگے رہواور زبان حال سے اول کتے رہو سے یا بم اُورایا ما یا بم حب بچوکے می کنم حاصل آیدیان آید اور وسٹے می کنم فراق دوصل ج بات در ضلف دوست طلب كوفيف بالشداذ وغميسر اوتمنسائ

وزكينيات كوكيا لي بعرت بهوبهار سے مزديك توفراق و وصل بمي كوئى جزنوس ملك مل بررضائے محبوب ہے جس کا ذرائد عل ہے اور جب مک معل میں لگے موسفے ہو مناها من ب، اورجب رضاحاصل مع وسب كي حاصل مريا نمر کفیات موں یا نم موں - اس تعلیم کے بعد راسته صاف نظر آسف لگاسے ، اور رارى برينانى ايك منت ميں جاتى رہتى ہے۔ (تقليل المنام صفحه ٢٥ تا ٢٥- مترف المراكل)

### مالت كالمقصودية ببونا

مال -حضور نے جو بعد تہجد کے تیرہ تبیع ٹر صنے کو فرمایا تھا جس کو فدوی بوالربا بنرى سے بڑ متلہ اور نیزین سیج بعد ناریخ گانے ایک تسبیح (سُبْحَانَ الله) موسرى تبليل (كآيله وَ آلاالله) تيسرى تكبير (الله الله) ر سبعی یا بندی سے بڑمتلہ ، لیکن ان کے بڑھنے میں صور قلب کے مرادی 

صرب مستقامت على الذكر خود ايك مقام رفيع ب اور صور قلب رفي يه مالات بين اودمغام انغل موتله يع حال سع آپ برگزافسوس نر يجنح خواقال ا مُنْ كُلِي اوروه مديث ياد كيمة. فَأَ مَّا هَنْ كَانَ مِن اَهْلِ السَّعَادَة فَسَيْسَتُ ولِعَمَلَ آهُ لِ السَّعَا كَاةِ بِيمَل كَ يِهِ مَالْ خُرَد مادت كُ وليل سے اور سعا دت مى مقصود حليل سے البتر احضاد قلب لينى خود متوجر ر كهنالله کا به مرود کی ہے کی خواہ حضور تام اس برمرت مہو یا زموجب وقت اور کا انشاانتدا حمال مى مطابول كے كام يم لكے دستے انشاالہ نولك . كلبه وحزال شودر: زست كاستان عم خور میں می دعاکر تا ہول ۔ ، ترمیت اسالک ملے )

### وحوال وكيفيات كامضربونا

فرمایاکه کشف اورا حوال ومواجید وغیره راه سلوک مین کوئی چرنهی ملکه به چرین اکز مواقع طریق بروها تی ہیں. ان کامذ ہونا زیادہ احصا ادر بےخطر سے لاگ خواه مخواه بيوس كياكيت من (امترف السوائ مهن عصد وم) سوال ۔ ایک طالب نے اپنے احوال باطنی کی کمی شکایت لکھی ۔ جاب محرور مایاکر ایس کی بینی لازم عادی ہے کیا ن حال دوہی نہیں مكنّا . د وام آوا عالَ برِ بهو تاسيع رَكه احوال بر . مِعْفِرِ مَعْنَرْبِسِ بَلُهُ اسْ السِ مُعَالَيْنَ بنكافاده ابل طرن كوخود موجا مام مثلاً غيب كيد حضورى مين دباده ٢٥٠ - ، من الكار وندامت كاغالب أنا اورمنلاً النبي عجر كامشام و لذت مونا اورغيب من الكار وندامت كاغالب أنا اورمنلاً النبي عجر كامشام و ر اشرت السوائع) مثل ذالك (الشرت السوائع) مناها المرت السوائع)

# مالت كايكسال ندرمنا

مال مرض صل ميد جركيفيت يا ما لت طارى موتى م اس كى ميعاد مرت ، میں ہے دی ہے۔ کمبی ایک ساعت زیادہ اور مذکم . بعد تمیرے دن ہن رائے ہے دی ہن میں ہے دن ہے دن ہن میں میں میں می الل فالى جيدا بہلے تقاديسا ہی دہ جاتا ہوں۔ اس مالت میں احقر کوتنیں مرس گزرگتے مات طاری م<u>رنے لئے</u> بھی خاص کسی استمام کی حرورت نہیں خود مخود ملا قصب برمال ہے، اوراس کے نئے رکوئی مرات معین ہے کمبی ایک ما کمبی دو يا من مينے س ادر کھی ایک مادیس دوتین مرتب ایکن اس کا صرف تین دن تیام ہے ۔ اسس اخلان نہیں اس کی ترقی کے لئے سرحید منی دوسٹش کی میکا رہی ہوئی ۔ گزشتہ دو مال س كرجب سد در دولت بندگان حضور عالى برماننر بهوا بهول مرمم معولات ر رونفا ہوئے اور مذکمیں شب میرا دی ایک نبیجے سے چار نبیج مک نصا میرٹی ۔ اگر اتفاً قديكى علالت طيع سے قضام وكيام واس كا ذكر نہيں ليكن معلوم برمالت بيرور كيون قائم ہے۔

تحیت - غالباً صری صول من کے جن کویس اکثر او قات بیان کر تا را ہوں ا کو متحفر نہیں رہے ان میں سے ایک ریمبی ہے جو آپ کے اس ہتفدار كاجاب كركون كيفيت مقصود نهيل يرقو الرى تعمت مع كركيفيت موتى سے ، اگر بالل مى روب بى اصل مقصود من كيومفرننس اكابركوكمي كو في كفييت داماً نہیں دمتی الاتا در اُحب یہ ہات ہے تو اس کا دوال مرض نہیں اس کے لئے كوشش كرنادنت كاضائع كرناا دراج المتون الماكت من فرنه مجوناما أم مِنْ حُسْنِ اسْلَا مِرالْمُدُعِ (الحديث) وَكَلَا تُلْقُومِ آمْدُ وَكُلْ اللّهُ وَمِا الْمُدِينُ الْمُعَالِمُ ا إلَى التَّهَ كُلُدةِ (تربيت السائك صلاح)

### ابنا ہرمال ناتسہ

وال - ایک طالب کاطویل خطاموصول مواجس میں انہوں نے اپنی برواں ادر پراٹیانی کا تذکر دکیا تھا۔

> اندریں رہی تران ومی خرہن تا دم م خردھے فارغ مباکش

تا دم اسخر دے ہ خسر اور کرعنا بیت باتو صاحب سر بود سبسے اخیرمیں خواہ اس کو اظہار حال کھئے یا اس کی مہدر دی یار نعالنہا<sup>ں</sup> جبلے نام رکھتے یہ ہتا ہوں کو میں ہی ہی کشکش میں ہوں گراس کو مبارک ہمتا جبلے نام رکھتے یہ ہتا ہوں کہ میں سکنا کو وکے نالب کہوں یا رجاء کو گرف طرم کو کس مراب ہا دلیتا ہوں جس سے مجد ڈھادس بنوحتی ہے۔ اُللہ میرکٹ کی واجعلیٰ کاف دماک ہنا دلیتا ہوں جس سے میں دھادس بنوحتی ہے۔ اُللہ میرکٹ کی واجعلیٰ کاف رزبت السالک میں ہے)

بدهالي كاعسلاج

مال : ایک طالب کاطویل خطاموصول ہماجس میں انہوں نے اپنی مال در رہنانی کا مذکرہ کیا تھا ۔

بروا ب در بیت و برخور داد سه معتون من ست آنکه بنز دیک قردشت ست نخیت : برخور داد سه معتون من ست آنکه بنز دیک قردشت ست نه که این می دار برای دار که دار برای دار که این برحالی کا حساس دد مراخوش مالی فکر حاد امر کواینا مول کود برودم حرمان میرادمه .
کود برودم حرمان میرادمه .

۱ : ذکر کے متلی جرمول مفرکر وقلیل ہواس کو لوراکرلیاکر دخواہ دل سے یا بے دلی سے ۔ ۱

۷۔ ماخی دمستقبل کومیت موچرز نفع کا قصد کرو،

م ۔ مالات سے دفئاً فونٹا اطلاع دوگودہ اطلاع کے قابل بھی نہ ہوں او رہی ملکے مالات سے ماتھ میری دائے میں تہا دسے اعضائے دئیسمیں حرارت کا اثر ہے ملاج طبی خرور

کروس کامی ان حالات می دخل ہے اور اس دستورالعل کے بعد مفکر رہو ۔

من غم تو منحورم توغسم مخور بر تو من منغق نرم ازصر م*د*ر

تهادا خرخراه دل سوز انترت على

(ترببت السالك ص ۲۵۵)

### قلب مي سخى كى حقيقت

مال : السلام علیم ؛ بندہ کے علب بی نتی زیادہ ہوتی جاتی ہا در در کوری دل مام رائی ہوں در کرمی دل مام رہمی ہیں اس مسلاد کیے کہ حس سے صورا ور مردی می بیدا ہو جائے۔ الام میں ہوا ہو جائے الام میں فراد کیئے میں بہت پرلیٹان ہول ۔ اور دعا بھی زماد کیئے میں ہوا رکھنے میں کہتے ہیں کہ معاصی ہوجرات ہوجا و سے اور خور کو آپ نے می مجما ہے وہ می ہیں ہوا و سے اور خور اللہ میں اس کو کہتے ہیں کہ معاصی ہوجرات مرحا و سے اور خور نو خور اللہ میں اس کو کہتے ہیں کہ مور کو کہتے ہیں کہ مور کو کہتے ہیں کہ مور کی خور فرک کو خور کی طون خیال دکھنے تو اس کے لئے کی اور می کو کری طون خیال دکھنے تو اس کے لئے کی اور میتی میں اس اصل کو عرب مرک لئے متحفرد کھنے کہ اس سے ہزادوں خلجال نو میں کے اور میں دوم میں میں اس اصل کو عرب مرک لئے متحفرد کھنے کہ اس سے ہزادوں خلجال نو موجوا دیں گے اور میں دعا ہوں کے اور میں دعا ہی کرتا ہوں۔ (تر جبتہ حصد دوم میں میں)

## عقلى اوراء تقادى قرار مطلوب سيئة كطبعي

مال ۔ گذشتہ ولینہ کا جراب گرامی لکھنوہی پس مادت بخش ہوا تھا اس ہفتہ دیا ہا اور خیا ہے کہ دن توحید اس ہفتہ دیا ہا اور خیال تھا کہ اب کے کچہ دن توحید اس بادہ ور اس کے کیم دن توحید اس بادہ ور میں ہوئے ہیں اور دل کیا جا ہتا ہے کہ مہر بر آر نہیں بکر آ ۔ ابھی بہال استے بادہ دن ہی ہوئے ہیں اور دل اُجا ہے ۔ ابستہ اب کے گرا اور جو کچہ چا ہم لہے وہ صرت والدہ مظلما کی ابتہ اب کے گرا اور جو کچہ چا ہم لہے وہ صرت والدہ مظلما کی علالت کی وجہ ہے۔ ایک شومنا کرتا تھا اس کو صادق با آ ہوں سے مظالمت کی وجہ ہے۔ ایک شومنا کرتا تھا اس کو صادق با آ ہوں سے مشہر میں لگت انہیں صولے گھر آ ماہے دل

خرن فدمت بی سب بی کھی عرض کر دیا ہوں اس نے اس دیو انگی کا عال می خرن کر دیا بیجیب بات ہے کہ جمالی صحت الحداثہ ہمیشہ سے بہت زیا دہ بہترہے مگر وال کراب کہیں جن نہیں گذشتہ ولیند کے جواب میں حفرت سے ایک شعرانکل مرسے بالن کواب کہیں جن زمایا تھا ۔ سب عال تحریز فرمایا تھا ۔

گرگریزی برامسید راحت بماذال جابیشست ۲ پرآسفے

تخیق - خطاکیا ہے بڑھنے و اسے کے دل کو گھائل کرنے کونشر ہے رسی حال بے کو مبی تقی و قرار کی کوئی صورت نہیں گرامحد مشاعقی ادراعتقادی قرار حاسل ہے اسلاکا جواب بہے کہ یہ بی عقلی واعتقادی قرار مطلوب ہے ہی مامور بہتے اور یہی نوان ہے جس کوعبادت بھر کرافتیار کیا جا آہے مذکہ ذریعہ راحت مجھ کر۔ بلکہ عادفین و

کاملین نے جب تفویض میں لذت طبیعہ محسوں کی تر نہا میت ابتہال سے ساتھ ار کاملین مے جب سویں یہ ہے۔ یہ ایک یکی ترکی ہے کہ مسلم اور از اس کے دو ہیں۔ ایک یکی شوب لذت سے متر ہوتا را اور ان اطلاص می می در مری بات به می کرجها دمین در کامیابی و ناکامی است بر است بر می کرجها دمین در مین کامیابی و ناکامی کردها دمین در مین کردها در کردها در مین کردها در مین کردها در مین کردها در مین کردها در کردها در مین کردها در مین اصیاری بید ورسرب میں تعریک ہے کہ اول میں اجر فاتام اور خاتی میں اجر قام عطام وقاسے مام اور خاتی میں اور ا میں تعر<del>ی ہو</del>۔ ۔۔۔۔ تغولین میں راحت طبیعہ موسفسے اجرغیر کامل اور راحت زم رسائے اجر ا کا بل طباہیے اوراِ جرا خربت ہی مقسود ہے لیں ان دورا ذکی دم سے عادہ انداز لات سے بناہ ما مگی نسیکن میم ضعفاء کے لئے اس میں اتن ترمیہ ہے کہم کو بندالتا ر سے میں ہوں ہوں ہے۔ اور است کا میں ایس میں لذت ورا حت کا بی دعا لمنظاور بی این معطار بور اس عطار مونے کی حقیقت برصر اور اس عطار برے ب المرادرات برك كمال اجرادرت برا لمقبولين م شكركما ملك اوراس كورطيفردائر مناہے ۔ ( ماخوذ تربیت السالک جلدددم باب اول صلال

### <u>مالټ شوق دانس</u>

حال - بندے کی حالت اس سے آگے یہ تھی کہ بمت گریہ دزاری بول تحى حتى كوميض اوقات اگركهافيم ومكهاكراچى تركارى ياعمده عادل كاكماا ہے اس وفت خیل میں یہ کا کہ بہاری طرح کے کھما دی دا قریس مجی ہوں گے الد تعلك اس بندے كوكيا ا جاكها ناكه لار باك ، اس بردد تا مواكها في الف الهاليتا تصاا وربعد تبحير وظيعشه اكرح خوب موتا تصااس مين ول كورا حسام كالن تحى اورحضور راس قدر محيت محاتى منى بابامولينا بابامولا ناكرتا مواكر المرمالا تعا اب ذمعلوم كيا شان خواسه كرصال بالكل بدل كياسه ليكن ذكرس داحث في مون مع المريمين رق موليا سے دعا فرمادين كرات كى طرح ذوق دمون بيال

تخت \_ وہ حالت شوق می یہ حالت انس کی ہے دون المحود ہیں اس کو مخت \_ وہ حالت انس کے ہود نیں اس کو مندل ہے ما تدکیونکہ انس مزل یہ میں گئے داہی ایسے نیرات کی طرف التفات انفا واثبت ہے شوق سے غرض کام میں گئے داہی ایسے نیرات کی طرف التفات انفا واثبت السالک مہدی ، تربیتہ صعد فدکور صالف )

شوق وانس میں فرق

مال\_ قبل اس کے طبعیت میں ایک قسم کا تردد دم تا تھا گراب دہ

ب تارياء

نخیت \_ و و کیفیت شوقی تقی اس کی عرطویل نمیں ہوتی سب اہل کی عرطویل نمیں ہوتی سب اہل کی عرطویل نمیں ہوتی سب اہل ر ران کو بہی امر سین اس سے حرالحد لللہ با قسم اس سے حرالحد لللہ با قی ہے۔ مال \_ سیکن مجد للمحتودی قلب باستور سے -

ذرق وشوق مطلوب نهيس

عالى - نا چزا يفىمولات من الين اسم ذات جيم ادم تبر) متعول ها-

بغضله تعلی و بر و عایے معرت اکثر موز بدتہ جدقبل صبح صادق بعض دوز بورج سادق اور لبقد رسم بت بعد ما ذفح ضم کر تاہے لیسکن جورغبت وصلاحیت وقست حزری درباد کے نصیب بنمی اور جوحالت اس وقت بمتی الینی حالت ذکر میں ایسی دل برا متی کردونا آجا تا تھا ) اب وہ حالت نہیں۔

تحقیق - مانت یکسان بنین دستی گریخصوصیات مواجیروا دواق کی مقصود بنین ، مقصود محفوظ دمنا جاہے اور یہ ذکر اور طاعت ہے ، خرا دائی بربط ہویا قبض کر بعض منافع تبض کے زیادہ ہیں ۔ ببط سے ، مہت سے کام میں گئے دیں ۔ اول اول اول ایسے ہی تغیرات ہوا کرنے ہیں بھرخی نعا ہے مناسب استعداد کے کین عطافر مادیتے ہیں جب اس کاوفت مقدر موتا ہے گھراجا مادلیل ہے منعف بمت کی ۔ در ترب یہ حصد دوم صلا)

### انس مع الحق كااثر

مالت رسيعه

مال \_\_ اس وقت كے تمام حالات ناگفتہ ہم ہیں . فدلے عز ومبل سے ایک بر ادر صابطہ کی مجت اور انس رد گیا ہے ، مذوق ہے مذخوق ہے مذسوز وگدافہ ے اگر کو خنیت ہے دو وہی دسم سے دل کے الماتے اور رزانے والی نہیں معولا راراد و وظالف مثل ایک خشک دماغ نمازی کی طرح بور سے کرلیا مول مناعر نې را دن رات کف افسوس ملتا مېون که کمانهاکيا موکيا د اصل په سمي کم د مالت منایک دن کی بے اعدالی سے برل گئی ۔ صرف ایک وقت بعدعتا جمعول کیا کرما تادِج تكان داكد ومنند مُرد مان كے كرز مكا ، اى وقت سے طبیعت كى حالت برائل سر کوجوا محامه وه شوق تحامه و ه دوق تها، طبعیت که شک گمی که خوا نرکے ، جانج آج تک اس رجب قہقری میں مبتلا ہوں ، برخد ما الكريخاب مالت حفرت اقدس كے گوٹ مبارك مك مزينج حفرت والاكورنج مركاليكن مليكے ر بن ایردی میں چارہ نہیں ، اس حالت سے زنرگ سے دور اور موت کے قریب ہوگانفس کی یہ مالت ہے کہ طرح طرح سے مکاریاں کر ماہے قبر قبرم کے تبات بن كراك يمبى ملاوت قرآن ماك مي (خاك برسرمن) خيالات لاطائل بداكرة عصفت الدس اس وقت وفاكساركي و وكيفيت بے كه جيسے كسى جذامى كو لباس فاخره بهنادياجاد سے و ظا مرمين سلان بول ، اندروني حالت كا خداحا فظ اب ندرى فقرايى حالت ميں جورنگ طبيعت كاسب عض كرماس، فدوى كى طبيعت استم کداقع ہوئی ہے کجب تک تنهار ہے ادر کوئی کام دنیا وی شرکے بہاں تک لرمون خررونون كى طرف بجى جندال التفات به موتواز هدمتوق و ذوق محبت و اسس رُنّ كرناجانا سے اور اگركسى خيف سے كام دُ نيا وى كى طرف توجر كى جا دے توبيرد ، جرش ادر دنگ طبیعت کانبیں دہتا اس امرکاصد ہا مرتبہ تجربر کردیکا ہوں کا کان اسے است کا مدن تر بھر ترکز کا ہوں کا کان اور سے آج تک محروم ہوں ، ذجا مے دفتن نہ بائے ما مذن وائے برحال اکر کم سے کوجس کا ٹھو ( کھوڑا ) بہت لاغرا ور لسنگڑا ہوا درمیا زرمزی کے دفتر مربیخ کی امید دکھی جائے مقروع کرسے ، واحسرتا ، اس مسافر کو کسب مزل مقصود پر بہنچ کی امید دکھی جائے کہ فات دیا ہے۔

رباده و سه می مسلام طیکی حق تعالیے رحیم و کی میں جس شوق و ذوق کود گواد کو آپ کال سجے ہیں نہ وہ کمال ہے اور جس خشکی اور دسور کر آپ نقسان میں نہ وہ کمال ہے اور جس خشکی اور دسور کر آپ نقسان میں نہ وہ نقسان ہے آگراپ کو وہ کمیفیات حاصل ہو تیں آپ جن کو بڑی جمعتے ہیں مزور محب بیا ام و تا . خدا تعالیٰ خیاب سے کیا یا جر خدا تعالیٰ کی جا دے کہ العکس شکایت کی جا دے کہ مسلمی کر تو اند مسلمی کر دو اند مسلمی تو از تو ہمیت رد اند

اس مفرن میں برباطنی دولت بھی داخل ہے اور حس کو آب لعمان بھورہے ہیں اگر یہ نہ ہوتی تو آب میں برانکسار نہ براہو تا جو ٹری نعمت سے ادراس برجی شکرواب ہے ۔ البتہ جو نکہ اس میں احمال نا مشکری کاسے اس لئے اب اس کی حققت بولیے تاکہ اس برجی شکر کھیے معلوم ہو تاہے کہ کتاب تر میت اسالک کے مفہون کو سب ذہمن سے نکال دیے ہیں ۔ کلیہ بھیجہ لیجئے کہ بوا فعال اختیا ری میں ان میاللہ ورمول کے خلاف مذکر اجلا جو ال خوا ہ کھیے ہی ہوں وہ جو نکر فراخیال ورمول کے خلاف مذکر اجلم ہے۔ کام کئے جائے آپ محروم نہیں ہیں ایک و قت ہی برام محقیقا بھی معلوم ہوجا وے کا اب تعلید آ مان کیمئے ۔ د قت بی برام محقیقا بھی معلوم ہوجا وے کا اب تعلید آ مان کیمئے ۔ د تب بی برام کھی مداوم ہوجا وے کا اب تعلید آ مان کیمئے ۔ د تب بی برام کھی تھی مدھ )

ان المحموده مال - س نے جب سے کار طیب کا ذکرت وع کیا ہے تی الجلہ برنسبت مان تلب میں فری عسوس ہوتی ہے جس کی تمیز دیں ہوئی کہ ضعفاء خصوص کے ذبا مان تلب میں ذرجہ ہم آ ہے ادران کی تکلیف دیکھ کر پہلے سے ذیادہ دل کو مازردل برزیادہ رحم آ ہے اوران کی تکلیف دیکھ کر پہلے سے زیادہ دل کو تکلیف ہم تا ہے ۔ مالات محمودہ کا باقی شرب مامغر نہیں مالات محمودہ کا باقی شرب مامغر نہیں

مال - وه جودولت كعفيت آ كفنوركی فدمت مبارک سے ليكرآ يا تھاكن كى اور سے مسلوب ہوئى ہوگى گرول ہوئے كوره مسلوب ہوئى ہوگى گرول كون داندوس ہوئى ہوئى گرول كون داندوس ہوئى ہوئى گرول كون داندوس ہوئى كار لائد كر معولات ميں زيا ده فرق ابنى تك تو نہيں ہوا - كفن داندوں ہوئى المحدود ہروقت كے بیں ۔ اعمال بر ہتقا مت كا اہتمام ركھنا مؤدى اس سے احمال محدود ہروقت كے مناسب فود كو دبيدا ہوتے ہيں ہاں يہ مئن ہوكئى طال ان میں سے سالک كی طبیعت کے موافق نہ ہولئى مصلحت کے موافق مزدم ہوتا ہے جب کا موت میں ہائى اس کے مصلحت کے موافق من مولئى فود كوري ہوئى ہے ۔ جب دولت تھتی انباع اوراس كے كہنے سے ہجا لا اس كو مصلحت کے حوافق انباع اوراس كے كہنے سے ہجا لا اس كو مصلحت کے حوافق انباع اوراس كے كہنے سے ہجا لا اس كو مصلحت کے حداث كا فضل ہے كہ آب کے معمولا تعب ہوگئی فود بخوری ہوئی جزمے اطمینان سے كام میں گئے رہنے ( تربیت السالک موسط بادی ہیں ہوئی جزمے اطمینان سے كام میں گئے رہنے ( تربیت السالک موسط نوب موسودی موسودی میں ہوئے مطال )

زولِ تحب تی

عال - دات بهجد کو اثنائے ذکر میں یمعلوم ہواکہ بیت الدُر لین پاس آگیا اور صفرت فے بائیں ہاتھ سے اس کو بکر کراود دائیں ہاتھ سے بھی برگرلانل کو طادیا وہ میرسے سینہ سے خوب چیٹ گیا اور اس کے بیچ میں جو سیاہ ہم تھا اس کا قلب سے خوب اجمی طرح مساس ہوا بجربت اللّہ فے بہت تیزی کے ماتھ مراجر با طواف کیا مجر میں اس میں داخل ہوا اور وہ میرے سینہ میں داخل ہو گیا اب کمی ابدا موار ہوتا ہے کہ گرما میرسے سینہ سے لگا ہو لہے۔

تحقیق ۔۔ مبارک موتحلی فاص نے تلب برنزول فرمایا ۔ (تربیت السالکطیاہ نریتہ جلدا ول )

#### ر: آ مارِنزول

مال ۔ اب علام برکوئی مالت برسول سے طاری تہیں ہے اور ہز کسی حالت کے طاری ہونے کی فوا ہم سے بلکہ یدل جا بہ ہے کہ کوئی مالت طاری مہم کو کو ذکر اور نوان نو تعاوت وغیرہ ہوجا بلہے ہی کوغنیت ہجما ہوں لذت ہے نہ تنے کا بھی کچیر خیال نہیں ہوتا ہے جی تعالیٰ اس بر مواومت کی قونی عطا زبادی ۔ چند روز سے تہجد کے وقت حضور ہر ورعالم سلی النہ علیہ وسلم کی محت میں بھی بیش النا زبان سے جاری ہوجا تے تھے آج قبل دو بہرسے اتباع سفت کی دھن ہے ، اور اتباع سفت ہی تی تعالیٰ کی رضا مندی کا سبب ہے ۔ اس کے خلات ال کی درگاہ نیں مقبول نہیں دیں حب میں حق تعالیٰ کی رضا کا طالب ہوں تو ہور سے طور برشیر سنت ر جادں جو کام ہوسنت کے موانق ہوکوئی نعل اور کوئی فول سنت سمے فلات شہو پر جادں جو کام ہوسنت کے موانق ہوکوئی نعل اور کوئی فول سنت سمے فلات شہو مورن الما تاع سنت كى تو فق كرك دعافر مادي -معددالا الماع سنت كى تو فق كرك دعافر مادي -منتن \_ ماناالله برسبة ارزول كرين جووج سے افغل م مارك مور (زبيت اسالك ماره ملدامل)

# قض ولسط

هديب : حضرت عالم أرضى الدَّ تعالى عنهاس ايك طويل حديث من الدايت منوم وے کو م کے سب کئی بار اس اوادے سے تشریف سے گئے کہ پہاڑی ملندی م أركبان ديري برحبكس ببازى حنى براني إب أورك النائ وصف فرصة وجرنل على المآب كونط آف اورفرمات " استعمد إصل النزعليه وسلم (مغموم دمناً سف مهو) آب الله تعالى ك رسول من ترسيح اس سے آپ كے قلب كرسكون موجا ما اورجى مرباتا. (بخاری)

واروات الفطاع جركم صلحت سر تلب فسبض ب و حدبث سے اس كا المان رنام خون درها جب بره جا تله قبض ولسط موتله يكرا تنا فرق مي كر فرن درجا النروي حالت ما دكركے بو تلہے ۔

مجوب کی تجل حبالی بینی 7 نامنطمت و بستغناد کے الیال وار د میو نے سے قلب کا گرمند بواتف كهلا ما ي است و الت كو ( صديت عبدالندين كعب واقد تخلف عن تموك) می فیق ارض دخیق له نفسس سے تعبیر فرمایا گیاہے اور قبض کے مقابل عالت بسط ہے ين أناد لطعت ونصل كے ورو دسے قلب كوسرور وفرحت مونا (نعلم لدي التكشف) ممبی موراعال کی وجرسے مالک سے لذت تی الطاعات مغفود مرج جاتی ہے اور کا ہے کہ خت اس السب کے لیک کے میں میں میں اس میں میں اس میں میں میں کہ بیت کا المالی ہے مالدت وارد کی جاتب الشرقعائے یہ حالت وارد کی جاتھے ہے ۔ رافغاس میں کی )

فيف كاسبب مرف عدم رضل في تهين ملكه لعض د نعر مكمتول كي وجر مع تبغي ال کیاجا تا ہے ۔ مبالک کی اصراً ح کے لئے پاسٹیجا ہے کے لئے میں مبسط کے مسلب کولیاجا تا ہے تاک مدر عجب دکیریں مبتلانہ مور صریت میں ہے کرحب بنرہ کے لئے الترقالے کی طوت سے کون فاص مرتبر مف درم و تاہے جس کودہ اپنے عل سے حاصل نے کرسکتا تھا ،السر قائے اس کورک جداوراس کے ہل اور اس کے مال کوکس طامی متسلاکر دیتا ہے بھروہ میرار تاہے، يمان تك كده اس مرتبر كوحاصل كوليا المحيو الله تعلي كل طوف مع مقدر بها تفيا حضرت عامى صاحب العيني فينح العرب ولجم حضرت عاجى إمداد الدودس مراوين فے ذایا کہ نبغی حقیقا بصورت قہر معندے سے چونکہ قبضے آیدست اے را ہرد المسلام تست آیش دل مشو ترجمہ: اسے سالک جب تجھے فیف بیٹس آئے قوقہ اس سے دل گرفتہ نہ ہوکہ ترى اصلاح كا درليه ب ( الفاس على ما فد متر بعيت وطلقيت م ١٠٩)

### منانعقبض

قبض منافع میں لبط سے بھی زیادہ ہے ، گومین تب کے وقت وہ منافع تعلوم م ہوں مگر بعد میں اکثر معلوم ہوجائے ہیں اور اگر معلوم بھی نہ ہوں تب بھی حاصل قوہونے ہیں۔ اور حصول ہی مقصود ہے مذکر حصول کا علم جنائج خایت انکسارا و رعبوب کے آثاد

فهم و فاطرتی نرکردن نیست راه مُزِن کستہ سے مگسیر دنف ل ثناہ

ماصل المراد اورمقاصر مل المراد المرا

قص سے عجب کا علاج ہوتا ہے عبدیت کی حقیقت کا اس میں مشاہدہ مہو تاہے خاادر نہی دستی رائی العین ہوجا تی ہے۔ اختیاری کام کی بابندی السے ہی وقت کی کھنے کے نابل ادر عمل امتحان ہے ، اگر اس امتحان میں باس ہوگیا اعلیٰ درجہ کے غمر کا مستحق ہوگا دانفاس عیسیٰ ماھھ)

قبض کی کمین عالت قبض دہمیت کی ان حسکمتوں کا بیان جوخود حضرت الا فی ابنی لیف تحسر ہروں میں ادمت ام مسئر مائی ہیں ۔ مفرت والا ایک طالب کے طویل خط کے جواب میں جو مبتلا سے قبض و وسا دس تھے رمالد میں ہ \ لا بست لاء لا ہے ل الا صطف اء کے آخر میں تحسر ہم زبانے ہیں "اب لیف منا فع ومصالح وسادس دلیف الموں اس میں خفی الطاف کے سالک کے حق میں بیان کر کے اس عجالہ کوختم کرتا ہوں اس میں خفی الطاف رحانہ ہیں جن کو د مکھ کرمتیا ہے ملیتہ بسیا ختہ یہ کہ کروری تسلی حاصل کر سے گا۔ الالایجارن اخوالبلیه
 فللرحمٰن الطاف خفته

ا - اس خف کو کمبی عجب نہیں ہو تا مجھتا ہے کہ میں بر عال ہوں ۔

۱-۱۰ میشه ترسان رمتا ہے اپنے علم وعل بر نا زنہیں ہوتا سمجھاہے کر مراعل ۷- ہمیشہ ترسان رمتا ہے اپنے علم وعل بر نا زنہیں ہوتا سمجھاہے کر مراعل عل وحال کیا جرنبے ۱۰س کی حقیقت دیکھ چیکا ہموں ۔

س ۔ اگر برعقبہ بیت ایک ایس کے مقابلے میں اس میں قوت بیرا ہوا آل سے اس سے در آ انہیں کہ بس اس سے زیادہ کیا کرسے کا اور برون اس کے
گزرے ہوئے لطیف اسطیع کوم مفرصح ت تک سے انزلیتہ رہتا ہے جر
کومیں نے ایک اربیان کیا تھا کہ اس کی وج بطافت طبع معلوم ہوتی ہے
م مرتے وقت اگر دفعتہ یہ حالت بہنیں آئی تو پریٹان ہوکر فراجلے کرکس
خیال میں مرتا ۔ اگر بی عقب کر زجاوے قواس کے تحل کی قوت ہوجات ہے اگر
اس وقت بھی ایسا ہوا قربریٹانی اور حق تعالیٰ بربر کھان نہوگا ،اطینان دمجت
حق میں جان دے گا۔

۵ - میخص محقق موجا آب دومرے مبتلاک دستگیری آسانی سے رسکتب . ۹ ، بروقت اپنے اوپر حق تعالیے کی رحمت دیکھنا ہے کہ ایسے نالائن کولیں نمتیں عط افرائے ہیں ۔

ا ۔ اس حدمیت کے معنی برائے العین دمکھ انستاہے کم فعرت عبد کے عل سے نہ ہوگی رحمت حق سے ہوگی دغیر ذالک ما لا کھی اور میں نے ہی مجموعہ کو کہا الکے میں مالکے میں مالت محمد دہ بدا ہمونے والی ہے ۔

کوکوئی حالت محمد دہ بدا ہمونے والی ہے ۔

(منقول از مقد مرتر مبت اسالک)

(امٹر ن السوائے ص ۲۲۸)

ریگر

مال: آج کل طبعت بر برمردگی اورانقب امن کا غلیہ ہے برابر مرصا جا تاہے مال : آج کل طبعت بر برمر دگی اورانقب امن کا غلیہ ہے برابر مرصا جا تاہے مندن کیا بلکہ دیستوں تک کوئی انساط نصب بند جلوت میں ندگی کے فلا و و تعطل سے اور نظاری ہے ، موت کی تما تو ایمی تک بنیس بیدا ہوئی لیکن زندگی و مال طبعت بالل تنگ آگئی ہے ۔ موت کی تما تو ایمی تک بنیس کنتا بحضرت و علکے ساتھ کچھ چارہ فرد ہے موجودہ حالت میں ایک ایک ون کا نے بنیس کنتا بحضرت و علکے ساتھ کچھ چارہ فرد ہے موجودہ حالت میں ایک ایک ون کا نے بنیس کنتا بحضرت و علکے ساتھ کچھ چارہ فرد ہے موجودہ حالت میں ایک ایک ون کا نے بنیس کنتا بحضرت و علکے ساتھ کچھ چارہ

مرئهی زبادیں -

تغین ، به عالت این کمیلاتی ہے جوسب کویٹ آتی ہے اور حوماعت مار صور كالماء درباعت بالمعنى كينمت سيكونكراسباب اس كي فحلف مبر كبحى تغرات طبيعه ر المياد المالط عند ما موسم يا ادويه يا اغذيه سعياعوا رض نفسانيه فكريا حزن ماغضب ر براس جر کاعلاج ان کے اصداد سے سے کیمی معصیت کا صدور جس کا حق معصت ازگ ادر استنفار کی کزت ہے اور کھی رفع درجات کہ اعمال اختیار یہ کی کہ کا تراک كابرها ضطاريه سي كياجا باب بيراس سعدرجات برهقي بين ادركمي اصلاح خلاق ، ، كى كالات سے اینا فكو د مكھ كرشكتگى وليتى بيدا ہوتى ہے ادراس سے بہت سے غوائل كالماج بوتلب حبي عجب وكروقسادت وامثالها واوكعي امتحان محبت وعظمت كدمنده النتاى سعل كرما تفاحس اككر من حظ لفت كالى موتلس يا يدوو في مريمي الكرنام وسيكامب مون محبت اورغلي غلمت موسكتا سي وركتني عذب الي عالم القر برنع الجدد الموالع مولب اوكمي دوسراساب وتعبرسيمي فوق مي ال تهييد كي بعد خيدا مورفا بل تبنيه بين : . المحم تعدد اسساس على حمع بو حات بي .

۷- الی حالت سیش آنے کے دقت اسباب کنتی و تعین کی مردر سازی المرسرات المرسرة والكام المسائد الميام المستفعادا ورصروت كروت والمارون والكام المرسد المارون والمارون المرسودة المرسودة والمارون المرسودة جبرجب تواضع ودعاوابتهال وكترت ذكردمستقا مستعلى الصمال اود لمامين تعلقات ك تقليل دمستعال مغرهات ومقويات طبع حس مين ملاقات احباب والمتعال بالازاع داولا دواستعال مرغوبات هبيد مرعايت اعتدال بمي داخل مصال مب و نظام كر ساکہ جمع کیا جلنے ۔

به - ان اعال كونعمد تدبير وعلاج و بأ شظار سبط وسكون دكيام است ملك ان كخور مطاب مجوكر كما جلسة حتى كه اكر عرجر بعي يقبض دفع نه موتورا حني اوراد لمنصطوق مزادة پر مرادم رسے ۔

> ويمذااوص العبادفون تقولههم م چنکوش آمداد در وسلے بسط بس تازه باش وعيس ميفكن برجبين

چونکر قیصے ایرت اے رابرو آن صلاح تست آيش دل مثو

٥- اسباب من وتتوليش سعاحران والمعفروت شديده كه ان الود کے الزام سے انشاالڈ تعلیے اکثر توسیط طبی ورنہ بسط عقلی لا زمی طور پرسپر موكاد اكرلسط كے بورت بود كا مولو كاف عُدُ تُم عُدُ م كُاك الله الله دمنا مِلْمِصْ عِيكِ مَن وسمى خار مِيثْ أَنَّا مُوقوده كُفرا مَامْ بِينَ مِلْكُسْخُهُ فَي جَديد كُرلْسَابَ عال: بواب والانف ما دت بختی تعی قبض کی حالت برستور ہے اور بسطور ناتاً بعب قطعًا كافرر بي ابن ايان وعل كي عنت معلوم ب الفي عدب ل عالم العدس بارنع رالدان دفیراک سے سباب تبض کا قراب تی میں مقال بی بہیں ہوتا۔ مخت : بہی فیصلہ محل کلام ہے جی اکا بر کے حق میں ہم لوگ اس جذب اور رفع المنفاد قریب بیفین رکھتے ہیں وہ اب سے ذیادہ کہتے ہیں کہ اپنے ایان وعلی کی حققت المنفاد قریب بیان ہے ۔ : معلوم ہے جیانی سے : معلوم ہے جیانی المنفاق علی نفسہ معلوم ہے نزدیک ہی اعتباد البل ہے کمال ایمان کی ۔ ناقص الایمان کو اپنے نفعان ایمان کی طرف النفات بی نہیں ہوتا۔ (تربیت السالک صدوم ص ۱۸۹)

## تبض كي مبارك حالت

مال : آج چادروز ہوئے میرے اوپر مغرب کے بعد مخت وشدید ما استِ تبنی طارى مولى تلب بالكل خالى معلوم موتا محا اورايسا معلوم موتاكريس بالكل مردود بوكالاس دقت حالانكرم البني كوكا فرول سيمحى مرتر يمجمنا تحال مذنما زمين بهائسي مان ، د ذكر كى دغب ، بار بارخو دكشى كودل جاستا كقا مكر ميرسوتيا مقاكريه حالت ز فرا فیاری ہے میر سے اس سے باہر ہے مگر خوکہ تی امرا فیتاری ہے اس میر مزو و رعز ا ہولا بھر در ہی ول کرمجھایاکہ کم بخت اس حالت میں مر ماکونسا اچھا حال سے اپنی حا درت كرك موت كى تمناكر لى جامع غرض عشاد كے وقت تك محت ابتر حالت دمى عنا کی ناز کے بعد کھیے کمی محسوس مونی تو میں نے وافل میں دیر مک حق تعالیے سے اه درادی کے ماتھ التا کی دمجھیں اس مالت کا تحل منس مصعیف سوں اس م برامخان ديج ميرسه حال بدعم زماياجا وسه ادراكراس مي رضلي توسي داخي ار الرميرا فأتما يان بركيا جادب للراسي الحمد من كوره حالت بالكل رفع مركزي ادرواں بجاہوئے اوراب پہلے سے زیادہ انوا رسط ف اٹرز ہیں ، مگرجیسی ہیں ت میری مان پرگذری ایی معیسبت کمبی نز دکھی تھی گریہ عجب باست بھی کہاں رہینی اور \*\*

ئىيىتى: مبادك مبادك يەدە مالىت بىچ كەمىرى تىنالىپ تعلقىن كەلا --اس کے طاری مونے کی بشرط البصیرة فالاستقلال ہوا کرتی ہے اور اس کے منافع اس قدر ہیں کہ احاظہ بیان میں نہیں آتے بمثلاً عجب و کبری ج کے سط جانارت المعضارا بن محل تَصرف قهرمي موسف كا ، وساوس وخطرات غيراضيّار ربيرة منتا المعضارا بنامي المعرفية المعرفة سنيطانير كى انهامعلوم موكر مجم كانكل جا تا جوكه مرعًا عين مطلوب ب الرم تعرف الترات کسی کوالیی حالت بیش اور مدین العراج و سے اور خداجات گرام سل مرا کم بيطے مالت حيات وعلم ميں اس كے مبیش آجائے سے اس كاتحق موماً ماہے ۔ اگر ، وقت مرگ میش وسے وہ کیفیت موٹر نہیں ہوتی وغیر دالک من المنا فع و لمصالح مدكاخلاً صدفنا أنية مام مع اوراس كے بعدلبط موتاب و مجى بے تظیم والت الحسد لند! اس ما ليت كم منا فع ق تعالى نے مجكومي مثاہره كرائے من تر مى سے اس كوحصول مقصود كے لئے مثل جروا خرعلت ما مركم محور إمول اور می سے اپنے احباب کے لئے اس کانتمنی موتا ہول مکررمبارک باددیتا ہوں۔ (تربيت السالك حصددهم ص ١٩١)

## عبلاج يعضاقسام قبض

سوال: اب کیوانی تبابی کا حال بیان کرما بول کسمع قراش کے لئے معان فرما باجا و ن س كالعين كامل ب حضرت اب ونهايت الرمالت ب وظيف دغره سبترك سب اكرنبيح ك كرميمة المواحي كفرامات قيد شرار بيع سعى الجنا ہے تب خاموش بیٹھ جا آ اموں اس میں البتہ مبی کھیے وصد مک نیند یا کیا کہوں خراہیں يني كهال بول ادركيا بول بال اتناصرودس كمشغل اشغال قطعا بنديس. منی از است ایکن ان کا نهر مابردم مومان دوج بے اور ایک بات مریمی کیدار در ایک بات مریمی کیدار در ایک بات مریمی بران معلوم ہوتی ہے ، کیونکر خراط العیس کیا کچھ بھتا ہوں اور مو کے ہوئے شرم معلوم ہوتی ہے ، کیونکر خراط العیس کیا کچھ بھتا ہوں اور مو جائیں۔ کی الد، وہ یہ ہے کہ زیادہ اوقات میں اور مجمی میں ہر کام میں اور کھی کمبی ہنیں کی الد، وہ یہ ہے کہ زیادہ اوقات میں ایر میں میں اور کھی کمبی ہنیں مر ایر استدکادل میں رستا ہے ۔ اگر کھی تسکین اس وقت سے تو اس سے ہے کہ اس رستا ہے ۔ اگر کھی تسکین اس وقت سے تو اس سے ہے کہ بی ۔ اگر دِزان القصد سیح کے ذکر نہیں کر تا ہوں ،خیر یم عنیمت ہے کہ می دحیات قد اگر دِزان القصد سیح المجالة كالما ما ب مستروسوزوگوازاورغلبدرمتا عقااس كابتر مي مسب و المانظم ورس الموس المعام المعام المان المركم والمان المركم والمركم وال غ رِ ذِما ہے گا۔ ہرجِ با دا با دائٹہ آپ کوجز لئے خیرعطا فرما دیں . مبینتراس قدر سبح رِمناً مناكرتس ميس مزارتبيع علاده فا دونوا فل كروزمره موجا تا تصي اورايك ذوق ما اب قمت سے میری مالت واقع ہمائی بہرعال الله كاشكرہے پیشتر جمش وخروش الداين حااب ايك معولى حالت موكئي سے كوئى ئى بات نہيں معلوم موتى بلكہ مينترسيانيے ب درجاکی معلوم موتی مے میرے فیال میں بیٹیرسے بعوض ترتی کے کمی مولی مے اب ابْ خرىز ملى كىلى -

۔ مختر اُیاء عن ہے کہ اب ذکرو غیرہ کچے نہیں بن پڑتاہے البتہ میرہے خیال میں میعلوم ہناہے کن فکر کھ ضرورہے کیونکہ دل میں الترکی یا دکھی کھی ضرور رمتی ہے۔ یکی مخال و تعملات میں معلوم کیوں ہوگئی براہ کرم مطلع فرمایا جا وُں ۔

الحواب

تنفقم السلام عليكم ورحمة الله - آپ كا حال احجا فاصلهے عبا دت كے مختلف رلية بن فكر بلى عبادت ہے ذكر ملاقيد عدد مجى عباد تسب - دينے كو ذليل وخوار قاصر و ناقعی مجنامی عبادت ہے عرض مقصود مر مال میں عاصل ہے ہاں مزم م مالت الا برا معصیت دو مرسے خلت سویہ فیصلہ تعلیم نہیں ہے ۔ ر باغلبہ او رشوق یہ عالت کائیں میں سے ہے۔ اس کا فقدان سالک کومفر نہیں اور نہ یک فیست بعینہ قائم و دائم رہ سکی ہے جن عجا بات کا آب کومت ہوگیا ہے وہ محص و ہم ہے اور کچو نہیں ہے۔ آب بلا دلیا محص تعلیم ہونے کا میں سہولت اور داخت سے لگا دلیا میں محص تعلیم ہونے کا میں سہولت اور داخت سے لگا دلیا ہے۔ موجو نہیں ہے ۔ آب بلا دلیا ہونے الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں ساتھ میں اب و کا ایک کے ختماج البتہ فن کے مذاب المناف عند کی خراہ ہیں ، سویہ خرر نہیں ناکوئی خرر دکی یا ۔ ( ماخود النگ نعت میں ۱۹ و ۱۷ )

### حالتِ مهيبت وقبض

و الرسيت

مال : یہ جو کرجب سے حضور سے رفصت موکر علاموں قلب پر ایک بہیت رہتی اور افراض نفسانی برمعلوم ہوتا ہے درزاز دل ترق پر ہے ادر مزعل مجھے اپنا محدوش ادراغراض نفسانی برمعلوم ہوتا ہے کرئی فردیا معنی اوراس قدرائی مالت حقر معلوم ہوتی ہے کہ متی آوکیا معنی کرئی معنی میں ہوں سے کہ اس کے کسی فرد کا مصدات بنیں ہوں سے ملک اس کے کسی موکل ہما را کہ ہونے برمذ ہو سے کا گسکان ہے

بان کی کوخت بجی ہوجا ہے اور شایداس ہی میں کھل کومٹل برت کے ختم ہوجا و مارعی اوک سخت ضرورت ہے ۔

تخبی : بر بیب اور حزم مبارک اور دنیع حالات می سے اگرام می دم بروائے بہادت کری ہے گرست کا مقضا دبہ ہے کہ جہاں تک اپنا علم اور حزم الد امرے اعدال اور تعد بل کو ابنا مستقراصلی بلائے میں بت کے ساتھ مہتی اور رفر نے فائر فرن بفتہ کے ساتھ مبتی اور بالد فی المواضع کے ساتھ رجا در حمت اور نظا کے ساتھ بھی اور بالذ فی المواضع کے ساتھ متا بر در مت کر سے کہ نظار در مت کر سے کہ نظام میں ماحب اسبت واسخ کو اصطواد کم بر تاہے۔ کو فائر در مت کر سے کہ بی معنی ہیں مستقر کہ واو قب اس کے موات میں مستقر کہ واو قب ایر کہ واو است تھے کہ واقع میں مستقر کہ واو قب ایر کہ واو است تھے کہ واقع میں مستقر کہ واو قب ایر کہ واو است تھے کہ واقع میں مستقر کہ واو قب ایر کہ واو است تھے کہ واقع میں مستقر کے دور حافظ شرازی نے اس کے دون من من اللہ میں اللہ عمل کے دور حافظ شرازی نے اس کے دون میں کہا ہے۔ ۔ ۔

دوش بامن گفت بنهاں دا زداں تیزبروش کزشا بنهاں مذشا بددہشت دا زمے زدشش گفت آسال گیربزخود کارہا کزرد کے طسبیع

محت مے گردجہاں برمرد ان سخت کوسٹس

آب کواگرا آنا رمهیت ومود فلن بفسه کا زیا ده فلیه براکرے تورسوچا کیجے کہ بیش بری نیست کرم م برحالت میں ناتعی ادرعاصی بی تو خدا تعلیظ کے بہاں جب طرح کا طین نجات بوگی ای طرح پر تائیں کی بھی اگر صورت بن نہوں گے توصف نعال بھی مگر مل رہے گی اگراولیت نہوگی توجو تبال گئے کے بعد ہی ہی یس بیم جو کر کربائے اکٹر ہوئے آصلے کی سے اللّہ ہے آئے فی کہا کی مخرت کرنی حیب اسے یہ انشااللہ تعالی داج درست بوجلے گا اور اگر اس بریمی یہ تبین نعلوب نہو تو بسہ ومضال بہاں فور آ آجا ناجل منے ۔ (تربت سالک ص میں درست جوہ ہوں ا

#### ر. اخرت کی *پری*شانی کا علاج

حالی: ۔ آج کی دن سے میں بہت پر ایٹان ہوں مجھے بنجیال بیدا ہوگیا ہے کورلوں حضر میں انبیاء علاو صوفیا در شہدا دغیرہ کاگروہ کھڑا ہوگا اور مرا یک کوکی خاص اعواز سے متاز فر مایا جائے گا میں کسی گئی شار میں ہوں گا میراتو کوئی علی جی البیا نہیں کوجس کا مہاڑ ہو است بڑے جد در داد میں خت بیٹیانی ہوگی ۔ در بار رسالت میں جو کہا ہوگا یہ خیالات کھوا ہے حضور نے چھوٹک دیا کہ توکیا مراتی ہے کہا کام کر کے لایلہے تو کہا ہوگا یہ خیالات کھوا ہے جاگریں ہوگئے ہیں کہی وقت جین نہیں ہی تا قلب برایک خاص قسم کی گھراہٹ ہے معاب میں بیا روا کہ در کھوا ہے میں بیا روا کہ در کوئی بات برا یک خاص قسم کی گھراہٹ ہے معاب میں بیا ہوا ہے۔ معاب میں بیا ہتا ۔ گھرا میٹ دوز بردنہ فرصی جات کرنے کوئی نہیں جا ہتا ۔ گھرا میٹ دوز بردنہ فرصی جات کرنے کوئی نہیں جا ہتا ۔ گھرا میٹ دوز بردنہ فرصی جات کرنے کوئی نہیں جا ہتا ۔ گھرا میٹ دوز بردنہ فرصی جات کے دیا ہے ۔

مغیت : ادل قریر برین فرمت عظی ہے۔ ہزار دن سکون اس برنال میں .

البنداس برین فی سطی کلفت ہوتی ہے جس برقواب میں ملتا ہے کین حصول سکون کا طلقہ
البنداس برخت ارحمت وعل مربو قرف نہیں بلاعل مجی رحمت ہوتی ہے ، درمر ہے
درام بیں استعفار و کرخت درود مثر لیف . انتا اللہ تعالیے اس سے لوگا نبوماً به
مزے دعا دکڑت استعفار و کرخت درود مثر لیف . انتا اللہ تعالیے اس سے لوگا نبوماً به
رینانی کم ہوجا کے گی ۔ ( ترمیت اسالک جلد ددم میں ۱۷۱)

# اموراخت بارى وغيرا فتيارى

ان دواؤن ورمیں یہ امرہے کہ امور غیراضیا ریسکے دریے ہوتے ہیں تھیدا یا ازان ا الدامودغىيدافتيارير كےدربے بونائش ہے متعدد مفاس پر ايك منسود يهادر اعتف دى مفده جه كدد برده اس بن حق تعاسف كارتاد لَا يُكَلِّعِثُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَا كَى مِزاحِت بِهِ كُونَمُ جِبِدايُ وَلَا عیاضیا رم ہیں توانسان کی دسم میں نہ ہوئے مذتحصیلاً ندازاتاً کیونکہ قدرت منزن متعلق بمتى ہے قوجس جیزی تصیل اختیار میں نہیں اس کا ازالہ می اختیا رمیں نہیں برجیب برانسان کی وسع میں مزمو شے اور سالک نے ان کی تصیل یا از الدکومو قوف ملیر تقصور المورد كالمجعا اودظا بهبيه كما مودب كاموتون عليه المودب وتاسيم آواس نع الالمود كتحصيل يااذاله كومامور بمجعا اور مامور بركع كف وسع كاخر لم بمزنانع صعر فابت باوريروس مي بيني توكو بايمعقد عواس امركاكه مامورسكيك وسع ترطانس ومرت مزاحت بوتى ، ارت د كَلايكلِّفُ اللهُ نَفَسُأ إلَّا وُسُعَهَ أَلَ اللهُ نَفْسُأ إلَّا وُسُعَهَ أَلَ ال یکننی ٹری غلطی ہے دوسرامفسدہ یہ ج بی ملی مفسدہ ہے کرجب یاس راضیاری بس تر کمنٹش کرنےسے ز ماصل ہوں گے اور ڈ ڈائل ہم ں گے، اور پرتھیل وا ڈالہ کے لئے كوشش كري كاجب كامياني زبوكى وروز بروز بريث ان بى برص كى موس مراس رسال کے رہ مار متحل ہیں :۔

۱ - ادل بریشان کے وارسے کھی بیار موجا ناہے کھر بیاری سربہ سے الله و طاعات سے محروم رہ جا ناہے۔

٧٠ تان يريت في وغم كے عليہ سے بعض ادفات افلا ق عن تنگى موجاتى م اور دومرول كواس سے اذبت بہنجتى ہے -

سد ٹائٹ عِم وَفَر کے علبہ سے بعنی اوقیات اہل وحیال یا دیگرابل حق کے حوق ہیں۔ کو تا ہی ہونے لگتی ہے اور معصیت تک نوبت بہنج جالی ہے۔ الع كبى بريان اس حد مك بني جاتى مي كمقصور سال سوكر و الع كبى بريان اس حد مك بني جاتى مي كمقصور سال السي و كرا المعال و القاحت كو ب كارسمجور مي اليس بوكر اعمال و طاعات كو ب كارسمجور مي و و معمل المعال و المعال و طاعات كو ب كارسمجور مي و و معمل المعال و المعال المع

# اخت یاری اورغیراختیاری امور کی قبضیل

حضرت والاً اس اختیاری اورغ اِضیاری کے مثلہ کو دیگر عنوا نات سے کیمی اون اور اور این این اور انفعال اور اور این این اور اخوال اور انفعال مفتون ایک ہی ہے مفتور اور غیر اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت کو انسان اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت کو انسان اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت دالا ان بانجوں عنوا نات سے دوران تربیت سالک بگزت کام لیستے تھے اوران کے دالا ان بانجوں عنوا نات سے دوران تربیت سالک بگزت کام لیستے تھے اوران کے در ایس مشکلات کو صل زملتے تھے۔ اب ان بانجوں عنوا نات کے منعل حرات والا کے دیفی اوران اسے کے منعل حرات والا کے دموسے لانا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات کے متعلق فر مایک کرسے ہیں حقیان کرے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے اس سے احتیاب کرے ادر خیات کی متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے دسوسے لانا اختیاری کے دسوسے اس سے احتیاب کرسے کی دسوسے کا کا دسوسے کو کرسے کی دسوسے کی دسوسے کا کا دسوسے کا کا دسوسے کی دسوسے کی دسوسے کی دسوسے کی دسوسے کا کا دسوسے کی دسوسے کی دسوسے کر دسوسے کی دسوسے کا کی دسوسے کے دستے کے دسوسے کی دسوسے کی دستے کے دسوسے کی دستے کی دستے کی دستے کے دسوسے کی دستے کی دسوسے کی دستے کی دستے کے دستے کی در ان کی دستے کی در دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی در دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی دستے کی د

ادر دسوسے آن غیرافتیاری ہے اس کی کچھ بردا مذکرے البتہ اسٹے ہوئے ورسول کا اختیاراً باقی رکھنا بھی ہوجا فتیاری ہوئے کے مذہوم ہے ۔ اس طرح ذکر د ثلاوت و نازیں دل لگانا اختیاری ہے ، دل لگنا غیرافتیاری ہے ، ابنی طون سے دل لگئے کا ادب کر حمل کو بر تکلف کرتا رہے ۔ اسباب کوجمع کرے ، پھر بھی اگردل نہ لگے توجه دل لگے ہی عمل کو بر تکلف کرتا رہے ۔ اسباب کوجمع کر سے کیونکہ مبلان غیرافتیاری ہے ۔ البتہ اس مبلان کے متعقباً برعلی کا صدور نہ ہونے دسے جوافتیا ری ہے مضم میلان برکوتی موافذہ نہیں بلا معلی برہے ۔ مسال میں میں میں کا مرجے ۔ استہ اس مبلاک میں میں کا مرجے ۔ مسال میں میں میں میں کو میں میں کو میں میں کو میں میں میں کو میں میں کو میں میں کو کی موافذہ نہیں بلا میں ہے ۔

اورمثلاً عقل اورلمبی کے متعلق فر ما یا کرنے تھے کہ انسان عقلی امور کا مکلف ہے کیونکہ وہ افسیاری ہیں جانچ ایک کیونکہ وہ افسیاری ہیں جانچ ایک طالب علم نے لکھا کہ بہلے ہیں سیج کی نماز تصابح جاتی توجید کو مہت رونا آتا تھا لیل اب کچھ دیج نہیں ہوتا۔ دل برسیا ہی معلوم ہوتی ہے اس برخ ریز دایا کہ دریج طبعی مقدد نہیں رہے عقلی کے معلی مقدد ہے وہ حاصل ہے جانچ دریج نہ ہوئے برافسوس ہوتا یہ دریج عقلی کی عقلی معلوم ہوتی ہے۔ علی مقدد ہے وہ حاصل ہے جانچ دریج نہ ہوئے برافسوس ہوتا یہ دریج عقلی کی علامت ہے۔

اورمثلاً اعال اوراحوال کے معلق فرما یاکرتے ۔ کداعال مقصود میں احوال مقصود نہیں کیونکہ اعال احتیاری میں ، احوال اختیاری نہیں ۔

ادرمنلاً انعال ادرانعالات كتعلق ايك صاحب نضل كوجوط تي باطن كم متعلق حضرت دالا سخط وكما بت كرب تقع ادرجا مقت تصدك كسى طرح ذرق دشوق ماصل بو ملت محضرت كف آخر بمن قول محنتم ادر خلاصه كے طور برخسر بربز ما ياكه الله من انعال كا اعتبار ہے ،انعمالات كا اعتبار ہے ،انعمالات كا اعتبار ہے ، انعمالات كا اعتبار ہے ، انعمالات كا وقتبارى بى د بىن انعمالات كى در بے د مونا جامئے دو غراضتیارى بى د اور مندا تعلی مامن من مفصود ادر غرمقصود كے متعلق فر ما ياكر ت تقدى كم مقصود

منان بن بینی اعال اختیار به ندکه احوال غراختیار به یمی فر ما ما کرتے تھے کہ گو منان بن بینی عمل اختیار به ندکه احوال غراختیاری نہیں مذال کا حصول کا زار کی محددہ ، محددہ محددہ محددہ مار مناصل ہوں ما ادال محددہ ، اگر ماصل ہوں شکر کرسے نہ کرسے کے ، اگر مذا حصد دوم خمر ۲۰۲۰ ۲۰۲۰) دان کا بھر ایس توغم نہ کرسے ۔ (انٹرف السوائح مصددوم خمر ۲۰۲۰ ۲۰۲۰)

ببض وقات اختياري اورغرافيتاري مي فرق معلوم نهين بوما

ال دایک صاحب نے تحریر کیا خیرادر باتوں میں مضالقہ نہ تصالیکن نما ز، تلادت ودذر میں بہ حالت بڑی کے مناک ہوتی کیے ۔ حدمیث نفس کا مرض میں برستور ملکہ رد از دن ہے ۔ و م می نمار وی م کسی حالت میں بھیالہیں جھوڑیا ۔ اس مدتک کو فیصلہ بر لئے مشکل ہوگیا ۔ کران باتوں کو کہاں تک بیں اسپ نئے اختیا ری سمجوں . اور سدم ہوتا ہے کہ رہات عرص دور موسکتی ہے مگر رعرم ناکامی برختم موجا باہے -تختی ۔ آنی کادسٹ کاعبد مکلف بھی نہیں معتدل فکرسے جیزافتیاری سوم ہونقاد مت کرے ، جب عاجز یا کا نعاجز مہوجا دے تو دونوں احتمالوں کا حق ادارے غرافیاری ہونے کے احمال ہر توصیر کرے کہ مجا ہدہ سے اور احتیاری مریف کے احمال بإستغفارا دردعا ئے ہمت و قوت کرے وراس کی نظر فقیبات میں ما ومشکوک د فرکے رائد میم جمع کرنا ہے ہی میں سب احسام کی رعابت ہو مباسکی اور کا وش کے فلو سالاالك درج مين منهى معاور موجب تشويق مي مي مي فخوط ربي كا حال على الشلام مَن شَاقَ شَاقٌ اللَّهُ وَكَانَ الْحَافِظُ - ترج لِقِولِهِ -گفت ٔ سان گیر برخود کار پاکز دو میطسیع تنحت می گرد جهان برمرد مان سخت کوش (ترميت لسالك عِلد دوم)

### خيرالاختيارنى خبرالاختبار

فرايا ايك صاحب في خطيس يرشكاب لكمى به كرج جمعيت قلب حرت والل ری ۔ خدمت با برکت سے مے کر آیا تھا دہ یہاں اکر فقر رفنہ رخصت ہوگئی ۔ فر مایا سے سے جراب مدمت بابرست سے سرائے ۔۔۔، ۔ معمد برگئی توفرد کیا ہواکیونکر کیفیت مقصود می نہیں، عافرن میں مافرن مجلس میں سے ایک صاحب نے عن کیاکہ حفرت خروہ ہو اہے۔ فرما یاکیا حزر ہو اہے ہان كياكيا ايك چيزنصيب موني مني وه جالي رمي . فرمايا اس كي كيا دليل ہے كرو د چيز اس كے ك نافع بى يمى مكن م كدوه مفر برقى جى تعالى بى مفيداد يرهر كوخوب ماستے ميں اور اس کومی کدمند ہ کے لئے کس دقت کیا مناسبہ وگ وکیفیات کے بیچے بڑے ہوئے ہیں۔ ادر لذت کے طالب ہیں ۔ اگر یکا جنے کو مزے سے اعمال میں مہولت بدا مرجات و آس كتابون كرمبولت كككول طلبب كيانسان دنياس مهولتون ك لفيج اكياب ر التُرْوَلِيُ وَمُواتِ مِي لَعَدَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدِيمِ مِ نِهِ انسان وَرُقَت مين بيد اكيا اوربه طالب ميسهولت كا-الغرض اس عمم من سريرنا جامة ،اخ كام يس ملك رمنا حاميم كيونكم اس غم مي برناكه وه حالت نهيس رسي ، به حالت نهيس رمي فال محضیت جانی دمی روست طلب کا بر با دکر نامی آخریه وجه محلوق کی طرف تهی و اورکس ک طوت ہے۔ اس وقت جوسوال کیا گیاہے اس میں بھی عنوان و احصا اصیار کیا گیاہے مرعان کا کید مکر داحت دمہولت کا طالب ہے ادر مشیطان بھی اس طرف مغول رکھ کر توج بن سے غافل ركمنا ماملهد

ایک باریک بات کہتا ہوں اس کی طرت کم انتفات ہو تاہے وہ یرک اگر جمیت قلب ہی کی طلب ہے قواس کی فکریں ہروفت رہنا کہ جمیت سیسر ہو فود جمیت سے بالکل منافیہے جب یہ فکر رہی توجمیت کمال رہی اور تہ اس صورت سے قیاست کے جمعیت سیسر ہوگئ

بس ناخ پربیاہے ای کواپنے ہا تھسے کاٹ رہے۔ اس طرح یہ لوگ اسنے ہا تھول قلب ، المان المان المان المان المرائد المان ا ۔۔۔ ہوئے ہیں جمعیت نرمونے کے مبب نارمیں مجی اوگوں کو دساوس آتے ہیں اوراکٹر ان کی شکا . کاکتے ہیں اور دفع کی تدا بر وجھپاکرتے ہیں ۔ میں کہاکرتا ہوں کہ اس ط مت خیال ہی مت کرو۔ انغاث ہی مت کرد بلکہ ابیے موقع برمغید حورمت ہی ہے کہ اپنے کام <u>ں لگ</u>ے رہیں ان وساد ك ولان العالت بى د كرس ز جلبًا د ملبًا كيونكريه التعالث البياسي بيسي تجلى كمه تا ركو ان لا اکہ جاہے دفع کے واسطے ہوجا ہے اپی طرف کھنینے کے واسطے مو، مرصورت میں دہ کالناہے درمیں کہنا ہوں وساوس کی نکرہی کیوں ہے قلب تومش ایک مٹرک کے سے اگر راك برمنگ چاد على رسيم بن اور أت مى اس ير سكر در ديم بن وات كا حرج بى كيلب ارُزُل کے خال ہونے کے انتظار میں آپ کھڑے رہی آد کہی بھی مزل مقصو دیک مزہنے سکیں گے ابتہ باد شاہ کے لئے تو مٹرک خال بھی ہوسکتی ہے مگر مرشخص با د شاہ نہیں۔افسوس اب ارتخص بادناه بنناجا بتاہے کہ جیسے ان کے لئے مٹرک روک ی جاتی ہے ایسے ہی ہارے لطیمی سب گزرنے والوں سے مٹرک خالی کردی جلئے ، ارے بھائی پہلے با دشاہ کے درجے کے دہوجا د بھریہ تماکر نا جو باد شاہ کے درجے کے مہو صافے ہیں ان کے لیے مترک میمات کردی جاتی ہے۔ وگ درادس کو حصور قلب میں محل سمجھتے ہیں امکن میں کہنا ہوں كنود مفودقلب بى مقصودنهيں ، حرف احضا د قلب مقصو دسبے حضور مہويا نہ مہوسم اسل

# سترعًام کلفت ہی تہیں بھر شرع پر زیادت جرمعنی سے مرز ہد و درمع کوست و صدت و صفا ولیست معطفے

معلوم می ہے بیبے مقابد داعال کی زیا دت ملی الحدود برعت ہے الیے ہی احال کی زیادت بھی بدعت ہے یہ ظا ہری وہ باطنی غرافتیا دی امور کا مطلوب نہو تا اور افتا کا مطلوب ہو تا تو نفر تطبی ہے۔ اللہ تعلی فر المتے ہیں وکلا تشکی اُھا اُللہ بہ بعض کم علی بُدُ فی للیہ ہے۔ اللہ تعلی خرائے ہیں وکلا تشکی اُھا اُللہ بہ بعض کم علی بُدُ فی للیہ ہے۔ اللہ تعلی الکہ کا اَللہ کہ الکہ تشکی عرف اللہ اللہ اللہ اللہ کا اُللہ کا اللہ کا معد تا بت ہے اور ووں کے لئے ان کے اعمال کا حصد تا بت ہے اور اللہ کا کا کا حصد تا بت ہے اور ووں کے ایم اور اللہ کا کا حصد تا بت ہے اور ووں کے ایم اور اللہ کا کا کہ خوالی کے اعمال کا حصد تا بت ہے اور وور وی کے اور اللہ کا اللہ کا حصد تا بت ہے اور وور وی کے ایم اور اللہ تنا ہے اس کے نقل کی درخوا است کے اعمال کا حصد تا بت ہے اور اللہ تنا ہے ہو اس کے نقل کی درخوا است کے ایم اللہ کا حصد تا بت ہو میں برخوب پر کو خوب جانے ہیں۔

تغیرون میں اس کی شاکن نزدل بہی تکعی ہے کہ مجا ہدین کے اجرِ جا د کوجاب رسول افدوسلے الندعلیہ دسلم سے سن کرحفرت ام سلمدد ہی الندع نہائے عرض کیا کہ کا گا ہم بھی مروہوتے توجا د کرتے۔ اس بررا ایت نازل ہوئی۔

مَافَضُلُ الله بِ جِنه بِمَا بَهِ الدَّابِ واقع ہوا ہے اس منے اس سے اس مراد امود فیراختیاریہ بی آیت کا طاصل یہ ہوا کہ نضائی دوقیم کے ہیں موہو بدینی غیر افتیار بیاور مکتب بینی افتیاریہ جی توالے نے وکلا تحمینی وا مافض کا لله به می فیرافتیاری کی تمناسے نہی فرادی ہے اور لیوجال نصف بی آگا الگتسکوا الا میں افتیاری کے اکتباب کی ترغیب دی ہے بھر و استکلواللہ ون فضر امیں ال میں افتیاری کے اکتباب کی ترغیب دی ہے بھر و استکلواللہ ون فضر امیں ال برس کے اس کی دعا کر بیا کر داس کے ادشاد فرملتے ہیں کا استعمالی اللہ من نفسله برس کے استعمالی کے لئے دعا کر نے کا افس فرمانی ہو نا کھر دعا کر سے کا افس فرمانی ہونا جیسے عورت کا مرد بن جا نا بھر دعا کر کے بھی حصول کا مستقر مناہا ہے اس سے بھی بریث ان ہموتی ہے بلکہ یہ مجھ لینا جا ہے کہ اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی رساجا ہے اس میں بریث ان ہموتی ہے بلکہ یہ مجھ لینا جا ہے کہ اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی کو مصلحت اور حکمت معلوم ہے وہ ہرا کہ کی میں ایس میں تعلیم ہے کہ حق تعلیم ہی کو مصلحت اور حکمت معلوم ہے وہ ہرا کہ کی میں منافل و تمرات خود عطا فرملتے ہیں کمبی دھا ہے جی بغیر دعلے تم الی میں ہیزوں مت کر واور نہ ان کی افراط کے ساتھ تمنا کر و۔ اور این کی اگر فوگوں نے ایس جے زبادہ تر لوگوں کی ناکا می ویریٹ ان کا ا

ایک مولوی صاحب نے دریا فت کیاک حضرت بلاتصد اگر کچیلے گناه یاد آجا میں قراس رفت کیاکر ناجاجے نرایا کہ قرب خالص دکا مل کر چکے کے بعد دوامری حزودت ہے ایک قریر کر مدان گناہوں کا تصداً استحفار نرکرے جو ماضی میں گزر چکے ہیں اور جن سے فرد کر حیکا ہے۔ ادر دومرے آئدہ کے نہ ہو سے کی فکر میں نہ پڑنے ماضی کا غم اور سقبل کی فکرید دولوں جا ہیں ہی کومولانا فرماتے ہیں ۔۔

ما منی دمستقبلت یر ده ُ خداامست

ن فلاصہ پر کہ تصد اگنا ہوں کا استحفار مذکرتا چاہتے اس سے بندے اور خداکے درمیا باب ہوجا آہے البتہ جرگنا ، بلا قصد یا د آجا وسے اس پر کمر رہت غفا دکر کے بجر اپنے کام ہی اُل جائے زیادہ کا ومن نذکر سے البتہ اگر کسی کو ہستے ضا رسے بھی کسفیت حجاب کی زہوتی ہو اسکے لئے مضر نہیں مگر کھی جمی میا لغہ اور غلور ترسے ۔

هِ هِرَانِی اُدُلِی صاحب فعدیت کی اس دعا کا مطلب دریا فت کیا: -اللهُ مَّرَاجْعَلْ وَ سَرَاوِسَ تَكْبِی خَتْیتَكَ وَذِنْ کَ كُثُ وَ انْحِلُ هِمَّتِی وَهُوَایَ فیمانی و توسی فرایاس کے تین می ہوسکتے ہیں ایک یہ کہ بجائے وہاوں کے خیت وذکر تلب ہی ہدا ہو جائے وہاوں کے خیت وذکر تلب ہی ہدا ہو جائے اور جعک ایبا ہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، می باہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، می باہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، میرا ہوجائے اور در کا ہوجائے اور در کی ایسا ہوجائے اور در کی ایسا ہوجائے اور در کی جائے میں جریا حرت ماجی صاحب رہ تہ الشرعلیہ نے فر مایا نما کہ وصادی کو حرا قہ جال خواوری بنائے اس طرح سے کر جب و ساوی بند منہوں تو یہ مواقبہ کر سے کہ الشراکم قلب کی کیسا بنایا سے کہ اس کے خیالات کی انہتا ہی نہیں بیساس صنعت کے حراقبہ میں لگ جادے۔ تبدیرے یک حق تعلی کو یہ می تعدرت سے کہ خود دساوی ہی کو خشیت و ذکر کویں جیا کہ مولانا فرائے ہیں۔ مولانا فرائے ہیں۔

کیمیا داری که تبدیلیش کنی گرچ جوئےخون بودنیلیز کنی ای جنیں میناگریہا کارتست ایر جنیں اکسیرا زا سرارتست بس توجب وسوس كم عمت البنة قلب كوبه تكلف دوسرى طاف متوج كردك اور بالكل لكل جا ناتومطلوب نهين اگرا وي بخيا حاسب اور سمت اور توت سے كام ك ترخدامد دكرتلب رفته رفته وسوس بالكل سي تكل جائے إي اور اگر ندمجي تكين لوكلفت بر داشت کرے ۔ اگر خدانخواستہ کوئی مرض عمر *بھر کو*لگ جلئے تروماں کیا کر دگئے عمر بھر "كليف كوطوعًا وكريًّا برد است مي كرنا يْرْك كاربيان هي ميي كروا دراگراس برافي نہیں تو کوئی دوسرا خدا تلاش کرو بھرت سرمد شفے خوب فیصلہ فر مایاہے سے سرمد کله اختصارم با بد کرد یک کارازس دوکار مے باید کرد یا تن رضائے دوست مے مامیردا د یا قطع نظر زیا رہے مامیر کرد میرکسی کوسی دکوشش سے اورا بنی اصلاح کی فکرسے منع بنیں کُرتا یاں غلوسے منع کرماہو<sup>ل</sup> نه و خلوم د مذغلوم و ملكه علوم و او اگر كسى كوم وس مبر تى مبوكه عارفىن كوعبا دات من كبالطف

المعدة المرى الكول المرى الماري المعديد المري المعدد المري عبی ب مال ایک فے اور می موق ہے جوساد سے مزول کو ملیامیٹ کردی ہے انداد مزد ہے دیال ایک ایک اور می موق ہے جوساد سے مزول کو ملیامیٹ کردی ہے المست ادر خبت ہے کجس سے سادامزہ گرد ہرجا کہ بخودجناب دسول اکرم می اللہ مرد المرد المرابع المرابع المرابع المرد ا ر منا الله خون و خنیت کے اپنی حالت موتی تھی جیسے کوئی یا نگری جو لھے برجڑھی ہوئی ہو کارم خلرخون و خنیت کے اپنی حالت موتی تھی جیسے کوئی یا نگری جو لھے برجڑھی ہوئی ہو ان. ادراس بى ابال كى وجر مسكور مد كا درار او ازار رسى مو نيز حضور صلى التدعليه ولم تبغير من ا المراد الم الفكرد باكرت تق توجنا ب آب كوكيا خركة بن كوات بمحت مي كورت كورت كورت محت مي كورت المرادة ر بي بول كان بركيا كذرتى رسى معاى كوايك عارف فرماتي س اے زا فارے بیان کستہ کئے دانی کہ جیست مال شرانے کہ شمشیر ملا بر مسترخو ر ند اس معلوم برتا ہے کہ اصل مقصود توسیب وختیبت می کا القاکر ناہے اور مزہ الداسط دے دیتے ہی کمبیت دختیت کاتحل موسکے می کو زماتے ہیں: -در دخواه و در دخواه و در دخواه گرزمنی طالب حق مرزراه اددوالی ایک معراس کوط برکر اے ۔ در دِ دل ک واسطے بیداکیا ا**ن ان ک** ودذطا مشكك كجوكم ذكق كروبيال المراج كملنت تعصود بس مقصود خوت دخشيت بي بي اليكن لذت اس لفروع دى مال به کوفنیت کامها دم سکے بعربی غلبرخثیت ہی کا دم آسے ۔ اورکیول نہ ہو بندہ برایس داسط مواج کرده اس شکس میں رہے ، در نه عالم ادواح می سے ہنے کی کیا مردرت می اس امغان می کے لئے قریباں ہیجے گئے ہیں ادر بہی قرطمت درج کو مرکز ساتھ متعلی کرنے میں ہے۔ جب تک جسد کے ساتھ دوج کا تعلق ہے بہی کٹاکٹ اس مولائی کے ساتھ دوج کا تعلق ہے بہی کٹاکٹ اس مولائی کے میں اس میں کھنے کے میاد ت کے لئے تھے اس اور کا کھی خسیال کیا ہی جین خواب عدم میں تھا ، دیجا دلف یاد کا کھی خسیال سوجگا کے شور ظہود نے مجھے کس بلا میں مجنسا دیا مور کا کے شور ظہود نے مجھے کس بلا میں مجنسا دیا مور کا کے شور ظہود نے مجھے کس بلا میں مجنسا دیا

کہاں تھا کون تھا اوراب کہاں ہموں کیا ہوں میں اس آب وگل کے جودلدل میں آب ویک میں کھے کہاں گردش تقدیر کہاں لائی ہے کے کہاں گردش تقدیر کہاں لائی ہے بادہ بیائی تھی یا بادیہ بیریٹ ان ہے

به بند ہے مگرخوابن کرد مناجا متلہے کہ جمیراجی جاہے دہ ہو یس حقیقت ہے کانہ مقصود ہی نہیں ہقعد دنصب و وصب ہے آی و اسطے حضرات انبیا علیہ اسلام ہی اس سے خالی نرسے خود حضور صلی النّه علیہ دسلم کو بخا دمیں شدت ہوئی تاکد آب مضاعف ہم اگر یکوئی چیز مقصود مذبحی آوا نبیا علیم لسلام بالتھوص ہما دسے حضور صلے النّه علیہ وہم اس سے کیوں بری ندرہے بمولانا فرماتے ہیں ہ

زاں بلا پاکا نبیباد ہر دکشتند سر برجرخ مغمیں افرانشتند خودصورصلی اللہ علیہ دسلم فے زمایا آسٹ کہ النّا مِس بِلاَ ﷺ کُلاَ اُسْکَا اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ ال

#### مالات محمودا دعني محمود كامعيار

سوال: ایک صاحب جنہوں نے اپنے مختلف احوال باطن تحریم کئے ،ان کے جوابیں ادت ام فرمایا .

### غيرافتيارى امورمضرنهين بين

مال بورسے ہیں بہلے باس انفاس کی مشق کر تا رہا بجرالشرائشہ کا دکروشنل سے بالکل مناسبت نہیں معلوم ہمدتی ہے اور م مال ہورہے ہیں بہلے باس انفاس کی مشق کر تا رہا بجرالشرائشہ کا ذکر کر تا رہا ہو بجرالشر حفرت واللہ کے ارشاد کے مطابق تہجد کے بعدنصف گھنٹہ کلم طبیبہ کا ذکر کر تا رہا ہو بجرالشر جاری ہے ملیکن کچھ الیبی وحشت وگرانی رہتی ہے کہ مہلو بدل برل کرا درگام ورئی رہیے و مکھ کر پرشکل بھ منٹ بورے کر تا ہوں دل بالکل متوجہ نہیں ہم تا زور درگا کر منٹ در منظم متوجر دم تناہوں بچر دبی ہے توجہی عود کر آتی ہے۔

تحقیق ؛ استعداد کے اختلاف سے الیے حالات جغیرافیاری ہوں مختلف ہور تے ہیں جن میں سے کوئی حالت ذرائعی مفرنہ یں بشر طیکہ اقبل کے حالات برنکر اور اعزاض نہ ہوا گر فعانخو ہمستہ یہ ہو تو ہمیت خطر ناک ہے یہ مشرط آبل طالی کے کلام میں مصرح ہے اور ایک مشرط تو اعرصے میرے دوق میں ہے دہ یہ کمین آ عدہ حالات پر مشکلات ونائ کری و بے قد دی نہ ہو کہ یعی معزبے گو پہلے عزرسے کہ ہے کہونکہ اس شکلات کامن اور کیلے کامنٹا دعولی و استکبارہ میں کوئونک اس سکلات کامنٹا و اس کی مقربری تعدی صدور ہے اور کیلے کامنٹا دعولی و استکبارہ میں کوئون اور کیلے کامنٹا دعولی و استکبارہ میں کوئون اور کیا ۔ اس کی مقربری تعدی صدور سے تعدی ہے البتہ اس کے مقابل کونا فع محکر دعا دکرنا یہ انتقاد ہے جسے مرص غیراضیا دی کے مقابل محت کی دعا ما ذون فیہ ہے لیکن عدم اجاب انتقاد ہے جسے مرص غیراضی دمنا عبدیت ہے و کھانڈ اعن سکوالے اکو قائے و کھاب پر دونوں میں دوم النتفاع کہ تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کہ تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کہ تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کہ تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کو تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے دوم النتفاع کے تو اکھنگ دیا دوم کے تو النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے تو النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے تو النتفاع کے تو اکھنگ دیا ۔ انتقاد ہے تو دوم کے تو النتفاع کے تو الن

أرغيرا فتيارى ببيث ببكاجوات

مال :- ایک هجازت یا فتر نے خطامیں ابنا واقع ک*رکسی جگرج*ا ناہموا اوراحمال **تحاکدوہ لوگ** ماده و است کری گے گرایسانہیں ہواج ناگراد مجا اور اس سے شہر ہوا کہ ماراب المستنب عاه اوركبر كالمجوع سيح اس بِإِسْعَفادكيا مُرْس كالتربير مطور سع داً بل بني مجوا النس والم رد بال المحدثة جادى يهل سعواب دياكياكد يغياضيارى موسفى وج سعفر مومنين الى الدينو المسال المس

مال: ایک شدوض کر کے تنقی جا متا ہوں وہ یہ کوسنات غیراضیا دینی ذاتہا گرمطلوب نسعلى حداست ثأت غيراختياديه فى نفسها ذموم نهي مگران امور ، فرانت ادبرے مناشی بوسا تط فریبر بابعیدہ حرور اختیاری موتے محل مگے جن ہر ۔ اور فی انتسار یکا ترتب قریب یا بعید مواہے وہ مناسی مطلوب یا مزموم ہول گے تو بار مد برغ رافتياري مرج كوئي مذكوني امراختياري مواجوقا بلطلب ما قابل دفع موا-ادراس كفيف ونعين اولاً دعلاج نانيًا لأسك فيخ ميموقوت سالبذا برغيرا فسيارى ك نخ اطلاع دیرطاج طلب کرنا*ع ودی مو*ا وهدن إخلاف کمتقد دعن الحققین تحقيق أبالك غلط مِثلًا جس انقباض كأشكاب لكم يتى اوراس كالمترز الل ببس مواتما الكارج كونسا مراضياري بيغيراضياري وومي بيجونه بلاداسطه احتياري بود بواسطرموه أحييار که زمین بین ایک اختیاری بلاداسطروم زا قلیل اور دومری اختیاری بواسط**رو ب**زاکتیر<sup>م</sup>ز ایس**اگمان مج** پاس الکتے وقت کوئی فرداختیاری کی رجو بلاواسط غیراً ختیاری ہے اور بواسط اختیاری ذمین الله اداس كم بالزّات فرافيدارى مون برنظ كرك اس كغير اختيارى قرار ديديا كياب براس كم سنك فيارى وفي زفط كرك أشكال واددكر دياكيا خديمي غلطى بصادر بببت موفي علطى ب به انجماتعب سے . (تربیت اسالک صدوم ص ۲۱۵)

# ملفوظ تبهیل طراق سلوک ملقب السلسبیل لعابری استشل

ا كم مجلس مي وص كيا كيا كرحفرت جرفرا ياكرت بيرك احمال اموريها ساخياً میں اور اختیاری امورمیں کو ما می کاعلاج بجر مبت اور استعمال اختیار کے اور کو منیں قریہ توبطا مرمبت معولی مات معلوم ہوتی ہے پھرطراتی میں اسمیت ہی کیا ری، خرایا که سے قور معمولی اور موٹی بات بیکن اوگول کا اس جانب التفات نہیں حالانکہ اس پر داود ماد بحتام اصلاحات كا اوريبي بعصل علاج تمام كوتا ميوك كاعوض كالكارس م دمی ا**ر جود کوشش کے اپنی اصلاح سے عاجز ہو جا تاہے تب ہی ت**راس کی زاہر اور معالج إج يلم الم المرياك من المرياك من ادرافتيار الله الكونكركاني مرساً ہے کیونکہ ہمت اوراستعال اختیا رکی *اُسے توفیق ہی نہیں ہو*تی فرمایا کہ دیکھنا *یسے ک*ہ وہ استعمال مرقادرہے قرممت کرکے اختیار کا استعال کرے ، جب اختیا رکا استال کرنگا تركاميا في لازمهم ناكامي كى كوئى صورت بى نهيس البشروتوارى او رُفيعنت مرورب، عر من كيا كيا كدوا تعي قدرت احدا فتياركا توانكار نهيس كيا ماسكتاليكن حب وتتوارى اور كلفت كى وجسعاس كے استعال بى كى نوبت ئەتى توده اختيا رىفىدىمى كىيا برا كيو كمزتير تودمي مواج عدم اخت ياركي صورت لمين موتا مصاعبى عدم صدورا عال ذايا كرجب علاج ديجاجا في كانب ووسى بتا يا حلك كاجود راصل علاج ب رسى خوداً علاج کے ہتعال کی دشواری موجیب اس کے متعلق سوال کیا جا دسے گا اس وقت اس كاجماب ديا ملست كار.

عض كيانكيا كداب موال كياجا نلسه اس ستيسار مر، فراياكم اضيّارى امودي رنابى كاعلاج بجر ممت اوركتعال افتيارك اوركحونس البته اس متعال افتياري مفت ادرد شواری مرورم می سے سواس کا علاج می میں ہے کہ با وجود کلفت محمت ادرافت اسع برابر به تكلف ادربج بركام لينارسي، دفترنته وه كلفت ميدل بسير ۔ ہوجائے گی سادی دیا صنت اود سارے مجا ہدہے میں اس سے کھٹے جاستے ہیں کہ اختیا ر المرادراجناب وابى مي مهولت بيدا برجاست مي توكماكرتا بول كه خلوص اور سمست بس . دو حب زی ماحسل میں سارے تصوف کا اور ساری بیری مربدی کا مکونگراگر مت نهرك وعل مى زموكا دراكر خلوص مى زموا توعل نا تص موكا - اكران دو ر جم كرايا جائے ويور في كامى هم ورت بنيں كيونكر في بمى بس ابنى دوجيزول كى ندر کرتہے . رفع کلفت اور تصبل سبولت کا جرط لی ارشاد فرما ماکر برتکلف محمت اور افنيارسے كام ليادى دفتر دفتر مهولت بولے لكے كى ۔ اس كي من ميں يرى ذولا كربرا منفردع مين منكل موتام كمركرت كرق من موجاني سي او رميرنها مت مهولت کے مابی ہونے لگتا ہے جیسے میں شروع میں دمنواد مو لہے مگرد شنے رسنتے باد بر حاماه به اگرمشروع کی کلفت اورتعب کود مکیمکر سمیت با ر دی تو میر کولی صور بی ایا لی کی نبس اوداگر بر و اشت کرلی و خدر و ذکے بعد و مکیے گا کر مہولت کے ساتھ د وعلى مونے لگے گا سه

چندروز سےجبدکن باتی مجند

جب حضرت بر ببان فر مارہے کھے کہ اخلاص دہمت ہی خلاصی تعقوف کا قر ایک صاحب نے عض کیا کہ کیا اخلاص کھی اختیاری ہے فر مایا اور اختیاری کیوں نہ ہم تا کہا گی کا خانص رکھنا اختیار میں تہیں اس میں جربی نہ طائے، تیل نہ طائے، بیں وہ گھی تقول عوم (ظافت کے لیجے میں) نما تعص ہے تعنی خانص ہے اور عبادت کے خانص کھے

بى كوا خلاص كجية بس ـ

ومن كياكياك شيخ كى دعا، و مركت كرى بهت برا دخل ب إصلاح مين وزمايا که برکت کا انکارنبس گراس کا درجهی و متعین کرنا چاہیے اس کا مرتبر حرت ایدلیے مياون سونف كام تريم مهل مي كداس سعاعانت مزوم في ميم مهل مي محركيا معنى عرق ميا عن سونف كام تريم مهل مي كداس سعاعانت مزوم في ميم مي كاركيا معنى عرق مونعن بغیرمهل کے کا دا مرموسکنا ہے اورمهل کا کام دسے سکتاہے ؟ برگز نہو وض كالكاكر كس كا ومشامره ب كشيخ كى دعاد توجى بركت سے بہت كم وتغيران كتة مين محسوس مون لكتاب و فرا ياكسهل مين إد حرون سونت بيا أ د حرد مرا د مر دست تسفی فرمع ہو گئے تو کیا اس سے یا ثابت ہوگیا کہ اکمیلاء ت سولف کا فی ہوگیا۔ حفرت نری د عاد برکت سے کو نہیں ہو تا جب تک خود اپنے اضیّا رکو کام میں مذاہے حضودم ودها لمصلے الدعلي وسلم سے بڑو كر ذكوئى مماحب بركست موسكماہے اورز معبول الدعوات ،حضرت كے جا ابوطالب كيے ماں مثار اور عاش زار كے صور نے دمامی دل وجان سے کی کہ وہسلمان مرجانیں ۔ امرار می فر مایا مگر ح تکرخوں نبول فے زما دایان تعبیب نه موا . با نکل طبیب او دم بیش کی سی مثال ہے ، اگر مرت دوا مذبئة توكيا محف طبيب كى شفقت اور ذج سے مربض احجا ہوجائے گا؟ صحت وس ك نعذ بى سے بوكى اى وح اگر بحسن يادن كرے وسن كيے يادمر مائے كائحن استاد کی توجہ سے قومبن یا دہنیں موسکنا۔ و ہویا دکرنے ہی سے یا د مو کا عوض کیاگیا كمشيخ كى بركت سے وفيق بوجاتى ب فراياكدية وسى كمرسى حيكا بول كركت معین مزورسے مگر کافی نہیں ۔اس کا دخل تودخل ا عانت ہے، دخل کفایت يهاں تك كرمين شيخ كى بركت قو مركز كافى نبس موسكتى كريه موسكتا ب كوفته اورستمال اختیارکا فی موجائے ہیں توان یا توں کوعلی الاعلان کیٹا مہول رخواہ مخواہ مِس اسِنِصَعَلَعَين كومقيد مِنا كانهيں جا ہمّا ۔ اگركوئی شخص اپنی اصلاح خو دكرسكے تو

بنى ادون دل ما شاد ، نوش كامقام ب كيونكه بها ابوج بلكا بوا .
و من كباكيا كه به تغريكيس اس كه و خلاف نه موجا سفى سه بعد من كياكيا كه به تعرف و ر دا وعشق برك مث د در دا وعشق عمر بگذشت ونشد ۴ كا و عشق

ز ما با که خلات کیوں ہوتی ، یہ تو اور سماری موشید ہے ، آگا عشق فر ما یا ہے تعین ئے کے اگا ہ نہوگا علم کا درجہ حاصل نہ ہوگا ، سواس سے ہس کس انگارہے ملائع کے اگا ہ نہ ہوگا علم کا درجہ حاصل نہ ہوگا ، سواس سے ہس کس انگارہے فن اه بتائے گاگراس کا مرمطلب فرنہیں کہ وہ گھسیٹ کرنے علے گا۔ ا ندھے کو ر سانکھاراہ بنا ماہے گودمی توان کھاکر مہیں سے جاتا۔ راستر قطع خوداس کے جلنے ہی ے موگا۔ راسة بنا نا فربیشکٹینے کاکام ہے لیکن اس کا قطع کرنا توسب بی کے ذمہ، عامع وض كرا المصر الم حضرت كا ايك برانا المفوظ يا دا كيا . ايك معاجب كبهن مفعل طور بردا وسلوك كى حقيفت بيان فر اكر فرما ياكر المحد لله مي توطالب كابك علسه من خدا تك بينجا ديا بهون كيونكم مقصود كي حقيقت بتلا دينا كريا مقعود می نک بنیا دیا ہے۔ اگر کوئی راستہ بنادے اور دکھائے کہ دمکیمور ہراغ مل ا ہے ذیر اس کو گریا چراغ ہی تک بہنچا دیناہے ، اب مرف راستہ می علِنا باتی رہ ما تا ے مور طالب کے اختیارمیں ہے ،ت دم اٹھا نا ملا جلنے ،مقصود کک بہنے مائے گا۔ افنياد كي متعلن استفسا رمي فرما ياكه افتيا رتويد بهيات ملك محسوسات مس ے اور بدبہیات ومحسوس کے لئے دلائل کی عاجت نہیں مواکرتی ۔ ا فتار کا موناتر ا ما ظاہر ہے کہ انسان توانسان حانوروں تک کو اس کا ا دراک ہے ۔ د مکیھنے اگر کسی کتے کولای سے ماراجائے تو وہ مارے والے برحملہ کرتاہے مذکہ لکڑی بر۔اس کومی ایمتیاز برناب کون مخارہے ،کون مجبورہے ، مرتخص اسینے وحدان کو سول کر دمکھو ہے كرب ده كوئى ناشائسة حركت كرمًا بي تواس كو خجالت بوتى بيد .اگر وه اين

کومجود مجمنا قرم خیلت کیوں ہم تی یخلت نوا ہے اصیادی فعل ہی بر ہوسکتی ہے.

ہذایر لیقینی ہے کہ انسان مختار ہے اور پر سلا اصیار اس قدر ظاہرے کہ مخص لینے ازر
صفت اصیاد کو وجوانا او رطبعا محسوس کر قاسے حتی کہ جوجری ہیں وہ مجی محض قواز بری
ہیں دجہ دا فا وہ مجی اصیار کے قائل ہیں کسی کو اس سے مجال انکار نہیں ہے وہ دمری بات
سے کہ اس سلا کی کند اور حقیقت کسی کو معلوم نہیں ، مذمعلوم ہوسکتی ہے، گر کس سے
کی حقیقت معلوم نر ہونے سے اس کے دجود کا انکار نہیں کیا جا سکتا فیا، اور روشنی کی
حقیقت معلوم نر ہونے سے اس کے دجود کا انکار نہیں کیا جا سکتا فیا، اور روشنی کی
حقیقت کسی کو معلوم نہیں لیکن اس کا وجود بالکل واضح اور مشاہرہ ہے کیا اس کے وجود کا
کوئی انکار کر سکتا ہے ۔ حضرت مولا فا رومی رحمۃ الشرطیہ نے نہایت سادہ اور مہل عنواں
کوئی انکار کر سکتا ہے ۔ حضرت مولا فا رومی رحمۃ الشرطیہ نے نہایت سادہ اور مہل عنواں
نے اس ممثلہ جبر داختیا رکو میان فنسر مایا ہے، ذریا ہے ہیں سے
خولت ماشد دلیل اضطرار

بران نبهات کے بین کرنے پرمزاھا فرمایا کہ میں توگویا یہ طب اکبرلوگوں کے لئے بن کررہا ہوں گرآپ جاہتے ہیں کہ اس کے ورقوں برکا خذجبا چیکا کران مضامین رجیائے رکھیں -

مون کیا گیاکہ حبات توکسی کی بدل سکتی نہیں مجوجیل صفات و دلیک اصلاح کیول کر افغار میں ہوسکتی ہے۔ فرایا کہ تعجب ہے کہ آپ کو ابھی تک پر بہات ہیں۔ یہ قو فرائے کہ ادہ جبق ہوتا ہے یا فعل بھی جبتی ہوتا ہے یہ قوانا کہ مادہ اختیار میں نہیں ہے مگر فعل قوضیا میں ہے دہ قوجی نہیں۔ مادہ بیٹ وائل نہیں ہوتا مگر اس کے مقعقا برعمل کرنا نہ کڑا یہ تو افغار میں ہے اور اس کا انسان مرکلف ہے اور بار بار اس مقعقا کی مخالفت کرنے ہے درمادہ مجی ضیف ہوجا تا ہے۔

المرفراباك يربرك كام كى باتيس بين اور در اصل تعليم كالتن يبي باتين بين مكر

مِي د كِيمِتا ہول كرائج كل ان باتوں كاكہيں تذكر و نہيں نہ علاء كے ياں نہ شائغ ك یبال تعوف کی ایک مبهم مورت برا کی ہے۔ ای وج سے دیت سے اس کی حقمت کرو يبان سوس وايسه ۱۶ مير المسار وقت ايسا وضوح بوگيا جدكو كي خنا اودالت اركز و مركيا جدكو كي خنا اودالت اركز و مركيا بى بى باقى بنيررا مجعة توبجدالله كى سلاتصوت مين مطلق سند يا فلجان نهيس مطالب کی کسی حالت کی حتیفت معلوم کرنے میں نہ اس کی اصلاح کی تدابر تجوز کرنے میں ڈاو كى كىكىيى بى الجمى بوئى حالت بومي خسيه خوابى سے عرض كرتا ہوں كه ارفق كواس ذما في مين غنيمت مجه كواس كى قدر كرنى جا معة ادراس سيمنتفع موما جامير. جا مع وص كرتلب كم ايك زماني مس حفرت في طراني اصلاح كاظام ایکسطالب کوحنیول نے اپنے اندرصد ہاعیوب کا ہونا بیان کیا تھاا دراینی اصلاح ما لوسى ظاہر كى مى مرف ك تحضارا در مهت تجويز كيا تھا ادراس سے ان كوبهت نغ برا مقال اس تجدیز کا اور اس تقریر کا ماصل ایک می ہے۔ دونوں ایک می معنون کے مان میں افلاص اور مبت میں میں اصل چنر سمت سے کیونکہ افلاص بدا کرے کے اعلامی مبت م*ى كى خرورت بو*گى،اورىتېت كامعي<sup>ن ت</sup>ې خوارا د رستىغار كى صورتىن مختلف م*ن بو* صورت مینے تجویز کردے اس مرعل کرے ، مثلاً مرکو تا ہی ہر دس یا کم وسنو نفل نظر جر مانذا داکرنا تاکہ جب دومراموق کوتا ہی کاسیش ہے، جرمانے کے خون سے ہفاً كى كىغىت مىدام ومائے اور جب متحفارا ورسمت كا اسمام ركھے كا انشاالله نساك كوتام پوں سے محفوظ دہے گا اور دفتہ رفتہ ہوری اصلاح ہومائے گی طالب ڈکود کے لئے علاده جرمان مذكوره كيس في مردود مطالعه مزيش الساتين يحى تحوير كيا تحاجس مين ایک برار حکایات اولیا الدی ورج بی ان سے جی علاد ، برکت کے کچه ذوت استحفاد الديمت كبنجي بي نزما مع عض كرماب كه احقر في حضرت كى اس تحديز التحفادة كوبوم عايت نافع مونے ك إيك توسي عفوظ كرا الحادموا بدا،

وكرمفرت فيغرابك متحضارهمت مرامرنسخ اكسيرم اصلاح امستكا بن اب انام حجت بوجيكاً و ماعلينا الاالبلاغ (انرف الوائع يسبيل تصليبل)

تىرە اعتال تىرە اعتال

الله المناسخ زات كريم ميں ارمث او فرماتے ہيں او مَنْ عَلَصَالِعًا فَكِنَفُسِهِ وَحَنْ ﴿ وَمُنْ الْمُحْمُونِكُ كَامِ كُرَّا سِي مُواجِدُا لَى نَعْع الله والمرابع الله والمرابع المرابع ال الجافيه اسى بريرنا به بعرتم واب بردرد كامل فر وكرجانا ہے۔

اظان اوراعال حسة كانعم البدل (انعام) اور معاصى مِرْسِسَ العوض (عداب) راهائے گا یعنی برخص کواس کے عمل کا تمرہ ملے گا۔ مبساکرے گا ویسا کھرسے گا۔ مدون س كحصول (مقصود ) كا وعده تهيس - دين ككامول كے لفسعى كرنى عاسم -كيز كم تقديد كا حاصل دروا مربوت بين ايك مفرّات سيجينا ، دومرامنا فع كاحال بونا جنان ساری دنیا کی کوششی کسی مقصد دیکے عاصل کینے میں اس و اسطے موتی بل كم تكليفول سي ما جائے ، اور داحت كوماصل كياجلت اور مركام ميں مي قاعده ے اس نره کی بناواعال برہے ، وجیسے اعمال موں گے دیسا ہی ثمرہ ہو گالیب ا هال کا کمیل کا اہمام کریں تاکہ ٹمرہ کا م میسر ہو ( اور یہ یا درکھیں کہ ) طلب معصود ہ صل مفعود نہیں ۔ کام کرتے وقت حرث کام کا خیال رکھنا جاہتے ۔ اگر کام کرتے 😸 ونت فره كى طوت مى قر جرب توخودود كام مى مديك طولور ينهين بوسكنا يمثلا ايك تخف خبل است کا امتحان و یا ، کو امتحان وسینسے ہی کا مقصود نوکری ہے ہمکین

یا دج داس کے عین امتحال دیتے وقت وہ اس کا خیال کمی اسپنے دل میں نہیں لاتا ، بدید و است ده نور مناب ما از است ده نور مناب منان دیتے دست ده نور کا فیال غيمقعودى طوف مقصود كمعنى مي قصدكياكيا . وتعدا خستيا دى چزكا بوتاب ادرکام اخیادی سیدادر تمره مثلاً وکری فی اخت یا دی و مقصود کام موا . نس کام کر جائیں ۔البت حصول تمرہ کے واسط دعاکری کہ تمرد کی میں ماجت ہے ۔ (مربعت اور ط لقیت صغر ۲۳۸ )

## تمرات كمائع عملت مفرها

قر الماكر ذكر كے دقت قم ات كانمتظر ندرہے ندكو ئى كىفىيت ياحالت ، ينے ليے ذرین می تجریز کرے ابس اپنی تجریز کومطلق دخل ہی نددے سارے احوال کومی تعلظ مے مرور کرے بھر حراس کے حق میں بہتر اور اس کی بستعداد کے مناسب بروگا وہ خور عطا زمادیں گئے ع 💎 کہ خواج خود ردکٹ بندہ پر دری داند بس ذکر کے وقت مقدل توج، یا اگراسانی سے ہوسکے تومنکوری طرف توج کا لیہے۔ ا ودمعتدل کی قیداس واسطے سکا *ک گئی ہے کہ ق*یمیس زیادہ مبا لزکرنے سے قلب و رماغ ما دُف موجلتے میں ،حسسے بجر حزوری توج میں مجی طل پڑنے لگتاہے ہی کے متعلق ایک اور ہات بھی ہمیت ضروری ہے ، وہ یہ کہ طبیعت میں تمرات کا تعاضا نہیدا ہونے دے کمیونکہ اس سے حلاوہ تنولیں کے جونحل جمعیت ہے ادر جمعیت ہی اس طراقی میں مدار نفع مصد بعض اوقات ماس مك ومند بنج جاتى م تحص فحد داس كالجربه موجاكا ب مری طبیت میں مطری طور برتفاعف اور جلدی بہت ہے، اور مدفد اتعالے کی وحت ہے ورنہ مجھ سے آئی خدمت دین کی نہ مرسکتی اسی تقاضے اور عجاست کی دج سے بہاں ۱۹ کی میں بی تفاضارہ اعقار جو کھی ماصل ہوناہے ملد ماصل ہوجائے ، ردنت لمبیت میں بی بر امغرت السواغ) در کرن مورسی ہے ۔ (امغرت السواغ)

زج المول الدملى الدعيد وسلم ن فراياتم من سعيرا كك دعا قبول كى جاتى ب ب کے جلدی شکرے۔ (ترمنی)

. مدل نرات مجاہدے میں تعاضا وعجلت کرنا کہ اسے دن موسکے اب تک کیفی تحرکبس را ، رامی ایک مان رطرانی ، ہے ۔ اس کا انجام یہ ہو ناہے کہ یا توشیح سے مراعت ا ر الما ہدور کر دیا ہے طالب کر بھنا جا سے کہ کوئ جربی دنشاہ ال اد. بن بول دیکیوبهی خص کسی وقت بختر تھا کتنے دن میں جان ہوا پہلے جا ہل تھا کتنے والے ، بى عالم بوازن عجلت وتعاضا كويا بنج مادى يرفر مائش يدر حافظ فرمات من : همه کام زخود کامی و برنامی کسنسید ۳ خر نبال كقما تدس راذم كزوساذ ندمحف لما

(فرد المتعال وصل) بعنی عبلدی کا سیاب موجانے کے تقلصے کے مرولت میرے کام ابخام بهراکه تام وگون میں رُسوا ہوگیا (کیونکرا س حلدی میں مرکسی سے تر مرس وجی لاُبن بِه المِبادرا ذمجت كرنا بِرا-سب كوميراحال معلوم موكيا ) اودميلا ايسا را ذكس بنده ده مكتب حسك في محمع كيا جا وسد

ارمين يبتلاد ياكه سالك كوستعجال اورحلدي تمره حاصل بروجاني كاتقاصام خر محكونك الباثف اسينه دم برير قناعت وطانيت بنيس دكھنا ملكه اہل حق كي تحفيص الجونهين ركفتا بلكه مركس وناكس سيصياره جوتى كرنا ہے او رسب كواس كامخفى صال معلوم موجا مهاود مخفی حال کا اظهاد بجرور شد کے کسی اور سے کرنامذ دوم ہے اس کا نیجریم ہا اسے کہ مرحانی ہونے کی وجہ سے بیری توجہ و منعقت ہی خف بیکری کئی ہمیں ہمی ہمی ہمی ہمی اور منطقت ہی خف بیکری کئی بیری کا میں ہمی ہمی ہمی ہمی ہمی با تا رہناہے اور مزید براس یہ کرجس جز کوملری جا ہمتا ہے اس سے بریث انی اور بڑھتی ہے بران جا ہمتا ہے اس سے بریث انی اور بڑھتی ہے بران میں برائی ہا تھ آتی ہے ، بس اس میں افرادہ ہے کہ مالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اصفی ایم ہم )

#### حدميث النفس

نقل مغمون (متعلق حدیث ان الله نبحا و زلامتی علمدت به انفسها الخ) حدیث ان الله نبحا و زلامتی علمدت به و انفسها الخ) حدیث : الله تعالیت میری امت کے لئے ان کومذ سے زکالی فرما ہے جن کودہ سے باتیں کرتے ہیں ،جب تک کدان کومذ سے زکالی یا ان کوعل ہیں نہ لادیں ۔

غریری نے کہاہے کہ ایک دو سری روایت میں ہے کہ ان کوسینہ میں وہر پیداہوں اورخنی ہے کہا کہ (خیال کے مراتب یا نجے ہیں ایک ہاجش دو سرا فاظ تیسرا حدیث النعنش جو تھا ہم یانچوان عزم ۔

بس حب کوئی بات تلب می ابتدا واقع موئی ادراس نفس می کول دکت نهیں کی اس کو باجس کہتے ہیں بھراگر سشخص کو قونیق ہوئی اوراول ہی سے اس کو دفع کردیا قودہ ماجب کے مراتب (کی تحقیق ) کا محتاج نہوگا۔ اور اگروہ نفس میں دور ہ کرنے لگے بنی دفرع ابتدائی کے بعداس کے نفس میں اس کی آمدد رفت ہونے لگے يُرس كركيف فذكر في كاكوني مضور بغس في نهيل باندها س كوفا طركها جالك . مربنس كفيدكرف كابرابر درج مين صوربا ندص لكا اوجب لل سيكسى ايك ودوم مرزع بنین موتی اس کو مدیث نفس کہتے ہیں سویہ تین درجے ایسے ہیں کدان برمز عماب پرزج بنیں ہوتی اس کو مدیث نفس کہتے ہیں سویہ تین درجے ایسے ہیں کدان برمز عماب ب اریشن می اور زواب ار خریس م مرجب اس فعل کور ایا ت ای فل مر عناب باذاب موكاراور باجس ادرخاط ادرحديث النقس يريدم وكادم يسأكه بق علاد اس فرن کے ہیں) بجرمِد بنفس میں نعل یا عدم نعل کا منصوبہ ترجیح نعل کے ساتھ ہونے لگا مينده زجع وينس بلكم عرح مع جسيادهم موتاب اس كرم كيت من اس مقاب بی ہرتاہے اگردہ خریس ہادر عقام کھی مرتاہے . اگرت میں سے بھرحب فعل کا رجان قرى موكيا بهان تك كرما زم صمم بن كياكرترك برقا ونهيس رما اس كوعز م كيت بين -ال رمين أراب موتاب، الرخيرس معاور عقاب موتاب، الرسترس مع من كتابو كلفظ دموم تينول مرتبعل كوعام سحليني بإجس اور خاطرا ورحدميث لتغس مودمومسركي التينيو<sup>ل</sup> تمدل بروافذه نبي ب اور دون عالتول مي حكم معافى كامختلف نبيس موما اور صريف فن بردا فذہ نہ مونا قوم موسف سے تابت ہے (جراد پر مرکور ہوئی) اور بقیہ و دیر (لینی اجن دفاطرى عدم مواخذه بالادلى م، كيونكر حب حديث انفس معات بي اسك اتبل كدومات الين باجس دخاط برجوكه اس سعة امون و ادون بي ، مررماول مان ممل گے اور اگرتم کو یخلجان موکد عدمیث کی بنا بر حدمیث لنفس کی معانی کاحکم اس برموقت مے کر صدیت میں (حدیث انفس کے)اصطلاح معنی مرادم ورسواس کی کیا دليا بس ال خلجال كوال طرح دفع كروكه يد اصطلاح عين تُعنت بصا ورنصوص منى تُعنوم ى برقمول بوتى بى جىب تك معانى ئىنو يەيركى ئىرعى اصطلاح طارى مەم بوجاوسى، اور بال طادى نېس بىرنى بس كغوى مىنى بىي مراد بىر ل مى اوركنوى مىنى (حديث التقس كے) در برس كابم في اورد كركيا فرب بمولوا و باحس برعوم موا فذه كادا زيسم كربر مس

مل نہیں مرت اس برایک ابی شے وار دموگئی جس براس کون قدرت ہے زال کا کا تعرب اور خام كادرج جاس كيد بهار ميض اس كدن بياس طرح قادر بها م جس سے اول بی دار دم و نے کے وقت اس کومٹا دے (مثلاً کسی دومری جانب میں المالی ، میں ہوئی۔ است مریت النفس سے کم ہے اور مدیت النفس مدیث کا روسے معافیہ اس نے یہ فاط برمبادل معاف ہے اوراس دخین سے ایک سخت اشکال مل موگیادر وماشكال بيسهك كليات نرعيه اورقواعب وعقليه كامقفنا دبيه بحكر اختياري برموافزه بو اورغیرافتیاری پرموافذہ مزمو (یرومقدمہ ایکے اشکال ہے کہ) مجرامت مرحد کا پر اخصاص (کروراوس برماخ فرنیس موما) اگرمراتب خروره میں سے غیرافتیاری کے اعتبار سے ہے (كرغيراختيارى بران سے مواخذہ نہيں ہو تا اور دوسرى أ مم سے مرتا) تب قوامم سالقركو الورغب راختياريك ساته مكلف بونالازم آلب ادركايات مزمي لا منا في بصر جعيد لَا يُكِلِّفُ اللهُ نَصَّاً إِلَّا وُسْعَهَا كُوظَا مِرْ ٱسْ مِنْ فَسَ مَامِرِ لاحق اورساب کو) اور اگراختیاری کے اعتبار سے بے توخود ایک اختیاری اور در کی افتيارى مي كيافرق بي كرعزم برقوموا فذه موتا ب ادر صديت نفس برموا فذه بسي موتاباد وكم ١ خستيارى بونيمي د فود سنريك بي . وجعل مون كي پېښې كداخعىلى م تېراخيالى بى كے اعتبار سے وق درمیان فاطرومدیت افس كادر درمیان ترم كے بسے كه فاطرو حديث النفس كا دفع الرجيه خسيارى بعد مگراس كے لئے تصدى حزودت سعاوداك مقصدے اکٹر ذہمل ہوجا ماہے ہیں ہاتھیں (اس دہول کی حالت میں) اکٹر فاکو اور مدیت انفس ک طرت ( بلاقصد ) منجر برجا آلم بصرواس ( خاکر وحدیث انفس ابرُوافلاً موناکلیات شرعیہ کے خلاف نہیں دکیونکہ یہ با بی معنی اختیا دی ہے کہ اس کادنی انتبالا منا جب د نع زکیا و بقب ائے اختیاری ہوا اوراس بناء پرکسی امت کا اس کا مسکلف ہونا كليات شرعيه كحفلات ديمقا إلميكن وحمت المبيد نبحاس امت كويزه وصيب مطافرال كالل

ربه کوی معان کردیا جید امروا فلال ( برجوا درا طواق مینی احکام مندیده) کوجو در بر کوی معان کردیا جید اس میں شرت اسلام کے برائے ہیں آیت سے بلکاکر دیا لیس بر قربر اختیادی ہے ۔ اس میں شرت فی اس کے امردا فلال کی ایک فردشی ۔ باتی راع م تو اجس اس کی طرف اس طرح سے منعنی فی اس کا ایک ایک میں ہوتا بلکہ دہ تعدم تقل سے بیدا ہو تاہد ۔ اس میں بیدا ہو تاہد ۔ اس میں بیدا ہو تاہد ۔

#### حدیث نفس کے علیہ کا علاج

حال، الحداثشر كەسلە اموراختيار يەكى نسبت بھى معرت كەنسنى نے كامل شغا بخى ادر برنزچ امباب م كے ساتھ بخشى اطال الله نقسا كىم ونعنا بېر . اب مرت ایک بات : درجا نناچا برتا بهوں كەرخرت نے حركت فكريہ كے قبطع كى ج

#### يك سوتى

ملفوظ: زمایاکه اگر تمرات وکیفیات کی تمنامی بوتب می ان سے یکسوبی رمهنا فردی ہے کیونکر کیفیات بیدا ہوتی ہیں یکسوئی سے اور حیب کیفیات ہیں ہم می فانب قبر رہی تو کیسوئی ہماں رہی ۔ اس نے ذبین اور ذکی آدمی کو کیفیات ہیں ہم می اگر بوتی می بی توہد ہم کم کیونکہ اس کا ذہین مبتہ جلنا دم تاہے اس کو یک سوئی مہت کہ میکونکہ اس کا ذہین مبتہ جلنا دم تاہے اس کو یک سوئی مہت ہم کی نیات بہت ہم اور بلا کے سوئی کے کیفیت بیدا ہم تی مہت اس کے جن بین عمل کا ماد دیم ہم و تاہے ان کو الیے آئی دسے بہت کم بمرق اسے ان کو الیے آئی دسے بہت

مناسبت ہم تی ہے گواس کاعکس لازم نہیں لیکن ایسے وگ اپنے کام سے قرفوب ہم ز ہیں گردد سروں کو ان سے فائرہ کم ہنچہاہے۔ (انٹرف السوانح)

يسمئ كحاقبام

حال ؛ بوم کرودی دماغ کے بوحب حکم حضور لبد تہجد بارہ سیح بلا حرب کے آ ہمتہ کامول ہے گر بونت ذکر مک سوئی نہیں ہوتی ۔

تحقیق : پکسوتی دمونے کی جوشکات کھی ہے ابنی طرف سے درمرے خیالات کا سختار ذکیا جا دے ۔ اس برمی اگریک سوئی نہ ہر تووہ مفرنہ ہیں ہی کا میر قامضہ ہے ایسے مکیو کو صنیف کہتے ہیں اس کی تحصیل واجب ہے اوراضیا ری ہے ۔ باتی خیالی بک سوئی وہ تر اضیا ری ہے نہ واجب اوراضیا ری ہے ۔ باتی خیالی بک سوئی وہ تر اضیا ری ہے نہ واجب اوراضیا ری ہے ۔ باتی خیالی بک سوئی وہ تر اضیا ری ہے نہ واجب اوراضیا سے اس بات کو خرب یا در کھنا جا ہے اس کے نہ واجب اوراضیا رہیں ۔ واجب اوراضیا رہیں ۔

# وسأوس وخطرات

وساوس وخطرات اوران كاعيث للج

اکڑوگ اس کی شکایت کرتے ہیں کہ ہم کونماز میں وسوسے آتے ہیں اوراس کے خملف ملاج کرتے ہیں، خوب مجمو کہ وساوس کا حاصل فیرسے شغول ہم وناہے بہاں کا محمد استحداد را فقیار سے فدا کے ساتھ مشغول رہود سال بحراس کے کچوعلاج نہیں ہے کہ اپنے تصداد را فقیار سے فدا کے ساتھ مشغول رہود سال خود یہ ورضع منطق ہوجا تیں گے اس کی ہیں مثال ہے کہ ایک خود منطق ہوجا تیں گے اس کی ہیں مثال ہے کہ ایک خود سے طور سے اس کی طوف میں کے طوف دیں کے دیکھ ورہا ہے تو اگر اس کی نظاہ شہر اُ بشیر اُ بش

زددس نے سکو برگز نفاف اوسی ادراگراس میں کی ہے توا نکھی شعامیں دوسری
فردس نے سکو برگز نفاف اوسی نفال اوسی گی ، فرجس طرح ظاہر کی انکھیں ہیں
طرح نلب کی ہی تکھیں ہے۔ اگر قلب کوتا مترسے واصلی طرح متوجر کر دیاجا وے گا
اوراگر
فراب کا شعامیں دوسری طرف نستقال نہ ہونگی ہیں کسی سے کا خیال نہ آوسے گا اوراگر
فرد دوسری چیزی بی اس میں نفا آوس کی۔
فرد بری جے قرم در دوسری چیزی بی اس میں نفا آوس کی۔

بسطاع يدم كجب وساوس وس فرأ متوج الى الحق بوجا واورم الراوس ر المران در المرویب کن میمولینا جائے کہ ترجہ الحالمی کے انحاء (اقسام) - برر فنان بین بر توجید د منزیه کی شان غالب ہے ، ان کو تو برا و راست بلا و اسطر زم ال صرة الحق ( الشقاك كى طرف توجر) ما صل مرجاتى بعد فاتب كى طرف منوب بدني ال كوكون سف ما نع منس موتى اورجن كويد دولت ماصل منيس معالى يد فرم الى الحق يد ب كرحق تعالى كام باك كى طرت ترجري اور نماذك المض مبت كم سائم مطسراتي افتيادكري كرج كجيرز بان سي كلمات ا داكري ا دمه برارح سے جانعال کری ان کی ط ت وجرکری ، آدرا وّل بی سے اس کا تعدر کسی اور اللهات ادرافعال كى طرت توج كرمًا قوج الى الغير اغرى طف قوم كرمًا) م كملاسف كا -ال ك ك فرده ب جوحق مع حاجب موا درج موصل مواس كى طوف توجر كرناعين قوج ال الحق ب اور مطسرت مرا ایجاد کیا سمانس بلکراس کی دلیل موجو دَسے ، دمکیمو حدیث سنريدين أبله كروتفى دوركنين فرصاوران كصفت يهوكه مفيبلا عسكيمكما ِلْقُـُلْبِهِ لِينَى ان دونول ركتوں براپنے دل سے متوج ہو۔اب ديكھ ليھے كركھو كالعبنسك وكست نام ب قيام ، قرادت ، وكرع ومجدد كا بس ماصل مقبياً طيهاكا يهوا كمقبلًا على القسراءة والركرك والبحدد ا قراءت وركوع وسجود مير فيم بس عبادت کے اجز لیے خارجہ اور ذکر الٹرکی طرمت سوم ہونا ما مورم اور مطلوب مرابار میں اس کو توجرانی خسیسرالحق ( غیرالندی طرف توجر کرنا ) نبید کر سربہا والی، ہے یہ اس کو توجرانی خسیسرالحق ( غیرالندی طرف توجر کرنا ) نبید کہیں گر ریس. اورجن کی چیٹم غرمت حق تعالمین نے کھول دی ہے ۔ان کے لئے قربرے مومل الہاد مي کس نے فوب کما ہے ۔

#### برحب بينم درجاً تقيير تونيست یا ترنی یا خسنے تریار سنے تر

يعنى تمام عالم أتب ك صفات كامظرم، مرچركو أب معتلق م ، غير كا دهدى أب بلكه مرحكه أثب كإظهور ب

بس جب نما زمین دموسے آویں ، ذکر کی طرت متوجہ موجا دّ بهارے استا دمولانا محدلعقوب صاحب دحمتر الترعليه فرما يأكه تقصة كتسبيح وقراءت ما دسے زيرمو، اراره سے ٹرحو مولانااس کی مثال دیاکرتے تھے کہ میاں ہاری نا زوالی ہے جیسے وی جب اس کوکوک دیتے ہیں تو دہ برابر جوبیس گفت تک جلتی رہتی ہے۔ اس طرح مراز جب مردع كرفي بي تومم كوكي خربس موتى . ركوع سجود - قيام ـ قرادت مب اب ے آتپ ا وابو تے رہتے ہیں۔ نمازیمی ا داہم تی رمتی ہے ا ور دکان وبا زار کے لائی موتے رہے ہیں جب سلام پھرتے ہیں اس وقت خبر ہوتی ہے کہ ہم نے ماذ رقعی م وجاس کی حرف بے کہ مم نازمحض ادسے برھتے ہیں علاج اس کا یہے کہ نا زیادسے نیرحوارادےسے پڑھو ، بینی برنعل کرنے اور برکلم کہنے کے دتت متقل اراده كرو مثلاً الحركم واول اراده كروكم من الحركبول كاس كے بعدللد كه كاداده كروسه مثال سے تمام نا رختم كرو دريكيس كيے وسوسے آتے ہيں البتنف کوسموری سی مشقت و دشوار می فرورموگی که اس کوجوعا دت متی مشتر به مهار كى طرح جبال چامتاتها بعر تامقاراس كومقيدكر نابر سے كارسو آتنى دشوارى ادر مند کن من بہر ہے۔ کیا آپ یہ جاہتے ہیں کنفس کو اتنی محت بھی نہ کونا بڑے ماجد اگر جان بھی اس راہ میں جائر کچے مل جلئے قدار ترال ہے متابع جان جاناں ، جان دینے بڑ بھی سستی ہے متابع جان جاناں ، جان دینے بڑ بھی سستی ہے در بہاں قبان دی بھی بنیں گئی ۔ جان کا گئی ہے کہ او حرا دحر خفض مازا مارا بحر تاہے ۔ میں کہ ایک جانوی اور اس قدرستی اور آ رام طلبی آپ جاہتے ہیں ہے جان کی ملب کا دعوی اور اس قدرستی اور آ رام طلبی آپ جاہتے ہیں کہ ہم کہ ان ان بھر ہے ، مفت شفت مل جلئے۔ اتنا آسان طراتی اور وہ بھی ہے۔ کہ بہر کہ کا میں زاد عوی ہی دعوی ہے۔ برزگان دین قرید نسر ماتے ہیں :

کے صونی منٹود صانی تا در مذکت دھا کی بیار سفر باید تا پخت، سٹود حنامی

مونی جب تک بہت مجا ہرے ذکرے قام ہی رہتاہے۔ بختگی مجا ہدات کے بدانسل موتی ہے۔ نہایت ہلکاکا مہے۔ غرصٰ یہ رہانس کے اسلاماکا مہے۔ غرصٰ یہ رہانتہ من کا نے کا اسلاماکا اسلاماکا کا منتہ کا منتہ کا اسلاماکا کا منتہ کا منتب کا منتہ کا منتہ کا منتب کا منتہ کا منتب کا منت

#### دسأوس كاعلاج

وال : صنور والاقلب من بها یت غرب تقلالی و ناا میدی کی حالت نمالب برگی ہے . طبیعت میں سخت گھرام شہب فلاصہ حال یہ ہے کہ دل میں رور د کر یہ فال فالب مو تاہے کہ میں بالکان بین سے بیاد ہوں اور اب نک با قاعدہ کتنا علاج برتار ہا بگر صحت کامل حاصل نہ ہوئی قلب سخت غریطت اور غرب تقل ہے برائے فدا مرس سے دور وطن موروض سے بی ماصل ہوا در قلب کی حالت مرجودہ سخت گھرام ب و زاوی میں اور غیر ہستقلالی کامعالی ارشا د فر ماکر مرفر او فرادی اور فرادی اور

كيونكهان حالتول مي مجيع مخت لكليعت بودبي ہے منجل ميرسے امراض باط ف مے جمال مجھے فی اکال بخت لکلیف بنجارہ ہے اور دینی و دنموی امور میں نکماً بنا رکھاہے دہ يسب كر مجعه بركام مي دنني ودُنبوي خصوصًا طهارت، وضو بغِسل الدنما زمير مُحْت وموس يبدابوت بي مني نب موله كالمب تعرف بيتاب مكل أيا علمارت بدى طرح نبس مولى نا زمين فلان ركن جبوث كيا فلان واجب ترك مركيا، اور به ومومراً س حد تک برها براسه ، که برے استجے کے لئے ولیے ہی دو برے لیے ماریانے بانے مرتبزیت با ندمنی ٹرتی ہے تب نمازاد امرتی ہے اور وہ بمی سی ہر برزِ سابع جیں بارسے میں خسب سرتاہے، اس کائی بارتعین کرانیا ہوں۔ اکٹر ایک بارگ تحقق سے معلوم موجلنے کے بدرمی کمٹ بہودہ سے مربار تھیں کے نغر میں نس مِم مَا الكِ مولوي صاحب في محفي نتوى ديلهے كه اگرت، اس درج برما برا بر تونا ذمیں اگرکسی رکن تک کے فوت ہوجانے کا بھی سنبہ ہوتو کھیمضالقہ نہیں نماز ہو قاگی د دمرایه کرمن نماز در میں فرادت بالجرنبیں اس من مسلس طرح ٹرهنا واجب ہے کہ ماس كاكموا مونے والامى بس كوش نے اور محمكونما زيس اكثر اس كا شب موتا ہے كوئم جرام مستة قرادت كى اس كومس في خودس ليا مگرا تناآ مسترتون مواكرياس كے كوئے مونے والے مُصلّی نے زنا ہواس شبہ سے مجدہ مبوکرتا ہوں۔

تحقیق : حق تعاسے بند ہ کو ماں باب سے ذیا دہ چاہتے ہیں اگر وہ بیاری رکھیں تو ہی میں ہی رحمت اور حکمت ہے ہی براضی رمنا چاہئے ہیں بھر کھی ہی مخر مت اور حکمت ہے ہی براضی رمنا چاہئے ہیں بہت وسعت رکھی گئی ہے کا ملاج بہی ہے اس برعل نہ کیا جا دے ۔ طہارت و نجاست میں بہت وسعت رکھی گئی ہے کہی ذکری کے قول برطہارت موجاتی ہے اور اپنی آ واز کال میں ٹرنا برسی کا قول نہیں بعض کے فرد پر میں اس کے جی نما زموجاتی ہے بیفی رہیں (تربیت اسالک حصادل عنو یہ یہ میں مرابع ندکور)

د پگر

المرمكن برقومه ولات فول مقرد كركيج انشا الله تعليف بوكا اوريعب المسلمة المعنى بالماع ديجة انشا الله سلمة للقين كاجادى ركمول كالمعولات يهمي المار وتحت الملحب قدر مهل موخواه المخرى شب المسلم والمركوب عنه المراد وتعت الملحب قدر مهل موخواه المخرى شب من اعناء كه لعد .

نبر : بعد تهجد کے یا اورکسی وقت فرصت ہو ذکر لا الله الا الله سوسے بارہ سوتک اتنی آواز سے کہ اپنی آواز کال میں آئی رہے اور دومروں کو برٹ نی نہ ہو کم کم بھی درمیان میں محسمدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ملالیا

نمتر : سوتے وقت محاسب نفس معنی تہا بیٹھ کر دن مجرکے گنا ہوں کو باد کرکے
یرمون الدگر با میران قیارت قائم ہے ادر میں حق تعب الے کے رُو برُو
ما عز ہوں اور ایک ایک گناہ بر باز برس ہورہی ہے اور میں الهواب
ہو ہوجا تا ہوں از رمیر سے لئے مزاکا حکم ہوجا کا ہے ، اور میں اسس
دقت محانی کی زخواست کر رہا ہوں ہیں دیے وقت می جس کیفیت

معاتی کی درخواست کی جاسکتی ہے ، اسی طرح اس وقت سنعفار مر من فول ہوجا تا چلہے اور عبد کرنا جاہئے کہ میں مجرنا فرانی نہ کروں گا اور اس خیاں میں مورم نما چاہئے جیجے انصفے ہی یاد کیا جا دے کہ میں شب کر کہا ہم کرجیکا ہوں، اور جب کسنی معصیت کا تف اضا ہواس عبد کویا د کر لیا جامسے اور النّد تعدالے کے حاصر ونا ظربونے کا خیال کر لیا جائے ، افتا النّد تو النّد تعدالے کے حاصر ونا ظربونے کا خیال کر لیا جائے ، افتا النّد تو النے دو تر بروز حالیت درست ہم تی جاساں )

#### **دىگ**ر

خط برایته نمط نزوع بزے که از بیجوم وسادی خطرات عاجز د مغلوب است و تصنور تی کرده برد نم دیمرونموند

جواب: گرجوند آب کو بھی علم کے اس دج سے اندانشہ اورتلق کا بحوم ہوگیاہ در آب کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک الد بنب سے حس کوراستہ میں یا گھائی نہ آئی ہو ابس ان میں جوخود عارف یا کسی مارت سے معلق دھ جب دواع خواج کو جاح کی برائے نیوں میں بستال ہوجائے اور جو تا واقع ہوں دہ تا واقع ہوں کا دہ بنبی ہو ہائے ہوں کا دہ بنبی ہو ہائے کہ دوای سے دی برائے اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادس نے گھرا ، اور وسادس می ایسے جن کو مادن می کا ماد میں دنا گواد ترجانے وہ دنیان میکا ما جو مادس میں اسے جن کا در ترکیاں تر ونا گواد ترجانے وہ دنیان میکا ماد جو مادس میں اور کھراں تر ونا گواد ترجانے وہ دنیان میکا ماد جو کا کو تا ہو جا نے سے بدتر ادر شخصہ تر اور گواں تر ونا گواد ترجانے وہ دنیان میکا ماد تا گواد ترجانے کے دور اس میں کا کو تا کو جانے سے بدتر ادر سے تر اور گواں تر ونا گواد ترجانے کے دور اس میکا کو تا کو تا کو تا ہو جانے سے بدتر ادر سے تر اور گواں تر ونا گواد ترجانے کے دور اس کی کو تا کہ تا کو تا کو تا کو تا کو تا کو تا کی تا کی تو تا کو تا ک

في بخرابنوں نعضور لى الله عليه و لم مح حضوراس كودكركيا حضور كى المتعليم ولم ب این مربع الاسمان بنی رکمی شانی ایمان کی سے دود جسے فروج سے مرد المرد و المراد الرامي ال كوكم الله الفاق مي بنيس موما كيول كوشيطا المري ادر و نساق و فجار داشرار مي ال كوكم المن كا تفاق مي بنيس موما كيول كوشيطا ال سعيد گناه كرار إب واس كوكيا حرورت بوده ايسام ميس مبتلا كرسع ميس کی نم کا گناہ می نہیں فراریخ ہی ریخ ہے، دوسرے اس لئے علامت ایال کی ہے کہ ر ا رون نے اس کو براسمجھالیں اگر اس تحف کے ایمان میں خلل ہو تا تو ان خیا لات کھڑ یہ کو ت ن مینادران کودل سے قبول کر تا اوران مربطین موتا اوران میں اس کے قلب کواشراح برتارات زہوتی صیاتام کفا رکو دیکھاجا آہے، حباس شخص نے ان کو مکرو سمالان کے اصدا دکوحی بھی اے اور بہی ایمان سے یغرض ان رحوہ سے یہ علا مت الله به الركم مركز كفرنهي ملكه كناه ومعصيت بينهي كيونكه كناه وه فعل مرموم، رانت ار فرد کرے اور جو نکہ وما دس براختیا رنہیں ہے اس کے وہ گنا و نہیں ہوسکتا جب گناه نهیں محراس مرمریت آن مونا نصول سے،

برجائےگی۔ اور اگرنجات زمی موتومی مروا ہنیں کیونکہ جب پیعفیست نہیں آئی مربست المربسان المربسان المربسان المربي الم ے ای وع اگر اس سے در اگر سے اور اس کے غرمیں ٹر جا دے اور میں فارد ذار مے اور موچا کرے قریہ روز بروز بڑھتا جا آہے گراس کے بڑھنے سے گنا و قرنہیں ہر ناگروا و مخوا ما یک وامیات بریشانی مرتی ہے بس عود علاج سے اور مروسے کا باتھیل جواب مونها یاکسی سے پوچنا بہ طرافی مفرجے، اس میں اگر فرری تستی می مرجان ہے زور چار دوز کے بدیم اس کے جواب میں کوئی فدشہ موجا ماہے بھردسور سرستانے لگائے اور نغس مي احجا فاصالك مناظره كاميدان كرم مرجا ما جداس كئير اس والي والمرار اختساره كرناما بتصلكه كالصاس وح بجارك ذكرالله كاشغل ركعى كدوة فالم يرر بھی ہے جبیا حدیث میں آیا ہے ادراس سے قلب میں جی قوت بیدام دل ہے جس سے وه ایسے خرافات سے متازنہیں ہو مایس خلاصة مامر تقریر کا قین امریس ہے: ۔ ۱ ۔ ایسے درا دس کی تحدیر وا ہ نہ کریں نہ ان کے دفع کی فکر کریں ۔ اُ ، اس کاجواب نرمومیس رکسی سے وج و جھیس کیاب وسنت کو طادلیل می مجس وكسى بات كى د جمجه ميس ند آد سے كوقلب ميں اس كاخطره أو سے -١٠ و حرسه اع اص كرك الله ك ذكرمين متوجر مي خواه ورو د سرلف خواكة بغفار یا ادر کھیاس میں خیال لگائے رہیں۔ انٹ اوٹر تعالیے آپ کے قلب کو ایک ہی روز میں طبکہ ایک منط میں یوری کیاں دا حاصل موجاد سے کی اور محرکجی عربی تشویش مرموگ -والسلام، ازتصار بحون مكم جادى الاول المسلام ازتصار بحون مكم جادى الاول المسلم

رس فلان تعوی بین

اں سے سادم ہواکہ وسوسرکا ہما خلاف تعویٰ نہیں بلکمتنی کوبجی وسوسہ اس سے سادہ میں متعلق و مرتا ہے اس میں ٹری تسلی ہے اہلِ مسلوک اسان در اس سے برینان نہ ہوتا چاہئے ۔ (انفاس عینی) کے لئے ہی دسوسہ سے برینان نہ ہوتا چاہئے ۔ (انفاس عینی)

#### دسادس كابهل ومجرب علاج

کیت : ایک بزدگ فرماتے ہیں کہ وموسوں سے فومن ہو ما جاہئے تاکہ شیطان المائ فنی گوارا ہمیں وہ قورنج دینے کے المائ فنی گوارا ہمیں وہ قورنج دینے کے لئے موسے ڈالنا ہے ہوجب دیجھے گاکراس کوالئی فوستی ہے تو بھاک جا دے گالیکن بہال براہی بات فابل یا در کھنے کے سبے کہ وماوس براس نیمت سے فوسش مزہو کہ اس فوشی سے رہا ہی دنو ہوجا دیں ہے کہ وکم شیطان ان مکتوں کو ہجہ تاہ جب وہ وسیم کا کہ یہ دفع وما کے گئی ند بر کر رہا ہے قورہ کھی مذ بھا گے گا بس اس کا مہل نسنے کہ ہو کہ ان کی برداہ ہی مذکر میا ہے گا بس اس کا مہل نسنے کہ ہو کہ ان کی برداہ ہی مذکر میا ہے گا بس اس کا مہل نسنے کہ ہو کہ ان کی برداہ ہی مذکر میا ہے گا بس اس کا مہل نسنے کہ ہو ہو بارگ کی برداہ ہی مذکر ہے ۔ دفع وموسم کا قصد کرنے سے ان کی برداہ ہی مذکر ہے ۔ دفع وموسم کی طوف متوجہ بارگا کے فادن یا دوموسے ڈالن کی حدید موسم ہے اس وقت مقصود کی طرف ترو کہ کو کھی کے داری کا کہ خدید کر اس کے اس وقت مقصود کی طرف الدنی یا دوموسے ڈالن کی درسیت اس الک ک

دیگر

عالى: يوتوعام حالت بيے اس كے علاوہ اكثر حضرت كى زيا رت كا دل ميں

ایک داد درسیدا موتلبصاد رطبیت چامتی بدکرای وقت تفاد بحران بنی رضات کا ن است کروں اور اس کے مباتے مباتے بینی ایسے ایسے ومادس آتے ہیں کرواں اور اس کے مباتے مباتی مباتی ہیں۔ زیادت کروں اور اس کے مباتے مباتے مباتے مباتی ایسے ایسے ومبادس آتے ہیں کرواں اور اس کروں اس کے مباتی کے مباتی موسة شرم محسوس موتى ہے بھی خیال آ ما ہے کہ معلوم اب حضرت كى زيادت العينبال مان بو تا به در مرب جید گنه کاراس قابل کمال جوالیے بردوں کا نیان مان بسی کجی کمان بو تا ہے کہ مرب جید گنه کاراس قابل کمال جوالیے بردوں کا نیان روين الماه كرحفرت اكرعليل ديمت بي اورضعف و اضحلال اب زياده بوكيا مي روسلوم مرے بیجے بی کیا ہوجا نے غرض ای معم کے بیسیوں وموسے ہ کررِٹیان کرتے ہیں اورایک بےخودی کی سی کیفیت پدام وجاتی ہے بجن مرتب دوقے روتے ہے کیال مندہ جاتی ہیں۔ایک مزمر جب بہت ہی ہے جین ہوگیا اور صیر شکل ہوگیا و فلال و وی ماد كى خدمت ميں حاخر موكران سے تستى تشفى كاخوا باں موا انبوں نے مبت كيونسى زمانى، ولاسے دیتے مگراس وقت توعارض سکون ہوگیا ۔ بھروسی وموسے اور فات بدیر ا موکوا بنائے ہوئے ہیں۔

تحقق : کلیہ ہے کہ جوالت بلاافتیار مووہ محدد ہی ہے خصوص غلبہ مجت کی طالت کراس کے بعض افراد یا بعض آ ارفاقص قوم وسکتے ہیں گرمذموم یا مُحرنہ ہم ہم اس سے بے فکر دہم اور ناقص مقابل کا مل کے ہے سوکا مل حالت دہ ہے کہ بیمل بر غالب نہ ہو ۔ کھا کا ن علیما الصحاب فہ رہ سواس کے لئے تدبیر دعاہے ، کہ م طال میں طبع برعقل اور دین غالب رہے ۔ ہی دستورالعل کے بعداس براجائے کم مال میں طبع برعقل اور دین غالب رہے ۔ ہی دستورالعل کے بعداس براجائے کم میں مالک آ یہ خبر اوست مرح بہٹ سالک آ یہ خبر اوست مرح اطاب میں الک آ یہ خبر اوست میں اطاب دل کسے گراہ نیست برصر اطاب تقیم اے دل کسے گراہ نیست ارتاب دالک حصد دوم مالی ایک اللہ عددوم مالی ا

ييگر

مال : برع من کرتے حیاجی آت به اورخون بھی ۔ بی تعالیٰ حضرت کے قدام کی برک سے جو بررحم زماویں کہ کھی رائے سے کھی کھی جی تعالیٰ کا وجو دا ور اس کی برک سے جو بررحم زماویں کہ کھی زمانے سے کھی کھی جی تعالیٰ بنیں بلکرمض طبقا و دوراتا فران دورات نظام اور تا اؤن بجائے ذات تعلی جل مجب تدہ کے تحت امرومشیت اور تعدورت و در اس کے اوجو دمع حیات آلفا قیہ سے ذیا دہ مہتم نہیں موام مہدی استخدا اللہ میں میں موادت اور حمی میں مرحم کے مادخیال ہوتا ہے کہ اوجو دمور کا قاتی میں آج تک جا رہ ہے ، اور مادن کو ایک میں موادت اور حمی کا میں آج تک جا رہ ہے ، اور مادن کو ایک میں موادت اور مورک کا قاتی میں آج تک جا رہ ہے ، اور مادن کو ایک میں مورد کے کہا ہوئے ہے (اداد بہ جدہ وکان ع کے ذالاہ یہ میاد الدے کا اس مورد کے کہا ہوئے والا ہے دکاس مرز پرجاکور کے کی اللہم ارجمنا واعف عناو احد نا۔

صلے الشرعليه وسلم نے بجائے ان كى تشدىدىك ان كوتبوين كے لئے ير مقراباتا الحدمد لله اكنى و دكيل الى الوسوسة اور ذالص مي الايان الحدمد لله الناس مديم الايان ا درکیا یتعلیم دفع الوقی بخی یا مغز تحقیق تحی او د کمیا وه تحقیق منسوخ موکنی یا قیادستاند اروی یا بیم می اور ایران ایرا مرتصدن كاختيارى درجباتي موترببي فيصله موكار

لَايَسْتَوِى الْخَبْيِثُ وَالطَّيِّبُ وَلَقْ ٱجْجَبَكَ كُنُّرَةُ الْخِبْيِثِ (الما<sub>هِد)</sub> (مع الضام وَلِرُتَعالِك) وَإِنَّ جَنْدَ مَا لَهَ مُعَالُغَ لِبُونَ ٥ (السُّفْت) باكل يه فكريس يسبخد دم باومنتور ام جادس كا - (ماخوذ النور توال ١٥٥٩م وترميت السالك حددومص ، به د م ، به)

## ذكرالله دًا فع دساوس هج

تسٹر مایا ذکر الٹرکی میرخا صیت ہے کہ اس *کے بعد وسوسے ب*اقی *ہر ہے* مرت مثاب وموسم كارمتا اوراس كى ابك عدمت مويد ب إذ الذكر الله خُنَّسَ وَإِذَا عُفِيلَ وَسُوسَ مِن نِي اس كَى ايك مثال تجويز كي ہے کہ اُرْائِر کے ادر کھی بیٹھ جائے وظا ہراد کھنے والوں کو کو اندرسی معلوم ہوگی مگر حیقاً اہری اوربددس مربعت بلكامض مع كروك نداس كورا معارى بنالياب جيدكي دوڑنے میں سانس بیول جاتے اور حکیم سے اکر کے کہ حکیم صاحب محیے ترومری ہا دکارگا ہے و مکیم سنا ہے کہ احمق مر تو تیرے دوڑنے سے عارمنی حرکت بدا موکئ ہے۔ فید منٹیں دفع ہوجائے گی یہ ومرہنس ہے۔اکیے ہی مبتدی وسوسے سے ڈر آہے كم محقق كمها بحتم مردا مذكرو . القات مذكر دا ورب التفاتي سي مي دنع كالعديداد کریمی الفات ہے،لیں ہی ہے فکر رہو، اگر نمام عربی اس میں گزرجائے کی بردا

رخواہ ای حالت میں موت آجائے۔ پردخواہ ای والمناوك كهدين كروس فرم في قراج القالين كمتابون عسى الاست و بنت ہوتا قرمی برینانی ہوتی اب مرف کے وقت بی ومادس ابی ہوگیا ، رتے دنت ہوتا قرمی برینانی ہوتی اب مرف کے وقت بی ومادس سنة نادريض ناجينزلكا . دسادس سے پرليثان موسفے و البے اس سے معموم مو ایمی ب<sub>اک</sub>ہ کا نفس کرد ہاہے میں نے اس کا جراب دیاہے کفس سکام نہیں ہے ملکہ ب<sub>اک</sub>ہ کا م " اور نظام شیطان ہے اور تحدیث کی امنا دنفس کی طرف مجازی ہے ، بب بصقوم انذ مملم برب ندكمتمع بردس كى ايى مثال م جيدم كمى ادناه كالمات كرجادي مول اور استرم كوتى ماسد جوها خرى دربار س مردد در تا درد دکاها مناجد با دشاه کوگال دیف لگ تاکیم اس میں لگ کر مان السائل وم كوما مقد اس كى طرت التعالث كرس السيدس شيطان ي مامله كريخص مجمي مشغول مو ذكرالترمي مشغول نهو اس لي حب كيبي ومادن أرن ريمه كم رسيطان كرر بالم اورمرا قلب من ربام حمائي هن من الوسواس الْحَنَّاسِ مِن صاف دلالت ہے کہ دسوسرتیطان کا فعل ہے۔

میلان دادانی نے لکھا ہے کہ جب دسوسہ اے توخش ہو۔ رہا یہ کہ اس ترکیب کی بھی ان دادانی نے لکھا ہے کہ جب دسوسہ اے توخش ہو۔ رہا یہ کہ اس ترکیب کی بھی ان کو خربہ میں دہ عالم ہائیں ہے۔ فرشتوں کو بھی حب آدی بختہ ادا دہ کر قاسے تب خرب و جاتی ہے وقت ہیں ہوتے کہ کا تبین اعال کو بھی ہسرکا ہیں ہوت معشوق رمز بیست بھی ہم اس کو بھی ہسرکا بھی ہو معشوق رمز بیست کرا مًا کا تبین داہم خسبہ رنیست

بزرگوں نے لکھا ہے کرمٹیطان کو بھی دھوکا ہوجا آ ہے اسے اپنے کے کا انحا معلوم نہیں ہوتا میں وموسر والا و خرر کے لئے وہاں اٹیا ما بر ہ کانفع ہر کرواب مطابرا بند كل كا بعيم علوم كى دم ع مديت ب فَقِيدٌ وَاحِدُ النَّاسَدُ عَلَيْهِ السَّنِيطَانِ مِنَ ٱلْفِعَا سِبِ بِينِ مِقْق اس كَے مِكَامٌ بِرِطَلَى كرديَا ہے وہے يرين الروه يرمي ساري تركيب كري كان بيكار مركى ، اگروه يرم عرب ال و وه وقت کوخراب نبیس کرنا غرض ده وموسر سے مرمن کو فرزیں بنجاسكما اسى طرح ايك تصرب مثاب وسوسرك يبعضه وك كيته مين ارتبطان مرفع کمدونت میشاب ملاقا ہے میں کہتا ہوں اگر مرمن جانسا ہے تویثے کا کیوں اوراگر نہیں جا نما تو خرر کیا ہے ، بلکہ مرتبے وقت ایان بہت توی ہوجا تاہے ۔ ورسے سے رامل بنس مولا - أس لتة البيعامورسي بركز يريثان زمونا عاصم كيزار دواً سے فالی تنیں اگران ان کے بوشش وہ اس دوست ہیں توموس گفرکوں لیندکرے گا ادد اگرددست بنیں توم فوع القلم ہے معاف ہے نامعلوم وگس کم نجت سنیطان سے ال قدر كيول در تعايين يرتوكوني در من كاجز نهين ايك شاع نه اس عديث كا ايك توبيا يا، فَإِنَّ فَفِيهًا وَاحِدًا مُتَوَبِّرعًا آشَدُّى عَلَى الشَّيطان مِنْ ٱلْفِعَابِدِ (امْرِفالراحُ)

خطرك

خطره مرجند موافذ سے کی چیز نہیں گراس کا غلبہ و مجوم طبیعت کو بہت براتبان کردیتا ہے اور انتہادر حیکا حزن والم قلب برطادی ہوجا با ہے سوید امراض شعبہ میں تو نہیں ہے اس حیثت سے اس کا علاج ضروری نہیں گرامراض طبعیہ میں سے خت درجہ کا مرض ہے اس لئے اس کا علاج سہل و مجرب اور محفر عرض کیا جا آب وہ بہکہ دوری دفیقت بلاا فت ارتف کاکسی بری چیزی طون متوج به و ناہے چی نکریشلم دوری دفیق بری است ہے کونفس جی وقت ایک طوف التوجم و قاہب دری کا خیال دل میں اور سے و اس کے دری طرف المعن اور اس اللے جب کسی بری چیز کا خیال دل میں اور سے و اس کے دری کا خیال دل میں اور سے اس طرح یم دوری کا فیال دل میں اور اس طرح یم دوری اور اگر و می خیال کومت و جرک درے اس سے وہ میرا اور اگر و می خیال میں اور سے جرالیا ہی کرے ، فیال فود کو دوخط و ہمی متخیلہ سے والمکل فکل اللی الله فود و دوخط و ہمی متخیلہ سے والمکل فکل الله فادے کا اس کا ہم میل جرائے دو قت میں بعد السے وقت میں بعض ادکا و میالی دی کا رسان کا ہم میں ہو السے وقت میں بعض ادکا و میالی دی اللہ دری کی بھراں کا ہم میں ہو السے وقت میں بعض ادکا و میالی دی کا رسان کا دریا کی دریا ہم کا دریا کی دریا ہم کا دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کا دریا کا دریا کا دریا کی دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کی دریا کی دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کا دریا کی دریا کی دریا کا دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کا دریا کی دریا ک

#### ش ش اور تردد کا علاح

حال: ایک صاحب نے تر پرکیا کہ حضرت اقدس اس فاچرزی طبیعت مجیت و اقدم اس فاچرزی طبیعت مجیت و اقدم مل ہے خالفین کے اعراض من کر طبیعت متر دد در موجاتی ہے اس کے حضرت اقدم می کن نصائب کا مطالعہ کر تا امول حب طبیعت میں تردد و شک سما ہو ناہے تو بعضلہ الما علی مراف البت عبادت میں دد بہلی سی دلیبی بنیس دم بی اور دل رخید و اور المراف البت عبادت میں دد بہلی سی ترد کو تر ده اور برا ما نما ہے گر دم اور برا ما نما ہے کر دم اور برا ما نما ہوں و صرت اقدم فر ما دیں کہ مرموک میں در برد۔ و در برد۔

تخفی : الیی چزمت دیکھوجی سے متک یا تر دد بیدا ہوا درجہ بلا قصد الی الت کان میں بُرجائے ادریہی حالت بدا ہرجائے واس کسی خاص تد بیرے ذائل کرنے کی خردت نہیں کہ اس اہمام سے برٹنانی بڑھے گی ادر سمیٹر کے لئے ایک

متعل شغل مجوجا وسے کا ۔ بلکہ بجائے تربیر کے اس سے بے التفاتی اضیار کرد اور ک منابی وموسرستا دے بالکل بروا ہ مت کر والبتہ دما و تعفر ع کرتے رم واورار کی كافى مجبودان الترتعاك بهت طدطبيعت صان مرجات كى ادر حب يهى عادت بروجا مسعى قوقلب بس اليى قرت بيل برجا دسے كى كردہ اليى چرز ول سے متا أرزاً يربيحكى ننخرج التدنولي كيفنل سع أيي دوجادبى دن موست كرعطا بواسعوب براعم م والحسدولية (تربت المالك صدده ص ١٢٥)

#### حرن بقررفاص مجابره ہے

حال : كل مير عيبال مير عجو في عالى كى دوكى كاتين سال كى عرم إنقال موار اگرچ برمعولی داندها. گرفسه بیسه کران می کومیرت ساندان دخش تها ، ادر محبكومي وميام كسىع زنرقر ميب كے شيجے سے اس فدرالفت دہنی جواس سے تنی بائد اس کو اولا دکی حکم تصور کردکھا تھا ۔اس ولقعے سے مبندہ سخت محر ون ومضطرب ہے جی نعالیٰ ڈا<sup>ن</sup> ابی محبت مین تمام ماسواسے بزار فرمائے کوشن را باحی و باقیوم دار حضرت میری تسکین محدداسطے دعافر مائیں۔ اس کا خیال ہے اختیار اکثرار فات ا ارم آسے ، اور بعين ركمتاسے -

تحقیق، یکھی افن کومفیدہے ،اکابرط لی نے تعریح کی ہے کہ خزن کے برابر كوتى مجابهه فافع نهيم يشرلميكه اسسه كام لياجا وسے بعنی غفلت عن الشرة مواد فر المندى ب ثباتى كا ادرا فيضعف وعجز كالمحفنارر كمصاوراس استحضا مسافلات ب الكسارى المتاركرے من ساء فالجيرب (جس كاجي جام تجسر بركے) (ترميسترحص نجم ص ١٦٠)

# نوف ادراجتياط کې *عرب*

#### مُوت سے ڈرضُعف قلب کی وجہ ہے

على :مجھے موت سے بہت فرف ملوم ہو تاہے اور میں خیال کر تا ہوں کہ مجھے سرت سے نفرت طبی اس عدسے بھی منجا وزہے جس کا ثبوت حفرت عالمتْ رضی الشرع نبا کی حدیث سے موتا ہے بہاں تک کر محلمیں اگر کوئی مرجا با ہے وکئی دو تک فوف محاربًا ہے ۔ دات کو عنا وکی نازیں جاتے ہوئے فوف محاربًا موت کو احجا بھی اور مجھے کے لئے موت کو احجا بھی اور مجھے کے لئے موت کو احجا بھی اور مجھے کا اور فرا اور فراب حاصل کردں ۔ بہر حال بہت نفرت ہے موت سے ، حالانکہ دہی ذرایہ ہے خواکی ملاقات کا اور محبوب نفر فرات ہوں قو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک موت سے موت سے نوا دہ محبوب کوئی چیز نہیں ۔

تحقیق : - علط م بنف تم بزدگل کوس نے موت سے الیا ہی ڈرنے دم کھا مے منتاس کا ضعف تلب ہے جو بالک مذموم نہیں ۔

(ترمبت اسالك حسردوم صاها)

#### وسوسے كاعلاج مكتوبة

ف : وموسے کا طازح مختلف طریقے سے آ پلسے، ان میں سے ایک طریق یہ ہی ہے ۔ حاصل سب کا قرج آئی ان و ترک الشفات الی او موسر ہے اور سب طریق ان اور سب کا قرج آئی ان و ترک الشفات الی او موسر ہے ذرائع میں ۔ جنائج بہاں بھی منو ذبائش و خاش کا را ترک التفات، طریقت مرک التفات الی اوسوسے کا ہے اور طاہر یہ ہے کہ ہولی خاص نا زمشر می کی سے قبل کا ہے اور اس طرح وسوسر کا از المرک کے نا زیس کو ام موجائے اور داس طرح وسوسر کا از المرک کے نا زیس کو ام موجائے اور داس طرح وسوسر کا از المرک کے نا زیس کو ام موجائے اور داس طرح وسوسر کا از المرک کے نا زیس کو ام موجائے اور داس طرح وسوسر کا از المرک کے دانشہ اسکا کی استحداد استحداد کے دانشہ اسکا کے اور انسان کی استحداد کی دانس کا کہ دو انتہ اسکا کی ہے۔ وانشہ اسکا کی اسکان کی ہے۔ وانشہ اسکان کی ہے۔



حقيقت لفس

تشريح

نفس انسان کے اند ایک وت ہے جس سے کسی چیڑئی وامش کر تاہے، خواہ رو من خرجو بالمشر اگراکر مفری خوامش کرے اور نا دم بھی مذہواس وقت المارہ کملا تاہے لینی تغرالامر مانسوء دبوی اسی مرتبہ کی خوامش کا نام ہے الدیم کمی این فيركي مي فرامِق بيدا بوجاناس مفهوم كامنا في نبس كيونك ترالا مركودائم الامروزا لازم نمين ادراكرنا دم مى بوف لكية أو امسر كملانا م ادراكر الخرفوام شاخ ك كرسے اس وقت اصطمعت كم لما ما ہے بمعنى ماكن الى الخير كواس ميں شركاي خمامش بلاعل احياتا سيدا سوجا وسدكبونك مخض انجذاب مبنى ميلان مناني مكون كنبس بنانج اجسام تقتيله باوجمد ميلان الى المركز كم ساكن بمي ديكه جات بن البسراس خمام ش كم معتقنا ورعل كرنا حركت من المقرب ، يه البسرمناني سكون ب ق اس صورت مين مطمئندندرسه كاغ من دونون حمامتين خيري مي ، شرى مي نفس ، كم متعلق بين البشه سباب مرخوا من كع حَدامِدا مِن بعض تومشًا برمِن جيسي ضيحت وجب نیک خوامش خرکے لئے اور اغواد و حبت مدخوا مش شرکے لئے اور معن بسباب ور مثابد میں جیسے القا د ملک (فرشته )خرام ش خرکے لئے اور القاد شیطان خامش ثر کے لئے۔ اس کو صرمیت میں لمستر الملک و لمتر الشیطان اور ایعا د بالخیرا ورابعا د بالنر منتبروا ما مداور بزركون كامباحات كوجور نااس بنابرنبس كدمباحات كاخاب موا مُصنف أنى مع بلكراس بنا يرب كدوه مفضى الى الموى مذم وجائ -اس تقريق تا مل کرنے سے امیدہے کرمیے شیات زائل موجا ہیں تھے، کیونکہ اس میں منشاء استشاه کام تفع موگا ۔ (الستکشف)

مقدة في المحاق المان المرود فوت من كفان مذوم مع دمود بلكم المان سب المرود بلكم المان المرود بلكم المان المرود بلكم المرود بالمرود الله والمرود وم المواق مع من المحطى بله ومنع والد النسر المرود المر

### نيت

#### نيت واراده

(جب کام شروع کرسے قر امٹردع میں ایکبارٹت کرلینا کا فی ہے، اگر مرازیر کی متر درست م و آوکوئی می فعسل اختیاری نہ ہوسکے گا۔

د کھیے مجد کی طاف مازکی ترت سے جنام وجب تواب ہے گر مربر قدم پرتین تی وا دادہ دنے میں مربر قدم پرتین تی وا دادہ دن و حلیا ہی دشواد سوجائے گا غرض ا فلا اختیاریہ کے لئے صدورت میں تو ادادہ کی مزودت ہے ، گراس کے بقا، میں مزودت ہیں ایک دف ترت کا تی ہے بھر میتی دیر تک دہ فعل کرتے دم و گے وہی ترت متر (لینی جاری) دے دم و کی د (العید والوعید دم یہ)

نیت میہوکہ میں است نظراً جا دے ادر مہر بنینے کی نیت مترک فی الطالع ہے، ملکہ مزرک بنیتے کا بھی نیت نہ ہوتی چاہئے ۔اگر بہنیت ہے تو دہ مخص فرحی اطالب ہے ۔خود کچھ تجویز مذکرے۔ (کما لات استرفیہ م<sup>امی</sup>)

### إحنيلاص

التُدْقِبِ لِي كاادِشَادِ جِ: الدَان كُومُ مَهِي بِهِ الْكُرْس بات كالرَعِادت كِي وَمَا أَحِدُ وَإِلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُلِيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِمُ اللَّهُ الللْمُنْ الْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْم

حق تهالئے تمہاری صور توں اور مالوں کی طرمنٹ نظر رہنیں ذرانے لیکن حی تعا تمہاری میتوں اور اعمال مرنظر فرمانے ہوں

اِنَّ اللَّهُ لَا يَنْظُرُ إِلَّى صُورِكُمْ وَأَمْوَ الِكُمْ وَلَاكِنْ تَبْظُكُرُ إِلَى نِتَاكِمُ وَأَعْلَاكِنْ تَبْظُكُرُ

حقيقت اخلاص یی ابی طرف سے سرف اللہ تعالیے کے تقرب درضا کا تصدر کھنا اور محلوق کی خوشنو و منامندی ما ابنی کسی نفسانی خواہش کی آمیزش نہونے دینا اخلاص ہے۔ اطلاص کے وجوداً اور عدماً مین در جے بیں ایک ید کفعل کے دقت فایت مجے کا مسر ۔ میں اخلاص ہے اور مہی مقصود اور مرتبہ کمال کا ہے۔ دوسٹرے یہ کوغات فامڈ المن الكل الملاص كفات ب، ايك مدكر كي المحارة بورة عايت ميم كالم ا الله و الله و بنى معمل ك موافق ايك كام كرايا يه درج بين بين بها أس كو ا اطلام سے اتنا بعد نہیں جینا دومرے درجر کو بُعد ہے۔ ہے اس کی مثال دیل سیھنے کہ ایک صورت تو یہ ہے کہ ہم نماز ٹرجیں اور تصدریہ و کہ خوانعا م داخی مول کے اس کے مواادر کوئی نیت مذہوری تواخلاص کا درفر کمال ہے۔ ایک ۔ ہمدت ہے کہ ماد پڑھتے ہوئے کسی دو مریضے ص کے دکھا نے کا خیال موکہ فلاک تھی مجار خفرع دخترع كو ديكه كرمها رامعتقد موجا وسه كاييبالك اخلاص كحفلان سيه الكية مورت ہے کہ معمول کے مطابق نماز طرحالیں ، ماوہ خیال دل میں مورز برخیال موریہ مرتب بن بن ہے یہ اگرافلاص کا درجُ کما ل نہیں توافلاص کے زیادہ منا فی بھی نہیں۔ اس کو اظلام ے زب درہے، مگرظام سے کفعل افتیار ، فاعل خیارسے بدون کمی غرض کے تصویک نس مومكناً تواسى كيا د جُركعت د نعرهم ايك نعل كرتے بي گر نميت كچي نهيكي موتى محيض مادت كى بركت ہے . جب كسى كام كى عادت برجاتى ہے تو وہ خود حروصا در سونے لكا ہے الك كفيار بادا داده ادرع منس كرنا يُرمّا ويمطلب بنس كدنازي نبيت يمي بني موتي . ملامطلب ہے کا کسی عابیت پر نظسہ رنہیں ہوتی تکرار کی وجرسے عادت ہوگئی ہے ،

اور عادت کے بعد غایات کا محاظ نہیں ہواکہ تا یسپ معلوم ہواکہ حس کام میں تکرار ہری یں اخلاص سے من وجر قرب ہے، اور جس س تکرار نہ ہور اص میں اخلاص اس وقت تک عاصل بنیں موتاجب تک غامت میچ کاتصوراوراس کا تصدر مور (انترف لسائل مالی

## عَرم اخلاص كاشبرا دركس كاعلاج

حالى، حضرت بىنے متعلق جب تك بے خيال ميں برار موں جب تك توزيكن ورا خیال کے بعد مخت اصکراب کش کمش میں ٹرجا ماہوں ۔عام عبادات دفرائف کا زوری نہیں کدوہ تمامتر ایک عادت کے مائت محص رسم کے طور برجوں توں ا داہوتے دستے ہی بنبرسی قسم کی ما زگی ایمان و میداری دنعلق مع الند کے ،خود ان حبیب نردل برجب بعد كوغور كرتام مول جنبيس البيئة نرديك خاص ولوله ديني وحرارت ايماني كرماء ديا تقا مثلًا ملاحده كاجواب يا ترجمه وتفسير قرآن مجب دغيره توبيد غورانهير كي اخلام<sup>ك</sup> معسترا یا آبوں ،اوران کی تہرمیں بھی رضاً نے خانق سے کمیں زیادہ رضائے خلوتی کا مبلو ہ نظیہ ہ آیا ہے۔ بار ہار ہرجرح کرتا ہوں کداگر کہیں سے مطلق وا د طفے کی ذیر مذرسے وجب بھی فلاں فلاں فدمت کاعزم دوصلہ باتی رہے گا۔ بار بارجی میں انھی ت ملكهاس مك ميدا موجاتي ہے كہيں رسب ٱلَّذِ بُنَ صَلَّ سَعْبَهُ مُ وَالْحِيَّاوَةِ السنتُ مُنياً كامصداق م تفروليف اوركيس كابي مرسول عبكبي جناب والاك مواعظ وتصانيف بس س سيا وغيره كابيان ديكه ليتابو ل تو وقتى طور تركين معاتى ہے ایک میرکہ اہر ل کرکمیں یکی دھو کا وہنیں ہے کہ خواہ دوسروں کا اور جھیلاگال ابنے اور منطبق کررہا ہوں کئی ون سے اس کیفیت کا زیادہ ذورہے ، اس کے اختاا بيولفنه لكينے بيطه كما به

عَيْدَى : كى البيرض كولبيب مجد كرابنا مِصْ مِلّا ناج نود اپنے كواس مرض مِن رویے سلاد کھنا ہو اس کے اوال کسی قدر محملعت ہوں اس معنی برقد کم مفید ہے ، رائی العلیل علی لمکین اس معنی پرزیادہ مفیدہ کہ ایسانخص اپنے سے بہت ہی والم المام عند مرجور كرك كالودومر مركوده مد مربط الكلف إلى أسفى. ال و نت ای اصل کے ماتحت عرض کرر وا ہول میر کے نفس نے مجدسے میں شکا میت کی ۔ ي خواب دباكدان مب مقدمات وتسليم كرك تجاست بوجيسًا بهون كرايا اس كوتا بي موارك فغاری ہے با غیراضیاری مظاہرہے کہ اختیاری ہے۔ در نہ شکا ب ادرتعلق ہی ہے معنی ورا ب جب اختیادی ہے تواب ماضی م حسرت انفع و اہم ہے باستقبل میں تدارک رظابرے رش نانی ہی متین سے اس آوس کے اسمام میں متعول ہونا جا منے ، اور الدكسيريان ميں يروم موكم كوتا مى كى عرفواتنى درا داكر تدارك كے كئے اتنادراز رن در الدرارك كيم مركا موحل اس كابه بهد مدارك كاكميت من ما تل ضروري نیں قرت میں تمانل کا فی ہے ، اور وہی افتیاری سے اورافتیاری کے ساتھ مبل بي اب اس مَدارك كي تعبين ما تى رسى ا دراس مين كوئى كلام يمين ميكما كم عدم اخلاص كا زارك مرت افلاص مع يس ماضى مرب تنفلكر كم متقبل من افلاص اختيار كما ما وي جنهات مل مرسب علا فرورت متفت وتعب ميس كيول يرا ما وس رحماب موكيا تام والات كا، اب اگرافلاص كے معلق كوئى سوال موقد بے تكلف ظامر فرمايا جا وسے ـ ان الله تعاليات سع زياده ال مي مهولت منابر موكى وفي من بذا قال الحافظ ك گفت آمال گیربرخود کا د پاکز د وسے طبیع سخت می گردجاں برمرد مان سخت کوسٹس وكامنه ترجمة لحديث من شاق شاق الله عليد. والله اعلم

#### تحدّث بالنعمتر

میں نے قر جواب لکھنے کے بعد ہی تبونی تی کام شرق کردیا جوبالکل مہولت ہے ہوئی ترق کام شرق کردیا جوبالکل مہولت ہے کہ میں قدید کا اور چو ککم آب بنیہ کا واسطر بنے آپ کے لئے بمی خوب دعال بخصیل کی جی کہ میں آفسالک تعدورہ مارا ہی کہ کامی میں میں میں میں میں میں ہے کہ خود افد و برکا تہ جواب گرای حرقیق جامع بھی مقا ورمث آن بھی ۔ اب عرض یہ ہے کہ خود افعاص کا معیاد کیا ہے بھی قلب کو بالمعیان کیسے ہو کہ فعال علی خالص آلوج الشرصا در ہوا ہے ۔

تحینق : متفقی السلام علیکم عجواب کے بندا سے سے جوش ہوا اس کے ماہ می معیاما خلاص کے متعلق سوال کرنے سے ایک مشہوشعر یا دہ گیا ہے اسل یہ ترائمی بسسندم عشق است دہزار برگمانی

 ہے۔ اسی طرح بہاں غلبہ میبت سے جو کہ اثر ہے مجست دعشق کا غیر مقصود کے درجہ ر ما المستار من المستراس بر فرون مون مون كاكرف لكما م اور يهيت كلى المريد وساكم المريد الماري المريد كلي المريد ا المَّذَةُ مَنَّ الْمُؤَوَّتُ لُوبُهُ مُ وَجِلَةً لِيَن جِس طرح ضيف المعدد لَيْنَ مِس طرح ضيف المعدد میں ہے۔ مذائے ڈی کانحل نہیں کرسکٹا اس کے نافع ہونے کے لئے کسی ایسے جروکے مد المراد المرا متدال موكرمفيدموا دراس انضام كاطرين يدحكم لكاتاب كرجب بم النجاختيات الله من من عض مذموم كا تصدفهن كرف ولبس وه فالص لوجر الترب اوريم مركانا ہے كه اگر ملاقف داس كے كسى و دسرى غرص كے منوب كا خطر دمحسوس مو ادرمنا استنام کا اس خطرے کا احساس ہے) تو وہ محض وسوسہ جس مرفروا مراهزه نبس بلکه ناگواری کے سبب اجر طرح جا آیا ہے۔ البتہ یہ مروری ہے کہ جب كى فن كا دسوسه مواسى كے مائد فى الفور استغناء مرضات الله كى نميت كى تحد مر ال مادے میروه دسوسرخواه دفع مو بار مواس کے دریے مذمو ، وه مرفوع بی کے هم مي ہے روالله عسلم . ( مترابعت وطرافقت ، تربیت انسالک حیلد ووم )

### تعتقت ميرق

جس تفام کو حاصل کرے اس کو کمال کو پہنچا دے ،اس میں کسر فدرہے صدق کمانا ہے ادراس کے معنی بخت کی کے ہیں۔ اور اسی سے ولی کا مل کو صدیق کہا جا تاہے کی فکر دہ تام احمال دافعال واقوال میں مرتبہ رسوخ حاصل کر عکبتا ہے ۔ بٹر بعیت میں مدن عام ہے ۔ افعال کو بھی ، اقوال کو بھی ، احوال کو بھی ۔ اتوال کا صدق تریہ ہے کہات کی محربینی د افعے کے مطابق مو جرشخص میں صغت سے موصوف مواس كوصا دق الاقوال كہتے ميں .

ا درافعت ال کاصدق بہ ہے کہ ہر نعل مطابق امر دمجکم البی) ہو ی مکم سٹری سکے خلاف نہ ہوئی جس شخص کے افعال ہمیشہ مشر نعیت کے موافق ہوں ،اس کومارق الانوا کہا جا تا ہے ۔

اوراحوال کاصدق به به که ده سنت کیموانی محل بسی جواحوال فلان مخت مون مول بسی جواحوال فلان مخت مون و محاول و مخت مین محصادی الاور مین اور حبی اور حبی تصدی می مین که ده احوال ایسے مول جن کار کر کھا دی الاوال کہتے ہیں۔ نیز صدت احوال کے بعضی جبیں کہ دہ احوال ایسے مول جن کار مال صاحب حال برباتی رہے ، یہ موکد اسے ایک حالت بیدا مول کی برزائل موکی اور اس کا کچر کھی اثر باتی زربا۔ یہ طلب نہیں کرا حال کا غلبہ میشر رہے بلکہ طلب یہ کہ ایک است میں مواہ کے دائل الدین مث اثر میشر دمنا یا جسے کہ جو حالت طاری مودہ مقام م دوائے دائکمال فی الدین مث منر نویت وطراحیت )

### حقيقت تعومي

تقوی کا مراورنفیلت قرآن مجدیمی تدرید عالباکسی درجزی اتنانبین ای سے اس کام بات ان بونامعلوم بوا۔

حقیقت اس کی بہ بے کرتقوی کا استعمال شریب میں و دمعنی میں ہوتاہے۔
ایک " درنا " دوسرے " بجینا ، اور تا مل کرنے سے معلوم ہوتاہے کہ اصل مقصور آ
دمعاص سے ، بجینا میں ہے گرسیب اس کا ڈر تا ہے کیونکہ جب کسی چیز کا خوف دل میں
ہوتاہے جبی اس سے بچا جا تا ہے ۔

تقوی کے مختلف ٔ دارج ہیں۔ ایک تقولی یہ ہے کہ کفر اور مشرک سے نیکے ا دومراورجہ یہ ہے کہ اعمال صالحہ کو ترک نہ کرسے اور محرمات کا ارتکاب نہ کرہے۔ علی ہوں گے دیسا ہی تقویٰ ہیدا ہو تارہے گا ورتقوٰی کے کمال سے برجیج جیسے اعلی ہوں کے دیسا ہوتا رہے گا ورتقوٰی کے کمال سے ابان ؟ ابان ؟ الماردج ہے اور بہی تعوٰی کاکبی اعلیٰ درجہ ہے اور بہی در جرمطلوب ہے ۔ الماردج ہے . راکمال فی الدین ص ۱۷-۸۸ - ۵۸ - ۸۷)

بزخال رہے کہ برشے اور اعضاء کا تقولی ہے ، اٹکو کا تقولی یہ مے کم ری در این می عورت یا امردکور دیکھ . زبان کانفوی به ہے کرکسی کی غیبت ر رن میں اور اس کی کوستا سے نہیں ہی طرح یا تھ کانفوی یہ ہے کہی رے جبوٹ نابد ہے کسی کوستا سے نہیں ہی طرح یا تھ کانفوی یہ ہے کہی ر میں ہے۔ ہے۔ می رف م ذری شہرت سے میں ندکرسے یا فوں کا تقوٰی بیسے کد بُری مُکّر عبل کر نہ جا دے ' برف م المن الفولی سے کوکسی غیبت فرشنے واک باجے سے بچے وضع میں می تقوای، ری کوان نے دیست وضع نرمکھے ، بیٹ کا تعری یہ ہے کہ حرام مال نرکھا وسے (ویخرہ) ماصل بہ ہے کہ صادق ادر متنی مہی لوگ میں جن کے بداد صاف میں (جو مذکور سرم) ادران ادمات میں تام احب رائے دین کا ذکراجا آل آگیا دین کاکوئی حسر واس سے ان بن را اس سے صاف طور برب بات معلوم برگئی که صادق او رمتنی و بی تخص سے ردن مي ال مويس صدق اورتفوى ك حقيقت ممال دين مهونا فابت موكا . ح كام كري اس مين و ديكولين كرم خلاف شريبت توني كرست خواه دين كابو بادناكا ـ دين كے كام مي تريد دىكىدلىن كرمشرىيت نے اس كى كاميانى كا جوطسرىير بلایا ہے دہ کیا ہے ہی کے موافق کریں اور دنیا کا جو کام کریں ہی میں مرت پیدد کھے لیں كرم جائز ميانا جائزي

السراف كالم المروعة اب كويا وكرا اورسوجناس كاطرن تحصيل مع (دعظالصوم مدا)

### حقيقت عباريت

نواینداندری بدون اجازت کسی تصرت کاحق نهیں اگر فرکر کوهکم المی سے کھا ناکٹرا این برواسی آ قامیے حکم سے تم اپنی فدمت بھی کرو ، کیونکر تمہاری جان بھی خواتعالئے دینی عن عادت اس بحت بارسے حقوق نفس ا داکر تاہیے کرحق تعالیٰ کا فرمان ، کی بھی خون عدادک ص ۱۰، م ۔ ۲۰ م کخفشا ۔ مٹر نعیت و طراحیت ) رضون دساوک ص ۱۰، م ۔ ۲۰ م کخفشا ۔ مٹر نعیت و طراحیت )

### علامتِ عبُدستُ

مال : ظهر کی نما ذکے بعد حیب میں ذکر کرنے لگاتو تھے دو باقوں کی فکر ہمولی ایک یا خات ہوت و فول کے فائر ہمولی و اس وقت تو خدا کے فضل سے ہموش و لوس درست ہیں ۔ پھر بھی کو و موسے ہموتے ہیں اوراس وقت تو نہ ہوٹ درہے گا اور نہ وہ میں درست رہیں گے ۔ اس وقت کیا حالت ہمرگی دو مرے یہ کہ شخرت میں نجام ما اکس طرح ہوگا کی واٹ نظر کرنے سے سوائے اعمال مرکے اعمال میں کے اعمال میں کہتے ۔

تھیوں: بعدیت کی علامت ہے اور یاعلیٰ درج کی حالت ہے۔ رزبت حددوم ص ۲۹)

### مفيقت محبت

طبیت کاالی چزی طف مانل ہوناجس سے لذت حاصل مو (مجت کہتے ہیں)
ہی میلان اگر قری موجا ما ہے اس کوعشق کہتے ہیں محبّت کا یہ در حظی ہے اور عنسیر
مامررہ ہے مگر نعمت ہے اور وم ہی ہے ، مجراس میلان کے آتار میں سے رصل کے جوب
کر ملک فیر مجوب برتر جیح د میا ہے اور رہے متعقلی ہے ، ( جو فرض اور واجب ہے)
میران ترجی کے باعت بارمحل ترجیح کے اقسام ہیں جنانچ ایک قسم ایمان کو کفر پرترجی میا

ا در برمجت کا دنی درجہ بے بدون اس کے بندہ مومن نہیں ہے اور دو مرسے اقرام میں دوسے احکام کو درجات کے اعتبارے میں دوسے احکام کو قراح کام برترجی دینا ہے اور احکام کے درجات کے اعتباری اس کے درجات ہیں کوئی اصلا درکوئی واجب کوئی اطلی وستحب الدین کی اور مرب کا الائن کی دوسیں ہیں جب سلی اور مجبت عقلی محبت طبی افتیاری نہیں ، اس کا حدوث و بقا بالکل فیرافتیاری ہے اورام فیرافت یا درجات و بقا بالکل فیرافتیاری ہے اورام فیرافت اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کی میں میں کرتا ۔ (مشروب و طراحیت ص

#### الله تعلي في ارست وفر مايا : ـ

قُلُ إِنَّ كُنُ ثُمَّ عِجْبُونَ اللَّهُ آبِ وَكُل صِرْ مَا وَيَجِهُ كُواْكِمُ (بَرْعِمُود) اللهُ فَا تَبِعُ وَ فَا كَيْ عَلَى اللهُ اللهُ (اللهُ) فَا تَبِعُ وَفَى مُحْدِثَ مُولَمُ اللهُ (اللهُ) اللهُ مَعْمِتُ مُنْ اللهُ ا

محبت گوغرافت ادی جرگراس کا طراقی افت یادی جیس برجست کا بدا برا ا عاد تا خروری جداد داخت یا دی کامول بی خدا تعالی نے مرکام کی تربیر تبلائی ہے . اس کی تدبیر یہ جرکہ خید با توں کی با بندی کریں ۔ انشا اللہ تعالیٰ صور سے دنوں میں خدا تعالیٰ ہے کہ حضور اکرم تعالیٰ سے کا مل مجت بہو جائے گی (جس کا اس آمیت میں ذکر کیا گیا ہے کہ حضور اکرم صلے اللہ علی وسلم کی تابعداری کی جائے ) اس کا طریقی یہ ہے کہ : ۔ ۔

،۔ اعال میں مہت کر کے ظاہر اُمبی ادر با طنّائجی سنریت کے بابندریں . «۔ منّق داحت کواختیار کریں بشر طیکہ کوئی محذور منرعی لا زم نہ ہمائے کمیونکر داحت ہی ن نعالے سے جبت بیدا ہوتی ہے۔ ن نعالے کے احکام کی بوری طرح اطاعت کریں کمونکر جس کا کہنا ما ناجا ملہ۔ م اسے ضرور مجت بڑھ جاتی ہے۔

، معلى من برنت او ديا دمجت سنقامت كيساتومشنول ربير. ه - نيك على من برنت او ديا دمجبت سنقامت كيساتومشنول ربير.

و معددی درخلوت می بیشکرالندانند کرنس اکری .

، عبان فدانعائے سے ملاقہ پیداکری اوران کی مجت اختیار کری اوریہ میں . ، عبان فدانعائے سے ملاقہ پیداکری اوریہ میں میں ۔ فردری ہے ،اگرا ناجا نا دسوار موز خطوکتا بت ہی رکھیں۔

من الله مركس وقت فدالعالئ كانعتون كوسوچاكري بجرائي برناكو برغوركياكر مراقع المي الموركياكر مراقع الموركياكر ال

ا۔ براقب کیاکرس کوخی تعالے مجھ سے مجست کرنے ہیں اور مجھ کوچاہتے ہیں، اس بندے کے نلب میں محبت میدام مگی اور مبندہ خواہ کسی ہی مصیبت اور پریشانی بن ہر ساری بریشانی دورم جائے گی۔ (شریعیت اورطریقیت مندا)

#### صول مجت كاطراقيت

تفیح اجد در مردت به جه کدادل انجد الب ل الدی سیاب میبا کرست می کزند دکریاده اشغال جن میں بالخاصد جمع خواط د ننا کے دساوس داشغال حوادت کا از کو باجن بوشن کا طبقا غلبہ ہے ان کی صحبت اختیار کرنا با ایسے مضامین نثر یا نظر کا مطالع میں دکھنا اور اس کے ساتھ غذا میں تعلیل کرنا جس سے ذگرانی وکسل ہوا ورز ضعف مورہ اسباب میں انجذاب کے ، اسی انجذاب کا نام عیشق ہے ، اور اس کے الب کا تصداع جمع کرنا توج و مہمت کہ لما تا ہے ، اور اس توج د مہمت کے ساتھ طالب ادر بنی دونوں متصف ہوسکتے ہیں بعنی طالب نے اگر جمع کیا تو کہ میں گے کہ اس نے

توجوم مت ی اور اگریشن اس جمع کاطالب کے لئے اہمام کرنار ہا اور دما ً وَمَنْ مِنْ طالب کواس کا امرکر تا رہا توکہیں گے کہ شیخ نے ہمت وقوجہ کی اورالقاء نسبت یسی کملا تا ہے گراس کے ماتھ مرف شخ ہی متصف ہوتا ہے جس کا ایک طرلق پری ہے روب برائی قرت خیالیہ سے طالب میں کسی اٹر کے بیدا ہونے کا تصد کرے اور اگری کسیاب علًا جمع كرديت محفي لكن قصداس جمع سعير ديفاكريد انجذاب بيدا بروراس كريمت ز كبين كي أواتفا قاس برمي انجذاب رتب عي موجاد ادركوية شور مول بدالقانين اس طرح بوقا ہے کمٹنے و مریدتمام خطرات سے فالی موکر ایک دوسرسے کی طرت متوجر ہوں ، مگر القبائ نبست اس من منحفر نهيل. ما في ريمي ايك طريق ہے جيسا ا مرر دُركيا كميا اورغالبًا اس میں کھیمف سدتھی ہیں یہس لئے بیف محققت بنتیجین سنت ۔۔ ز ترك كرديل صاوراس مُكورجمع أسباب كااثرج انجذاب الىالترب ، بالرينض مين مخلف درجرمیں بغدر متعدا دبیدام واہے، بہنیں کہ مرخص میں سوزش ومٹورکش و ا صنواب و البتاب مي كرنگ ميں بيدا بو ، إلى كا ہے البالمي مرجا تاہے مرفق انجذ استیمی ہوتا ہے،خواہ قرمی خواہ صعیف اور یہ انجذا بطبعی ہوتا ہے اور ہی قیر مصيد ابك تقل ولي بعيد ومقابل بعط الي عل وسلوك كا درة مطلق أبخذاب وطالي عل میں ہو تاہے ۔اگر حید دعقلی و اعتقادی ہو تا ہے اسی طرح اس انجذاب فرکو رکے و تنار بین تعلق ویکسوئی وغیرہ برسب انجذاب کے لئے لازم ہیں مگرینہیں کہ ان آثاد كابردرجاس انجزاب كے لئے لازم بوطلاس بر اس مادر كے احلات سے اخلان م وجالك يعنى يعلق وكيد في كمي قوى درجركى موتى كي ميكسي اسكا ضعيف درج موالي أ طالب غرم مرحم حبام كم محبك وورقعلق ومكسوئي نضيب نهيس موتى اوريفاعده انتفاع س اطلازم ميتلزم أتفاء الملزوم مجساب كرجي كوانجذاب في حاصل نهي موااوراس يع أسريا كاغلبه مهجا أبيج وكدال كيلي مفرجا وداس تقيق كمي تحضار سيحققت واضم موكني الديا سے محفوظ رہےگا۔ (ماخوذ اوا درا انوادرص ۲۸۰۰۸)

### <sub>د صو</sub>ل بطراني جذب

ر مایا که حفرت حاجی الداد النه صاحب رحمة النه علیه کے مسلمیں جاس قد صل کی ا برجانا احالانکہ نہ بہاں کھی زیادہ ریاضات ہیں نہ مجاہدات آداس کی دجریہ ہے کہ اس کسلمیں ہرجانا احالانکہ نہ بہاں کھی زیادہ ریاضات ہیں نہ مجاہدات آداس کی دجریہ بیرکت ہے ، امرائی برصول بطور نے جذب ہوتا ہے ، بطب رئی سلوک نہیں ہوتا اور یہ جذب پر کت ہے ، اور نے کی کہونکہ اتباع سنت کا تمرہ لوجرت بید بالمحبوب کے محبوب یہ عندالتہ ہے ، اور مجربت کے لئے جذب لازم ہے ۔ (اشرف السوا نے مس موجود مصدودم)

#### متت الهي كاغليه

مال : بہلے مجھ صفرت بنے کے ساتھ اور کھی عصر کے بعد صفور اکرم ملی اعلیہ کم کے ساتھ اور کھی علیہ کا علیہ کم کے ساتھ بہت غلبہ مجہ صفور اکرم کی اعلیہ کم کے ساتھ بہت غلبہ میں مناز مرد و یا کرتا اور درود منزلون کا بہت خیال دم اتھا اب قوم و ن تھرد ذات بسیط میں ول لگتا ہے دل میں اس کی دُھن ہے سب محبتی مغلوب معلوم ہوتی ہیں ۔

تحقیق ؛ مبارک ہو ہی ہے علیہ توحید ، ہی ہے خلیہ تعزیہ اور بر غلبہ الم آقان ہیل مجتبوں کا بھی ترفیہ اور بر غلبہ الم آقان ہیل مجتبوں کا ضعیف کرنے والا ہے لیکن ورحقیقت ان محتبوں کا بھی توی کرنے والا ہے جہائح ہوا تع امتحان میں اس کا امتحان ہو تا ہے اور را تراس میں یہ ہے کہ مقسور جناعظیم ہوگا اس کے دمال کی بھی اس دولت کی جانب اور فط مربے کے مقسور جناعظیم ہوگا اس کے دمال کی بھی ای قدر و تعتب ہوگی البقہ خور مقسود کے مقابلہ میں وسائل منطوب ہوں گے ، لیا مقسود کے اعتبار سے و جودہ علق کی البقہ خور مقابلہ میں اللہ کے تعلق سابق کے اعتبار سے و جودہ علق تربی کا تربیت السالک میں ۱۹۱۲)

### حُبِّحق ومُحبِّ نبوی میں ملازم

تحقیق : اس بی طبغا مزاق مختلف ہے ، بیف بر ہ فار حیث کے غالب ہو قے ہیں ، اور جو نکر وون ہو قی ہوں ، اور جو نکر وون مقبول معتبول میں مون کے خالب میں مقبول میں ما فرون کا اخلان مقبول میں ما فرون کا اخلان ہے ۔ حقیقت دونوں جگر مقوظ ہے ۔ جو کر مقصو دہے ، اس د اسطے کچو تردد و فار کریں نہ بہ تعدی ہے مذاس کے علاج کی ضرورت ہے ۔ مبارک حالت ہے دبیری خلاج کی خرورت ہے ۔ مبارک حالت ہے دبیری غلبہ مواسی کی انتہا کر فاج ہے البتہ ، عقا وعلی امراضیا ری ہے اس کا تعلق واجب اور مکن کے معافی بالد آت و بالعرض مونے میں متفادت ہونا جا ہے ۔ والت الم اور مکن کے معافی بالد آت و بالعرض مونے میں متفادت ہونا جا ہے ۔ والت الم ورست السالک جلداول ص ۱۹۵ )

ایمان اور مجت اوراس کی زیادتی مطلوب ہے دلیکن و مقصور و زیادتی مطلوب ہے دلیکن و مقصور و زیادتی مطلوب ہے دلیکن و مقصور و زیادتی السی تطبیعات کے گی نشوونما ۔!

 جراعبار وجبت سے بی قرصیب مواس میں لڈت کیسے نہ موگی حضرت سے جراعبار وجبت سے بی قرصیب مواس میں لڈت کیسے نہ موگی حضرت سے ذر فرایا کہ ایک معلوم موتا ہے اور محبت کا میلا کی اور محب کا میلا کی کا طافہ دیا دمعلوم موتا ہے اور محبت محضرت اس کوئی کوئی قابل کا طافہ دیا دمعلوم موتا ہے اور محبت کی مضور میں معلوم موتی ہے۔ ورسی معلوم موتی ہے۔

دمر کفیق و از دیا دو مطلوب کی رقارایی مطیت ہے جینے کی نسو ونما اکر کمی دن کی معلوم نہیں مونا کہ بہلے سے بڑھا ہے۔ است تہ بدنصل بدید کے قبل اور اسکی حالت میں معازنہ کے بعد بیتہ جات ہے۔ اسی طرح قبل النزام اعمال کی حالت کا بدر است ام کی حالت سے مواز نہ کرکے و کم جاجا و سے تواز دیا دمتا ہم ہوگا گر کما ہمیں بدر الد منعق کا محل کم ہے اور بر برونفص کا محل کیف اوراحیا نگا اس کا بھی ادراک ہم ہم اوراک ، عدم وقع کی دلیل نہیں جصوصا جب اس کا جائے ہم ہم خواف نہ خوات میں موروا ہو ابنا دی ۔ اور سرت نی نفسہ مقصود نہیں آ کو کم ہے۔ اور سرت نی نفسہ مقصود نہیں آ کو کہ ہم نجا اسکا کا معدور موجا و سے تقصود حاصل ہے گواس میں توت نہ ہو ۔ (انحوذ از رائے السالک حصد دوم ص ۲۰ – ۲۹)

حقيقت خشوع

کی نیک عمل میں بطور مقصو دست کوئی غیراللہ کا خیال قلب میں حاصر منہونا ادر تلب کا اتمفات بطور تخیل مجی کسی جانب منہونا (خشوع ہے) خشوع لغتہ مطاق مکون ہے اور شرع اسکون جوارح ، جس کی حقیقت ظا ہر ہے اور سکون قلب جس کی خیفت ، حرکت فکر میر کا انفظاع ہے اور جس طرح سکون جوارح کی تکلیف بقدر مؤورت ہے نیا مجمح قوی سوی کسس برقا در ہے کہ نماز میں کوئی حرکت نما ز کے علاوہ صادر نہ

مونے دسے ، وہ اس کا مکلف ہوگا ۔ اور چکسی زروسی مبتلا ہے غلبر در در کے دتت اس پرفادد بهیں جب در داکھے کا بیے جین ہوکر بیچ دیاب کھائے کا اس کے دہ کس دو خرسکون کامکلف نه موگا - البترجب درد نه مور میروه از سرنواس کون کامکلف برگا مى طرح سكونِ قلب كى تكليف بقدرِ قدرت بم كى مَثلًا جَرْتَصَى تَشْرِيش كَ تَامَامِهِ، سع مفوظ موود حركات مكريه كحلى الفطاع برقادر سے اس لئے دواس كامكاف برگا اور حرتشولین کے اساب میں مبتلام ورہ الیے جمع خاطر میتادر نہیں۔ ہی نے دہ اس درج كامكلف بى مرموكا . البته جتناوقت تتوليش سيسكون كاميشر موكاليني وه تنويز تتخر یرغانب نہواس وقت میں اس کا مکلف مہو گا ۔ یہ نوکلا م کی ہے ۔ اب اس مقام <sub>کرایک</sub> وفیق جزئی ہے۔ وہ زیادہ قابل اعت ناء ہے اور اس میں زیادہ بھیرت کی طرورت ہے۔ اگر صاحب معاملہ کو اسی بصیرت نہ ہو توکسی صلح تجربہ کا دسے متورہ کی حاجت ہے مه يركم اس قطع حركت فكريه كاطراق كياسه ؟ كمو مكدية قطع براه راست ماصل بسراما ملكه اس كاطراني يسب كراب قل كركسي محمود حب نركى طرف قصد أمتوم كرديا جل جودضع صلوة كع خلاف مرسود مثلاً ذات ى كاطرت برابرمتوقررس الرخال من چینے کی وجرسے اس برقا در نرموتو یا تصور کرسے کوئیں کھب ترصنی کی طرف رُخ کئے ہوئے ہوں ۔ یا نماز میں جما ذکا رومت راوت پٹرھ ر ماہے ان کی طرف ترج ر کھے کہ میں یہ الفاظ پڑھ رہا ہوں یا ان کے معانی کی طرف توجہ رکھے جو مکھنس ایک ان میں دوطرف متوجر نہیں موتا ،اس کئے یہ توجر دوسرے خطرات کے اسے سے الع موجافسے گی۔

سلام ہوبائے ہو۔ بہ ہے دہ طراتی ، اب اس میں ایک غلطی ہوتی ہے دہ یک ہرشخص کی شعارہ حدا ہے کسی شخص کے لئے ایک تصور تا قع ہے ، د دسرے شخص کے لئے دور تصور یعیض ادقات صاحب معاملہ لوجہ عدم بصیرت دعدم تجربہ کے اسبنے سلئے

ان کو اختیار کرتا ہے اور وہ طراق اس کی طبیعت کے مناسب نہیں ہوتا اس لئے ایک اس کے ایک اس ان اس ان اس ان اس ان ا ایکری ایکری مقعدد حاصل نبین سوتا اور بارباری ناکای سے مانوس سوکراس علط کمان میں ای مقعد دار سلان الرس کرکت سے و و مرمبا ہے اس نے اپ منا مب طران کی اوران کا مب طران کی اوران کا مب طران کی کا مب کا در میں ارد نین کے سخت اہمام کی حاجث ہے۔ دومری علطی اس سے اسد مہر تی ہے۔ نیب کے سخت اہمام کی حاجث ہے۔ دومری علطی اس سے اسد مہر تی ہے رنبين كربد مرون كوافت اركيا كيامي السي كادس زياده كرف لكما ب اور انبين كربد مرون كوافت اركيا كيامي السي كادس زياده كرف لكما ب اور ۔ سیاننظراورمتوقع رہاہے کہ دوسراکوئی خیال اصلاً ما آنے بائے اوراس کے لئے البيت برزور دُرانا ہے حتی کونب کال وطال کی سیس آتی ہے جس کا نیچہ وہی اس کے اور ان کر دینا ہے اس لئے فرورت ہے ترک کا وش کی ۔ اس مرسری سندل ترمر کانی ہے اگراس توجے ساتھ دوسراکوئی خطرہ امادے تو وہ غیرا ضیاری وكادر من بوكا جيكسى فاص هو مي سكسى فاص لفظ برتصداً نظر كى جا وسالينين ان به كدوه سناعين بلا تصديد مركلات يربنع ماتى بن مكروه نظر تصدى نيس برناادرا كي غلطى سب سے بڑھ كريہ وتى ہے كدود مرسے خيال كے تنے كے ساتھ يسوجنے للهدر نمال تصداً آیا ہے یا بلاتصد سور نیصلمحض بیکارہے اگر فرضًا بی تحقیق مواد المراه كالواب كريت كالواعدام (معدوم بوما) بونهي سكتا يا منده کے ایرین بدارک کیاجائے گا۔ سواگراس فیصلہ کے بدون کھی اس مزارک میں مشعول موجا زلافره ادروه تدارك بعد تنبيه كتحب ريرس اس ترجم فصودكي اورميت و الاه جُرُامُرًا دف مِن قبل افتيار كے موقع میں، جومامور برکو افتیار كے بغير كافئ نہيں. ميمناذ كانيت كرسه ممر فعل صلوة كراضياد يذكره به ناكاني بالكين حن اشكالات كال اں زنگی تحقیق کوسوچا تھا اسبا بدون اس تحقیق کے بحد للہ حل ہو گئے تعینی فرق ہونے میر می ادر نی<u>ت کے کانی زمونے بر</u>ھی اشکال نہیں رہا کیونکہ اختبار کے درمات میالیے ہے كفاكش نكل آنى كهرى درجه بريمي خلجان اورمشقت كا احتال نهيس رما ولتدامجه

طربق خشوع في الاراده

خوع کے لئے مل کی ایتدا دیں توج کانی ہے۔ بر بر بفظ بر مزود نہیں مثلاً و ہے اور کا کان کے مقادت سے بہلے یہ خیال کریں کم محف اللہ تفائے کے لئے تلادت کرتا ہمں یہ کان ہے۔ مربر حوف برایسی توج مزودی نہیں کیونکر یہ تکلیف ملایطاق ہے۔ مگر اس میں یہ تی ہو اس حت تک ہی بہای توج کو حکماً باتی ہوا ہے کہ جب تک اس کی معنا دقوج محقق مذہواس وقت تک ہی بہای توج کو حکماً باتی ہوا جائے گا۔ جب ارادہ ول میں کر لئے کہ جا مع مربر وسور مربر یا دادہ حروری نہیں در مرج لئا دشواد موج ائے گا۔ اس امناکافی ہے مربر وسر مربر یا دادہ حروری نہیں در مرب طائی جا اس توج ہے مضاد ہو، بائی جا دے تو ہو بہائی جا اس توج ہوائی وہ کے مضاد ہو، بائی جا دے تو ہو بہائی جا دہ خوج مربر المحلام الحسن ص م

طرنق خشوع فى الاعال

المختوع كاطراقية برير مي كرابخة) عافطون كل طرح نمازنه برهاكري بكاليه ناظره خوال يا حافظ كل وحس كاقرائ كيابه وحس طرح ايسا ناظره خوال با عافظ به المختوع كرا داكر تام اور نفظ نفظ برده بان كرك برهتا هم والمحل من المرافع برم المرفع طريستقل وجرا و را داده كياكري و (ايرا والبتامي ص ١٧) ما ومن من برم بر موفظ برستقل وجرا و را داده كياكري و (ايرا والبتامي ص ١٧) اورج قول وفعل نازيس صادر بوره وه قوجرا و وقصد سع به زنا جائم في فن تن المراف من المرافع كرف سيرا برماعات ناز جرا و را مرى طرف بي و جيم من لك كها واس كل طرف المرافع الله كرف المرافع المرافع المرافع الله كرف المرافع المرا

## *هيقت خوف*

قلب كادر د ناك مونا ، اليي چيز كے خيال ميں جونا كوار طبع مو، اور م كنده واقع بي كالدنيم اس كرفوت كمية بن اور شريعت كالمتبارس فون كي حيقت، ، اخال عذاب مسير المسان كوا بي تعلق احمال موكر شاً يوجه عذاب مجوا وريه احمال ملانون ، منتص کر ہے اور مہی ما مور مرہے اور اس کا بندہ مکلف کیا گیا ہے۔ یہ وَتَسَرط ایمال ہے۔ بن ہر وراس كانام بخرف عقلى شبعداس إس المدورج فوت كاب ب كرتماضا في معست ك دنت دعیداد رعذاب خلاد نری کویا دکر کے موجے سوجے کے گنا ہوں سے کا حا نے۔ ر درجر زم ہے اس کے نقدان مع کفر قرنہ ہوگا، ہاں گنا ہ ہوگا، اور ایک درجہ خوت کا یہ . <sub>كەما</sub>نبات داننغال سے آیاتِ وعیدا ورعنظمت وحلال حی كوم دم متحضرا در مبنی نظسه رکاجائے بر درجمتحب ہےا ورمیب درجات مکنسیں ہیں جوکمی سے معاصل مو<del>ما</del> بں اوران کے ایک درجرا ورہے جرافتیا رسے با برہے وہ مرکم ا مارخوف مس فدرغالب مرجابس كراكران كوكم كرنا بالحطا ماجى حابي تواحتيا روقدرت سعام مرمور بی دمی ہے ،جو در جات سابعہ مکتسبرکو حاصل کرنے کے بدمحض عطائے حق سے معنی کو ما مل موحاً ماہے ( حواکر حیم محمود توسی گرمق صود نہیں ۔ ( مغر لعیت وط لقت ص ام) ، الشرف المباكل ع

### خون بطلوب اوراس كى عزورت

رمول انترصلے انترعلی و مسلم دعامیں فرمانے ہیں ۔ اللهم إِنَّانَسْنَکُاکَهِن خَنْیَتِکُ مَا اصالتُهم آپ سے فون میں سے اس قدر مانکے نَکُولُ بِهِ بَدِیْنَا وَ بَدِیْ مَعَاصِیْكَ مِهِم اسے آپ بِمِیں ادر معصیت میں کوموں

#### طسهرنق کار

اس سے اگر اس دن تمام گناہ بک کخت نرچیوٹ جائیں گے قبکی قربوہی جائے گی۔ غرص ر برایی ہے کرچند می دور کرنے سے آدمی معاصی سے محفوظ ہوجا تاہے۔ پند برایس ہے کہ چند می دور کرنے سے آدمی معاصی سے محفوظ ہوجا تاہے۔ . (مربعیت در لعیت ص ۱۲۵ تا ۱۲۵ ، وعظمیره

الله تسالے ہے ارشا دو سرمایل ہے ،۔

اور رسول التُدميل التَّدعليه وسلم في قرمايا: -لُوْ مَعِلَمُ الكَافِرُ مَاعِسْدَ اللهِ الْمُركاصَسْرَى السُّرِقِ النَّافِ الْمُكامِسِينَ مِنَ الرَّحْمَةِ مَا فَنَطَ مِنْ الرَّحْمَةِ مَا فَنَطَ مِنْ الرَّحْمَةِ مَا الْمُعَالِمِينَ الْمِعْ مِنْتِهُ أَمِنَ أَلَى أَلَا أَلَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْلَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى

نہ مور

#### حقيقت رُحُسا

مجوب جيزول لينى فضل ومغفرت اورنعت وحنت كانتظارس قلب كوراحت بیابونا، او ران حبب تروں کے عاصل کرنے کی تدبیراور کوشش کرنا ( دُجَا ہے )سو وشخص دحمت دحبنت كامتنظر رسے اوراس كو حاصل كرنے كے اسباب ليني على صالح و ور وغنب رہ کو اختیار مرکرے ، اس کو مقام رُجا عاصل نہیں وہ وحوے میں مے جیسے كون تحص تحم بانتى فكرس اورغل ميدام وف كامتنظر رہے به صرف موس خام ہے .

رُحُ اکے درجات

جیسے خوف کی حقیقت اور درجات میں اس کے مقابلے میں رجا کے بھی درجا

بی - ایک منرط ایان بمبئی احمال نجات ، اور پر درج ذمش ہے ، اور ایک درج مربر ایک درج رُجَامیں بھی ایسا ہے جواخت یا دسے خا درج ہمکتب نہیں ملکھی ورہرے عطا ہو آ ہے درج مطلوب نہیں تفصیل کے لیے خوت کی حقیقت ملاحظ ہر) (منربعیت وطربعیت ص ۱۵۱ ۔ تعلیم الدین - انٹرف المسائل)

#### خون درجت ای مالت

سوالی: ایک صاحب اجازت نے ایپ مفصل حالات ککھے جن میں یہ عالی ہوا کہ مقاکہ اب اند تعدائے خیال بالک ہے کیف ول میں آ تا ہے اور اس سے ہی تور اس نے ارت استراح قلب میں ہوتا ہے کہ میں میان نہیں کرسکتا یمکن دریا فت طلب یہ ارت کی کرمری اعلا کو قام بول کے ہوتے ہوئے یہ انعا بات الجی اور مضود کے فیوض لامتناہی میرے نزل حال ہوسکتے ہیں ؟ یا میر نیف سے یہ خیالات ترافے ہیں ؟ میر میں دونوں احتا اول کا جمع ہونا بھی بڑی دولت ہے جو ایس نے برخ رز دایا کہ قلب میں دونوں احتا اول کا جمع ہونا بھی بڑی دولت ہے جر کا حاصل ۔ الا بیان بین النحوف و الرجا مہے، مبادک ہو۔ (امٹرف السوائی۔ حرب کا حاصل ۔ الا بیان بین النحوف و الرجا مہے، مبادک ہو۔ (امٹرف السوائی۔ ترمیت افسالک طواول )

# حقيقت تواضع

الله تعلی سے ارمضا و فرطا : 
اور رشن لینی الله تعالی سے مبدے وہ میں جرز مین برعاجزی

کے ساتھ علیتے میں "

اور رسول الله الله علیہ وسلم نے اوشا و فرطا کا کہ : 
اور رسول الله تعلیہ کے لئے قواضع کرتا ہے اللہ تعت اللہ اس کو بلت دکر تاہے "

از جواللہ ندالئے کے لئے تواضع کرتا ہے اللہ تعت اللہ اس کو بلت دکر تاہے "

والله كالمتيم كالمتين البياك المتياني الميني الميني كالمتياني المراسي میرون به اس کی اصل مجابد ، نفس ہے ، کیونکہ تواضع اس کا نام نہیں کہ زبان سے رے اس کی اصل مجابد ، سر رے درو ہے مقداد کو میا ملک تواضع سے کہ اگر کوئی تم کو فردہ معمقدار ماریان الله المالك الدوليل كري وتم كوانت م كاحن ميداز بوادرتم المي نفس كم محكر أبعلا كم الدوليل كري وتم كوانت م كاحن ميداز بوادرتم المي نفس كم ا تر المانی ہے بھر کیوں بُر اما نتا ہے، اور کسی کی برائی سے تھے ریج بل جالا کہ دانتی قرابسا ہی ہے بھر کیوں بُر اما نتا ہے، اور کسی کی برائی سے تھے ریج بند. راز بروید و اض کا اعلیٰ درج ب کر مرح و دم برابر موجائے مطلب م سے کم وفنارى المورس تواضع اختيا وكرك عنائج الله تواك ارشاد فريك من الله والله المادي المادي المادي المادي المادي الم فرحفرت المقان (علياسلام) في يقيحت كى ميالوگول ك اينا دخ مت بحيراد رزمي براتراك مت عل وي شك، الدُّتا الكري مكركم والع بخ كرف والم كرب ومين مراق ورايني رما وس اعت وال افناد کر العنی ہے تکلف اور متوسط رفت ارز اصع وسادگی کے ساتھ افنیا رکر اور او لنے میں) اپنی اوا تکوست کر الینی گفت کی مس معی این کا الدتواض اختيادكر) (بيان القرآن) الدناك كادعده برجرتوا مع الفياركرك كامم ال ورندت عطاكرس كے. (بر) اتفاق کی اصل و اهنع ہے جن درتخصر ن سی تواننع سوگی ان میں ما اقفاتی ہر بر مکتی ۔ تو اطع میں جذب درشش کی فاحیت ہے متواضع کی طرف خدا مخداب موتاہے الشرط کہ صیحے تو اضع مور ۱۱ نفاس علی ) طريق کام : -يسمه كرتواضع اختياركري كرامله تعالى كمعظمت كاحق بهي مي كدان

مامنے بستی ادر تواضع کوائی صفت بنائیں اور اینے کولا شیے بھیں باس اور وضع سے یا اہل د نیا کے طرزگفت کو سے طلب عزت کرنالنا كاكام نهيس يرونها بت بعد اين سب حيب جاعت مي شارم اي المطاح الم ا ورطر زکوا ختیا دکریں عزت ای میں ہے۔ اگر مخلوق میں اس سے و ست در می مول توكيايرواه مع فاتى كے مزديك تو فروع ت موكى فالمرى سباب، من تاكم الله نهيں ۔انسان تورہ ہےجو کمالات میں بادشاہ ہو گوظاہر میں نقیر ہو عارف ز ماتے ہیں '' مبين حقر كُدا مان عشق راكيس تو م

منهان بے کر وخسروان ہے کلاہ ا ند

اگر کوئی اباسس بطین کرے ، کرنے دیں ،طرز میں عیب نکالے . نکالے دیں کی کی تحقہ کی برواہ نزر سی تمہارے لئے الند تعالیے کی رضا کا فی ہے۔ ان کوراضی کرنے کی نکر کرس اوریہ ماد رکھیں کو عتی و محبت میں تو ملامت ہوا ہی کرتی ہے۔التہ تعالے کے محت بناجا متے ہی تو ملامت سننے کے لئے تبادر ہیں ۔

ن زدعثق را کنج سلامت

خرث رسوائی کوئے ملامت (وعظالم غلاغوبر)

ليكن حب جلد أضع كرف سے دوسر سے خص كوسكليف محق مووم ال تصداً الله تراضع ندكرس كيونكه بعض طبالع كوطكه أكثر كووافعي زباده تواضع سي زامت اوككيف ہوتی ہے۔ باتی اگر حال ہی غالب ہوجائے ما بس طرف التفات ہی منہودہ اور بات ہے۔ (تعلیم الدین)

تواضع اور نغض فى النّد

سوالي: ایک سوال معرض خدمت بے اس کے جواب سے بھی سر قراز فرمائیں ،

نده الغبین تحریز دانے بین تواضع کی صقت میں هو اُن لا دلقی العب د احد اُحد الغبی الناس اِلّا رائی که الفضل علیہ اور آگے تحریز دائے بی کے اور ایم افاس مو یا کافر موسی سے اپنے کو بہتر نہ بچھے بسوا و لا و و مق ہ کر بند ہے نے جائیے آپ کو دیکھا تو میرسے اند دبالال یہ صفت نہیں یائی جاتی مونہا یت ادب کے ماتھ یہ ستدعا ہے کہ صفور مندے کے واسط دعاف رائیں ، اور کوئی اسانہ ادب کے ماتھ یہ میں سے لبہولت یہ صفت حاصل ہوجائے اور کبر و تجب مند برای تحریز دائیں جس سے لبہولت یہ صفت حاصل ہوجائے اور کبر و تجب ادراس کے ماتھ زمی کی جائے اور نبین فی النہ کا مقتضا ویہ ہے کہ مرا میک کو بہتر مجھا جائے ادراس بینمی اور خاکی کی جائے مود دون کیسے جمع ہوں ؟

جوان : اجها برا بحضا درج احمال میں کانی ہے دینی یہ سمجے کرگوس وقت ظامر آئ نفی ہم سے کر ہے سکن مکن ہے کہ اس وقت اس کے باطن میں کوئی خوبی ہم سے ذیا دہ ہو پاہل میں برہم سے اجھا ہولیس اس کا یہ اثر ہو گا کہ اسنے کو لقیناً افضل مذیجے گا ، اور دف کر کے لئے اتنا کافی ہے اوراس طرح سے احمالاً کسی کو اجھا بھیا استازم ترمی او ا کہنیں کیونکہ مکن ہے کہ بی تفص کا آل میں ہم سے اجھا ہونا محمل ہو بالفعل اس کی کوئی ایس مالت ہوکہ اس برنظر کر کے مشرفعیت سے ہم اس کومیغوض رکھنے کے مامور ہوں نوان دون میں کیا آنیا فی ہوئی اور اس احتمال کا سخصار عجب وکر کو دفع کرے گا ۔ (وادر النواور)

## غلبرتواضع ووسعت رحمت وعظمت حق تعساك

عاله: قبل ازی کسی و خلاف سنت پر دیکھنے سے سخت با رمعلوم ہوتا مقا ادر در میں معلوم ہوتا مقا ادر در مالت اب نہیں ہے بلککسی کی طرف توج کرنے کو

مبى جى نہيں جا متاہے اور كوئى شخص اگر فلاف شريعت كوئى كام مرسے ما مسئر كرنے ولى ميں جو آب مارائے ولى ميں فرائد كے باس مجھ سے اجبام واليا ميں فرائد كے باس مجھ سے اجبام واليا كى مدن شريعت ميں جو آبا ہے كئى مسئر بات كود مكوكرول سے بُرائم كھنا يا اصفف ايان ہے توكيا ميں ہوگا كا من من كوئى نقص نہيں آيا نعوذ باللہ ، اور مجر جب ملال اور كم بل فرائد نظيم مرثب ہے تو دل پر اور مي زيا دہ برائيا تى موتى ہے ۔

تحقیق : منگرکودل سے براجھنا براعتفادا ہے گوطبعان ہوطبی الکار بربغالب دومرے بسباب غالب ہمائے ہیں اوران ہی میں سے وہ کیفیت ہے جا بربغالب ہے، محص کا مصل واضح اور وسعت دحمت وغطمت جی برنظسر ہے کعبن مطاوب ہے، بیس ان سباب کے علب سے اگرطبی ان کار کا علب نہ ہوکوئی محل ترد دنہیں المینا کیس بیس المینا کیس و تربیب المینا کیس و تربیب مصل ایک مهال)

#### ابنيكوسب سيرترمحنا

عالى: اكثرخال دل مي راكرتا بي مجوستام دنيا واسے الحيے بمرحی کم مندوول و دکھيتا بول دکھيتا بول کر به بزار دليے محصے الحيے بيں کجي كام قد دنيا بي كام ہے کہ اللہ من کام کانہيں را خيال بيض مرتب ہوجا تا ہے کہ فود كئى كروں مكر و مت كاخيال م جا تا ہے كہاں تك عض كروى نظر قوج فرادى دد دفون مير بي خراب بوجانے كا ہے سے

کو بُرا ہوں یا بھلا جیسا ہوں میں سگ تیرے دُر کا کہلاتا ہوں میں

معتق ، یہ حالت ازبس رفیع ہے برکمال شکستگی ہے جس کے ٹرات ازب نیع ہم جن کی طرت مدریث " من تو اضع لیٹر رنعہ اللہ میں اسارہ ہے۔ عالین

مومی مومی نباشد تا انکه خود را از کافر فرنگ برتر ما بنداود " نفرع ذان م شخصه این مار مان می این می می المراحق د أيسافض انشا الدنعاك كراه بنين موتا اصل ضلالت كي عجب ب بن المالات بن المال المسترين جندال التفات مذكيفي كام من لكرم ين كك دمين كم التفات المنظمة على الماسة المنظمة الم مران می این اور این کا بیدا موجا ناسے ۔ و مذاات دمن الکسب الحصن \* سیمی اس اور بی کرواض کا بیدا موجا ناسے ۔ و مذاات دمن الکسب الحصن \* (انورمالا ، تربيت السالك مايم)

المن بي ين ارشادت رايا: -اورمٹ را*مٹ کر کر*و دَاشُكُ رُوالَىٰ (الَّاية) الترصل الترصل الشعليوسلم ف فرايا ررس سر مستراءُ سُنگرُ (ردامهم) اگر اس کو فوش بینجی شکر کیا. نت كون حقيقى كا و سيم عناا وراس محف سے دوباتي مرور مدا برتى بى . النم سے ورٹ مونا اور دوس اس کی ضرمت گذاری اورامتثال اوام می سرگرمی (تعلیمالدین مکٹ

ين جوالت المبيت كموانق مرفواه اختياري موياغ راختيا دي موداس حالت كودل ے خانعاسلے کی نعمت مجھنا اوراس پرخوش مرنا اوراپنی نبا قت سے اس کو زیا وہ مجھنا ، اور زبان سے خداتعا لئے کی تعراف کرنا ،اوراس نعت کا (جرارح لینی اعضاد دوغرہ سے) گنام ل مراستعال زکرنا ۔ (انفاس عمیلی صطلع)

( بلکاس )نعست کواس کی رضا مندی مین ستعال کرنا (مشکریم) اور میه بس وقت برسكام جبكر خلوق كى بيدائش كاغراض دمقاصدا دريه بات معلوم محجائ كركياكما بركم كام ك ك بيابولى ب بنثاً أنكور الله تعالى ايك نعمت

ہاود اس کاشکریہ ہے کہ اس کو اللہ تعالیے کی کما ب لینی قرآن مجید اور علم دن ک کیاوں کے دیکھنے اور اسمان وزمین جیسی ٹری تحلوق کے اس غرض سے متابرہ کرانے میں مرت كرسه كرجرت عاصل مو، اور فال برتم كي عظمت دكر يا في سع الأي موريز مرا مرت رست برنظسرهٔ الن (اور دیگرمنوعات) سے دوکے دیکھے اکالمن ویکھنے اور عودت پرنظسرہ النے (اور دیگرمنوعات) سے دوکے دیکھے اکالمن ریب اردردسید کان ایک بعت بس ادراس کاشکریه سے کاس کوذکر البی اور ان با تول کے سفری مستعال كرسے جدا خرت بين نفع دي اور بہجو، لغو اور نضول كلام سنف سے دركي. من بان كوياد خدا محروثنا اور اظهارت رسي شغول ركھ اور تنگرستي يا تكليف بن شكوه وشكابت سے بازر كھ ،كه أكركه في حال بى بوجھے توشكايت كاكلمرز لكنے يائے. كيونكه شابهشاه كى شكابت اليعد ذليل دب بس تلام سكر راحنے زبال سے ليالئ إ كحيوننس كرسكما بالكل فضول اورمعصيت مين داخل سيحا وراگرت كاكارنا كاراً إلى آ طاعت میں شمار ہوگا۔ ( تبلیغ دین مہن )

يه ( زبانی ) الحدلِد كه المحض ود مُعنوان ميسب يرحيلكا سيحس ميركري (مز) نهي ليني الف ظ شكرين عنى شكرنهي ،اورحب عنى شكرنهي، جيب كولى بادام زر كادواس مين مغرز فكلے اور نواحيلكا موتر با دام زكيس كے - اى طسرع بركسل کاایک مز اودرد ح ب، اورایک ایست اور صورت سے بیں شکر کی روح بے کمنم ا در نعت كى دل سے قدر كرد- ابتدائى درج زمر تربع على بے كوئى تعالى كوئىم عقى مانے لا عقلاس کی قدرمیجایے اورانہائی مرتبہ یہ ہے کہ اس کا اٹرطیع اور حرارے اور حرکات اِ سكنات مين ما مان مود لعني تام عنقادات ، عبا دات ، معاملات . اخلاق اور مامراً وفرومزىيت كصطابق مول) ـ

تُكرُكامِ للنمت مع اور نمت كى حقيقت برج - النِّعَةُ حَالَتْ مُلَا يُمَةُ لِلنَّفْسِ رِلْغُمت وه حالت مع وكر نفس كي ليُخْرَثُ وارس الله

من کے موافق ہیں توقع ہیں۔ یہ کہ اس فعت کوش تعالے کی طرف سے جانے ہاں کی مرف ہیں اور مسجد شاہ اور است الایم از اور معتال کے لئے زیادہ موجب مذکر موحاد معتال کے لئے زیادہ موجب مذکر موحاد معلی موحاد موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد موح معلى، مستخواد كهانام ويا بإنى موباكو أن كرام و يايد كدكو كى ناگوار حالت مرم وجاد بندت عام من على الم الم الله موباكو أن كرام و يا يدكد كوكى ناگوار حالت مرم وجاد والمجرص م - 11 - ١٧)

مبروث كروعنب ره

هال . صروشکروتغویض و آوکل کی حالت زیاده تربے بسی وجے چارگی سی سادم ہوتی ہے۔

تفقى: بىمى نعت مصرواضطرار أعطاكر دى كى قصدانعال اختساديم باخدط اجرم دنكه اموراضطراريمي ،أس مي الماقصدي اجرعطام وتام (وادرالنوادر)

انمان کے اندر دو تو تیں ہیں ایک دین برا بھارتی ہے ، دوسری موالے نفسانی بر ر ، وک دین کو موک موائی برغالب کردیا مصرصه . (تعلیم الدین صله) ادراس ك حقيقت ہے حَبْسُ النَّفْسِ عَلَى هَا سَتَكُو لَهُ يَعِنَى ناگوار بات ير نف را اورستقل ركهنا م يسع بابرنه ونا اوروه ناگوارا مرخوا ه كويسو والشكري ابرائين وجبس دروكنا ) كے ماتھ كھيداورى كرنا برنا ہے اوركہيں محض صب دروكنا) الاس (ددکنا) ہو تاہے اور کھیے نہیں کرنا پڑتا ۔ تو اس عنوان سے ناگواری کے المام برشرعاصبر كي ميتسيس بين (١) صبرلي لعل (٢) صبر في العل (١١) صبرعن العمل -

مرطی انعل یہ ہے کیفس کوکسی کام بیدوک لینا بینی اس پرجم جانا اور قائم ہا مثلًا ناز ، زكوة وغيسره كى بابندى كونا اور بلاناغ ان كواد اكرت ربنا ا درصر فی العل یہ ہے کیل کے دفت نفس کودوم ری طون الفات کرنے ہے ردكا - طاعات بجالا من كے دقعت ال كي حقوق و آداب كوسكون واطينال سعال ال اور مهمة من متوجه موكر كام كرمب الاما مثلاً نازير صف كرميس موسف يا ذكر من متنول بر ونفس كويمجا دياكم آنى ديرتك موائع نما زيا ذكر كما دركوني كام نهي رسكته بويس دومرے کاموں کی طوف ترجر کر نافضول ہے۔ اتنی دیرتک مجھ کونمازیا ذارائی ل طون متوجرد مناجات ـ

تيسري قسم مصصيحن لعل بعبي فف كومانهي الشدعت رجن ما تول سے الله تعا لئے نے روکا سے ۔ ان )سے روکنا ،اورسٹرلیبٹ نے جن چیزوں سے من رہے ا ت سے ڈکنا ۔ (اس کے علادہ) مرمنوع امرسے دکنے کومبرہی کماماد سے کا ۔ (مسلّ) صبر من بهشبهوت، شبوت مين شبوت رجال دنساء ومنبوت الباس د شبوت المام د سنبوت کلام ( وغیب ره )یمی د اخل ہے۔ اس طرح تمام معاصی سیفنس کوردکنا، بر كمى صبريس واخل ہے جق تعاليے فرما تھے ہيں : -

وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَاسَاءِ وَالصَّرَّاءِ مَا مَاكُم اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ادر خرا وبی اور ماس کے دقت وَجِينَ الْبَانِسِ د

بأساء سے مراد فقروتنگ دستی عصل به كفقراورتنگدستی میں صبر كرسے بيني فدا تعليظ برنظ ركھ بخلوق كے ال ودولت يرنظ رزكرے ، مان سے وقع ركھ . اس می قناعت دوکل کی تعسلیم موکنی اورضر آء سے مرادمطلق بها دی خواه ظا بری م یا باطنی ظا مری بیاری میں صبریہ ہے کہ لوگوں سے شکامت مذکر تا بھر سے خدا تعالی سے دل میں مكدر نہو اس بر تسليم ورضاكي تعليم موكلي ادر باطني بيا راوں مي صروع ميك

ارس در این ای جوجی احق میں اور اس می منتقل مزاج رہے جس کا ایک راد مطان المراجي ہے كہ جها د كے وقت الوائي ميں نابت قدم دہے ليس اب مبر زومبر الرب ہي ہے كہ جہا د كے وقت الوائي ميں نابت قدم دہے ليس اب مبر ر مر المرمودكا بل بن جائے جب مقام مركا بل موجاً الم صفور وحديمي كامل ہواتی ہے یس اساجا مع فلق ہے کہ بہت سے افلاق اس کے اندرد افل ہیں -الله من مرب المعالم ال المان ہے۔ (وعظالکال فی الدین ص ۹۰ - ۱۷ - ۷۱ ملحقاً) وصرفى فسبهم معال شرعب كوعامه الجعين ماك) ببي حس د مت حس كام كاام مواس برنا بت قدم دمناصر سيديس اكركسي د تت مولات کے ترک کا مرموقواس وقت ترک معولات می صبر موگا ( وعظ ماعلیالعبرم ا) مالات دونسم كريس بعن اورمصيت تعمت سعمسرت محلى معاد ومرت ی در مصنع کے ماقد نبت موجاتی ہے ، خلاف مصیبت کے کاس میں ناکواری موتی ے اوعظ السبر بالصبرمس) ادرصر كاموتع مصيبت مصاورصيبت كمتيس حاكة عيرملا يمنة للَّنَّفْسِ (مصيب ودحالت مع ونفس كوناكوارمو) وعظوات كرص اس کی دونسی ہیں ، ایک صورت مصیبت اور ایک حقیقت مصیبت ہج مصبت مع انقاض اور مرب لن برهے وہ تو گئا مول کی وج سے سے (اور حققت مصیب م ادرجس سے تعلق مع النَّدس ترقی سو، تسلیم درضانه یا دد بور وه حصيفت ميں تعببت نبین گوصورت اس کی مو · (وعظ اکبرالاعال ص ۱۹ - ۱۵) عارفین کومصیت کا احساس تو موتا ہے بلکہ لوج ادراک تطبیقت موسے کے دوسرول سے زیادہ احساس ہوتا ہے مگران کا ریخ دغم حدسے نہیں بڑھتا۔

کیونکراس میں ان کی نظسے السر تعالے بر موتی ہے، ا دران حکمتوں پر می ج خواتعسائے نے مصائب میں دکھی ہیں کہ النہ تعالیے نے مصیبت کا بہت ڈار رسے استان کے ایک ان الگاہے دو کی اس الگاہے دو کی ال

ا مک دفعه حضو را کرم صلی الشرعلیہ وسلم کے گھر میں چراغ گل ہوگیا۔ اُسے نے ا تَا مِلْتِهِ بِرُحا مِحرِت عائشه رضى الله تعاظيمها كَ يُوجِها مِنا رسول السّري الدُّيل وسلم کیا یہ میں مصیبت کے ، فرایا ہاں جس جیسینرسے مسلمان کو تکلیف ہو، وہ مصيبت م اوراس بر تواب كا وعسده ب . ( وعظ السيرا لصبرص ١٢-١١) حالى : صبركة متلق دريا منت كرمائ كصبر مرح وعسده أواب كاسي ده کسی صورت مراسی کوئی شخص کسی انتفام یا لکلیف کے دورکرنے برقا درمو اور مز كرك اور صركرك تب اجر مل كا ما قادر من موسير صركرك الله يرجي اجر مل كالمثلا کسی نے زمیر کے تھیٹر ارا اور وہ انتقام برقا در نہیں یا ذید کا لڑکا مرگیا ہیں ہر کہاجا تا ہے كرصركرو ما اس كا مال حوري موكما لوك كيته بس كصركرد، اس صورت مي ده مجور ب اس کے دفع کرنے یا امتقام برقا درہیں اسی صورت میں صبر کس طرح کیا جا سکتا ہے لی صورت مير كمي نواب ملے كا ما بنيں - يامثلاً ايك بنيٹ انتخص كيے كريں فدا كے خوت سے اوراس کے حکم کی وجرسے کسی نا محرم عورت برنظ۔ رہیں ڈالما ،اور ایک نابینائی کی كية وصات ظامر ب كرنا بيناك ماس وه الات مي نبير جس سے وه كناه كرسے ، و نابينا كايه كهنا فضول ہے۔البتہ و ہبنیا قابل تواب ہے كہ وہ قادر سے اس بات پر كم نامحه مركو د مكيم ليكن نهيں دمكيمتا ۔

تحقیق : بے صبری متعدد صورتیں ہیں۔ انتقام مالمثل لینا اس کازل كرنا مبرسى، يمتروط مع قررت كي ساته، دو سرب من الناس عثرا تعلا اسائفہ بابس بیت بد دعاد متاغیر قا در علی الانتعام می اس برقاد رہے۔

اسائفہ بابس کا ترک کر ناصر ہے آس طرح اہل میت کو مدافعت برقاد رہنیں میکن فرحہ
اس کے لئے اس کا ترک کر ناصر ہے اور ج اس کے لئے اس کا ترک کر ناصر ہے اور اس کا ترک کر ناصر ہے اور ج اس نام برسی قا در نہ ہوجیے اندھا کر دیکھنے پر بالک قا در نہیں مگر تصور یا عزم لھور کی فعل برسی قا در نہ ہوجیے اندھا کر دیکھنے پر بالک قا در نہیں مگر تصور یا عزم لھور ماد تنا ابصاد لِلاً بھا در ترق قادر ہے اس کی ہے صبری بیہ ہے اور اس کا ترک ھبرہ ادار ہرفس کو ماس کے مناسب صبر براجر ملت ہے۔

ادر بربی بر این اور میرون می اور ایک اجرخود تکلیف بریمی برتامی اس می میر کی ندنین اگر صبر کیاتو د و اجرطیس کے ایک صبر کا دو مرا تکلیف کا، اور اگر صبر انکیا تو ناب کا اجریلے گا اور بے صبری کا گناه بوگا جیسے ایک شخص نماز ٹر سے اور دوزہ در کھے، تو نا ذکا تواب ملے گا اور دوزہ ندر کھنے کا گناه بوگا امید ہے کو میں سوالا مل برگئے ہوں گے۔ ( تربیت اسالک جلداول ص ۲۲۰)

# بيارى مي اضطراب كابونا خلامت ميروتوكل نبيس

مالی: ابنداس بشری اضطراب کود مکھ کر (جولڑ کیول کی بیما دی سے اویر مذکو درخیا)
باربار دخال آ تاہے کہ میرا یہ حال صبر د تولا کے خلاف ہے گراس کا علاج نظر نہیں آتا ،
کفیدت : علاج نوم کا ہوتا ہے۔ یہ اضطراب لمبی غیرا فنتیا دی خود مرض ہی نہیں جو
مزدت علاج ہو۔ اسی غیرا فنتیا دی ہونے کی وجہ سے یہ صبر د توکل کے بھی خلاف نہیں
کونکر یہ دونوں افتیا دی ہیں۔ یہ دونوں جمع ہوسکتے ہیں، بھرتخالف کہاں رہا۔ جیسے
ایریشن کوئی رضا سے کرائے او رفت ترکئے کے وقت زورسے آ و تکلے او راس کے بعد جراح
کرافاد می دسے ہو مربح علامت ہے رضا کی۔ یہاں اصطراب اور صبر ورضا جمع ہوگئے
البنداس منال میں اگر کلورا فادم دیا جا دسے تو الم محسوس نہیں ہوتا۔ ہی طرح حکمہ میں تھی

م وق ہے قوکسی ایسے عال کومجاب اللہ غالب کر دیا جا باہے جسسے اضطراب المبی مری بری اسطے رسول المرین اقص کے لئے تحویز کیا جاتا ہے۔ اس واسطے رسول المرسالی المرازی المرازی ب مربیدار الکرونات برانسونظے جو دلیل ہے کال کی ، (تربیدانسالک موروم)

## تواصى بالحق وتواصى بالصبر

ملفوظ: توامى بالحق وقوامى بالعيركي فيرك ميسلمي بيان زواياد و ناگوادى مخاطب كوكونبلغ عقائدمى فياده بمنى ب كرحب ده ايك مرتبرا بعد أرماني ر المعلی مجد کرعقا نرحقا کو قبول کرلیا ہے واس کے لئے بار بارتبین کی ضرورت نہیں رہی کان المل کے کمان کی تبلیغ ابتدا میں قرد مشوار نہیں نا طلب کو اس میں زیادہ ناگواری ہو تیہے گر اس میں ما دما رتبلین کی حاجت ہم آن ہے کیونکرانسان اپنے اعمال فاسدہ کوا بک بارجپر در ای اتبا نفسانى وصب يحراضناد كرلياب واسمي امتدائي تبيغ كان نس مرتى المراجا المتليغ كأن حاجت رمتی ہے فلا صربہ ہے کہ تبلیغ عقائم کی ابتداد دشوار گر لقاس اور تبلیغ امال میں اردا مهمان گمربقا دمٹواداس لینے وکھٹ واصّو بالصّنہ بریں ابیاعوان اختیار دہاگیائی مِ مِلْعُ رُمِي صِروات قلل كَ تعليم إلى الله وَاللَّهُ أَعُكُمْ مِأْ سُرَاي كَلَا مِم)

ايك اوردقيق بات يه بصرك الترتعاك ني ايان كرما تقطل صالح اورتواس بالحق كم ما تقرقهی بانصر کمیون برهایا ؟ دم بهی بے که اعال صالح جو برایان کے نحا فظامی ادرگنا و معاصی ہی دولت کے دشمن ہیں ، جرشفص خود گناہ کرتا یاکسی دوسرے کو گناہ میں مبتلاد مکھ کر نصیحت نہیں کرنا، رفتہ رفتہ اس کے دل سے گنا ہوں کی نفرت کم ہرجاتی ہے ، جرزائل م جاتی ہے اور گنا ہ کو ملکی اور معولی بات مجھنے لگتا ہے اور میں كفسر ہے -(تجديدلعليم دتبليغ)

# حقيقت توكل

اقسام واحکام آوکل وکلی دوسی بی علاً دعلاً علاقدیکه برام می متعرفت حقیقی در برخقیقی تقاطع و نادیجے ، اور اپنے کو برام میں ان کا محتاج احتقاد کرے یہ آوکل تو برام میں محوماً زفن ارد بے دعقا کو اسلامیہ ہے قیم دوم آوکل علام کی صقعت ترک اسباب ہے بعر

البابىك دوسين ين:

ارساب دینیراور سباب دنیوید اسباب دینیجی کے اختیاد کرنے سے کوئی
دبی نفع حاصل ہوان کو ترک کرنا محود نہیں بلکہیں گنا ہ اور کہیں خسرال وحران
ہے اور شرعًا یہ توکل نہیں اگر نُغتًا توکل کما جا و سے قویہ توکل مذموم ہے ۔
اور اسباب دنیویجی سے دنیا کا نفع حاصل ہوتو اس نفع کی دقسیں میں حالل یاحوام
ار حرام ہوتو اس کے اسباب کا ترک کرنا ضروری ہے اور یہ توکل فرض ہے اگر حالل ہوتو
اسکی نین تمیں ہیں : ۔

ا يقيني ٧ ـ نطني إدر ٣ ـ ويمي

ساب دہمیجن کو اہل حرص وطمع اخت یاد کرتے بی حبس کوطول اس کہتے ہمالی کا ترک کرنا عزوری ہے اور یہ توکل فرض ووا جب ہے۔

الدارسبائب بقیندجن بروه نفع عادتهٔ مزور مرتب به وجاد سے میسا کھا ہے لید الدارسبائب بقیندجن بروه نفع عادتهٔ مزور مرتب به وجاد سے میں اور نہ تر عاقبی کا ترک کرنا مائز نہیں اور نہ ترعائب انفع و الدائفت تو کل کہا جا دیں ہے اور اسباب نلندجن برعائب انفع و مرتب بوجا دیا ہے ہوجا تا ہو جیسے علاج کے بعد صحت برجانا یا وکری

مزدوری کے بعدرزق ملنا -ان برسباب کا ترک کرناوہ ہے جس کوع ف اہل القیمتان اکر وکل بکتے ہیں۔ اس کے حکم میں فصیل یہ ہے کہ ضعیف انتفس سے کے فقو جائز انہیں، اور قوی اغس کے لئے جا نزمے ۔ مالحقوص ج تخص تری اغس بی بوادر فورست دیں ين سوه بي و مطلقا اور على مي ميني ترك بسباب حام د ترك اسباب نفع دنيوى موموم نه من اورمبغنى تركساساب دينيه ومعنى ترك امباب دنيو برمبا ولقسيسنيروام ومزموم دمجنى ا ساب مباحد ذمیر یز فلنیرضیعف النفس کوح ام اور قوی انفس کومستحب بس تین قمیم دان اور دوسيس حرام رايك لبض ادقات من حرام ادر نبض اوقات من تحب راس تقرير معلوم موكيا كم حوز كل شرعًا نابسند سب اس ا در طاعت من تنا في سب وريكو تي منا فاسَّانهن

فاعك كان واسم صول كالميل كولئ الك دومرامضون متنوى سينقل كياجاتك وه برہے کہ تدمیر میں دومرتبے ہیں ایک اس کا نافع ہونا اور دومرا اس کا جا زمونا یر نا فعیت میں قریقصیل ہے کہ اگر دہ تقدیر کے موانق ہوگی نونا فع ہرگی در نہیں ادراہ کے جازسى يقصيل ہے كاس مى دوم تب بى ايك مرتبم اعتقاد كالينى اسباب وشل مكاء طبعين ومنكرين قدر كومتقل بالما غرمجا جاوك مورا عقاد شرعًا حرام وباطل ب. البترانير غيرستقل كااعتقا وكنايدسلك الإحتى كاسعس كالكاداونفى كراابردوم ودمرام تبعل كالعين مقاصدك تفيرساب اختيار كشعادي سواس كاحكم يسصكه المقفلد كود كميناجا مت كيساب بسواس من مين اتبال بين يا ده مقصد ديني ب يا دُنبوي مباع، یامعصیت ہے۔ اگرمعصیت ہے تو اس کے اسباب کا اختیار کرنامطلقاً ناجا ترہے اور اگر دین ہے قرد مکھنا چاہئے کہ امردین واجب مے باستحب، اگر داجب ہے قراس کے اسراب کا فتیار کرناداجب ہے۔ اگر مستحب ہے تو اس کے اساب کا افتیار کرنامتعب ہے ادراگر

افغل ہے۔ یک دش صورتیں ہیں اور ہراکی کا خاص حکم ہے۔ اس تقریر سے معلوم ہوجا و سے گا کہی رتب پر آوکل جائز یا ناجا نز ہے۔

ان دونوں تقریر مل کے جمع کرنے سے اس مسلمیں پوری شفا وہوسکتی ہے۔ (افرد برادرالنوا درص ۲۰۰۰ - ۲۰۰۷)

موال ایک طالب نے لکھاکر میں مولی سے خطرے پر بریثان موجا آموں معلوم ہوا ہے کو جو میں توکل نہیں ہے اس معصیت سے بچنے کا علاج تحریوت رمادیں۔

حقيقت تفويض

تعویق محصنی ترک مربر نہیں بلکر تعربر کے لید مرتصر ف حق پر راضی رہنا، ادر اس پرایک شبر کا جواب .

ریت ہوں۔ ارمشاد ، بعض دنعہ بات دیکھی کراگر ہا دج داحتیا ط کے مالی نقسان ہوگا آ ريادة طل تهيي موالمكن اگرب احباطي سے كمچەنقصان موگيا توقلق زياده موتا تقاليل محصرت برمواكرية ما قص حالت جي خونعقدان مال براتمازياده قل كيول الاوقن ب علاج وارديماكر بهرحى تعالى كاتصرف بكرب احتياطى كالسامي . تقعمان ہوگیابس پرتصور کر نامخاکدا یک ہی حلسہ میں مرض کی اصلاح ہوگئی رٹما<sub>یر</sub> کُٹی یہ کیے کھرازالہ نقص کی تدبیر ہی کی کیا حزورت ہے بجا ہدہ دریاضت کی کماما مصاس جيسا خراف د سه ديا اي براضي دمنا جامية تكبرديا تواس برراضي كل دما ز اس بروسش كيونكر تصرف حق م اس كاجواب يه بي كرترك مد ميركي مراوا وان نہیں ۔ تم مربر کرنے کے لئے امور مواس لئے قد بر کرنا واجب ہے ہاں تربر کے ایر ہی اگرفقص رہے کا تو پرنفرف ہے اس پردائنی دم ویہاں سے پرشہی دفع ہوگ اکہ حمنامهل يربعي راضى دمنا جاجئ كيونكريجي تعرف فق ہے اورموافقت ہے تقدير کي ذ سمجد وكرعين كمناه كحدقت بأكناه سع ببلع عن محدقت اس تصورس كامنس ك سكته كيونكرتم كواجى سے كيا خرہے كرغدا تعاليا نے تبہارے واسطے يتصرف مقدر كما ہے کہ فلاں گتاہ کردگے میرجس وقت گناہ کرنے ہواس وقت موافقت تقدیم کی بنت کب مِولْي بِعاس وقت تواني فَوامِن كولِ راكر مامقعود موتاب كيونكر قبل ازوقوع مذير كى خركس كيم يى بواب الدقاك في تسلطان كودياتها حكر شعطان في كما تأكر سب فرر المجدد مذكر نامقدر مي كياتها تو اگر مين في تقدير كيموانق سجده من كياتو مجرا

طرلق كار

تفویض کے معنی ترک تدبیر بہیں بلکہ اس کے معنی عرف یہ بیں کہ فدا تعالیے کے سپر دکرے کے میاکہ و فدا تعالیے کے سپر دکرے اور تدبیر کے نتیجہ کو فدا تعالیے کے سپر دکرے ادبی اور میں تدبیر کا کھی تعلق و دخل نہیں ، ان میں تو ابتداد ہی سے تفویض وتسلیم افغیاد کرے ، (انفاس عیلی ص ۲۲۲ - ۲۲۱)

ابی طرف سے کوئی حالت یا تظام تجویز دکرے تجویز ہی تما متر بریث انبولگاسیہ ہے کہم فی ہردیت انبولگاسیہ ہے کہم فی ہردیت کا ایک نظام خاص اپنے ذہن میں قائم کرد کھا ہے کہ یہ کام اس طرح موناجا ہے بھراس نظام کے خلاف واقع ہونے سے کلفت ہوتی ہے اور زیادہ تھنہ النظام کا جوہماری طرف سے تجویز ہوتا ہے ۔غیرافتیاری ہوتا ہے تو فیرافتیاری ہوت کے لئے نظام تجویز کر ناحا مت نہیں فوکیا ہے ۔ اسی لئے اہل النّد نے تجویز نظع کر کے یہ

نرمب اختیاد کرلیاہے سے

زندہ کن عطائے تو ورمکشی ندائے قو دل شدہ مبتلائے تو مرحب کنی رضائے تو

(وعظ الحير إلصبرص ٢٩)

طرلق مصول

جی کوئی ناگداد افعر بیش آدے اس دقت اس کوفور آزمن می مام زلا جادے کررحی توالے کا تعرف ہے ابتدامی تواہل افد کو یہ حالت تکلف کے ساتھ مال موتی ہے خواتھا لئے کی حکمت دفدرت کو موجے سوجے کرا ہے ادادہ و تجریز کوفا کر نالر تا ہے کھریہ حالت ان کے لئے امر طبعی بن جاتی ہے ۔ (افعاس عیلی)

#### تفولض على مطلوب

مال نباب والا نے سعادت بخشی تھی مسئل تفویق کے بارے میں الحوائد کہ ہوئر ا کے ارشا دات سے یہ بالکل عجمیں آگیا کہ مطلوب تفویق علی ہے خواہ اس طبی زار مرسکتا ہے۔ میں نسیب ہو بلک طبی قرار دستی کی صورت میں واقعی اخلاص کی کی کا شرم و سکتا ہے۔ تحقیق و لیکن خواہ مخیر اس برٹ کر کیا جا دے ۔ اگر اللہ تعالے طبی قرار کبی عطافر ما دے قراس کو مستقل سمجھ کر اس برٹ کر کیا جا دے اور یہ قونین شکر علارت ا خلاص کی بھی ہوگی ، اور لفرض محال اگر اس ایس کی بھی ہوگی قراس شکر سے اس کا کی تا مانی ہی ہوجا و سے گی ۔ اس کلیہ کے تحت میں ان الحسنات یذھین السیات مال کے ساتھ بھی جمع ہوسکتی ہے ؟

عمالہ : یکن صربے عقلی تفویق کیا ذہنی تجویز میں ترمازی اور ان کے لئے دواروں کے کئے دواروں کے کئے دواروں کے کئے دواروں کے گئے تو ہو برسکتی ہے ؟

## منصوص دعاؤل كالثررنبوتا السميس عبدست فتفويض كالمتحان

مال : منصوص دعائی اور اُدراد بره دیا بهول گران کا کچر اثر ظامر نهی بوتا کخیت : اس انتشار کا منشادید به کداد عید کے اثر کواد ویہ کے اثر برقیاس کیا جانہ ہے اور بہی علی ہے سنة الله دونوں جدا جدا ہیں۔ دوائی تاثیر کے شرائط وروائع کم بین، دعا کے ذیا دد بیں جس میں بہت محمقیں ہیں۔ ایک بین حکمت بیسے کد دعا حباد مجب کی درے عبد سیت ہے ، اگری فرر اُقبول و موثر بهو جاتی قراس میں عبد سیت و تفویق کا انتخان نہ مرتا ، والسّراعلم ، اوراگروہ اثر آخرت میں موعود ہے تو بھریہ سوال ہی منوب نہیں ہوتا۔ (النور ربیع اللق ل محمد دور میں ۱۹۹۸)

## توكل وتفويض ينزق

موالہ: ۔ ایک طالب نے توکل دتفویض کا فرق دریافت کیا ۔ جوامہے: ۔ تحریر فر مایا کہ توکل بعض کے لئے مطلق تد بیزطنی کو ترک کرنا ہے ادر بعض کے لئے یہ ہے کہ تدبیر غیرمیاح ا درانہاک فی التدبیر المباح کو ترک کردے۔ ا ورتعنونین میرکه اس کے بعداگر تد میرمین ناکامی سویا و ہ واقعہ تر مرسے تعلق ہی نه رکھتا ہوجیسے غیرا فیا ری مصائب توحق تعالیے پراغتر امن مذکرے (امرفالریاع)

#### حمعيت وتفويض

ايك طالب كوتخريز ما ياكرمقصود كي مصول كا ملب مي تقامنا ا ورا تنظار ركيس كريهى حجاب ہے كيونكماس سے تشويش موتى سبے اور تشويش برمم زن مجيت رتفونس ہے اور حمیب وتفویض ہی وصول کی سشرطعا دی سے اس کوخوب واسنے کرلس کرم . رُوچ ملوک ہے حضرت رحمۃ الشرعلير رکھي فر ما يا کرتے تھے کر ذکر و طاعت ميں تنفل مونے کے لئے رئیسی اور سہولت کامنتظر خدرہے بلکریہ تکلف عل شروع کردے کھرای سے دفتہ رفتہ سبولت بھی سونے لگتی ہے اور دلیسی بھی میدا موجاتی ہے ایک بار فرایا۔ كه نوگ اس أمظاريس رينصين كرحب دلجيسي بديا سوتب كام مفروع كري او ركجي اس انتظار میں رہتی ہے کہ جب کا منٹر فرع ہوجائے تب میں بیدا ہوں (انٹرنسالوائغ)

# اینی رائے اور توزیے ننا کرنے کے برکات

فرمایاکہ کوئی اپنی رائے اور تجویز کو فناکر کے تو دیکھیے پیرانٹر تعالیے وہ دولتیں عطرا فرماتے ہیں جداس کے دہم و کمان میں بھی نہیں اسکتیں ۔ اس کیں ا تباع شنے بھی داخل ہے۔ جس كسخت مزورت ب. أيى دائے سے كيد الكرسے اور علاو وادب طراق كے شخ ك اتباعيس مرسم كى مولت اور راحت اورب فكرى في توب لهذا بهت طدهلدا حالات کی اطلاع ادر بینی تحریرات کی شاع کا مسلسله جاری دکھے اور پنے حیل مریم معلی و نجراز ک مركوبي وحرامان بعاوراي كعمطابق كامل اعما دك ساته عل ميم شعول رسي ، فوا وكناي نفس د جميارمو - زامشرف السوارخ )

# تونین رکع راض علی الحق ہے

مال ایک بات احقرکویت آن ہے کہ احقر تو کام کردہ ہے اس میں وصر سے نفهان مور المسيح اب تك أتنده فائده كى المديد ل تنكى سينقصان برداشت كرتار بإ كراب كودن سے قلب من ايك بنى حالت يعلوم بوتى ميكد اس نقصان سے جربوا ہے دل من تكى معلوم بن بوقى (جوا هركوبيليمدوم مرقى هى) ملكدول مين بربات ساكنى بدك مركو مركزك القد تعالى ير . بردسر ناجامتے اور اپنی تجویز کوانشانعالی کی تویزمین فناکر دینا جاہتے ہمارے لئے وہی بہتر کرس کے ومارے لاتے ہوگا ۔ مہیں ج نقصان ہواہے ہی میں ہی الترتعالیٰ کے مکست دُصلحت ہی عَبِجس ومنس وكت وبهارك لفهتري ب وبسيد بات لسمائي بدل الدتالي اس ، هان برکیا بلکه مرحالت میں راضی بیمنگی وغیرہ سیب گرور مرکمی گویا که انسرتعالی نے فاصل آمرنی کم تحقیق : یتفویض ہے۔ ر ي تغادعطا فرايا. مال : ایک ومن بر ب کنعض وقت مال نقصان سے طبیعت بر رہے تھی موجا آ اب رتفوض يدانى دنيس برگوا حرزبان سے كوئى بى بات نہيں كہا، اگرہے توكيا تدبر كروں ؟ تغیق اگر منج طبعی بروگری تعالی براغراص مربوتو مه تفویض کے منافی نہیں۔ عال: ایک عض رہے کہ احقر تفویض کو ہم تجھا ہے کہ مبندہ اپنی تجویز کو اللہ تعالیٰ کی تحویز س نناكردے اوراہنے سے كھے تحویر نركرے۔ تحقیق اینعنی نہیں ملکہ ترک اعتراهن علی الحق ہو۔ عالى: اورتوكل كوليمجها ب كرتد بركر كے النّر تعالي يريم وسـ كرنا . تھین ، تدبیر کے محسل میں برٹھیک ہے اس میں ایک ادر مترط سے کہ رہ مدبرمراح

( ترمیت السالک حصر دوم <u>ه کام</u> )

بوادراس میں انھاک نه مو<sub>ر</sub>

# رمن

التدتعئانے سے ارمشاد تسرمایا: ۔

النّدتعاليّے اللّٰ معراضي موا ، اوروه اللّٰه تعاليّے اللّٰ مرحة . دَضِيَ اللهُ عَنْهُ مُ مُر وَ مَ صُوْاعَتُ هُ

فے ذبایا اومی کی معادت سے ہے داخی دہنا اس پرج اس کے لئے الٹرتعاسے سے مقرد کر دبا ہو۔

ا وردسول التُرمسلي الشّرعليه وسلم نفر فوايا مِنْ مَسَعَا دُيِّ الْبِنِ آدَّ هَرَضَا كُا اللّهِ الْبِيرِيَّ الْمُدَّى بِمَا قَضَى اللّهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ (رداه الترمذي واحد) مقرركم

#### رضاكي حقيقت

مَنَ أَكُ أَكِ عُسَرَاضِ عَلَى الْقَصَ آءِ العِنى ، قضائ اللهى براء من الم مَن لَكُ الله عَلَى الْقَصَ آءِ العنى ، قضائ الله براء من المنظر من الرمنال حقيقت من المذراك سعد مذول سع ، بعض او قات ال كالميال مك الميال من الموقور ضائط من الموالم كا احدال ما المياس باقى دب قورضائع تفلى من واول حال من المعدد مكلف الميل المراك منام من كاعبدمكلف الميل المنافي منام من كاعبدمكلف من و

قضا برراضی رہنے ک دم یہ ہے کہ تکلیف کی صور قل میں تکلیف آو محسوس ہو مگر جو کم عقل نے ہس کے بہتر انجام میں ملنے و اے قواب برمطلع کر دیا ہے اس سے طبیعت اس تکلیف کو بال تکلف گوا راکرتی ہے اس کی مثال لیں ہے جیسے طبیب کسی مرتبی کو بینے کے لئے تلی دوا بتائے یا (آبر سین کوانے) یا فصر کھلوانے کی ہوات کرے قواس صورت میں ظاہر ہے کہ اس کلنے دواکا بینیا (یا آبر شین کوانا) فصر کھلوانا تکلیف کی باتیں ہیں مگر جو نکم اس کے ماندی عدد نیجردی صحت و تندرتی مریض کو اکا بی حاصل ہے ۔ لہذا و وال تکلیف ده بالله می میری کر اگا بی حاصل ہے ۔ لہذا و وال تکلیف ده باللہ میں کا حسان مندوممنون دہ تا ہے ۔ ای طرح باللہ میں کے موٹ ہے کہ دنیا کی ہر تکلیف برخی تعالی کی طرف بی میں ہوئے ہے کہ دنیا کی ہر تکلیف برخی تعالی کے مقابلے میاں ادر ہر مصیب ت وصد مربراس قدر تراب عطاب دکا جس کے مقابلے میاں ادر مرصیب تنہ ہیں ہے تو وہ عز ور مسرور و شاداں ہوگا ۔ مانی تکلیف کی جو صفت بنیں ہے تو وہ عز ور مسرور و شاداں ہوگا ۔

جائے گا۔ بلکر بحض حق تعالیے کے فضل سے جائے گا، اور پر نسبت مع اللّٰدِعا دَثَا ہم کمی والل بنیں ہوتی جیسے بالغ ہونے کے بعدصفت بلوغ کھی زائل بنیں ہوتی (افارمرا) حق تعالى ارشا در القين الله اكت بريم المراكم الله المسكر المار المراكم الله المسكر المار اس سععلوم ہماکدیمی (رضا، بڑی چیز ہے۔اس اکبری تھسیل کا ذریدیم المربی نا وہ ذرایے ذکر الندہے اور تام احکام بڑل کرنے سے ذکر الندسی مقصورہے کے ( انٹرف المسائل ص ۱۰)

كحب بنده اعال صالح اختيا ركرتا مياس دقت الندتعالي كاوم اس يرضعن

بعثبك حولوك ايان لائے اورانبول نے ا چھے کام کھے السرتعالے ان سے ورش رہے کا اوروہ النرتعالی سے عن رہے۔

موتى معنانيخودارشا وزماني بـ إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا وَعُلُوالصَّلِعَتِ اللَّهِ رضي الله عنهم وترضوا عنه الآير (مربعت وطلقیت)

#### رضا بالعقن ار

مال ؛ نا ز کے بعد دعا مانگتے وقت فوراً ہی بہنمال بیدا ہونا ہے کا گراللہ تعالے فيرے كايمامقد منين كيا ہے اور ميں مانگ رہا ہوں ورضا بالففاد كمان ربادا بية مانكية مي كستاخي شمجي جائة ببرحال ميري تسكين فرماد يجة . تحقیق : - اس میں تنانی کیا ہوئی عین مانگنے کے دقت ریم مرکعا جاوے کر المرمطلوب مذملاقونه ملت برسى راضى رمول كارعا اور رضا دونون جمع موكنين وترمت امالك علد دوم ص ٢٠٠٧)

حقيقت زبار

تاكرۇت شرەجىزىرانسوس دكرواورم تمكود باسى اس بروشى سے اترانساد

الدُنْهالِ كاارشادِ ہے ا۔ اللَّهُ اللَّهُ الْمَافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّالِكُ وَلَانَفُ مَرَّمُوا مِمَا أَنْكُمُ مَا مَاكُمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اور رسول الدُّصِلِي السُّمَالِيةِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسِلَمَ فَعْ وَالْمَالِيةِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اول صلاح هدنه ه الاحدة البيقين والزهسسد دادل فسادها البخل والاحل (دداه البيتى في شعب الايان) كى دنيت كى جينزك هجو دركس سے بتر چزى طرت مثلًا دنياكى دفيت عليانده كرك

کی دجیں جب دوبیہ ''خرت کی رغبت کرنا زہرہے ۔ ۔۔۔ یہ نی غفساری رضی اللہ تعالم بی معرب دوامت سے کہ دسول الڈ تعلیم الدعلے

حض الدنونی الدنسیا بہیں ہے کہ طال جزوں کو در اول الد تعلیا لہ علیہ والم اللہ وطف الدی اللہ واللہ واللہ واللہ و خاد خاد فراد با جائے بیکن نہ در ہے کہ خلا تعالیٰ ہے مصند میں جو چرہے اس پر اپنا مال کو آزاد یا جائے بیکن نہ در ہے کہ خلا تعالیٰ کے متصند میں جو چرہے اس پر اپنا منادادر دو ڈی برنبت اس جیز کے زیادہ موج کہ تجہار سے قبصنر میں ہے ادر نیز زہر ہیں کہ کرب تم برکد کی مصیب آ دسے وقع کو اس کے قواب کی ذیادہ دخیت ہو برانسبت اس کے کرمیت باتی زائے ہے ۔ (تر نری سے رہے)

اس مدسین بس زید کی حقیقت کی شرح ہے جو کہ اخلاق میں سے ہونے کے سبب طامات میں سے ہونے کے سبب طامات میں سے بھی ہے اوراس میں بڑی علمی دفع کر دی ہے۔ اکم عوام اسینے اعتقادیں ذابدای کو جھتے ہیں جرقام لذات مباحہ سے اس طرح محتنب ہو جیسے ان کو حرام ہجتا ہو ادام کے باس جو کھی ہم آ ہوسب کو فور آ خرج کر ڈالے ۔ گوغ مصوب میں میں ہیں ۔ اور جو ادام ہو ہیں ہے۔ اس کے نودال کی تدبیر زکر تا ہو۔ اس ان کے نودیک بردگی کی مشرط ہیں ہے۔ اس

طرت مي تبلاد ماكياب كرير مورشرط نهيس ملكه البيع تقبوض سعنديا دوق تعالى بإعماد بزما الدمصيب كوخود مغزب فيه نه موكم ولوب مغوب فيهمونا به خردى بيدي معيبت بنوترال كي ميكروه تواب كأسبب بسيا درآيت سي سدلال ظاهر ب. (التكشف مي ١٣١١) ز بركى مسل وه نور اورعلم ہے جوالترتعاليك طرفسے منده كے قلب ين والرباجاما بجب كى وجهس مينكول جاتا باعدادريات واضح موجلتى بكردنيا كاسادورلان كم كير مع من رياده حقيراد را خرت مى بهراور بإلى بارج ص وقت يراور ماصل برجاما به تراس حقرد نیاکی و خزت کے مقابلے میں ای بھی وقعت نہیں رم بی جنی کریٹے فہمیت وار كمعقاطيم كي كيفي مرافي يقرك كي مواكرتي م واوز بدكاتم وبسه كرنقد م ورت ر كفاتت ونباير تناعت حاصل سرجائي بس زابرتني مقدار مركفايت كباكرنا بير كمتناكس ما فركوم فركاتوست الني ياس الني ياس دكه نا فروري والمه و ( تبليغ دين ص ١٥) ماصل كام يسب كدنه درك لذات كالمام بس ملك في تقليل لذات دم ك ل کافی ہے اپنی لڈات میں انہاک مزمونفس تصانوں اور کیروں کی فکر میں دمنا مراد کے منانى بورىد بلاكلف وبلاا شام خاص كهدازات ميسر موجاس أوحى تعالى فري شكركنا چاسى خفس كوفوت رام سركيديكن سسكام كلي كار م. مردد رؤسش دل کنندکارسیش (کمالات انٹرفیہ)

# حقيقت لوبه

خطارگناه) کویاد کرکے دل کا دکھ جانا اوراس کے لئے لازم ہے اس گناه کا ترک رینا اور اسٹ دہ کو تجت ہدارادہ رکھنا کہ اب نرکریں گے اور ناجا ترخواہش کوقت اندر کود کنا تر برکہلا آ اسے -

فردرتِ توب

ور كريم منى اور حقيقت بي كلف كالدواضع بوكيا بوكاكر توبر شخص مرواجب ب المركاد توب مراجب ب المركاد تا المراء المراء

ی اے ایمان والو اہم سب توب کرد ناکر مشادح باؤے رہے ایمان مرکز کرد ناکر مشادح کے روستان

دِنَا وَر كَ هَيْقَت يَسِبُ كُرُكُنا بُولَ كُواْ خُروى رَندگى كے لئے سِمّ قاتل اور مهلک بھے اور انتام ضمون ایان کا بحزو ہے اس لئے مزون سے مزون ایسان کا بحزو ہے اس لئے مزون ایسان کا بحزو ہے اس لئے مزون ایسان کا بحروب سے مزون ایسان کا بحروب سے مزون ایسان کا بحروب سے مزون ایسان کی ایسان کا بحروب کے مزون ایسان کی میں میں کا میں میں کا بھی ایسان کی میں کا میں کا بھی کا میں کا بھی کے بھی کا بھی کے بھی کے بھی کا بھی کے بھی کا بھی کا بھی کا بھی کی کے بھی کے بھی کا بھ

ران اداجب ادر مرودی موناتوظا مرج ، (سبين وين ص ۸۵)

الله تما لئے نے ارشاد نسر مایا : -فَهُنْ تَا بَ مِنْ لَعَنْ مَالْمِهِ لَعِنْ بِرَتْحُسِ اموا فِق مّا عَرُهُ مُرْسِت کے ،

رُاصُلَحَ مَيْاتِ اللهُ يَشُوبُ بِ ايني اس زيادتي البني كناه ) كرمن كيابد

ا الآیت (الآیت القراب الزیاد (یم ماه) مرسط می بادد القراب القراب

درتی دکھے (مین تمام برائیوں) دہوڑ دسے بٹر لویت کے سات کام کرسے اور

ابی قور برقائم رہے ، قرمیک شرقالی اس (کے مال میر جمعت کے ساتھ قرم وائیں گے ( وب سے تھیلے گناد معاف فرمان مائیس کے دور سسا معتب ملی التو یہ

مربعينامة فرائس في (بيان قرآن م ١٠٠٠)

حق تعالے فر ماتے ہیں کرمیرے بندے اکرزمین و آسان کے براری گناہ ہے کر میرے پاس آیس اور مجھ سے منفرت جاہی توہی سید کو بخش دعدں کا اور گنا ہوں کا کڑستا کی بردا ہ مذکروں گا ۔ پر دا ہ مذکروں گا۔

نزرمول الترصل الشرعلي وسلم فرماني الله على الم

ر بیشک می مرروزستردنداستنفارکرتامون م

عصمت انبیا دلینی انبیا و کاگنام و سے پاک ہونا) ایک تم مشلر ہے ، بجر بھی آب سنا ا فر مارہے ہیں یہ انبیاد اور اکابر ہے تقبولین کی حالت ہے تو سم سس شاریس ہیں . ( دعوات عبدیت ص ۳۲ ج ۱)

اس کی پرداہ نکری کو بر توٹ جائے گی جب تو بر ٹوٹ جائے فوراً دوبارہ ہے تو بر ٹوٹ جائے فوراً دوبارہ ہے تو برکون جائے ہوکہ اب برگنا ہے تو برکر لیے ہوکہ اب برگنا ہے ہوکہ ایس میں تو برکرے ہوگا ہوں کے برد فد بھر تو برکرے اگر سوم تبدی تو برکوئے جب میں خدا تعالی کے مقبول بندوں اور اہل طاعت میں سے شار ہوں گے۔
دوعظ الجمعین ص۳۳)

طريق برتوب

من في الموال سے مراست ، معندت ظامر كري اور جوحوق العباد واجب الادا الله في ني الحال ان كے اداكر نے كاعزم واہما م كري يا اہل حقوق سے مناف كرائيں جو تماز روزہ اور قرائض جيموٹ كھئے ہمول ان كى قضا كا مناف كري -

ر مرکناه ما در ہوجائے تو فوراً دور کعت نما ذقویہ کی نیت سے ٹیرھیں بھیر زبر کریں زبان سے بھی توبہ کریں اور دوسے کی شکل بناکر النز تعالیے سے خوب معانی مانگیں اس طرح توبہ کرنے میں بنظام متعدد مصلحتیں ہیں: اِنَّ الْحَسَنَاتِ سُنْ هِسِ بْنَ السَّسِیّالَتِ

( نیکیاں گنا ہوں کو زائل کر دیتی ہیں )

، نازمی توبر کرنے سے دل ما عزبو کا اور قبول توب کے لئے حضور قلب

مزوری ہے۔

پہ چزکر نفس کو نما ذشاق ہے اس کے نفس گناہوں سے گھرا نے گاکہ کہاں کا بال میں اس کے بار کے گاکہ کہاں کا میں ملک اس کے گار دسے گا کہ وہ کہ وہ د میں کا کر میں اس سے مثلاً اگر دس گنا ہ کراؤں گاتو میں سے مثلاً اگر دس گنا ہ کراؤں گاتو میں سے معاقب ہوجائیں گے اور یہ سی رکھتیں اس سے باس نفع میں رہیں گی۔

ا و آو ہے گئے تو گنا ہوں کو یا دکرے اس کے بعدجی بھر کے توب کر لے لیکن ان کوموزح موزح کر یاد مذکرے کیے نامید اور اللہ تعالیٰ ان کوموزح موزح کر یاد مذکرے کیونکہ اس سے بندے اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک مجاب سامعلم مونے لگنا ہے جو محیت اور مرتق ہے

ما نع ہے جس کا اثریہ ہوگا کر ہاں سے بی عطامیں کی ہوگی کیونکہ جزا ادر ثمرات کا ترتب ہوناعل پر ہوتا ہے۔ تو بدنصوح کے بعد اگرخو دہاتا گناہ یا ر اسجائے تو بھرتجب دید تو برکرکے کام میں لگے اس سے زیادہ کا دش کرنائلی انفاس عسینی ) (انفاس عسینی )

 ۵ ۔ استعفارا در توبہ کے زقت معاص کے تذکر دہتے صاار میں ایک تسم کا توسط مونا حاصة يه صروري بنس كرمب كما مول كى يودى فيرمت برصف بمطالع صرت اجالی طور مرسب گتاہوں سے توب کرہے۔ مرکنا ہ کا نام لینا صر دری ہیں مديث مُرْبِين مِي مَبِ ومَا أَنْتَ اعْلَمْ بِهِ مِنْتِي (اس كناه سادَ بركمًا مول حب كواكب مجع سے زیادہ جانتے ہیں۔ اور فرمایا و احتوب البید من الذنب الترى اعلم ومن المن تب الذي لا اعلم (اوراس كل ط ت اس كنام ۔ تو میکرتا موں حیں کومیں جانتا ہوں اوراس گناہ سے بھی خیس کومیں نہیں جانتا<sub>) اس</sub>سے معی میں مات ظاہر موتی ہے، اس میں سب گناہ آگئے اگر میریا دیز اسکس کیونکہ اس *سوّج میں وقت ضا*لع کرنا مطالعہ محبوب سے غافل ہونا ہے۔ البتہ حیخود ما داما اس سے بالحضوص توبہ کرلس ۔خواہ محواہ کر مدکر ملامت کرنا میخو د ایک مشغلہ مالغ حضوری ہے۔لیس سی گنا ،وں سے آجالًا مغفرت مانگ لیں اور قوم کرکے اپنے کام مِن لكين كمونكم مقصود بالذات الشرى الشرك كي الأركنا بول كي يا دسي تو بمقصود، جب ده ماصل مع تواب تصدأ كما بول كويا دكر كه اس كى يا دكومقصود بالذات ، نه بنائیں اورخود بخود یاد آجائے تو بھرتر به درستنفا رکرس جیسے صریف سرلفیاں يه كرمصية خود بخو دياد إجائد تر انابلد برهاس كه اس وقت انالد برصف كاوسى فراب ملے كا تو يمين مصيبت كے وقت يرجينے كا تواب تھا ۔ شيخ اكر رحمۃ التعظيم كافول يكر بالمعيت رمقهود بالذات ربنائي كيونكراس عدينال وتاب کرفی تعلیے مجھ سے نا داخل ہیں اور میر خیال خطر ناک ہے۔ کرفی تعلیے مجھ سے دوریٹ منرلیف میں گنا ہوں میر جو دعیدیں آئی ہیں ان کو یا دگر نا اور سوجیا اس سے گنا ہ میر دل میں سوزش بیدا ہوگی مہی تو بہے ۔ اور سرج الصوفی مقالاتِ حکمت السبر بالصبر تعلیم الدین )

توبه کی حد

حض والارحمة الترعلبين ايك وعظيس ان خاص كوكول كے للنغرمايا جو نامس قدیه کرکے ذکر دشغل میں مشغول ہوں کہ بار بارگذاہ کا یا دکر نا ان اوگوں کی حاکمت کے منامب نہیں کیو نکر تو برومکی ہے جس کی تبول کی امید غالب ہے اب محرا اوار گناه كيادكر في سے ذكرس ايك قسم كا جاب عائل موجا باسے اور ذكر ميں ناط نیں رہتا ہر دنیدکرگناه کا یا دکرنافی نفسہا مرمحمد دہے مگراس کی ہی ایک حوسے ، صرسے آگے كبابي ام محود م وحمو ونهي رمها و مكه طبيب الركسي بما رك سخ مي ١ ما شرساء لكھ ادر مريض به خيال كرك كربر چيزمفيد سے جب مي ترطبيب نے لكى بے تو مبتى مقدار شرهائى جائے گی فائدہ سوکا قدار بحریا اس سے زیادہ والی جائے وظاہریات ہے کہ مناء ما ترہے کی چریقی اورطبیب فیصفید سمجه کرنگهی تھی گرایک فاص مقدار سی مک مفید ہے اور اس سے زایدم بھن کے لئے سخت مفر ہوگی یہی حال احوال باطنی کا ہے لفوص میں غوركرمنے سے تبدالگاہے جنانچ اس بنا پُرحفرت شیخ اکبرا بن و کب رحمتہ الشرعليہ کا مجی ادشاد مصركة قبول توبدى علامت كناه كالهول جانا سيليني اس كا اس خيال برغالب خرمينا گریات بعدور کے میو، اگر قبل ہے تو و وغفلت ہے اور دیکھاتھی جا ماہے کہ جن درستون میں بھی مخالفت رومکی ہواکر دوستی میں اس کا مذکرہ کیا جاتا ہے قالک دور کے دل پرمیل ہم جا آہے اور عور تول میں بیعاد ت زیادہ ہے کہ اتفاق دمجت کی اعلا

مِن دَشَىٰ كَ ذَا فَ كَ تَذَرُون كُولَ مِنْ بِينَ بِينَ مِن مِن مِن مِن الله عَلَيْهِ مِن الله وَ الله و واضوص بن مِن فِل وَ فَكُرُ فَ مِن الله الله و الله والله والله

ورف خَنْ بَدِنِكُ مَا تَحُولُ سِهِ بَدُنَا وَسَنَ مَعَاصِدُكَ بِينَ اللهِ المُرافِي اللهُ وَعَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْى مِنَ اللهُ ا

ر اور جس المراق ہے ، اور جس طرح غلبہ حال میں عثاق ہے ادب گستا خانہ اللہ اللہ اللہ عثاق ہے ادب گستا خانہ المن المن المرام كلام كرف لكما ہے۔ اور بے ادبی موجب عزرویں ہے اللہ ہے اور اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں ام است من عفو ہو مگر کمال نہیں ادرا تحضرت صلی الشرعلیہ وسلم جا مع ہوادب حرفلہ کا حالت میں عفو ہو مگر کمال نہیں ادرا تحضرت صلی الشرعلیہ وسلم جا مع ہوادب رب الماعت دمجت كه اس كف دعامين قرمات بين كم إسسئلك شوقًا الحك والله الله عبر صراء مضرية أس عقوم داول كن في موكم و مبب انقطاع اعال مرجادك اوراس كع بعد زمايا و لا فسنة عضلة اس مع فرر ا نانی نفی مرکئی جرمی ادبی کی طرت مفنی موجا وسے اب مب میات واحا دیت سے مادم جواكم مرجير محود ابنى خاص عرتك مع حدس بره ملئ توجمود فيس رمتى لس بي كي تقيق كا ماخذ در حقيقت غور اورتمت سعمعلوم بوتا بهد را ان وحدميث ہ ہے البینی نشاسی اور فہم صحیح کی حزورت ہے ۔۔ جرب وی سخن ایل دل مگو که خطاست سخن مشناس بهٔ دلبراخطا این جا ست ( ابضًا لمفوط صهه مقالات حكمت )

ارشاد: حضرت رحمة الشعليراضى كے متعلق يہمى فرما ماكرتے تھے كرب الكيار المجار قرر بركے ورندكنا موں كاتھو ورندكنا موں كاتھو ورندكنا موں كاتھو ادفى مى الكے درندكنا موں كاتھو ادفى مى الكى اللہ على اللہ مال اللہ مال كاتھوں كے درميان طبعى طور برجياب موجائے كا مسالے شاقس موائے كا مسالے شاقس موائے كا مسالے شاقس موائے كا مسالے شاقس مالا دوى دحمة الشعليہ ع مال اللہ دمى دحمة الشعليہ ع مال اللہ دمى دحمة الشعليہ ع مالہ دمى دم تقبلت بردة خداست م

بندہ اب محبوب حقیقی کے مثاہر ہ دائمی کے نے بیاب و لیے ماکہ گنا ہوں کے مائمی کے نے بیاب و لیے ماکہ گنا ہوں کے ماقب کی استحفا می کیا ضرورت دہی کیونکہ گنا ہوں کا محسل معمود بالغیرہے ۔ تو بر کے بعدیمی گنا ہوں کا معمود بالذات بنا نا ہے ۔ اگر کوئی کوتا ہی ہوجا کے تو معملاً ان کر مقصود بالذات بنا نا ہے ۔ اگر کوئی کوتا ہی ہوجا کے تو

بجائے اس کے کراس کے فم کو لیکر عبی جائے اوراس کی کا افسوں بی کرتا دہے، بس ابک بارخوب الحبی قورد رستنفاد کرکے بات کختم کر دے اور انے کام می گئے کامیں لگ جانے ہی سے تود کی کائی تدارک موجا نے کا کرمت استفار میں ب ير ب كى بېيت فضيلىت داردىپ مىغى يە جالى سىخىناكانى چەكەگېرىگارېرل، اينىرى مینا ہوں سے ستغفار کوتا ہوں ، باتی الشرقعائے کوان گا ہوں کا علم ہے ہی ان کے تفصيلى اشخصنادى حرورمت بنيس ملكإس كاطبى انرحجاب سيحبونك كخابول كابرير تفصیلی ہتحضا ردکھنے کے مالاسی بیل ہوجاتی ہے ،کرجب ایسے الیے اورائے مار محتاه بمن توكم الخشش موكى الله ميال كيد راضى مول محداد رجب كى ناداض كابار بارتصوركيا جاما ہے تواس كاطبعى افريس ماہے كم خود كھى طبعيت سي اس كى طرف س انقباض بيدا بوجا ماسے ـ

حب بنده توبر (خانص كرتا ہے ( جرمقبول برماتى ہے ) الله تعالے اس كے گنا ہ طائكرها فطين اعمال وكعبي تصلا ديتاہے اوراس كے جوارح كو اور زمين كے نشانا شاكر بھی محلادیا ہے رلین س جگروہ معصت کی تقی حرقیامت میں گواہی دہی ) یہاں تک کر وه تخص النّرتعالي سے إي حالت ميں مليّا ہے كماس يركناه كاكوني كراس دين والا نهين موتاء (امنرف السوائح (حصددوم) ص ٢٠١ - ٢٠٠)

توبه كے بعداد ائے حقوق كاموقع نهطے واس كے لئے وہم

حقوق العباد معات بوحاتين كي

ارستساد ؛ جوشخص توم كرك مرجاوك ادراس كوتبه كے ليداد افي هون كالوق رسے ور رسے اس بے بیے حوق العباد بھی انشاالٹر تعالیے معات ہوجا دیں گے جرفدر ہوسکے اس کے اداکرنے کاعزم رکھے اگر کھیے ہاتی رہ گئے اور وہ مرکبا تواللہ تعالیے سے

الله الله تعاليه مطلوم كوخوش كرك ظالم كى مفقرت فرما دس محمد . توبير خرك من امیدی می تعالیے کوا ختیار ہے خوا داس کوسٹادیں ما برون سزاری نیش کالٹ سری یہ بران نامی سے خوا داس کوسٹادیں ما برون سزاری نیش ل ماست کردنت کی معمد و سے دوش کردیں ۔ (انفاس میسی) دب ادر خلام کردنت کی معمد و سے دوش کردیں ۔ (انفاس میسی) اعتقادعهم قبوليت توبه كامذموم مونا

مالع: اب تعلیف اس قدر مره هی بے کصر نہیں موسکتا ہر وقت ہنفا ر بر ایس در کرتا موں روتا موں گرنه رونا قبرل مور إسے اور مذوبہ قبول برائد میں اور مار میں اور میں میں اور میں می

، تعبیص: اباسمهنا بالک غلطهد کها قبول بونایسی بے کہ تکلیف رق مواتی وں ہے جبی چیز مل جا دے مثلاً اجرو ثواب تو کیا اس کو تبول نہیں تھے جیسے کوئی کی ہے بیہ مانگے اور وہ روبیرو برسے توکیا ہوں کہرسکتے ہیں کہ ورخواست منظور نیں ہوئی۔ (ترمیت انسالک ص ۱۸۱)

## بالاسحاره ميستغفرون

والكريونكد لذت طاعات محى قصود بالذاب نبس ملكمة فيدر بالغرب مارٹ کرنتین دفعہت بہوجا تاہے کہ ہیں میں تہجید و ذکراس لن*رت ہی کے* و اسطے ذكردامول اس لفروه اس لذت يراتفات كرف سيري استغفا دكرتے بي اب محمين آليا ہوگا۔

وبالاسحاره مربيتغفرون كارتياكا فواقليل من الليل ما يهجعون سے ـ

ُلارِي وِ بات مجھ مِن بنين آتي كردات كوتهجد ريضے سے ستففار بالاسحاركوكيا تعلق ہے لعن ن*صرن نے تو یہ کہا کہ* وہ معاصی سے *ستغفا دکرتے ہی*ں اور اسحار کی تحصیص ہو گئے محكرده دقت اجابت دعا كاب اورتهجرے ستعفار كاتعلق يہ ہے كہ وہ جلنف

ہے اور بدد فع مفرت ہے اورلعض نے کہاکہ دہ تہجد ٹرمھ کر حود اس طاعت ایسر متعفا رکرتے ہیں کیونکران کے نزد بک پوطاعات بھی کما حقب ادانہ ہوسکے سے معاصی بین گرمین كها بول كرزیا دوسهل اورظام به معکدوه رات كراه اور ا میں اور اخر شب میں لذت طاعات بااس لذت کے آتار سے ستھار کرتے میں کا اس وفت برحال موتاہے کہ سے بچرخوش دفتے دحنسرم دوزگارے ۔ کریا رہے برخورِد از وصل یا رہے اود وصل کی لذت جیسی ہوتی ہے معلوم ہے ١٠س لذت ير کيمي انهاك موراس كى مقصودمت كاشبهوها فابعيد بني ادراس دولت وصل سعمترت مورعب كابرام وا ہی جو آ تارلذتِ طاعات میں اس میں ارت ہونے لگتی ہے کہاس کے متابلے میں ملطنعتی ميع موجاتي جدر الترف السوائح)

> رضائے النی معلوم کرنے کی صورت حال رضائے المی معلوم کرنے کی کیاصورت وسکی ہے ،

تحقيق وان كادعده اورشراكط وعده كالمقن اوراس بريمي جوخنيت مون كيلخ لازمهاي کی د و دجر ہیں پکتے آل ہیں یاحمال کرشا بیر کوئی اختیاری کو تا ہی موصا دے۔ دومرے پرکہ ٹا پر كوئى اختيارى كوتابى فى الحال بوكئى بوجس كاعلمي اتفات سيم وسكّا تقااد داتفات براجي كرمًا مى بونى موكديكى اخستيارى ہے - (اوادرالنوادر)

اصل طئر لق تصورت عديث: حضرت عرض الترقع الأعنه سائس عديث بين حس مين حضرت جب ترك على سلام نصعنوداكره صلى التعليبولم سيحجد سوالات كثيريس يهي ب كرجر مل علياسلام في إها كرية سلائيكرا حان كياچرند واس كانوى منى مين كسن كردن بعنى عبادت كا اللي طرح بالانا يعنى اس طرح عبادت كرناكه كوياس كود مكهدرسيم موديني اس طرح كهوه ديا وغفلت سے منترہ ہو۔ حاصل اس کا حضور اور خلاص ہے) آپ نے فرمایا کہ وہ سے کم اللہ تعالیٰ کی اس

رعادت كرناك كو ماس كود مكور ب موالعني اكر السرتعاف نظرات وجس طرح كى عبادت را المرتب المراد المحاله اليد وقت مي عبادت افلاص وحضور كم ما كام والم الاد المادة المادت كرناجامية اوركوتم اس كود يكية نهي بوركم اس طرح كى المان المرح كى المركز المان المركز المان المركز المان المركز المان المركز المان المركز المركز المان المركز ، ادریکی دای کافی ہے (روا اسلم مشکوہ)

ف برسوال بعددر يافت حقيقت ايان واسلام كه كما - اس مع صاف سادم بواكرعف يدد اعال ظامره سے زايدكوئي اور امريمي فابل تحصيل سے جس كواحسان الما المام المالي المال به الداري كامحت كى. ( التكشف) عَثُرِت كالمقصور

مال : گذارس بے كرخيال بوا سے كوعبد كو كيتيت عبد موسے كے اوس كو كن بارنهي كرابني فرمات مفوضه كصليبي كن خاص بات كامتنظر سعيان كوا يهي بالاس ملكس ومن الني عبود كاحكم اوراي كوع بمحمكم حالى وول سي مقاد رمناها بيختني كريضا ورعدم رضِ اكامي طالب نه مونا عليمت به دومري مات، كمحيو حَنِي عَصْ اَبِينِ فَعَلَ سِي الْسِي عَالَمُ عَالِكُ عَالَيْنُ دُوكُ أَذُنُ سَمِعَتُ دَلَانطَرَعَلَىٰ قَلْبَ بَشَرِعِناي**ت** فرماوي اورو**عامبي اس مين داخل سِي يونكروهي منجله** مبادات ك ايك بهت ترى عما دري ، الله عام عن اليعبادية اس وموضف يجورناها ب كايس كاامرب فيولي اورعدم فبوليت برباكل نظرنه كرنا عامي كيونكريدان كاكامم الزمن ابناكام كرناحا بيئف بسيف بيضجاؤل كاعمر بقرنام تسيسرا ے سُننا رہ مُنناشہا کام تھے۔ ا

فنرت دالایه بات صحیح ہے یانہیں حضرت والاُدعافر مادیں کہ انٹدتعالیٰ ہنی محبت درموت كالنفيب فرماوي اوراينام يطبع وفرمانبردار نبده بنالين اوراني معيت وقرب تام و

صورتام مرك ورسيم ليف بسادي الله مُ مَنَّا لَمِنَّا تحقیق :مقدم می قدرے فروگذاشت ہوئی ہے قولانی فعرمات فوفر کے مارا ال من انی قیدادر سے کو اپنی رائے اور خواہش سے ور زعبد کو کھیئیت عمر مولے کا بمى محاربين كمان خدمات رص صليك تنظأ اورطلب كاس كوهكم كياكما سيراس التناد كركاور والمراب ( ومينه الكرصا) الوربالسوال بي مُطَعَتُ بِه نُصُوصُ مَنْ كَتْ يُودُ وَاسْ كاطلب دُرنا فالنَّ عبريت ، دُونُ مُنْعَ قِلَ صَلَّا لَلْعَلَيْ رَسَّا مُنْ أَنْ يسك الله يغضب عكبد اور دعاك باب من ولكام يكرقبول وعدم قبل لافرر كريب اكراس سے يدم ادب ك عدم قبول ك حالت بن عن ترك مركرت و تعيك معادراً يماد ب كوفول كى طلب زكرئے توجيح بس كوند قبول كامطلوب و نافر و نصوم كَافَالَ كَوْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ أَدْعُواللَّهُ وَانْتُهُمُّونُونُ وَنَا الإِحَالِيةِ وَقَالَ اللَّهُ كَانَقُلُ لَحَدُ كُمُ اللَّهُ مَا أَعُولُ إِنْ سَنْتَ اللَّهُ مَا أَضَى أَنْ سِنْتَ وَلَيْعُو وَالْمُنْ إِلَ وَالْفُولُ عَالَمُهُمَا بِاللِّسَانِ وَلِمَا بِالْجِنَانِ وَلِثَّهِ دَثِّرالعَادِثُ الزُّوحِيُ مِن تولِهُ مه چول طبع خوا بدزمن سلطان دین فاک برزق مناعت بعداری اوررا زام مي يسي كرطاءات مي طلب واب اوردعانين طلب اجاب افتقارت كرم كوكل درجراستغاوكا عامل بنيي حتى كرزن جيزون كاأسي بهم كومتاج بناديا بيرم ال كوعاج بوران وكي طلب كرفي من اور معن عدست ومِنْ تَدْتَاكُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ المالِهُ قا الله سألي بَعْدَ الطَّعَامِ عَرْضُودٌ عَعَنْهُ وَلَامُسْتَغَنَّى عَنْهُ رَبِّنَا بَشْدِ ذِكِرِنَعُ مُ لَلِحَنَّةِ وَفِي ذَٰلِكَ فَلْيَنَا فِسِرِ الْكُتَنَا فِسُوْنَ وَمَا لَقَلَّعَ لَعُفِيمُ مِمَا يُوهُدُّمُ الْاسْتَغُنَا يَعَنَا شَعَنَ الْحَالَ الثَّاقِصُ وَلَيْسَ يُحَتَّ فِرَانُ كَانَ فَيُ مِمُلْدُلُّا دَسْنَاكُ مَيْنَ مَنْ هُوم مَلْمُرد مَنْ مُنْ هُوعَ مَنْ مُلَامِر إلى اسم عَنْ كُراسْظَا رَا رَفْلاب عبدي كران بات كاوعده نرموته اوراعال كالمرسوته اورطاعات وكوني ترك ديا (النور)



رُ ذَاكِلِ فِلْ سِي بِيزِين بِي

قر ایاکرنسس کی ساخت ہی ایسی دھی گئے ہے کہ رذائل سے خال نہ ہو چانچ کہر خر رذائل سب میں موجود ہیں الآ ما شااللہ لیکن جب مک وہ رذائل قوت سے مل میں تالا جائیں اوران کا ظہور مزر تعیصد وراعال نہ ہوکوئی ہوا غذہ نہیں جیسے دیا سائل میں مب ما دھے جل اکھنے اور بھڑک اٹھنے کے موجود ہیں ایکن اگراس کورگر انہ جائے ذیا ج جیب میں لئے بچر نے کوئی اندلیتہ نہیں ہاں اس کی ہروقت سخت احتیاط دکھی خروری ہے کردگرانہ کھنے یائے نے زانھاس عینی )

#### أخلاق زميمئه كااماله

فرمایاکردیاضت اخلاق ذمیمه که اصول کا دار نهی برتا بلکه ان گرا بر جاتی ہے جس کا صل ہے کہ ان مولوں کے آثار کا احالے ہوجا تا ہے ہیں ان اخلاق کا معرف برل جا تاہے شا گئی خص میں خبلہ اخلاق دد بلہ کے بخل ادر غضا برج و ہوتو دیاضت سے اس کی عرب بیس جاتی کہ غضب و بخل ہی در ہے بلکہ تہذیب اس طرح ہوجاتی ہے کہ پہلے مواقع خرب بخل کر تا تھا اور بندگان نیک برغصہ کرتا تھا اب نامر با حکم ہے کا کہ ریاضت سے تبدیل اخلاق ہوسکتی ہے یا نہیں ۔ اس سے معلوم ہوگیا کہ ندیل اصول تو نہیں ہوسکتی ۔ حد میٹ میں ہے اخد اسمعتم برجل ذال عن خسلہ و دریاضت کا در تبدیل آثار و مصارت ہوسکتی ہے اس کے اس کی کے اس کی کی اس کے اس کے باہد و دریاضت کا ۔ (است کشف ص ۵ میں اس انس نا اسان )

# افلان ذميمه كاعسلاج

افلات دهم کے دوعلاج ہیں۔ ایک مجرنی کینی خاص وہ یہ ہے کہ ہر مرخلن کائیرا اللہ کیاجا کے جیاا حیاء العلوم وغیبرہ میں لکھاہے اس کوطری سلوک کہتے اللہ کیاجا کے جیاا حیاء العلوم وغیبرہ میں لکھاہے اس کوطری سلوک کہتے ہیں۔ درمرائل بعنی عام، وہ یہ کہ ذکر وشغل سے یاجس طرح شیخ کا مل تجویز کرسے، بن اندو نوائے کی مجبت قلب میں بیوالی جا دسے جیب اس کا علیہ ہوگا ابنی مہتی و منامل ہونا فرح ہوگی اور سب اخلاق ذمیمہ کہ اس خودی و دعوائے مہتی سے خواہوتے ہیں اورطراتی اول کو بیخطر باہوتے ہیں اورطراتی اول کو بیخطر بیابوتے ہیں اورطراتی بانی کوخطر ناک ہے گر قریب ہے اور سرشیخ کا مذات مختلف بیابوتے ہی اور مرشیخ کا مذات مختلف بیابوتے ہی اور مرشیخ کا مذات مختلف بیابوتے ہی اور مرشیخ کا مذات مختلف بیابوتے ہی در مرشیخ کا مذات مختلف بیابوتے ہی در مکتف ص

# کی گناہ کو مغرقہ بھر کر زاجہ ل ہے

اداض کے درجات ہیں۔ امراض حیانی سی جیبے بخار ایک مرض ہے اس کے
درجات ہیں کوئی سند برہے کوئی استرہے جیبے دق کا بخار ادر کوئی ممولی ہے ہی
درجا دراض نفسانی میں بھی درجات ہوتے ہیں عفلت کے بھی مختلف درجات
ہیں ایک خفلت شدید اور قوی ہے ادرایک اشد داقوای ہے جو درجُرشدید وقوی
ہیں ایک خفلت شدید اور قوی ہے ادرایک اشد داقوای ہے جو درجُرشدید وقوی
ہیں اس کی خفلت شدید اور ح کا ہو، ایک قو وہ جو بدن پر ڈوالنے کے قابل نہیں بہت
نرے مگر المربی نہیں ڈوالنا ، اور دوسرا وہ ہے جو بڑتے ہی بدن پر آبلہ ڈوالدیتا ہے۔
زونز بالی بدن پر آبلہ نا ڈولئے وہ آبلہ ڈوالنے والے کے مقابلے میں گوضعیف ہے۔ مگر
الاندر ہلا بھی نہیں کہ بے تکلف مذیر جوال لیا جائے اب اگر کوئی اس کو دوسرے دیج

کے مقابلے میں بلکا مجھ کرکس کے ہاتھ منہ برڈال دیے آودہ دور استحض عبّا منے اللہ حسلانے کا اور رکبی کے گاکرنم اندھ ہوتم ونظر نہیں آگر یا ان کتنا نیز ہے اس کے جاب ہو اگرده يه كم كر حضور مي تو دومر ب بان سے بلكا لا يا تھا تو اب كيا كہيں ہے مي كاس كے اعتبارسے يەملام بى گرفى نفسرتو بلكانىس بلكى بىرى شدىدا در قوى جداسى كومولانا فراتے ہیں ہے

#### أسان نسبست بعرمش آلدفروو لیکسس عالی مست میشن خاکب تود

یعنی اسان ور شرمی کے مقابلے میں حجوثا اور نسبت ہے ور مزد افع میں زمین سے توہیت براا ور مبند ہے ۔ بیس سے سمجھ میں اگیا ہو گا کرگنا ہول کی جود قسیں میں صغیرہ و كبيره يفن انغانى ب كركسيره كے تعاليے بير بعض صغيره بير ورج فيت مِ صَغْبِ روكُونُ بَهِ مِن كُونُلُوناه كَ حَيْقَت بِصِفْداكَى مَا فرمانى ، كِريفل جِوْما اور لماكوزكر ہوسکتاہے۔کیساافسوس سے ، حبیعض اوکسی امری باست ہتفساد کرتے ہیں ادران سے كما جاتا ہے كرد كنا ہے تو اس كے لدوہ يسول كرتے بي كرصفيرہ سے ياكسوه. کوماار صغیرہ ہونا معلوم ہوگیا تو اس سے مزیس کے ، حالانکہ وہ محض کبیرہ محتقاطے یرصغیر سے باقی قردین کے سوختہ کرنے کے لئے بست کا نی ہے۔ صاحبوا کرکس سے ب كالعائ كرتير ع حقير من جنكارى المكئ بعداد كالدي يتحتى كى جانى ب كرجيد لى حینکادی ہے ما طری ۔ برگز نہیں ملکہ فرر آ پریٹان ہوجاتے ہیں اوراس کے کھلف کا نکر كرتي بعلوم مواكرم وككفاه كومفرنهس مجهة ادرح بكارى ومفرجهة بي اكرم کنا و کومفر مجھے قواس کے اونی درہرے نفرت کرتے اوراس کے ارت کاب سے برنبال موجايا كرت كونكم مفركاكوني درجريمي انسان كوكادانيس موتا كريب فكرى ملاقه كربم اس كومفرنهي سمجيت بكواعقا ما مضرمجت مول كرملًا قريبي عال م اورصونيا و المنفادكيس كيمقضاد برعل نرمواس كوليتين بهابنين كهته ان كرنزد كم المقاد ا<sup>ں ا</sup> بنبادی ہے جس کے موافق عمل بھی ہوا در رہم کم محض اصطلای نہیں کرصوفیا ہفے دومروں بنبادی ہے۔ الله الك المطلاع كورل بع بلكر صوفياء في ال عكم كونموس سيجمل ومركانتيم ہے۔ بیات نی الجدے لئے گواعقاد بلاعل بی کان ہوجائے مرنجات کا ملہ کے لئے الناس اى كونصوص سے اس طرح محصا سے بى تعالى ميود كے ادسے مى ذماتى م الله عَلَى اللهُ اللهُ عَالَمُ فِي الْهِ خِرَةِ مِنْ خَلَا قِ وَلَيِئْسَ مَا تَسْرُولِهِ ٱلْعُسَمَّمَ لَوْكَانُوْ الْعُلْمُؤُنَّ أَهُ ﴿ (الْهِ ہوہ ہے۔ اپنی دہ جانے ہیں کہ و شخص اس کوئیتی سحر کو اختیار کرے اس کے لئے اسخرت میں مجموحہ نس الله مانة) بها لقد علمواك بعد مس البات علم كالوكا تواليعلون ر کمااجس برانی ہے علم کی اس کی ہی وجرہے کہ ان کاعمل علم کے خلاف تھا اس لیے بن فالے ندان کے علم کو جہل شارکیا وصوفیا نے نصوص کو اوراحکام کو دیکھ کرم طالع رز کے عاصل ہیں مطاوی ہے اور بقین کا مل برون عل کے حاصل ہیں موتا اور ذاس كے نمرات مطلوبہ حاصل ہوسکتے ہیں یقین واعتفاد کا ٹمر مطلوبہ نجات مطلقتہ بدن تعذیب سے ادریہ اعتقاد بلاعل سے حاصل نہیں سرتا مین عالب لوقوع میں م کرروں علی نجات کا مل مہیں ہوتی آوکس فردس تخلف ہوجائے۔ نیز محاورات بھی ہی امطلاح كيموافي عيربين اس اعتقاد كوحس كيمواني عمل مزموا عقاد شار نهس كيا مِالمِنلُ ایک نفس اپنے باب کے ساتھ کستا فی کرتا ہو **د** کہتے ہیں ارسے کم بخت یہ تیرا باب ہے مالانکہ ریملم اس کو پہلے سے حاصل ہے۔ کہ یہ میرا باب ہے ، گر تو نکر اس کاعل العلم كے خلاف تقال لئے علم ور تراباب ب نزمدت ميں ہے مَنُ سُرُكَ الصَّلُوتُ مُتَعَمَّدُ افْصَدُ كَفَ ، أَس كالجوابي مطلب بحكه ناز كاعدا ترك كرنايه بتلاقا بحكه الشخص كواس كى فرضيت للاعتقاد نہیں مینی کا مل اعتقار نہیں ملکہ اعتقبا دمیں نقص ہے ۔ ہی نقص کی دھیتے

اس ركفسر كااطلاق كياكيا جومقابل مع ايان كاجب ايان اعقاد كامل المامري ہوں تواس کاارتفاع کفرسے سمی موگا ۔ نیزایک مدمیت میں ہے لا ینوبی السوانی من بيزني وهه و مسومن ( زاني كورناكريف كي حالت مين ايمان الماريخ ا نبیں ہوتا ) یرمب نصوص صوفیادی اصطلاح کے مومدات ہی توصوفیا کے زرمک ، و اعتقادٌ ابھی ہم گناہ کومفر نہیں سمجھتے کیونکوعمل اس کےخلاف ہے اور سب اعتقا*د کے خ*لا منامل مو وہ ان کے بہاں اعتقا دہی نہیں البتہ فقہا کے نردیک <sub>لعنی</sub> ا ن کی اصطلاح کے موافق ہما دان کو مفریمجینا یہ اعتقاد ہے گرعلّاو حالاً ان کے نر دیک می دگوں کومفر ہونے کا اعتقاد نہیں ہے جبی توصغیرہ برجر اُ سے نوعفلت كاليك درجه تويه مواجس كودرجه ضعيفه كهاجا ماسي مكروه اتوى كم مقاطع من ضعف ہے در مذفی نفسے ریمی فوی ہے ، اور دو مرا در حرکفر جحو دیاعنا دہے یہ اقرای واقع ج برجیدکراس درج کیرند فراند نے مم کو مفوظ رکھامے مگر دومرا در جمعیت کاس من إيى غفلت موكرم طلوب كالتحضارة مواس ميسم بحى بتملابين ادر إس سطال - ۱۰-نهیں ہیں اب حین در مبری غفلت نہوگی اس درجری مذمت ہوگی۔ ( السیدانع)

معصیت کومفرند مجنالتیطان کید،

عال : ایک بات تا با عرض یہ ہے کہ احقر کوصد ور مناصی سے مجت و تعلق تا ا کمبیں ہو تا بلکہ اگر کھی نفسس سرکسی تدر حجاب آ ماجی ہے دینے خیال ہیں جاب کو دفع کو ا ہے کہ کیا ہی تعلق کو اپنے افعال حسنہ کا تمر دسمجھا ہے جو افعال قبیجہ سے اس میں کی ہوجا تہ ہیں جو کھی ہے بلاسمی کے تعن موہوب ہے نہ کسی فعل صالح میاس کا ترت موقون تھا نہ تعلق عمل صالح سے اس میں کمی مرتی جائے ؟ اس کی بابت کیا ارشا و ہے کہ بی بیا موجب جراً ت علی المعاصی تونہیں ؟ تفقق: یه عالت بر بے نیک تا کار فتی ار بر بهاالباطل ہے بیٹیطان کا دور کا ہے ، یہ ظا ہر ہے کو مجت عبد مع الحق ظل ہے مجت تق مع العبد کی اور معین سے نان میں کمی ہوتی ہے اور جوجی نزم نہیں معلوم ہوتی ہے وہ حقیقت تعلق کا نہیں میں اور نیال نعلق کا ہے اور جوجی نزم نہیں معلوم ہوتی ہے وہ حقیقت تعلق کا نہیں میں اور خواب نواز کا مت خواب خواب میں معالت سوب جراکت خواب خواب کو علت خط مرد خواب ناز کی ماری طاعت بیں ایسا الر میں ہے لیکن معصیت کو مورد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معصیت میں خوارد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معصیت میں خوارد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معلی الر تربیت الک

#### لفت كحماك كمركا كمركتفين

مال : اس شرن میں امراس درحانی مثلاً ریاد و نو و حب جا ہ و مال وغرب و عبال مرف کے لئے اس ملسلہ میں وض ہے کہ اللہ تعبالے کا بیمی ہداست فرائی گئی ہے۔ اس سلسلہ میں وض ہے کہ اللہ تعبالے کا بیمی ہوا کہ محتقات کے معاقد، کہ فاکسار نے کہی کسی منصب یا عہدہ کے لئے باکسی اور انتخابی بالیمی ہوا گراند تعالی نے بھی خوالی میں مواجو ہو ہوں کہ کہ اکر الرا اللب مرحمت فرائے ، اب تک میں مراب ہی ورا مراب اللہ مری طلب اور اسراف نہ مواور میل محتال بالدے ہیں مرف ای قدر اسما مربا کہ میری طلب اور اسراف نہ مواور میل بائے وقول کرلیا۔ اب اس باب میں حفرت کی ہدا میت کا مستقل ہولی کیونکہ الیے موقع میں مرف مواکد کچھ دیر نظر انداز کرکے یہی وض کرول کر ہول میں اللہ تو کہ کا موجب اب تک نہیں بیں ہمون الشرف اللہ وضا کہ کے کہ سے یا کرسے حضرت سے الشرف کے وفیل موجب اب تک نہیں بیں ہمون الشرف کے دورت سے الشرف کے ورز بندے کی کیا مجال جو کے کہ سکے یا کرسے حضرت سے الشرف کے ورز بندے کی کیا مجال جو کے کہ سکے یا کرسے حضرت سے الشرف کے دورت سے الیمی عیب کوچیانا طبیب سے اپنی بیا دلوں کا اختاب اس لئے وضی کی مردد ہوں الیمی میں موجوب کی مردد ہوں گ

تحقیق : متوسعی قررکت می برکت ہے جلفیل کریز مال ہے، اینی ذات میں قویمی کا تی ہے اور اخیر حالت منہی اور کا مل کی یہی ہوتی ہے، لیکن چونکہ برطرانی فامض بہت ہے اوراس کا پردا معدات ہے ع در داهِ عنق وموسرًا برن بے ست

اس ك احتياط بليغ سي اس بي كام لياكيا بالدوم عرا ولي ك ساته دوسرا معرم ال برترتب كے طور بركا باكيا ہے ع

مشدارگوش را به بیام مرکش (وحی) دار

اوروى بتلاتى بىك وفقيدة واحسكة اشدعلى السييطان ص العاعابد جس سے دوامر برصاف دلالت ہے ایک یہ کہ اس کے مکا نگر دقیق ہیں ، دومرا م كران مكائر برفقه كوالتر تعالي مطلع فر ماديتا م اس الن اس كرمتى مشبطان وانت ہے الی ال مکا تدیں ایک کمیدہ کہ ہے کہ سالک پرتلبیں کر دیتا لیے كى مقدر معصيت سے جلدى كام بنيں لينا سالك جب بى من رنگ معمدت بنين یا ما قراس کے مقدمہ ہونے سے اس کو ذہول ہوجا ماسے ، پیراس سے ایسے وقت كامليك كروه لايددى ولايعتسب كے درج ميں آجا تاہے اللے مصلی سند مفیقدین بھی معالج کی حرورت سیھتے ہیں جنانچراس شریس الم طربی نے بہ تدبیر کی ہے کہ افعال مباسم قوصورتاً ذکّت ہوں افتیار کرتے ہیں گم اس فادان ف اس من مي ايك فت منهما الصليني شرت واس الن ايك دومرا علاج تحرير كيام، لعني ايس اعز از وامنيا زات كارقات بن مضاراني ذف وعيوب ونقائص ورذ ائل كااودئسا تهرسائقة تكراد مستغفا دكااس تمت طويله تک الترام رکھا جا وسے ،جب تک میصر شہا دمت صحت کے راسخ مونے کی اور علاج ک خردری منمونے کسندند دیرے فقط (ترمیت اللک معددم م وا ۱۹)

براييامراقبجس سطينے عيوب نظرائيں ايک ايمام اقبحب سطاينے عيوب نظرائيں

بیشخص نے رقعہ میں میمنون لکھ کر حضرت والا کو دیا کہ مجھ کو کسی تد ہیر سے ابیت ا الذیب نظر نہیں آیا۔ اس کو زبانی جواب ایک مب وطالقریر میں ویا جس میں ایک مراقب ایکا کا پنے افغال واقوال کے معلق سوجے کہ آیا بیری تعلی کے دو بر دیبیش کرنے کے ایکا پارٹی انہیں بچرسب عیب نظر اسنے لگیں گے وہ شخص بہال سے بھے گئے اور سیب

النطاعيا .

مال : گذارش برہے کرجس روز سے میں تھا نربھون سے آیا ہوں کس روز برارفورد ف كرك ما تع بركام من البين فن كے معالقه محاسب كرر إ مول اور برانبرد خاب في عبل مبارك مين دكر فرا يا تقاكريون موج كرير كام يايه بات ن فالے کے مامنے ہوتو کرسکتا ہوں بانہیں ۔ واس داقبہ سے معلوم مواکر میری حتی بإن ادر كام يس سبب كارب ميرى كوئى بات ادر مير اكوئى كام اس قابل منس كر ارى الے كے سامنے مين كيا جا و سے ديہ سے جو اپنى غلطياں نظر بہيں آتى تھيں فه کا د د محص بے بروائی اور بے توجی کفی حضور کی تبنیہ سے پہلے میں اسے قلب المن ابك إي صندوقي كي مجمعا تها حس بروادنش كيا سواموا ورحس كے اندر مبادغ ببامنيا وركمي بول مرهاب كي تنبيرك بعد جواب ال صندوقي كوكهول كر د کمانسلوم بواکر اس کے اندرو گؤہ در کرہ مور باہے الہذا حقرفے اینے خیال سے لِعِمُوابِالدَّيْ عِيبِ بِي نَظِرَمُهِسِ } تا مقا. توبهِكِ ، ادرحضور كي تنبيه كايه انرسِواكها في عِ کران عبوب ای قدرصاف نظر سے ملکے ہیں کہ میں اپنے عبوب میٹی کر کے ان کے علاج دربانت کردں ۔

تحقیق : مبارک موریاکره فاکساری کی فاک سے مل کرکھا د کاکام دےگا،

ا درالیں اجناس بیدا ہوں گی کرروحانی عند اموجا ویں گئے۔ دھاکر تا ہوں اور پر سیش کرلے کی اجازت دیتا ہوں مگرا کی خطیں ایک بات سے زیادہ نہری (النورينعبان ١٣٥٢ هدر ترمية السالك حصد دوم ص ١٣٨٧)

جس حبية مين في الحال حظِ نفس موا در آخرت ميں اس كاكو كي غمره مرتب زېر

وُمنا نغتُ مُز دبک کی جز کا نام ہے اور عرفًا مطلق اس عالت کا نام ہے دہو سے پہلے ہے ادر مرعًا خاص اس حالت کا نام ہے جو مالع عن الاسخرت ہے ، ادر محالاً ان اموال دامتد مراطسلات کیا جا ماہے جواس کی مانعیت کے مسباب بن مائیں بس جماحوال ازقسم افوال بوريا ازقبيل افعال واعال ياعق ايدوعلوم بهول بآ ای طرح جواموال کرا خرتے ، وا جب انتصیل سے انع ہوں گے دہ سب دیائے جام و مذموم کمیں داخل میں اور ان کے مذموم ہونے میں کسی وٹ بنہیں ہوسکیا (تعلیم اور) ونیا کے تام حفکر وں ، مکویروں اور خلو قات اور موجد دہیں روں کے ما توتلن رکھنے کا نام دنیا کی محبت ہے ،البتہ علم دمعرفت الٰہی اور نرک کا م<sup>جر کا</sup> نمره مرے محے بعد ملنے والاہے ، ان کا و توع اگر حرد نباس موتاہے مگر حقیقت میں وہ دنیا سے متننی ہے اوران کی محبّت دنیا کی محبّت نہیں ملکہ آخرت کی محبّ ہے حق تعالے فرما تے میں کہ ہم فیدنیائی تام چزوں کوزمین کی زمیت کا سامان بنایا ہے تاکہ وكول كواس الأب كركون أن برفرلفية مهوكرا خرت كوضا نع كرتاسي اوركون بقد رعزور يفخر کانوٹ سمجھ کرانی آخرت کوسنوار ناہے۔

( تبليغ دين ص ٥٦)

وت دنیا

، مادرکس کرد نیاکی زندگی محض کھیل اورتا منسرہے اور ای سے اکثر باطنی مزا المستنظم المان كو حيات ونيوى كورسى اورا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادرا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادرا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادر بدائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد بدار بدائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد بدار بدائن كاشوق ميدا بو تلهم المائن كاشوق ميدا بوقت ميدا ب ج این در دنت اور زراعت و تجارت کے نا یا ئیدار متفاول میں الیمالینس جا ماہے منت دحرفت میں۔ میں بھے مب اء یامعادی اس کو کھی خبر ہی نہیں رہتی .اور ظاہر و باطن دونوں دنیا ایم میں بھے مب اء یامعادی اس کو کھی خبر ہی نہیں رہتی .اور ظاہر و باطن دونوں دنیا مراد مند الما من المام من المام من المام الم المران مالانکردنیاتوشر آخرت ہے اوراس سے مقصود میں ہے کرمسافران دبری معرد ن مبرین منت آسانی ابناسفرختم کرسکیں . مگرہے دقوت وگوں نے اس کومقعد اصلی سمجھ لیا ازت آسانی ابناسفرختم کرسکیں . مگرہے دوق ادراع وع كيشفلون اورقسمتهم كي خوا بهشون مي اليه مرسف كريسف والعاوقت رال بھول گئے۔ ان دوگول کی مثال البی ہے جیسے کوئی شخص جج کی نمیت سے روانہ . موادر جنگلوں میں بینے کرسواری کے گھاس دار اوراس کے موٹا تا زہ کرنے کی فکرمس ال جائے ادر ہم ام بول سے بیچھے رہ جائے۔ افسوس سے اس کی حالت مرکہ تن تنہا جنگل برره گیاادر فافلرکور کرگیا جس نبت سے جلائفالینی حج وه می گیاگذرا سواادر متجربه موا ا بنگل در ندوں نے سواری کوئی جیر بھیاڑ والا اور <sub>ا</sub>س کوئی منہ کا فرالا بنا تھتے۔ ما در کھو كردنيا الخرت كي كيتى ہے اورمسنول كالراؤے اورتم جم فاكى برسوار سوكرسفرا خرمت كرب موالي تم كوجاميم كم اني موادى كأكهاس دان لقدركفا متسائها واور فرى عرورون الام الفرد الاسامان مساكرك وه بيج و وحس كو آخرت مي كاثر اور كيرو المي رندكي آرام س كزاد كراد داگراس اتحت موارى كى مرورش و فربى مي مشنول موجا و كے قوقا فلم كوزے كرجا الازم مزل تقصود ريز مهنج كوككه . (تبليغ دين ١٥٥ تا ٥٩ ملحضًا)

# حقیقتِ حَبِّ جَاه

ادمتاد : وگوں کے دوں کا سخر موجا ناجس سے د دوگ اس کی تغییم رہ ، ما ہ کہا تہ ، حب ک ق واقع ہم آئے ، ما ہ کہا تہ ، حب ک ق واقع ہم آئے ، اورگرانی ہوت بہت کے اس کا بتہ مبنا مشکل ہے جب ک ق واقع ہم آئے ہم اورگرانی ہوت بتہ مبنا ہے کہ افرہ ! ہم میں ہمی حب جا ہ کا مرض ہے ۔ یعنی وہمی انتراعی کمال ہے اور انتراعی ہمی ایسا کرجو دو سر سے خیال کے مماتھ قائم ہے کونگر جا و دوسر وں کی نظر میں موزم ہونے کا نام ہے جب کا مدار دومرے کے خیال برب جا وہ حب جا ہے بدل دے قوماری جاہ فاک میں بل جاتی ہے گرطالب جا ہ خوش ہے کہ وہ حب جا ہے بیل دے قوماری جاہ فاک میں بل جاتی ہوہ جاء ہے جوطلب سے ماصل ہم وکلات انٹرفیرس ۲۰۱۰، ۲۹۰، ۱۵۰، ۲۵۰)

یروه بلاہے جو کردین و دنیا ددنوں کو مصرہے۔ دینی عزر تربیہ ہے کرجب آری د کھیتا ہے کردنیا محد برون داہے قواس میں عجب دکر مپدا ہوجا تا ہے آخر کارہی عجبُ کر کی دجہ سے بربا دہر جاتا ہے۔ بہت لوگ اس میں آکر ہلاک ہوگئے۔

یہ تودین کا حزر ہوا اور دنیا کا خرر ہر ہے کہ مشہور آدمی کے حاسر بہت ہیدا ہوجاتے ہیں بب حاحب جا ہ کا دین تھی خطرے میں رمتا ہے اور دُنیوی خطاد<sup>ل</sup> کا اندئیتہ دمتا ہے۔ ہاں جب تی تعالیے کی طرف سے بدون طلب کے جا ہ حاصل ہو، وہ نعمت ہے۔ رکیو مکہ ) (تعظیم لعسلم ص ۱۲)

مال کی طرح انسان جا ہ کامیں بقدر صرورت محاج ہے تاکہ اس کی دج سے مخدق کے طلع وقعہ است میں مخدق کے طلع وقعہ است میں مخدق کے طلع وقعہ است میں مسائقہ نہیں سے (شبلینے دین ص ۵۵)

مُنْ دُنيا اورِّتِ جاه كاعلاج مالية: مكاندف إورد ذائل سے بچنے كائبى كاظ دكھتا ہوں كم بم بى اچيے كھانے المعروبية المعروبي من المعروبي الماري المار المان المان بهوما مع دين ومراس خيال كاعلبه مومله وكمان بليغ دين وعيرو ي دنيا كات بهوما مع دين ومراس خيال كاعلبه مومله وكمان بليغ دين وعيرو ، میں میں اور ترم وغیر محلبیان دیکھ لیبا ہوں اس کے اتحضاد سے معظم صحل، بیرے دنیال مذمت اور ترم وغیر محلبیان دیکھ لیبا ہوں اس کے اتحضاد سے معظم صحل، بر برمال جیفن ریمبی ما مهاہے کرکوئی شخص مرا نہ کھیے اور اعز و واحباب کے معلق اس برمال جی ، العالمي مناهے كروه جائز تقريبات ميں جوكوز اموش نهري من كے خلات ميش آھے علبت م بربان موسرة ب مبينه الزنفريات مي مُن خدم ميات رك برنابوں مراس سے صنیق ہوتی ہے کہ اہل قبلت میں سے کوئی یا دینرے اس سے می دیا وا النه بهزاہے اس کے متعلق مجی جب کماب تبلیغ دین دخیرہ میں محیر منسمون بڑھ اسٹا ہو تطبیت میں سکھل ہوما آ ہے۔ طالب حق کے واسطے اس قسم کے خیالات نہا مت الرمناک روم ته بن براه شفقت وكرم حضور دعاو تدبر سے مری دستگری فرمائیں . تحقیق ، دعاہی کرنا ہوں اور تدبیریہ ہے کہ اقتصا کے مخالفت کی مائے ادرا فارب کی شکایت کی جو بناء معنی اینا سخفاق اس کی صرکا استحفاد اس ط کیاجا دے کرا چنے نقائص و نااہلی کا ستحضار ہنمرار کے ساتھ **کیاجا و**ہے۔ (افذ النور، رجب ۱۵ م۱ ه، ترميت السالك حلد دوم ص ۱۹۰)

حُسِّ بال

سوال : ایک طالب نے حبِ مال کے کھید آنار دمکھ کر او جھیا کہ ان میں کوئی گاہ اور منسارہ ہوئی گاہ ہے۔ گاہ اور منسدہ تو ہمیں۔

جواب : تخريروسر ما ياكه المحدالله تركى مفسده ب دگناه سبع يدمسب الماروسي ال کے قوبیں کمریہ حب طبی ہے چوکر منروم بنیں ناکر حب اعتقادی یاعقلی چوکرمنروم ہے محقرت عمروتمي التدنعالي حنه نفضح فارس ومثابر ومخائم كروقت بهي وعاكرتن كراب التُرْآبِ كارت دس وين لِلنَّاسِ حُبُّ السُّهَ وين (الآبر) حب آپ نے یک بیدائی ہے و فطری ہوئی اس لئے ہم اس کے ازالہ کی دروں نہیں کوسقے کرجیلیات نہیں بدلاکرتے۔البتہ اس کی درخما سنت کرتے ہیں کہ اس حبّ کولیے حتيم معين فرماد مجيئة فاكريه اسباب طاعت مي سعبوما وسه اورموانع طاعت کے لئے ( جیسے ناداری کی مرکب ان وغیرہ ) یہ متربا ب موجا وے کرجبا سے کا ایک معرف میں صرف میوجا ناہی ان کی تعبد مل ہے۔ اور بہی مامور برہے اس میں ا بنے صنعت اور مکرت تخلیق مال کی طرت بھی امٹیارہ فرمایا ) اور بھی امر مصرح ہے . دورسرى ايت مِن قُلْ إِنْ كَانَ ا بَآ ذُكُ مُروَا بُنَا ذُكُ مُوالِكَ قُولُهُ لِلْ أَحَبُ إِلَيْكُمْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِ إِ المبتداس مسلِمِي كَا تَارِيمِن الثَّا منج بوجاتے ہیں بعض غوائل کی طرت ان کا تداد*ک کر*لیا جائے نبھنسیا لکم العلم والعبصل واللهاعلم و (اكثرف الوائح)

#### حُبِّ مال كا علاج

مالی : دوران ملازمت اجنسه نمالے میں نے نہایت ایما نداری سے کام کیا تی کی خوات کے قبول کرنے سے کھی احراز کیا اور ہرنی کا بیشتر حصابی ذات برخراح نہیں کیا جگہ دوسروں کی ذات برصرت کیا ۔ میری نہ کوئی اولاد ہے نہ بی اور میرا ذاتی خرج کیا جلکہ دوسروں کی ذات برص میں بیات بی کرھیکوالفٹ زنہیں گرا کی تعدے ہے وس مواکد بہت کم رہاس بنا دیر مرب ذہن ہیں ہوا کہ بہت کم رہاس بنا دیر مرب ذہن ہیں ہوا کہ الفٹ اور ایک تعدے ہے وس مواکد

فالمانى بے طالفت زرمیرے قلب میں ہے۔ وہ واقعہ یہ ہے کہ میں نے ایک ملکان الان می می می ایستان می میرے باس آئے اور مجہ سے کماکہ انع کیا خدماری می کچھ و سے کے لوا کیسٹی جو میرے باس آئے اور مجہ سے کماکہ انع ذیکا خدم نديا در ما الا الاسترت مع موجود ہے در نہ مصدمہ نہنچیا۔ اس مالت کا علاج میں نے اپنے طور میر ناب اس شدر سے مراس مار میں میں اس مالت کا علاج میں نے اپنے طور میر ب مندردالا کے مواصطر بڑھنے کی وجرسے غالبا میرے ذمن میں آیا۔ یہ تجویر کیا اول م وصور دالا کے مواصطر بڑھنے کی وجرسے غالبا میرے ذمن میں آیا۔ یہ تجویر کیا اول برین از تبدر خروع کردی دوم بر که بارباد موت کویا د کرین کی کوشش کی ۔ پین نیماز تبجد شروع کردی دوم بر که بارباد موت کویا د کرینے کی کوشش کی ۔ پین نیماز تبجد شروع ہدیں۔ روم برکرا پنے نفس کو مجھانے کی کوشش کی کراگر بائع نے دھو کا دیا ہے تو دہ میرے مئے سوم برکرا پنے ا استار کے میروز حشراس کی سنگیال کثیر تعداد میں میرسے نا میراعال میں لکھ دی حالیگی الاستان کا میں سالکھ اللہ کا میں اللہ کا میں مالیک کے میں میں کا میں مالیک کا میں میں مالیک کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں میں کا میں کا میں میں کی میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کی میں کا میں کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کا کا میں کا کی کا میں کا میں کا میں کی کے میں کا میں کا میں کا میں کا کی کا کا کا کی کا میں کا کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کا میں ارن الحال بنتجزها مرطور مرمرب موگيا كدمي نا زتهجر نربطف لسكاجس كے مرصف كي توفيق يہلے ریں۔ ناپ کم ہوتی می بنچ کی کرمی نے قلب کو لیان کمٹن کرنے کی کوشش کی کرمیں اور میرامال ناپ کم ہوتی می بنچ کا کہ میں نے قلب کو لیان کمٹن کرنے کی کوشش کی کرمیں اور میرامال كلك اللي عدا الركمي ردبير جوبظا برمير سفيضم س تفاكس كوبني ويا ومي وكما عمر أمن برسائے سننے میں نے بسوماکد کان کو دقت کردوں مگراس صورت میں مرکے دوا برز جن کی ابنی زندگ می مرد کرتا ہوں میری دفات کے بعد ما لکل محروم ہوجاتی مے،ان صور دالاسے سندعایہ ہے کرمیرے لئے دعافر مائس کرمیرے قلب کی مالیت درست ہوجائے اور اس عرض کے حاصل کرنے کے لئے جوعل مناسب موتجونر فرمان می معانی عابرا ہوں کہ خواطویل بوگیا گر حالات تحریر کرنا علاج کے نشے عروری معلوم ہوا تحقیق : فکراصلاح سے بحد مسرت ہوئی ادر بے ساختر دعائکی اللہ تعالی نهرد نکریس زیاره برکت فرمائے۔

اب حقیقت عرض کرتا ہوں جس خسارے سے رہنے ہوایہ ریخ مال کے حبیب ب سے ہواگر اس سے ہمی زیا دہ ہوتا ندموم نرتھا بلک بعض اوقات وہ عدل و حکمت کا اثر موتلید. نفروم صبعقلی به سودیخ اس کادلیل نهیں باقی جرمانجات تجریز کری کا مسال مالت وجرده میں توان کی م ورت دمی کیونکرجب رض نه موقد دوا کی کیام ورت در کا کی کیونکرجب رض نه موقد دوا کی کیام ورت در کا کی کی کار ورت از کلی کی کو کر جا بجات می کنے خود طاعات مستقلیل موجب تواب میں دو موسے اس وجرسے اکر جب طبعی می منجا و دمی بعض او در یہ بطور دخفظ ما تقدم مستعمال کی موان معالجات میں اور وقعت کی ایک نفری صورت اس موسکت ہے کہا عرو می متحقیق میں انتفاع سے ورم مالی میں اور ویہ بعد دو میں انتفاع سے ورم مالی میں وہ یہ کہ و تعقیق کی ایک نفری میں انتفاع سے ورم مالی کی کو اب موکی ایم کی اور ویہ بات کا جواب موکی ایم کی اور ویہ بات ویہ بات کی موال میں قرار د دیا لازم سے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب موکی ایم کی اور ویہ بات باتی ہو قرب نے تعلقت کیر در دیا فت فرمالیا جا دے باتی دعی ارتا ہوں ۔ ( ماخوذ التور و ربع المت ان مصل میں موسید)

# حقيقت كبر

كبرك اقسام اوران كاعلاج

سوال: ایک طالب نے کبر کے متعلق بہت ہی تفصیلات و مُجزُمیات لکھ کوروُدا

كى كدار مجيد من مكرب قراس كاعسلاج تحويز فرائي .

جاب : تَحْرَرِ فراياكه س كانام يعي بمناسَبت نام ممائل دكه يايين ثم الغفالاً المسارد ابَيل - المسائل وكله يايين ثم الغفالاً المسائل والميل المسائل والميل المسائل والميل المسائل والميل والميل

جواب ذيل من نعتسل كيا جا آام -

برای در بیان کی میسیری بین مقدار من می کسی اشتباه مرجاتا به می است. جواب: بیان کئی میسیری بین مقدار من می کسی اشتباه مرجاتا به م اکب می عجب ۱۰ حقیقت ۱۰ دیا اور ۱۰ خجلت ایک می دودورجی ۱۰ حقیقت و ۷ مصورت و برس جزی می برای می کام لمولی موسکتا ہے۔ ادر برایک می کام لمولی موسکتا ہے۔

ادر برایت به معضم می محصوری مناسبت و الے کومر درجے کے مجھنے میں مدری بھیرت برسکتی ہے اور واقعات جزئیر کوامی برمنطبق کرسکتاہے وہی کلمتا ہو الذین کافی ہیں نہ جُر نیات کے لئے الذین کافی ہیں نہ جُر نیات کے لئے الذین کافی ہیں نہ جُر نیات کے لئے بران ہے۔ بلک می مقت کے خرب کو کی واقع بیش آئے اسے می مقت کے خرب کو کی ورت ہواس کا بھی جواب دے بھرج وہ فیصلہ کرے مائے میں کرے اگر تین کی حرورت ہواس کا بھی جواب دے بھرج وہ فیصلہ کرے میں کو مائے ملا خوا فیول کرے۔

د و مخفر کلام یہ ہے کہ تکر کا حاصل یہ ہے کہسی کمال دنیوی یا دینی میں اپنے كافت ادفود دوس سے اس طرح بڑا مجھنا كرد وسرے كو حقر بھے قواس ميں دو بزدروں کے اپنے ویراسم منااور دومرے وحقیر مجمنا برقاس کی حقیقت ہے جو وام ادرمصیت ہے اور ایک اس کی صورت ہے ، اس کے بھی بہت اجراء ہیں -براكم جزديني افتيار كم لعينى بلاافتياران اجسنراه كاخيال آكمامهان تك تومعست هبرائبن اس محامداس خيال كوبا ختيار خوداح جامجها يابا دجود احصارة سيحصفه كحيا ختيار فدال کواتی دکھا۔ محقیقت کِبری موجائے گی ادرمعصیت موگی او رہ ج قیدنگائی کئی *المدوم المحار المحارية المراكب المحارك أو التي برائ حيومان كالمس طرح* متعدوكرد ومرساكو دليل سمجهة ووه مكرنهن جيب ايك خص ميس برس كي عروالا دويرس كى كېرائىمى كى يېرىشى مجەسىم چوڭاپ ياايك بدا يەر ھىنے دالاطالىب على على تورىخ ھىنے دا للبط الموسي كم يحد المرحال من كم إلى الدارة دم كم مكن وسيح كرفيد المرب كم اس وحقر ننجمة المودوه وكبرنبس البته اكرية فعاوت داقع كي خلاف موقو

ایسااحتقا دکذب ہوگا ۔ محرکبروکذب تغائر ہیں ۔ مگرالی بڑائی جوٹائی کا احقا دائر ہوں بہت نہیں میں اللہ میں اگر وہ میں اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں ہے جو حقیقت کر اللہ میں میں ہے ہوقت میں تجدید (مگرار) ل میں وہ وہ مراقبہ ہے ہویت میں تجدید (مگرار) ل میں وہ وہ مراقبہ ہے ہی اور وہ ایک خاص مراقبہ ہے ہیں کی ایسے ہوقت میں تجدید (مگرار) ل

(د) گواس دومرسے فعل میں نی انحال یہ کمال مہیں ہے گرنی المال مکن ہے کہیں کمال سے زیادہ کمال ہیں کوحاصل ہوجائے کہ میں اس کمال میں اس کا محال ہیں کوحاصل ہوجائے کہ میں اس کمال میں اس کا کمال غالب وہ (ہ) اگر فی المال ہی ذہر جیبا بعض او حات ظاہری ہے۔ بنونی ہوا ور دومر دل برظاہر میو جائے توفی ہوا ور دومر دل برظاہر میو بیا سب ہی سے تعفی ہوتی تعالیٰ کو معلوم ہوجی کے اعتبار سے اس کے ادحا میو یا سب ہی سے تعفی ہوتی تعالیٰ کو محلوم ہوجی کے اعتبار سے اس کے ادحا کا مجموعے سے اکمل می احمال کا بھی احمال ذریب کا مجموعے سے اکمل میں حاصر کرے کمال کا بھی احمال تو رہی میں حاصر کرے کماتا ہو بھی اللی میں حقول ہو اور می غیر محمول ہوں تو یہ مجھے سے زیادہ مقبول ہو تو میں غیر محمول ہوں تو یہ مجھے سے زیادہ مقبول ہوتی مجھے کہ اس کو تقیر سمجھے کہا ہی میں اور

رو) بخیال کرے کواگر بالفرض برسب الودمیں محبر سے کم ہی ہے تو تا نعی کاکال پرحتی ہوتا ہے جیسے مریض کا تندرست بر ،ضیف کا توی بر، فقر کاخنی بر، توجو کر جاہے کہ اس برشفقت وترحم کروں ،اس کی تکمیل میں کوشش کرول، اور اگر کی طرح فرت نه بو اسمت نه مویا فرصت نه موتودعائے کمیل می سعم بی اوراس خیال کیے فریس نه مویا فرصت نه موتودعائے کمیل می سعم بی اوراس خیال کیے بیکی اس بی مرب میں کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے مجاور طبی خاصہ یہ ہے کوجس کی تکمیل و تربت میں می کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے مجاور طبی خاصہ یہ ہے کوجس کی تکمیل و تربت میں می کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے اور اور میت کے اور

رد بہی نہ ہوسکے قواس کے ساتھ لطف وا فلاق کے ساتھ بھی بات جیت کولیا کہے اس کا مزاج بہتج میا کرے ،اس سے جانبین میں قعلق موجا تاہے اور الیے تعلق کے بدتھے دور موجاتی ہے ۔ ابتہ اگرو پخص ایسلہ کے فتر عااس سے بغض رکھنا مامور بہت فرندا بر ذکورہ بس سے بعض کا استعال اس عادض کے سبب نہ کیا جائے گا ۔ مگر لیف کا مجر بی بعض کے ساتھ اجماع موسکتا ہے ، ان بعض کو استعال کرے ۔

برب الم تو مكر كے معلق تصا اور عجب ميں ايك قيدكم ہے ، باقی سب اجزاء دى بين بين اس ميں دوسرول كوچو الم مجسان ميں مرف اپنے كو برائج صنا ہے اس ميں بين اور وہي احكام ہيں اور ومعالجات فركور ميں عرب ميں سے دوسرے كا تعلق نہيں وہ سب معالجات اس ميں كھى ہيں .

ادرایک جیزاتیا نے شہ مذکورہ میں حبّ جاہ ہے۔ اس کا حاصل بہے کہ جیا ا اب آپ کو اب دل میں ٹرا بھتا ہے اس کی جی کوشش کر تاہے کہ دو مر سے جی مجھ کو بڑا کی بھی اور میرے ما تہ تعظیم واطاعت و خومت کا معاملہ کریں جو نکہ اس کا مشا وجی ہیں کمر یا عجب ہی ہے اس نے اس کے اقبام وا حکام و درجات و معالجات و ہی ہیں جو کریں گذرہے ہی اور اشیا نے شعمہ خودہ میں سے ایک جیزر یا ہے۔ اس کا حاکل بہے کری کل و نبوی کو گوک کی فطریس ٹرائی حاصل کرنے کا ذریع بنا دے۔ اشیا کے اس میں ہی دریع بنا ہے کی قید دری جو نکہ رہی ہے بیدا ہوتا اور کہ ہی سے بیدا ہوتا ہے۔ اس میں ہی سے بیدا ہوتا ہے۔ اس میں ہی سب و ہی درجات واقعام واحکام ومعالجات ہی اور مسالحکام

كتى مِن كِمِبِي كِمِبِي صوصيت مقام سے بعض نئ صورتیں یا نئے معالجات ہم ٹا رست ہمتے مِي حِوم تي اشْغ ) كى دائے بِمِنعين كنے جاتے مِي بسب سے انوركى ايك تسم عجلت ہے وه ایک طبی انقباض ہے جو خلات ما دت کام کرنے سے یا ما است بیش اسے سے بلامتیا نفسس مرواردموتی ہے۔ اورسالک کومض اوقات غایت احتیاط کے میب اس پر مشبهر ما اب بكروغب ره كاكر واقعي ودكر نبس موما اورميار المايم كرس واح يتخص ايك دنى ماخيس (كمينه ودليل) كام كرف سي مرا ما ما الله المركوني تخض إس كاساته عايت درجرى تغليم وتكريم كامعا لمه ول سے كرے تربانى كوديساس انقاض موتاب إنس اكرموان وخلت ميدور فكريرتوس كاحقت مے جرقر اِحتیاری موفے کے مبب ذموم نہیں ۔ اورا کے صورت ہے کہ دا تعرمی تو كبروغيره ب ممنفس نے اويل كر كے اس و خلت ميں داخل كر كيستى عاصل كرلى مہ اختیاری ہونے کے مبب نرموم ہے بلکہ دومرے و مائم ندکورہ سے مجاننع (بری ہے كيوكم اويل كر كي غيرمباح ومباح بناياب، جاعلى درجرى تلبي و مدليس صوادات مِن وحقيقت مذوم عي اورصورت غير مزموم اوراس مي بالعكس حبيها مع الدليل (دلك ما گزرجیا جنکرواقعات تاسیمسب اقسام کے اجزاد مرکور بیاس نے مب احکام ک محقیق کی گئی رطاب محفط می نبرکی آٹھ مٹالیں مدکورتھیں جن محے بارے میں تھیں گ مطلوب بحتى اب اخيرين ايك معالى ممنده ذكركرنا بول كيونكه معالجات ذكره مِقَى تھے، جن سے افر کا رسوخ نہیں مونا . إلا نا در ا اور مبتدی کوایک مقد بہارت تک اس معالج کی حرورت ہے وہ یہ کرر تکلف اوضاع (وضع) و اطوارو حالات قلبیل امجاہ (کم مرتبہ) توگوں کے اختیا دکرسے حتی کہ تواضع راسنے ہوجا دے ۔ گر<sup>اں</sup> مین اورخیت (دلت) كواختيار مذكر مصحس سے تواضع شركي صورت اختياركه له

خلاصہ ہے کہ وہ اموراختیار کئے جائیں جن سے اک گویڈنفس کو انقباض مج خلاصہ ہے کہ وہ اموراختیات منہوں جس سے شہرت تواضع کا احمال ہو۔ مردسروں کی نظر میں وہ قابل النقات منہوں جس سے شہرت تواضع کا احمال ہو۔ مردسرال الک حلد دوم ض ھ ۱۰- النور دمیں الاول ۲ ھ ۱۳۵ ھ) زنہ

# كبركا علمى اورعملى علاج

ادشاد: كبركاعلى علاج تويه ب كرا پنجيوب كوسوچاكر اورلول تمجيد المجاني عيوب كافن كے ساتھ علم ب المجيد بنجيد بيان الله على معالى المروز على معالى الله على معالى الله على علاج بير الله الله على علاج بير الله الله على علاج بروا على علاج بروا على علاج بروا على علاج بروا الله على علاج بروا على علاج بروا على علاج بروا على علاج بروا على علاج منها كالى الله بير الله بير

الم عالى: آج كل المرتها بيت شرمناك امرلاق ہوا جس كے اظہار سے اللہ بنا كادكرتی ہے اور جیا ما تعربی تی ہوا جس کے اس طرح سے شاید نہاتی ہوتی ہے گراسی خیال سے كہ اس طرح سے شاید نہاتی ہوتی ہے گراسی خیال سے كہ اس طرح سے شاید اس سے كوئی دو سرانقصان بدا ہوجائے كوئی چارہ نہرتی ہے اس سے كوئی دو سرانقصان بدا ہوجائے ہا ما ہوں چھوٹی مركے با نبیج در مرکے کے طالب علمول سے سلام دكلام كرتے ہوئے ان كے باس می بیتے در مرکے کا لدی علمول سے سلام دكلام كرتے ہوئے ان كے باس می ہوئے ان كے باس میں ہوئے ان كے باس میں ہوئے ان كے اور دہ تمام امور جو بہلے باسانی اور بلا تكلف جیسا كہ طلبا دكا طزر مرک ہوئے ان كے كرنے میں نہرہ ہوئے ان كے كرنے میں نہرہ ہوئے ان كے كرنے میں نہرہ ہوئے اور الیے اموں كے كرنے میں نہرہ ہوئے ارتکا اس میں ہوئے ہوئے ان کے کرنے کی کرنے کی کوئے ارتکا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ان کے کہا تھا کہ طرف رغمت ہوئے ہوئے اسے ایک امتیا ذمیال ہو۔

تحقیقے: انسان مرف مکلف اس کا ہے کہ ال اخلاق رؤیل کے مقفیان پڑمل نرکرسے - رہایہ کہ اقفایات ہی دائی یاضعیف ہوجا دیں اس کا زائران کلی ہے۔ نہیں ہوں اس کا زائران کلی

هد بسيار سفربايد تامخت بتودخامي

حجاب اور كبرين فرق

حال : فدوى ايك مرتبرتر ابت مندى من كيا برواتها (اورو إلى ان وغريد وفرت كي مردت المن المردت المن المردة وخت كى مردرت المن المردة من المردة المردة من المردة ال

تحقیق : جاب اور جزب ادر کبراور جزب جاب کی هیفت جلت به جس کامب فافت عادت به حقی کداگراس خص کی تنظیم کام ای ما دت کے خلاف کیا جاد سے اس سے جی شرو سے رتر بت السالک صدوم ص ۱۱۳)
کیا جاد سے اس سے جی شرو سے رتر بت السالک صدوم ص ۱۱۳)
انقیاض کر نہیں

حالى الدارش بيب كرهزت والاف ايكض كوكبر كاعلاج بيرما ما تقا كمسجد

المراعلان کرے کرمرے اندو کر کامران ہے مب لوگ دعاکری کر مجھے میران بارکے بنداعلان کرے میں اندو کر اور مراس میں انداز کر میں میں میں انداز کر میں میں میں انداز کر میں میں میں میں مالی بین معلوم ہوتی الدر جی اس کوخوشی سے بول کر تاہے اس سے معلوم ہو آ ہے کراں کی بین بیر ب ر المرام نے کی دھ مے قوعلائے ارت د فراوی ۔ اور کر اور نے کی دھ مے قوعلائے ارت د فراوی ۔

بریسی اساحال دلیل خنیت ہے مبارک ہو کبر کے لئے مرت ہی علامت ر - ر برای استان کاسبب برهی موالم کرمن زمون کے مسب الانبرا بولکری اس افقیاض کاسبب برهمی موالم کے مرص زمونے کے مسب المان المرددة المين ادري كربي سبب موالي قواب معاداس كا دوا مريس المك المان كا دوا مريس المك مرور می علامات بھی بائی جاتی ہیں یا نہیں۔ دور را امریہ کد اگر احتمال ہی رمصلح اس کو م ، پورے واس بھل کیا جائے مانہیں رکوعل کراست طبیعہ سی سے ہو صبے تلخ دوا لمأكرده بالمريض اكرطالب محت الدهبيب كأطع سيتوعل من موافقت كرسي كا ربت السالك مصدوم ١١٢)

مال جومس کھوعب کا مادہ معلوم موتاہے لینی بعض اوقات دل میں سال بناب كرم ماز برصة بي روزه ركفة بي زواة دينه بي ج كريكيس اوراب والعلت بهاكر برجى بے نظر شهره آفاق اور متبع سنت ماليا و كالت اور زميندارى كا كام بھي اب بلارب بن بعض اوقات يريمي حي ما منا ب كراوكون كي زبان سع دنيوني دينوي الاركے كالانے كى تولىي مستا دمول بالخصوص ہى بات كومن كرٹرا مىرورم وتا مول كم صور نسونا چراتے میں نکھا اندو کا لت مذر مینداری والیک شخ وشاید می کمی نے بایا مو بمكالت وزميندارى ركف كرمرط حكى اصلاح كاسامان تبادساد راس قدرشفقت ركهين تر محبتات کوجب کانسان اینے کوان مرد دمینہ سے مطیحدہ نکر سے اس وقت تک املان نامکن ہے ، وجرہ بالای بنا پر مجد کوخود لپندی معلوم ہمتی ہے ادر کمجی مجی دور ول کالی بر اینے ہم منس ہیں ان کی تحقیر معلوم ہم تی ہے اور افسوں معلوم ہوتا ہے کہ ان کو حضور کے در بارمیں حاصر ہونا نصیب نہوا۔

تحقیق اگر استهادیم کے ساتھ اس کا استهادی کرلیا جا دے کوئیس مرسے
استحقاق کی وجہ سے نہیں ہیں بلکہ موجبت الہیہ ہیں اگر وہ جاہیں ایمی ملب کرلیں اور
ان کر حمت ہے کہ بلا استحقاق عطا فرمادی ہیں اور دومروں کے متعلق اس کا استحقال کرلیا
جا دے کہ اگر جربے وگ ان خاص فضیلتوں سے خالی ہیں کئیں مکن ہے کہ ان کر ہے فضیلتی ہی گئی ہول کرم کو ان کی جرنہ ہوا دوان کی وجہ سے ان کا رقبہ تی تعلیا نے کے زویک بہت زیاد،
موقد ان دونوں ہے حقیار کے بعد جو ہر دور رہ جائے گا وہ عجب مذہو کا یا قوز حصابی ہی گئی۔
جومذوم نہیں اور یا شکر ہوگا حبکہ منم کے احسان کا مجی ہے مقار ہوجس برا برائے گا۔
ر ماخوذ النورصفر من من من احد و ترمیت السالک حصر دوم)

#### خودبيني وبدبيني كاعسلاج

حالی جرم والات باطنوا باشکرس کسی مرض کی شکایت نہیں گر دوعار مول کا جرم فرد قلب کے اندر بخوبی باقی ہے جس سے کا ہ کا جمیت میں بورا فلل واقع ہوجا یا را سے ایک قربر خوب فرد دولاد رول کے ہمایت تنگی رہتی ہے اور میری قربیران میں بخوبی کا در گرنہیں ہوتی اہذا اب حضرت والا سے دویا کر تاہوں ۔ امید کر اس فلش کی بنے کئی کے نئے دعا وقوج فرمائی جاد کی الشرافالے اس خضرت قبلہ کو اس کا اجرع ط افرمان کی بنے کئی کے نئے دعا وقوج فرمائی جاد کی الشرافالے اس خضرت قبلہ کو اس کا اجرع ط افرمان کی بنے کہا میں ،

# هيقت شهوت

فلان شریعت امورکوبندکر ناشبوت یاخواسش نفسانی ہے اس کاجواعل درجہ بیدنی فرادر مرک دہ تواسلام ہی سے خارج کر دیبا ہے اورجوادنی درجہ دول اناع سے ذکر کا دیبا ہے اس کی تین تسین ہیں۔

اول مرعت جوعلوم اورعقا مدسمتعلق ہے ۔ دوسری معصیت جواعمال کے متعلق ہے اور

نبری مرائے جواحکام تکوینیر کے تعلق ہے، اور مرم واربعی خوام ش نفسانی میں بنامیت ہے کر اور متنفی ہے ہوا دیتی ہے جیسا کر اللہ تعالیٰ کے خرمایا۔
رکا تَبَیّع الْهَ فَى فَيْضِلَكَ ادر خوامِنات نفسانی کا اتباع مت کرو

وَ رَبِي اللّهِ ( الآبة ) يتم كوالله كراسة سے بے راه كرد الله

فراہ فرانس اسی بری جیسزے کردنیا کی بی خرابی اور دین کی بھی صدیا مصیتیں ہر جدا مراد کی جڑاگر ہے تو خوا می نفسانی ہی ہے بہی دو کئے کی چیز ہے دیکھتے اگر نفس کرد کا ذجائے توکیا انجام ہوتا ہے ۔ اس نکتر کوسب نے مجملے جٹی کہ حاکم حیں کو خرب سے ملاقر بی نہیں لیص افعال سے روکتا ہے اور بعض کی اجازت دیتا ہے جن افعال سے درکت ہے دہ وہی تر ہیں جن کولوگ کر ناجا ہتے ہیں مگراس کے نزدیک باعث مصرت

ویکھنے نافر مان ہوتی کیوں ہے اگر غد کیاجاتے توسیب ہی کافرورالیا لطے
ماکم منجلہ افراد خواہم ٹی نفسانی کے ہوگا۔ فرض کیجئے نافٹ پرھنے کا سب یہ ہوا کہ بند
آرمی ہے با دکا وقت ہوا گر آرام میں فلل گوارانہ ہوا ، سوکر صبح کردی آرام اور تن بڑری نفرانی ہی ہے ۔ نافیر بنی اکٹر جب ہی ہوتی ہے کہ دمیرے کام میں
ماکم ہواہے اس کے ادھورارہ جانے سے نفسان مال کا ندلیتہ ہوتا ہے اس نفسان ہے اکر کے
کو اوا نہ کیا اور نماز میں نا خرکر دی ہوت ہے کہ منجلہ خواہ شات نفسان ہے اکر کے
ماز میں ہے توجی جب ہی ہوگی کہ دومری طرف ترج ہوتے جرکا ایک طرف ندر ہے
دیا بھی نفس ہی کی خواہم ش سے ہوتا ہے غرب می نے ترک طاعت کیا یا ارتکاب
دیا بھی نفس ہی کی خواہم ش سے ہوتا ہے غرب می کے احدیمی کچھے ہوگیا۔
معصیت تو مرت نفسانی خواہم ش سے ہوتا ہے غرب می کے احدیمی کچھے ہوگیا۔

شرلعت كا اتباع كيج اوران عابلا

الله تعداك في ارشاد فرايا : فَا تَبِعُهَا وَلا تَتَبِعُ أَهُوآءَ النائي آي يَدُ الْوَقِينَ (الجانيه) كن فه المنون كا المباع نه كيم و المناس المائي المرب الدور المائي الدور المائي المرب الدون المائي المرب المناس المرب المناس الم

لايابو لعينى مترلعيت

#### عشق مجسازي

معض مثاتخ نے دبی طابین کوصد اُعنی مجازی بیداکرنے کامتر دیا ہے ماد اس سے شق حلال ہے خار حرام کمیونکر مصیت تو موصل الی النہ ہوہی نہیں سکتی اور عراس منور سے سے غرص میے وعشی حلال مثلاً اولاد بیوی دفیرہ سے می حاصل موسکت ہے كيونكمشق مي كوره مجازى مويه فاصيت حزود بكراس سے قلب ميں سوزوگرازيرا ہوجا ما سے اوراس سے باتی تعلقات قلب سے دفع ہوجاتے ہں اور خیال میں مک<sup>رو</sup> آ بيدا برجاتى ما ب مرت ايك كام ره جا ما كهاس تعلق كوح تعالي كارت بعر ريا جائے توہیت ہمانی سے ملب فارغ ہوجا آ ہے ، غرض صل مقعود ترک تعلقاً ت یا تلب میں سوز دگداز بیدا کرنا ہے گرح نکہ اس زمانے میں اس طراق میں خطو مشدید ہے كيوكم نفس مين مهوت يرسى اورلذت جوئى زياده باس كفصدا الي كابلاما جائر بہیں ہاں اگر کوئی اتف قامبلام وائے وقد ابرسے بن کا مالوست حقق کی دان کردینا چاہتے اور طریقوں کا بدل جا مازما منر سے بدل جانے سے کوئی تعجب کی مات ایس ا ورغضب رہے کہ بعض نوگ اس کو ذرابے قرب اللہ سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی بناہ۔ اگر معصیت وراید قرب الی کا موقد سادے اوباس اور زنری جردے کا مل ول مواکن

# عشق مجازى كي مفرت بجينا كى تركيب

اگراییا ہو کہ کوئی عشق مجازی میں مبتلا موجاد سے قواول عقت وہارسالی افتیاً کرسے بعنی کوئی امر فعلات مترع اس کے ساتھ نہ کرسے حتی کہ اس کو تصدًا مذو مجھے نہ اس ما تیں کرسے نہ اس کی باتیں سنے نہ دل میں قصداً اس کا خیال کرسے کیونکم منرع کی مخالفت

بير باشدآن نكارخودكه بندد اين نكار با

اس اس اس اس المحالق كى طوت مائل موجك كالبيم عنى بين اس قول كے كم بنولا ماعنتى جازى كا دالرنبى كرتا ا مالم كرديتا ہے (لينى اس كامصرت بعل ديتا ہے) رات شف)

دومری مابراس کے دفعیر کی میں ا

اد ایک دقت خلوت کامقردر کے اور عسل تا ندہ کے صاف کیڑے بین کر نوشیولگاکر نہائی میں روبقبلہ ہوکرا قدل دود کوت نماز تو بر کی نبیت سے بڑھے ، بھر النہ تعالیٰ کے درو خرب سنفا داود قوبر کرے اور اس بلاسے نجات کی قوبر کرے ، اور پانچسوسے لیکر ایک ہزاد مرتبہ تک لاالہ الااللہ کا ذکر اس طرح کیا جلئے کہ لاالہ کے ساتھ تصور کیا جائے کری مے مسبفیر النہ کو قلب سے نکال دیا اور الاالعہ کے ساتھ خیال کیا جائے کری نے جست النہ کو قلب میں جالیا یہ ذکر جہر کے ساتھ ہو۔

۷۔ کونُ طریف کی کماب یا دیسے ہی کوئی کما ب جس میں دوزخ کے عذاب اور غضب اللی بونا فرانوں کا در خضاب اور غضاب ا بونا فرانوں پر موگاس کا ذکر مروکٹرت سے مطالعہ کیا جائے۔

٢-ايك دنت معين كركے فلوت من يه تصور باندهاجات كرمن تن تعالي كے سا

میدان قیامت میں حاب کے گئے کو اہر ں اوری تعالیے فرادہ ہیں کہ اسے برحیا کیا جھے کو سٹرم ہنیں آتی کہ ہم کوجھوں کرایک مرداد کی طوت ان ہوا کیا تھے پر ہما دامہی تن تما کیا ہم نے تجو کو ای گئے بریا گیا تھا اے بے حیا ہما دی ہی دی ہوئی جزوں کو ۔ انکو کو دل کو ہما می نا فرمانی ہوئی جروں کو ۔ انکو کو دل کو ہما میں نا فرمانی ہم ترق میں فرق اور شغمل دمنا جا ہے ۔ میں غرق اور شغمل دمنا جا ہے ۔

تنبيهہ: ـ

اگران تدبیروں سے کچھ فائدہ نہ بویادیر مگے توپریٹان منہ ونا چاہتے ہیں *اُٹنٹ* میں اجر لمتیا ہے جواصل مقصود ہے جٹی کہ اگراس میں جان مجی جاتی رہے تو شہادت کا درج متیا ہے۔

لینی خضص عاشق مواور باک دامن را اوراس کوچیایا اور مرکیا برده مرکیا قروخ تعس شهید ج (حدیث)

اورجرمیشهور میکربغیرعنی با دی کے عنی حقیق حاصل نہیں ہوتا یہ قاعدہ کا پہیں حظوظ فضا نیرا دیا ہے اور کا دیا ہے ا حظوظ فضا نیرا ور لؤات شہوا نیر حاصل کرنے کے لئے بزرگوں کے اقدال کو آڈبنا دکھا ہے، اور دل کا حال توالٹ تھا لئے کوخوب معلوم ہے اور خودان سے بھی بیٹ بیدہ نہیں انسان اور حق برستی ہوتوسب کچہ امید ہے۔ ( بوا درالنوا در)

### حرثن يرستى

میلان کے دو درجے ہیں ایک توکسی نے کی طرف توج اور ایک مجت اینی توج تقاضے کے درجے میں اول درج توام طبعی ہے جی تعالئے نے مردکی طبیت میں میلان دکھاہے مذرکسی تدمیر سے جا سکتا ہے اور نداس کے کمونے کا انسان مکلف ہے اور دومرا درج اختیاری ہے بینی اختیار کو وجود و عدم میں دخل ہے ۔ انسان کی جیزی انسان ہماک

ریکا جکرای کامودم لوکسی چیزسے اتنا بے سکتا ہے کرمبت کا درجر ندر مصحب یہ رب ، رب بناری <u>ب آ</u>انسان اس کامکلف یمی ہے ۔ ( اوا درالتوادر ) انتاری <u>ب</u> . . شهدات دنیا مرجب نقس پنیب بلکر بهی موجب کمال بین امش کابینه همرزانی زمروکیا مان مانظ بدن كرية وكياكمال مع مبلكه كمال وبرسي كرحن كا وداكسموا وراس كى كال من المراكب والداس كى « . دن لمبیت کابھی میلان ہو پیم بھی نامح م کونٹوا ٹھاکرنہ دیکھے کہشش ومیلان کا باکل دن لمبیت کابھی میلان ہو بیم بھی نامح م کونٹوا ٹھاکرنہ دیکھے کہشش ومیلان کا باکل ر نائل موجانا قدما و تاغيمكن ب البية مرابيرك السياس من الساصعف والمحلال موجاتات كم مفادست بن تکلیف نہیں ہم تی اور وہ تربیر صرف اس منحصر ہے کوعلاً اس مشک فاف ی خالفت کی جلتے خوا مکتنی ہی کلفت ہو۔ اس کور داست کیا جاتے۔ اس زبرے کی کو حلدی اورکسی کو دیرمیں طبیعت کے احلات کے موافق کششن م من دا صحلال موجا تاب اور رکتے کے لئے میشہ تعدد وہمت کی مزورت من ہے گراس ضعف کے مبب اس تصدمین آسان کے ساتھ کا میانی موتی ہے ادراس سے زیا دہ توقع رکھنا محض آ رز د تے خام ہے۔ مگریہ خا رق موتو اد بات ہے ۔ اس اصل سے تمام فطریات میں کام لینے سے بیوسٹانی بالکاکاؤر ہوجاتی ہے ( کمالات اسرفیہ)

مشہوت دان میں جب اس برعل کیا جائے لذت آتی ہے اور بعد میکی الات دمنی ہے۔ اس تقاضے کو لو راکر ہے ہے بعد کچھے کو فت کہنیں ہوتی ۔ اگرکسی کد دھانی کو فت ہمیں ہوتی ہے کی اگرکسی کر دھانی کو فت ہموت ہوت ہوت ہوت ہے ہیں۔ عام مالت ہیں ہے کہ شہوت رانی کے بعد جیسکا بڑجا آ ہے۔ بہلے سے زیا دہ آگ بھردک جاتی ہے اور شہوت بالنسا سے ہمی زیا دہ آٹ کہ موری کے ایم مور ہاہے۔ یفعل مہور ہاہے۔ یفعل

حرام ہونے میں سب سے زیادہ بڑھا ہواہے۔

معض لوگ ایسے جی میں جو کرت ہوت سے باک صاف میں گران ما کا خوار میں میں میں کران میں کران میں کرائے خوار کے معرض میں مبت کو گر میں مبت کو گرام میں مبت کو گرام کا مقدم سے اور فقہ کا مشارہے کہ حوام کا فقر مجی حرام میں مبت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں کا کہ میں کا کہ میں کا کہ میں کی الدین کی الدین کی الدین کی الدین کا کہ میں کے خوالم کی کا کہ میں کے الدین کی الدین کا کہ میں کے خوالم کی کا کہ میں کے خوالم کی کی کے خوالم کی کی کے خوالم کی کے خوالم کی کی کے خوالم کے خوالم کی کے خوالم ک

معالجبر

يه بدنظرى كأكناه اليباب كرابني انرسے نام طاعات كے نوركو تاريك ردتيا ہے اس کئے اس کا علاج امتمام سے کرنا چاہتے۔ ظامرہے کریہ مادہ خلقی ہے لیے وہ مٹرنہیں ملکہ اس میں بہت سے مصالح ہیں۔ البتہ اس ما ڈسے کے تعاضے برعمل رہاڑ ہے اُوروہ اختسیاری ہے اوراختسیاری کی ضدیمی اختسیاری ہے بین فولے رکنا اختیاری ہوا ۔امس میں کوتی معب دوری نہیں ۔یہ خیال کرد کر اگراس عورت کے شوم کوامی خیال کی اطلاع کر دول توکتنی رُسوائی ہو تو حق نعائے تو ہے کے مطلع میں کتنی تشرم کی بات ہے کردہ اس ارادہ کودیکھ رہے ہیں اوراسی سلسلمیں جنم کے عذاب كائبي تصوركرك مانفس سے يہ كم كرم طرح أو تحصر و ومرى ورنسكے مزا ماصل کرنے کو کہتاہے ،ای طرح اگر کوئی شخص میری بوی سے مزاحاصل کرنا چاہے اور جھے اس کا علم ہوجاتے تومیں اس حالت میں کیا کروں گا۔ ظاہرے کہ مرنے ادیے برتیاد ہوجا وُل کا ۔ اس طرح کیا دومروں کوغیرت رہے گی ، کہ اگران ر کونجر بوجائے وو ہی مجھے مارڈ الس - سرطرح کانقصان بنجانے برآ ا دہ مرجاً ا اودکسی رموالی ہو بھر حبنم کا لقت بین نظر کرسے۔ الغرسمت كحافي نهك موقا اصل علاج نظر بركابهي محاميس وتتاليا

مرنع ہواکر سے بہ خیال کر لیا جائے کر تی تعالیے اس وقت اس کو دیکھ رہے ہیں مرنع ہواکر سے بیا الدیا ہوں کے داگر سنرا کا حکم فرما دیا تو پھر کیا گذر سے گی ، بار اراں خیال کو متحفر کرنے سے انشا اللہ تعالیے کامیابی ہوگی یس ہمت کرو۔ یہی اراں خیال کو متحفر در تعلیف ہوگی ۔ بھرانشا اللہ تعالیے عادت ہوجائے اس کا علاج ہے ۔ کچھ دور تو صف ہوگی ۔ بھرانشا اللہ تعالیے عادت ہوجائے کی در بھراس میں جو لذت و فرحت ہوگی اس کا اندازہ کیا کیا جاسکتا ہے (انفاس میلی)

رغبت اضطراریالی الاجنبیه کا علاج هاله: ایک صاحب نے غیرمحسرم کی طرت شدید دغبت کا ہو نامخریر کیا ب<sub>ن با</sub>دٹ و فرایا:

الموراني الموراني المالاجند بريوا خده بهين ملكم وافذه تعدير الموراني المور

# بدنظرى كىشكات يردعاكى درخواست

مالى: (فلامسوال) ايك طالب علم نے جزير بت بن كچ جوادت سے برسٹانيال اور كھي بدنطرى كن كاست كھ كردعا اور اصلاحى اسان صورت كى درجوا كى من ، اور برجى لكھا تقاكم برشے حبین كو دينے كو طبعت ميں اس قدرتقا ضاميد ابرتا ہے اللہ علم الله تحرب عزاب اللہ حضرت والا كے فرمان كے كم حب عزاب و دوخ وغيره كوسوچيا بول كر طبعیت كچھ اسى مجور بوتى ہے مس كاركنا دشوار اور بنات نوا كا موات الله كا موات بى اس كا جواب كوں نہائيت بى اس فعل برسے مورسوگيا موں جس برخط كھنے دیا گیا ہے اس كا جواب كروں نہائيت بى اس فعل برسے مجبور سوگيا موں جس برخط كھنے دیا گیا ہے اس كا جواب حسن ذبل دیا گیا ہے۔

# م<sup>د</sup>ن کاد مکیناا ختیاری ہے

مال : حفرت نے دریافت فرمایا ہے کوشن کا دیکھنا اختیاری ہے یاغییر امناں جوابًا عرض ہے کربند د کا دیکھنا اختیاری ہے گراستعال اختیار دشوارمعلوم دورہ

ہنائے۔ کنروں کیادشوار ہے کیانفس کے روکنے سے کوئی بیاری موجاتی ہے یا مان سے گا ہے یا اور کوئی تعلیف ناقابل بر داشت موجاتی ہے۔

بنف رى كاعبالج

مال : چلتے پیر نے کسی لاکے ماکسی مورت کی طرف نظر طرحاتی ہے تو بندہ الدون الذاری اللہ کے منظر اول الدون الدو

کھیں : اس نظر اول میں قصد ہوتا ہے یا نہیں اگر حد دف میں تصدر نہوتو کا کہ افرار میں تصدر نہوتو کا کہ افرار میں تصدیر تا ہے جوصورت رہیں ہمیں ایس کے القادیمیں تصدیم تا ہے یا نہیں ۔ رہی ہمیں تا ہے یا نہیں ۔ رافذ الزرجادی الاخرائی میں 8 ما 1 ھے تربیت السالک عبلودوم میں 8 ما 1)

# كانے بجلنے كي طرف ميلان ہونے كاعلاج

عالو: ایک مض لکھتا ہوں وہ یہ کہ اگر جبرگانے بجانے کوعقید تُا بُر اجا تما ہو گرگانے الرباجے کی طرف میری طبیعت کو بہت کشش ہوتی ہے جلتا رہتا ہوں توس کر اگر ہانا ہوں بھر کھی خیال آنگ ہے تر آگے بڑھ جاتا ہوں۔ یہاں سجو خالفاً ہیں جی سنب کھ جب کوئی اچھے کی سے ذکر کر قاہے تویں فردا پنا ہول ما قاموں کیم کم می کی بالری کانے والے کو بلواکر مانسری ہی سی ہے۔ ہدامت فرایتے ،

تحقیق بخشش دمیلان کا بالکلید زائل مرحا ما قد عاد تا ممتنع سے البتہ مذہر اس سی الیساضعف د جنم المان کا بالکلید زائل مرحا ما قد عاد تا ممتنع سے البتہ مذہر مرد اس سی الیساضعف د جنم کا اس میں مخصر ہے کہ عملا اس حقال اس میں مخصر ہے کہ عملا اس حقیق کی خالفت کی جادے ۔ گو کلفت مواس کور دہشت کی جادے ۔ اس سے کسی کو طلای کسی کو دیر میں علی اختلاف الطبائع اس شنن مین مین میں اس محلال موجا تا ہے اور کھن کے لئے تصد و مہست کی میشر حزورت رہتی ہے مگر ہس صعد کے مبد اس تصدیر سبولت کا میابی موجاتی ہے ۔ (تربیت السائل موجود میں)

#### حقيقت يا

ارمشاد: المدلقالي كى طاعت ميں يقصد كرناكر دوكوں كى نظرمين ميرى قدر مهوجات وربا دكھاتى ہے) اس كى حقيقت اداءة الحلق للغرض الدنيوى جلينى عبادت كا اظہاركسى معيت كيا جادت كا اظہاركسى معيت كى غرض ہے كيا جادے ماكسى معيت كى نبت مولودہ لقينا دباد كى غرض ہے كيا جادر اگر دنيا ئے ماكسى دنيائے فاسد مينى معصيت كى نبت مولودہ لقينا دباد ہودہ اگر دنيائے ميں دنيائے ماكسى ميں ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيوى ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيوى ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيى ميں ہے تودہ ديا و مهيں ريا دہے۔ (انفاس عينى ص ١٩٢)

ریاء کی اصلبت یہ ہے کردگوں کے دلول میں اپنی عبادت اور عل خرکے ذراویہ وقعت دمنز لت کا خواہاں ہوا دریا عبادت کے مقصود کے بالک خلاف ہے کو نظر اللہ عبادت کے مقصود میں دومرا مرکب ہوگیا کہ سے مقصود میں دومرا مرکب مولیا کہ رضا نے متحد اس مقصود ہے اوراب جونکہ اس مقصود ہے ۔ ( متلبغ رضا ہے دریا ہے ۔ ( متلبغ رضا ہے ۔ )

# طاعات میں رضائے فاق کامقعور و ناریا ہے

مال : حضرت کے مواعظ میں سے مجھی اگراہنے باس میضے والوں سے کوئی بات کو قا ہوں و دل ہیں یہ حدیں ہو تاہے کہ ریا دہے جو نکم اپنے نفس میں دیا و کا احساس ہے مروقت بات محوس ہوتی ہے کہ جو کھیے ہتا ہے وہ تیرے افعال کے خلاف ہے دل ہی دل میں طے رابنا ہوں کہ ہم مَدہ نہ کر و نگا اسکون و معالم کی ہے جو کہ میر نے وع کرونیا ہوں اور یہی خیال ہو تاہے کہ کو یا خلاف نفس و عظامی کی ہے جو کہ میرے لئے مضرب اس کا جومنا ا ملاج ہو تجویز زیایا جا وسے ۔

تخفیق : ریاد برخیال کا فام نہیں بلکجس خیال کی بنا، قصد رضائے فلق بذراید دن برادریا ختیاری امرہے جب اس کا قصد نہ ہووہ ریاء ہی نہیں ۔اگر سے دہم رباد ہو دہم ربا، وسوسہ ریاء ہے جس برموا خذد نہیں ایسے وہم سے عمل صالح کو ترک مذکیا جا دے رافوذ النور جادی الاولی سے ۱۳۵ حدو تربیت اسالک حصد و وم ص ۱۹۱)

### ريائے خيالت نيت كابدلغامعترنہيں

مواله: ایک طالب نے کھاکہ بعض مرتبکی اچھے کام میں منہ و ن ہوتا ہوں، اور ا افائک شخص پر نظر ٹرِ جاتی ہے واکٹر و بیٹتر برخیال ہو تا ہے کہ اس کام کو اور اچھی طرح کر ہے ان آویقی نامول میں کو ایسان کیا جرنے جو اس کو دکھا کرام کریں۔ فرڈ ابنی نیت کوتی تعالے کی طریت بھے لیہ اس اس طرح نمیت کھیک کرلیے ہے وہ ریا ریا ندر ہے گی ۔

بواسہ: تحریر مایاکہ میں امال اس میں یہ ہے کہ مرت تصبیح نیت کس میں کا نہیں کو نکہ یہ تصبیح نیت استخص کے نزدیک مقصود بالذات نہیں مقصود

بالذات تحیین عل للخساق سے اور تقییح نمیت اس تعین کا آلہ، تاکہ غا کلہ ریاسے می ہجا رہوں اور تقصور نفسس کھی ماصل ہوجا و سے ، توجس اضلاص سے تحمین ریا تقصور ہو وہ مقد مدریا مونے کے سبب ریا ہی ہے ۔ اس صورت بیس ریا سے حفاظت کی مرت صوت یہ ہے کہ اس خطرے کے لیدعل میں تغیر نہ کرسے ، اور اس کے ساتھ نبست نعالا کھے معلوم نہیں کہ دوسرے اطبائے باطن کی اس میں کیا تحقیق ہے اگراس کے خلائ ہی ہوتہ ہے میں اپنی رائے برقائم ہوں۔ ذوقیات میں ایک کا اجتہا دوسرے برجمت ہوتہ ہیں۔ در ہمت رہا اسوائے )

### رمامیں قصد کو بدل لینا کافی نہیں ملکاس استصنا رہزوری ہے

حال : ریافتیاری بدنداس کاعلاج کی فنیاری بوگانتلاکس کام سردیاکا قصد بوتو اس میں اس قصد کو بدل کر الله تعالیے خوت و دی کا قصد کروں گا۔ اگر دیاسے فارج بوسے اور خلوص ما صل کرنے کے لئے یہ کافی بوتو اور علاج کی خرورت تہیں یہ طراقیے سیجے ہے یا غلط ؟

ريس، ما - . بعط القيم مجمع ادر كافى مب مكر عض اس كاجا نتا اوراس برقارة محموجا نا كافى نهيس واكز الرطسراق كويد دهو كام وجاتا به بلكه خردرت اس كلم مروحا نا كافى نهيس واكز الرطسراق كويد دهو كام وجاتا به بلكه خردرت اس كلم متعال رسمة قاكم اس بمارسوخ ادر تكين مهوجائ و را در باعوري النفس مريج وررج واصله قوله تعالى في الدور باعوري النفساء في المحافق و متك الله بن سفقون الموالد مراسفا على النفساء موالد من الفدام فعلم ان المنتبعة مطلوب موضات الله و تشرب من الفدام فعلم ان المنتبعة مطلوب موضات الله و تشرب من الفدام فعلم ان المنتبعة مطلوب من المناه من المنتبعة من المنتبعة من المنتبعة من المنتبعة من المنتبعة من المنتبعة منام ان المنتبعة من المنتبعة منام ان المنتبعة منام المنتبعة منام المنتبعة منام المنتبعة من المنتبعة منام المنتبعة منتبعة منام المنتبعة منام المنتبعة منتبعة منتبعة منام الم

# آ فات كان

کالی دسیک مدیث شریب میں ہے کر سلمان کو گالی دمینا فسق ہے اوراس سے قبال راکفر ہے اور ایک دومری معرمیت میں ہے جوشف کسی شخص کو عیب لگانے کے کراہی بات کہ جواس میں نہیں توالشہ تعالیے اس کو جہنم کی آگ میں اس وقت تک لراہی بات کہ جوب تک وہ اسبنے کہے کی منراز معکمت لے۔ رد کے رکھیں گے جب تک وہ اسبنے کہے کی منراز معکمت لے۔

لعنت كرنا

افت کے بعنی بہرکسی کواللہ تعالے کی رحمت سے دوریا غضب وقہم میں مقبلا اور ذخی کہنا ۔ یا بطور بددعا کے یہ کہنا کہ اس کواللہ تعالے اپنی رحمت سے دور کرے یا اس پرغضب اللہی نازل ہو۔ یا دو ذرخ میں جائے وغیرہ ۔ حدیث ترفیف بہر کو دفت کی میں کو میں ہو تا تو یہ دفت کی میں ہو تا تو یہ دور فرما یا مومن برا معنت کر نا ایسا ہے جیسے اس وقت کر دیا۔ (بخاری سلم۔ ابد داؤد اور تر مذی وغیرہ متر بعیت وطرافیت میں ۱۸۳۔ ۱۸۸۰)

دل لکی وتسنحر کرنا

فترآن رئيمين ميد. لاينعرفو هرفين فتف هر عن ان بكونو اخترا منهم الانساء من نساء عسى أن الأنساء من نساء عسى أن الأنسار من المرب

کوئی جاعت کسی جاعت کے ساتھ نسٹیا ذکرے شایدوہ الد تعالی کے نز دیک سے بہتر ہو۔ ا درعور تیں عور توں سے سنح نہ کریں شایدوہ ان سے بہتر ہول ۔

ا - کسی کے جلنے بچرنے ، اٹھنے بیٹنے ، بولنے منبنے وغیرہ کی نقل آنار نایا قدوقاً یا شکل وصورت کی نعشل آنار نا ۔

۷۔ اس کے کسی قول وفعل برمنسنا۔

٣- المنكوما بالعبركة النارسة الكعب كالطهادكرنا -

رسول الشخطة الشخطيه وسلم ف فرما ياكه جولاك دوسم ف وكول كا ذات الله المرات و كول كا ذات الله المرات كالمرات المرات كالمرات المرات المرات كالمرات كالمرات كالمرات المرات كالمرات المرات المرات كالمرات المرات كالمرات المرات المرات كالمرات المرات المرات كالمرات المرات المر

### جغلخوري

کسی کاعیب یا ایساقول و نعل جس کو وه جیبانا چاستا مو ، دوسروں برظامرکرنا جغلی ہے جغبی کھانا کبرہ گناه ہے بھر اگر وہ عیب واقعی اور صحے مات ہے تورن چغلی کاگنا ہ مو کا اور اگر واقعے کے خلاف ہے یا اپنی طرف سے اس میں کمی یا زیاد تی کا گنا ہ مو کا اور اگر واقعے کے خلاف ہے یا اپنی طرف سے اس میں کمی یا زیاد تی کا ایم کے خوات کا اور بہتان کبی ہے وہستفل کبر دگناہ ہے اور جس کی طرف سے جو ستفل کبر دگناہ ہے اور جس کی طرف سے جو تعیب کا اظہار بھی ہے تو عیب کا اظہار بھی ہے تو عیب کا اظہار بھی ہے تو عیب کا اظہار بھی ہے تو تعیب کا اظہار بھی ہے تو عیب کا دور میں کا دور میں دور ماتے ہیں کا دور میں دور میا میں دور میں دو

م نحضرت صلی الله علیه رسلم نے فر مایا کہ جو غیل ہے کر اِ دھر سے اُ دھر جاتے ہیں

دوستوں باہم فسا دولوانے ہیں اور جربے قصور مل کے عیب اُدھونگہے ہیں ' درین انسان ہیں اور وسٹر ایا کہ مخالمی رحبت میں نہیں جائے گا اور حبلی عذاب قرمے برین انسان موالفت ص ۱۸۹) (مرب

مدحسراتي

مدین میں آیا ہے کہ ایک خص نے مجمع میں اپنے دوست کی تعریف کی ورسول منبول صلے الدعلیہ وسلم نے فریا یا ہم نے اپنے دوست کی گردن کاٹ دی مطلب ہے ہے کہ اس کے فسس میں جو دہشدی اور فرائی بیدا کر کے اس کو ملاک کر دیا ( دو مرسے ) نفس اپنی تعریف میں کر کھیوت ہے اور اعمال خیر میں شست فیر جاتا ہے ۔ مدمیت ہیں تا کہ کہ مسلال ہوائی کر گئے جو بی سے فریح کردنیا اس سے بہہدے کہ اس کے منہ براس کی تعریف کردنیا اس سے بہہدے کہ اس کے منہ براس کی تعرف کردنیا اس سے بہہدے کہ اس کے منہ براس کی تعرف کردنیا اس سے بہہدے کہ اس کے منہ براس کی تعرف کرنے ہے ۔ مال انکریوس کی ملاکت و تباہی کی جراہیے ۔ مالانکریوس کی ملاکت و تباہی کی جراہیے ۔

اکثر دنیا دارسلانوں کی عادت ہے کہ وہ الدادا در صاحب عاہ دوکوں کی تعریف کرتے ہیں (اس میں) اکثر باتس اسی بیان کی عباتی ہیں جو واقعہ کے خلات ہم تی ہیں ا مربع حجوث اور کمیر وگنا و ہے۔ (مثر بعیت درائقیت ص ۱۸۹)

رکزب (حجنوت)

التدنع الخيف ارشا دمسرايا:

خلاف دا قعه بات كهناكذب ہے، بتي هيت كسي بات كانقل كرنا اور كئي كسنالُ بات کرمدون تعیق کے فور ۱ زبان سے نکال دینا ہی گتاہ ہے۔ ( انفاس عیلی) كفي بالمدوكذ بالن يحدث أدمى كم جمولا مون ك كاير النان بكلماسمع كم حِ ما مَسْتِ بِيان كردسے ر

حضوراكرم صلحالته عليه وسلم ني فرا باجوت بولنسي بحركم حمور الدر بجور سانفساتو ہیں اور یہ دونوں جنم میں ہمیں اورسٹ مایا حجوثی شہادت تین مرتبہ بڑک کے برابر ہے۔ نیز طومیث مٹرلیٹ میں ہے کہ دمول الندصل الندعلیہ وسلم نے فرما باکر میں سے خواب دمکھاکہ ایک شخص میٹھا ہوا ہے اور دوسراکھ اب اوراس کے ہاتھ میں او ہے کا زنور ہے (جیٹے کے مانندایک الرجس کے الکے مرسے مڑے ہوئے ہوتے ہیں) ادراس میٹے ہے کے تلے کو جیرر ہاہے بہال تک کرکڈی تک حابہ نیاہے بھروہ کلادرست ہر جا ہاہے تعیراس کے ماتھ البیابی کرتا ہے۔ میں نے دیے مائتی (حضرت جبریل علیاسلام) سے بوجھا تو کما کرد متحق جو السے اس کے ماتھ قیامت نگ بول ہی کرتے رہ س کے ( تعبى قريس عذاب مقاريه كا . ( نسالى . ابن ماجر الدداؤد . تر مَرى يهنتى زيور ملدالل)

#### حفوط كاعب للرج

سوال ایک طالب علم نے حضرت والا کے اس تنفسار یرکہ جھوٹ اختیارے يه لنة سويا بالاضطرار، يه مكهاكه مرجهوط بولناسي تواختياري نبكن كثرت أنباك سے اضطرادی جیسا موجکا ہے۔حضرت اس کا علاج فرما دیں ۔ جوامعہ ، حضرت والانے بھر حواب تحریر فرما یا کہ حب ہمت واختیار سے ور جھور دو کے اور بہ تکلف س کی عادت کرد کے توای طرح عدم صد در اضطراری میں م وجائے گا بھی علاج ہے۔ ( انٹرف السوائے)

# ردكهي باكرخت بات كرنا

مال : ایک یہ بے کرگفتگو نرم اور شیری بہیں ہوتی ۔ روکی سخت اور کرخت بوال بے جس سے دوسروں کو اذبیت ایشیری بہیں ہوتی خورا کہی معلطے میں ما ویسے ۔ بوال جا ہتا ہے کرگفتگو ایسی ہوجائے جس سے سننے دالے کو لیجبی اگر مذہو و کم سے کم اذبی بی مذہو طبیعت عافر جواب بہیں ، اس لئے نور اجواب مذمو حصنے کی وجہ سے لہم اذبی بی مذہو جاتی ہیں ۔ اس کا احساس اور موامست ہم باتھ اور مداور موقو مرد نوع ہو۔

تخفیق: ایسے امور میں اکر عادت اور فطرت کا خلط ہوجا آ ہے اور اس لئے

ہرددم کا اشتاہ ہوجا آ ہے۔ تدبیر سے عادت کی اصلاح ہوجا تی گرفطرت

ہائی رہی ہے۔ احیا ناس کوعادت محد کرعلاج کو ناکا م مجاجا تا ہے یا احیا ناعادت کو فطرت ہو کہ کو اس کا علاج بھی نہیں کیا جا آلہ الرام ورت ہے کہ معالج سب کا جا ری رکھا جا در دصمی ہرجائے شکر کرسے اور اس میں ہتھا مت کی سعی رکھے اور جر میں اسمحلال جو در وضمی ہو جو نے کا احمال مجھ کر اوس منہ ہوا وراس میں بلا استظار اضمال کے اس خرم میں اس کی مقا در میں ہوا در اس میں ہوا در اس میں مقا ور میں ہوا در اس میں مقا ور میں میں اس کی مقا ور میں میں کا در کی میں میں در در اس میں میں ورت رہے گئی جس برد درت المنی ہے اور اس میکھ کی سہولت کے لئے نظف کی میرولت کے لئے در اس نالف کی سہولت کے لئے در اس نالف کی سے در اس نالف کے در اس نالف کی سے در اس نالف کی در سے در سے

(مافوذ النورذي الحجره ١٣٥ه وتربية اسالك ملددوم ص ١٤٤)

# فضول گوئی کاعلاج

سوال: ایک طالب نے فضول گوئی کا مرض لکھا اوراس کاسب یا کھا کوئی کا مرض لکھا اوراس کاسب یا کھا کوئی کوئی کا مرض لکھا اوراس کا سب اردیا ہوتا ہے اوراس میں مجھوں کوئی نگر نہیں ہوتا تھا وی نہیں ہوتا ہے اور جسک کے فیض اور غیبت تک نوست بہنے جاتی ہے اور جسک یہ نوست بہنے جاتی ہے اور جسک یہ نوست بہیں ہی تا ۔،

کچر اگرضعف طبیعت سے ہمیبت کے علبہ سے تکلیف ہونے لگے ورحمت ، جا کی حد منجل کومستحفر کر لیا جائے .

### زبان برتابونه مونے کا علاج

مالی: مجدیں ایک ذما نے سے یہ مرض ہے کرتی بات برکنے یا صاحت کہنے میں سن مرجاتی ہے اوراس سے لوگوں کے قلب کو تکلیف ہوجاتی ہے کوئی تو بالک رنجی مرحق ہے اور کوئی و بالک رنجی مرحق ہے اور کوئی و بالک رنجی مرحق ہے اس کے لعدا بنے آپ کو بڑی کلفت ہم تی ہے اور کوئی و بالک رنج در بہا ہوں گر لیے تلب کو ایک شخص کو تکلیف دی ۔ بسا او قات تو اس محص معانی جا متنا ہموں گر لیے تلب کو ایک شخص کو تکلیف دی ۔ بسا او قات منا نکلیس حضرت والا کو ہما کہ ایک شخص کو تعالم کر قال ہما کہ ایک محمد منا منا منا کے ایک محمد منا مال کھنے کوتھا مگر کی فیل میں بعد الم جو صربیف صفرت والا کو من کا جو منا مب ملاج حضور تجویز فرواوی اس مرجل کروں ۔

اس من کا جو منا مب ملاج حضور تجویز فرواوی اس مرجل کروں ۔

اس من کا جو منا مب ملاج حضور تجویز فرواوی اس مرجل کروں ۔

تحقیق : چندردزاس کاالز ام کرلیا جائے کہی کوبالکل بنصیحت نہی جائے اور بادر کھ کرم مت سے اس برعل کیا جائے درزالیا کرنے سے ان الڈ تعلی احدال بیلا ہو مائے گا اورا کرکو کی موقع نصیحت کا الیا ہو کہ آپ کے علم میں فور ابن کہنا واجب ہو ترکی دومر مے تحق کے واسطے سے کہدیا جاوے تاکردا جب فوت نہ ہو۔ ( ماخود ہنور ذی الحجر 180) اس الک جلدودم ص ۱۹۸)

### لغوعل کی ہے برکتی

فرما یاکد میں تقسیم کہتا ہوں کہ اگر کوئی شخص لینے نضول کا موں میں خدر کرے تو اس کو معلوم ہوگا کہ نغوا و دنصول کا مول سے عزور تطور اختصار کے گذاہ تک قریب ہوگیاہے۔ مثلاً محصنور بردا تعربیش آتاہے کہ بعض دند کوئی شخص آکر ملا عزورت بوجیت اسے کہ آپ فلال

میکب جائیں گے۔ اس سوال سے میں برگرانی ہوتی ہے اور سلان کے قلب برگران م الناخودمعميت ب اكرسوال كرن والمعلم بوجب بمي محديد كران بول محديد و مادے داتی افعال تفتیت کا کیات ہے غرصیکہ کائی نغواد رفضول کام ایسا بنیں جریک مرمدمعیت سے زلی ہویس منواد دفضول ابتداءً زمباح ہے مگر انہاء معیست ہے۔ (امترت السوائح)

### ذكرالته سي لغوم الس كاتدارك

فرمایا کرحمب زبان کو فراکعی وسعت دی جاتی ہے توگنا ہیں مزورمبلا سوجالی ہے اس کی امک تدم رو تدم بر مونے کے صابح تدارک می ہے ، میر ہے کرحب درمیار آ دی می موكر ما تين كري و ما تين حتم كرف سے بيلے كيد ذكر الله اور ذكر رسول كبى كراياكن إس كارات مورث سے میں نابت ہے جنائے ارزاد ہے۔

قَالَ رَسُولَ اللَّهُ عَلَّ إِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ تُمَّ مَا حَلَسَ فَوْمَر تَخْلِسًا لَذُنذكُ واللَّهُ فُ وَلَمُرْيَصِلُّوا عَلَىٰ بَيْهِ مِ إِلَّا كَانَ عَلَيْهِ مُ رَثُّرَةً فَإِنْ شَاءَعَذَّ لِهُمُ فَإِنْ شَاءً عَفَرَكُهُ مُ (ترمذي)

بعی جب محلس میں وک باتیں کرتے ہیں اوراس محلس میں حق تعالیٰ کا ذکر تہیں کرتے اور بيغم فداصلے السطال کے لئے قبامت کے دن محلس ان کے لئے قبامت کے دن حسرت كا باعث موكى اور مى كيون موقو فتمرق وقت ببى كدلياكرو-مُشِيَحانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِنَّ ةَ عَمَّا لَصِغُونَ دَسَلَامُ عَلَى الْمُؤْسَلِيْنَ

وَالْحَكَفُدُ لِلَّهِ وَتِ الْعَلَمِينَ لِ يرح جامع مع مع خد كرالله اور ذكر رسول دونول كوعلها في لكما يم يح كري ( كمالات استرنسه ) كف ارومبس ا

### غيبت

المذنت ك فارشاد فرمايا للم اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل ادرکوئی کسی کی غیبت مرکما کرے النينة أشَدُّ مِنَ الرِّنا نبيت رنا سيخت ترب ( وعظ المقدى للغيرص ٩) كى كى بيني بيني بيني إلى الى بات كمناكه الرده سفراس كوناكوار بواكرم وه ان اس کے اندرسی موجود مو ، اوراگروہ بات اس میں نہیں ہے تودہ غیبت سے ر کرمتان ہے ۔ ای طرح کسی کی نقل ا تار نے سے ، مثلاً آ تکھ د باکر دیکھنا۔ نظر داکر مِنَامِي (غيبت م) مِلكره زياده بُرام -غیت کا خرموم میونا ( قرآن ادر مدمیت سے) ظاہر ہے، اس کی مصرت دین ددنیا م ہے۔دمالی مضرت تویہ ہے کہ اس سے باہمی تشویس و ماانفاتی موتی ہے اس بس فارموا اب اوردین کی مفرت برے کرتیا ست کے دن غیبت کرنے والے کی نلبال اس کول مائیں گی حس کی غیبت کی تھی اور وجہ اس کی بیرے کرغبیت حق بعید ب دبده معان كرك كاتب معاف موكار (تعليم الدين ص ١٠٢)

### غيبت كأعلاج

مالی، حفرت دالا کے نیف اور توجہ سے غیبت وغیرہ سے بڑی مدمک بناہوں لیکن بے نکھف دوستوں میں جیھنے کی فربت جب مبی بھی آئی ہے تو مزور کی کی فیبت دشکا بت ہوجاتی ہے لید میں افسوس ہوتا ہے لیکن دومر محلس میں میر میں حرکعت سرز دہوتی ہے ،اس کاعلاج جا بتا ہوں۔

تعقیق : استحفار دسمت ادر بعد مدد رصاحب ق سے معان کراکر ترارک ادر مرجز و اخر معب اجز ۱۱ سے زیادہ حزودی ادر موز ہے .

ا مانود النور ربيع الناني و هساه وتربيت السالك علد دوم ص ١٨٢)

مال : نیز اگرکی کی غیبت سی موتواس کا تدارک اس کے حق میں دعا کرنے ہے
موجائے کا یانہیں . نیز خود جن جن حفرات کی غیبت کی ہے اب ان کی عبلا کیاں بیاں
کمدویتا ہوں کہ بیخص میں کھید نہ کھی کھیلائی قوموتی ہی ہے اوران کے اورا نے حق میں مائی کہا ہوتی ہی ہے اوران کے اورا خوجی میں مائی کہا ہوتی میں کرنا موں کیا میں معالجہ کا نی ہے بیانہیں . اگر کا فی نہر تو تدارک کی سیل ارتا دو مائی میں است انسٹر علی کروں گا ۔

تحقیق : مغناب کے مان بران کرناستقبل میں تقل معالجہ ہے ۔ افی لارا نہیں ۔ اس کے لئے دعاکر نابر دے عدیت ایک درجیس تدادک جائد کلیات ے ذوت اس کا تدادک بوجا ناعج بمن العمل کے ساتھ مقید معلوم ہوتا ہے بنرلیکہ کر کہ بنامعتلہ ہوا درا حوط واز حرالنفس اس صال میں بہی ہے کہ اس سے معاف کرا اس سے ایک وارج وارد عرب ہوجائے گا ۔ ( ماخوند النور مفر ساتا ہم و تربیت السالک طلد دوم ص ۲۰۰)

#### . غيبت كاليك عجبية على علاج

تہذیب عیب کا ایک عجیب وغریب علی علاج یہ ہے کم بس کر عبت کرے اس کوا بنی اس حکست کی اطلاع کر دیا کرے ۔ مقور سے دن اس بر مداومت انسان میں مون دفع ہوجائے گا۔ (انفاس عیلی )

# غيبت اورب يارخورى كاعلاج

کالی، دوبڑے مرض یہ ہیں، ایک زبان کا غیبت اور حجوث میں مبلار مبادوم کا الذار سے زاید کھا یاجا ناجو ہے تعداد امراض طام ری و باطنی کاسب ہے ہیں سے کیابی طرت سے کوشنس کر جبکا ہول لیکن رہائی نصیب نہیں ہوئی گراب امیدمجی بیابی طرت سے کوشنس کر جبکا ہول لیکن رہائی نصیب نہیں ہوئی گراب امیدمجی کے جارے تحریر فرمودہ علاج و دعا سے النہ تعالیے وحم فریادیں گے۔ ان دوم خو<sup>ں</sup> کے باتھ سے بخت مصیبت اور ملاکت میں ہول ۔

### غیبہے وقت کلام سے رکناتحن .

مالی: اس خط کے بعد (اس سے پہلے ایک خطا آباتھا) یہ حال ہے کہ ایک کا بہت کالی ہے کہ ایک کا بہت کالی ہوگئی کا مرکز کا بہت کے کا ارادہ بیدا ہو تاہے جوغیبت میں داخل ہوگئی ہے تو فور اُید تصور آتے ہی ذبان اُرک جا تو ہو تا تاہے اور مائے ہی دہ تصور کی بیدا ہو جا تاہے اور

بجلف ای باستد کے کوئی دومری بات کمدیتا ہوں ۔

### حقيقت غضث عضه

مضمون : خونِ قلب كا برله لينے كے لئے جوش مار ناغضب ہے اس كے درجاً مربعیت اورا فلاق كے بيان ميں ملاحظ ہوں ۔

گران کچید نکلف ومشقت کھی ہواس ستعال کی مکرارو مراد مست سے وہ اقت ا گران کچید نکلف ومشقت کھی زیا دہ تکلف نہیں ہوتا البتہ اس اختیار کے ہتعال منبین ہوجا تا ہے اوراس ترک میں زیا دہ تکلف نہیں ہوتا البتہ اس اختیار کے ہتعال کبی ندرے نکلف ہوتا ہے ۔

ظريق كار:-

کتب میں۔اگراس سے مبی غصہ رہائے تو استخص سے قلیحدہ ہوجائیں یا اس کوئیڈہ کردیں جیساموقع ہو۔

طريقعلاج

یہ یادکریں کمالٹر تعالے کی مجھ برزیادہ قدرت ہے اور میں اس کی نا فرمان ہی کیا کر تا ہوں۔ اگروہ بھی مجھ سے مہمی معاملہ کریں ترکیا ہو اور یہ سوچیں کہ بدون ادادہ خلاو مزی کے مجھے واقعے نہیں ہوتا۔ سومیں کیا چیز ہوں کہ شیت المی سے مزاحمت کروں ۔ ( تعلیم الدین ص ۸۱)

#### غضركاع بالج

مال: احقرائیا ایک مون کرده غصرہ ان کامقتضاء برگاہے علی می ہو جا آب عرض کرتا ہے رفضہ کا ہے تو الوں برمو تاہے جبکده کسی اور میں احقر کے فلا ف کرتے ہیں۔

بالخصوص جب اپنی ذوج برغ صرا آب تو اگر اس کے قسفی برعل ہوجا آ ہے اس لئے کہ دہ ای محکوم اور تا بع ہے اور گا ہے الے مخاطب برجی آ تا ہے جو طاہرا در حق بات کو سلیم ذکرے اور کھی طلباً برجی آ تاہے جو طاہرا در حق بات کو سلیم نے کہی طلباً برجی آ تاہے جو طاہر در جر مذموم نہیں گر جو نکہ اکر درج مبام کھی طلباً برجی آ تاہے کے لائم در بحر مذموم نہیں گر جو نکہ اکر درج مبام سے تحت اور ہوجا تاہے اس لئے لطور علاج کے لیص درجات بہا مہاں درکاجا آب ہے اس بنا، میران سب صور توں میں منترک علاج یہ ہے کہ غصر کے وقت کلام بالکان کیا ہا ہوا گا ہے اس بنا، میران سب صور توں میں منترک علاج یہ ہے کہ غصر کے وقت کلام بالکان کیا جائے اس وقت مزودی خطاب کا مضافہ تاہم ہو ایک میں مورک ہے اس وقت مزودی خطاب کا مضافہ تاہم ہو ایک درکر اس خطاب بحر میجان عود کرا ہے رہوا ہا ہی کیا جائے ۔ ( ماخوذ النور ذابع تعدد معمل ایک اور اگر اس خطاب بحر میجان عود کرا ہے رہوا ہا ہی کیا جائے ۔ ( ماخوذ النور ذابع تعدد معمل ایک اور النا می کا ایک حصد دوم ص ۱۲۱)

# حقيقتِ لغفن وكريسنه

ارشاد: جب غصر می برلد لینے کی قدرت نہیں ہوتی قوضط کرنے اس نفی کارے سے دل پرایک قسم کی گرانی موجاتی ہے ، اس کوخف دلینی کینے (ادر لغین) کہتے (تعلیم لامن ص ۱ ۹)

الكامنية المفسي ادرميعي غصري موتاب ادرميطي غصر من دعيب بل. ال عیب ترخود و عضه نصااور مدمرا عیب برکنیز سے توکینر مرف ایک عیب بنس ملکم سے علیابول کا تخ ہے جب غصر نکلائنیں واس کا خاردل میں تعرار ہات زُهٰ اور بخيد كيالُ مِيا موتى حلى جاتى بي - (غوالُ الغضب) کینے دد ہے جواضیارا در نصد سے کسی کر ائی اور بیخواہی دل میں رکھی جائے ادراس کواید اینجانے کی تو میریمی کرے ۔ اگر کسی سے ریج کی کوئی بات بیش او سے، اور المبت اس سے بلنے کو مذحاہے تر یہ کمیز نہیں ملکہ انقیاض طبعی ہے جو گناہ بہیں ۔ مدن مرلف بس ہے کہ نبھلے السّرطير وسلم نے فر ما باکہ کينہ ہر وربخشا نہيں ماً، اور فرمایا النرتعالے بیراور جمعرات کوجب منعوں کے نا مگراعال اس کے مامنے مِبْں ہوئے ہیں تو مِراستفا رکرنے و الے کی منفرت کر دیتا ہے لیکن اہل کینہ کی نجا ہیں ہوتی نیز فرمایا۔ان دوا دمیول کی نیشن نہیں ہوتی جن کے درمیان علاوت اداكيز موربشرطيكم علادست كامنع دنيادي امورمول بسكن اكركسيمسلان كوكسي س الله كم تعلق فدا تعالى كالسطى وشمني مونويه عداد متمتحن اور قابل اجرسے، مِياكه وريت شريف من المحت لله وَالْبُغْضُ لِلّهِ كاام ب (انفاس عيلى صام)

الیام نبض کا حال ہے کہن تعالے کے نافر مان بند دن سے عداوت مون

بالطحن کریہ درجہ نصیب ہو ناہے ان کی یہ حالت ہوتی ہے اللہ تعالے کے

نافر مان سندوں کے باس اٹھنا بیٹھنا اوران سے بات کرنا تک جوڑ دیتے ہیں۔
اگران کی صورت نظراتی ہے تو انکھیں بند کرلیتے ہیں۔ رسول اللہ صلے اللہ علیہ کم اس کے احمال و عامائی ہے کہ مفاوندا ایکی ماس خف کا مجھ براحمان مذکرائیو۔ کہ اس کے احمال کی وجہ سے میرے دل میں اس کی عجبت آجائے۔ حُبّ فی اللہ اورلفین فی اللہ ای کی وجہ سے میرے دل میں اس کی عجبت آجائے۔ حُبّ فی اللہ اورلفین فی اللہ ای میں میں ہمنے تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں میں ہمنے تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں منہ مفتے۔
رسیلنے دین میں ۲۹)

طریق کامی اینے نخالف کو کوئی نقصان کی سے بہنج جائے اور قلب بیں فرصت محسی ہوتو عقلًا اوراعتقا داً اس کا ستحضار کیا جا دے کہ ہر فرحت قابل دفع ہے ، اور دعائجی کی جائے کہ اس فرحت کو اللہ تعالیٰ دفع فرائیں (اس لفے کہ) سے کفر است در طراحیت ماکنے سند دہشنن آئین ماست سینہ جراس شینہ داشتن (انفاس میں مائی)

لعض اوقات سے آمنا استفام لینا مبیاکر کسے کوئی رنج بہنچا ہوتوا تمقا ما یہ کمد مینا کر ہاں تمہاری اس حرکت سے مجھے رنج حرورہے احجا ہے۔ اس سے دل مان ہوجاتا ہے البتہ زیادہ سجھے ٹرنا نہ جائے۔ (کما لات اسرفیہ ص ۲۲)

جشخص سے کمینہ ہو اس کا تصور معاف کرکے اس سے میل جول سنون کا کیا۔ گوبہ تکلف مہی ۔ جند روزس کینرول سے نکل جائے گا۔ (تعلیم الدین ص ۸۱)

حقيقت حسار

ر بر المرتخص کی جی جالت کا ناگوارگزرنا اوریه آرزد کرناکرید اریشاد: کمن خص کی اجی جالت کا ناگوارگزرنا اوریه آرزد کرناکرید جی حالت اس کی زائیل موجائے (بیرصد ہے) اس کے بین درجے ہیں ایک تو

حد کامقعد د توریس کے کم مود العنی حس پر حد کہا جائے ۔ ) کی عیب ہوئی کریں اور خصد الاس کے مشاوی الدی وی کریں اور خصد الاس کے مشاوی خالفت کرے اس کی ضد پر شل کریں امین کے اس کی ضد پر شل کریں امین کے حدد کی تعریفیں بیان کریں ، گونفس کو تاگواد ہو گزران برتر اختیار ہے مائھ بازندی کے ساتھ الاقات و کلام کریں اور اس کے مواجد میں اور دو مروں کے مواج کی ، اور فرز بان سے درنج ظاہر کیا کریں ۔ اس کے مواجد کھی اور دو مروں کے مواج ہوئے ہوائے کہی اس کو ہدید دیا کریں اس سے عام اور کی مواج ہوئے ہوئے کی اس کو ہدید دیا کریں اس سے عام اور قواض سے تواس سے ملیں اگر وہ مواج ہوئے ہوئے کا کہ کا مواجد اور قواض سے سینی میں ۔ ان مواج اس سے اس طور سے بین ہوئے گا . ان مواج سے ہیں اور حدد جا تا رہے گا ۔ (تعلیم الدین حال ) السے تہا دے دل میں اس کی موست بیدا ہوگی اور حدد جا تا رہے گا ۔ (تعلیم الدین حال )

## كيث رادر حسار كاعلاج

تحقیق : احتیاطاً دونوں مرضوں کاعلاج خروری ہے۔حدکا اس ارم کرمیرو کے لئے ہزما ذکے بعد دعاکی جائے اور معاملات میں اس کی تعظیم کی جائے اور مجع میں اس کی مرح کی جائے اور کبر کاعلاج بھی اس میں نشامل ہوگیا۔ (ماخود النور منوال او وتر میت السالک حصد دوم ص ۱۲۱)

# حقيقت اسراف

بے مردرت کوئی حبیب ترخریر نایا خرج کرنا اسرات سے (دوات عبدیت ص ۱۱۷)
اور اس کی حقیقت تجاوز عن الحد ( یعنی حرصر درت سے شرعه جانا) ہے ( کمالات انترفر جانا)
اور صرورت دوقت می کی مجوتی ہے۔ ایک و اقعی اور ایک فرضی رواقی عزورت
(دو ہے حب کے بغیر دینی یا د نبوی کا م مرک جائے۔ یا اس میں سخت وقت یا برایتانی موردی یہ دورا بین حیثیت اور استطاعت کے مطابق مباح ہے اور دوس کے دورا میں مردری کا دوسرا نام حرص ہے میں اور دوسرا نام حرص ہے اور دوسرا نام حرص ہے میں اور دوسرا نام حرص ہے اور دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے میں دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام حرص ہے دوسرا نام دو

# بى كاعلاج

### حقیقت برص

توجرا ورميلان الى الدنيا (يعنى) قلب كامال دغيره كسا تومينغول بونا ومرب توجه کو بعیراجا دے اگر وہ طبعًا بھی محبوب ہوتو اس کی طرف توجہ انتداموگی ادراس بے توجه الى الدنيا كا ازاله بمي قرى مو كالبس اني توجه كوتى تعالئے كي طون متوج مردد ، ادر چونکری تعالیے سط بی نعلق ب اس کئے یہ تو سرات دو اکمل ہوگی تو مبنی تو بوق تعالیٰ طون بوگی آنی بی توج دُنیا سے ہٹے گی ۔ (کمالات الرّفیرص م و) حرص تمام بما رون كى جريب يه السام ص ب كاس كوام الامراض كمناع بينكر كر اس كى دجه مع حيكر مع فعاد بوت بي اى ك وجه مع مدم بازيال بوتى بن الرالل مي حرص ال در موتو كوكي كسي كا مال مد د بات بدر كا ري كامنشا ومي لذت كي حرص ب اخلاق ر ذبلی کے جڑھی میں حوص ہے کیونکرعارفین کا قول ہے کہام افلاق ر ذبلے کی ماکر ہے اور کبر ہوس جا ہ ہی کا نام ہے لیس کر کا منشا ہمی میں حرص ہوا۔ انبان کاطبی فام ہے کہ اگراس کے ماس ال کے دو حکل بھی ہول جس میں مونا جا ندی یانی کی داہ ہے ہرا بحرَجى ده تبسرے كاطالب موكا مبتنامين كويراكرد كے اتنابى ٹرھے گ بھيے فارنوالا سَناكَ بِهلا مَاہِ خارِسُ طِرِینی رہی ہے جق تعالے کا ارشاد ہے اُ مُرلِلا نسکان مَامَمُنَّه بالانان کی ہرآ رز دیوری ہرسکتی ہے (لینکھی لوری نہیں ہوسکتی ) یہی دہرہے کر لی كركمي راحت بني السكتي اس كے موس كے مبد الومٹى كے سواكو كى بير نبس بوركتى ع كفت جثمرتنگ دنسيا دار را **إِ مَناعِت ٰيركند ما خاك كُور (كمالات الْمُرنِيهِ ص ٥٠، ٩٥**) ( کیونکہ) ایک اور دونتم نہیں ہوتی دورری متروع ہوجاتی ہے اور تعلیر برراض ہے نہیں آف

مرام بن ول دل جامتا ہے کر رکھی ہوجائے اور وہ کھی ہوجائے اور سب امیدوں کا فررا مرام بن میں مدانتہ مرکدون انسان میں ہرام بہ اس نے بیتر اس کابرات فی بی برایشان ہے، کو ظاہر می اولاد اور مال ب المرد في هالت مب كى برنشان ہے . (نجات كا طراقة ص ١٩) لم يق كاس اورعلاج -خنج وگھائیں تاکەزیادہ آمل کی تشکر نہ داور آئندہ کی ظرز کریں کرکیا ہوگا اور یہ

ركين الشرقعالية مفيدم وكا) (تعلیم لدین ص ۴۸)

### کسی کے پس آجھی جزد مکھ کردل مُلِسنے کا علاج

مال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاتم إكذارش ب كراحقرب مي كوني الي جيركس كياس ديكيتا بالخوال بيلام وماسي كريداكرمر باس موقوا عيام واواس يركام لول مردن المول كروه بجر جيكسى طرح سے ماصل موجا ئے اس خف سے ذائل كرنے كنيس وإمابه للكرم فابنياس ركفنا مقصودم وناج لهذاس سعملوم بوتا مي كرم عمر من حرى أبياب اكريخال صحح موتوعلاج ارشاد فرايا جا وت وعين عنايت مركى اورحضرت والا رعاذ ماویرکرانشرتعا لیے اس ناکارہ کواپنی مرضیات پرعل کی توفیق عطا فرمائیں آئمین آئمین<del>ی</del> تَحْقِقِ : مرضْ تُونِهِ بِهُ مُرْمُفَى إلى المِنْ بُونِي كا حيال ہے، علاَج إس كا يہ ے کرم داس تمناکے بعرم کیا جاوے کواکر بربیز جوکو ال جی کی توفور اکسی کومبدرونگا ضرم الشخف وجب كے باس كي جزيلے سعم جود ہے بااكر اس سے بے تكلفی ناموئی و كى دوم ب كودىدول كا اوراگرده بيز اتف اق سے اپنى خرورت كى ہوئى تواس كے وام مات کدے ددن کا جب تک لیں تمنازائل نہ ہوگی ہی وقت تک الیابی کروں گا۔ یہ تدبیر الفهمك دعاميى كرمًا بول . ( ماخود النورشعبان م ١٥ هروترمية لسالك جلودوم ص ١٠٠)

امثرات النعس

مالی: ایک بات دریا فت طلب ہے کہ یں نے ایک درزی کی آنکو کاعلیٰ کیا اس نے ہیں درزی کی آنکو کاعلیٰ کیا اس نے ہیں دی تھی کہ میں تے ہوم ورت کیا اس نے ہیں دی تھی کہ میں تے ہوم ورت ایک برانی جبری برفا ور ایک دوری برانی جبری بانی جبری بان جبری بربانے خلاف کی مرمت کرلی اس کے بیدوہ در بین نئی جبری نہا بت خو بعورت لایا نجے ہیں کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جبری سے لی بر امراف النفس کے باہمیں بی اس کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جبری سے لی بر امراف النفس کے باہمیں بی فی قور برجی جا ہا ہما گہری کو دے دول ۔

تحقیق : امراف النفس انتظار کمیسی احتال کہ بیں کہتے بلکہ خاص النظار کوجی کے یہ تار ہوں کا افراف کی بال توکل یہ تار ہوں کا اور کی اس الوکل کے لئے مذموم نہیں مثلاً طبیب کے لئے یفق میں ہے۔ دوادر النحاور)

تبركماني كاعسلاج

تیب دن جی ایسا ہی کرے ، اگر بھیسر کی اثر رہے۔ اب استخفی دما کرد ہو کہ تم معات کر دو، اور میر سے لئے دما کرد کی تم معات کر دو، اور میر سے لئے دما کرد کی کہ اور میر سے لئے دما کرد کی تاریخ ار مربیرے میں دعام دی المالک میں اللہ النورو مع الاول موسی اللہ النورو مع الاول موسی

### نصفيرنف وقله

اظان مذایش ریاعجب شہوت و خصب کے دفع کرنے کے دو درجے ہیں۔ ، بركينا متارسان لاتصر كرك اوج مين كن الكراسم اورس كانتماني ، بران افلاق ذیمه کی بنے وئن می کا متیصال موجا یعی نفس میان کا تعاضا او رمیلان می شدیے الديائي مغوض موعائي جيكند كامنوض اور مروه موتى بسواس كقسيل محت اورموحب كال ب اورعاد أعجابه رماضت وخلوت طويد برمونون ب اوريسي دومرت بي ما زمي حفود قلب کے ،اول یک نمازیاکی نبک عمل میں مطور قصودیت کے کوئی غراللہ ملک میں حاتم دیو بنءادت سے مقصود کسی مخلوق کی رضایا اس سے مال وجاہ کا حاصل کرنا زہو، برحضور ولله فرص مادر بفرس كناز قبول نبيس مل اورعداب رياكمسني بوتا مر

ر درارتبه یکنمازین بجرانند تعالی کے قلب کااتفات لیلو تخیل می کسی جانب مربو-بوری بی دورت بیں ایک بدکر باختیا زود کسی فر کاخیال قلب بن مذلائے اس کوخشوع کہتے بن ادر آیات داحادیث سے یا مربی موکرمعلوم بونا ہے گردر خرض میں مرمود دمرام تبریر ے القصابی کسی کاخیال زائے براغیرضا کے فس وطلب کے فصیب نہیں ہوتا اوراس کی تھیل ستب ہے (النكشف)

# حق تعالى سفافل كرنيوالى چيز سفقرت بوجانا محود ب

صريف: عبدالله بن الى كمرسد دوايت بدك مضرت ابوطلوانسا رى فى الله تعالى عزانيايك بن بن مسيد و مسيد و المسترات المسلم المسلم المسلم المستروي المؤرّن المسلم م المراديم المسلم المسلم المراديم المسلم المراديم المسلم المراديم المسلم المراديم المسلم المراديم المسلم المسلم المراديم المسلم ال بغ السائغان ہے كرىزىد كونكلنے ميں كى كان برتا ہے) اور تقورى ديرتك ان كى نىگا داس كرمات ملقدى بچراپى نمازى وندا توم بوگئے تو دیکھتے کیا ہیں کر ہیا دہس رہا کہ تنی نازرُچی لیے ول مي كماكرمرساس مال كرسيب ونهركو القديني اكنماز مي ملب مامزر والمراري (صلى المنع عليديلم اكر صنور مي صاحر بروكر مباراوا قعربان كياج نما زيس الت كوميش آياتها ا ودع ض كياكر م**ارسول الشدرصلى الشدعليدولم) يرباغ في ببيل الشرجبان جا مِصْصرت فرائير · (روا ه مالک)** ف : مراقبة طلب كى عادت موفيك كرام كم اعمال من سيس كرم وقت ولب كى د مكورها ر کھتے ہیں کہ ہی وقت کیا حالت ہے جب تغیراتے ہیں اس کی تلافی کرتے ہیں۔ ان صحابی کے فعل سے اور دسول السُّر صلی الدُّعلي والم کے اس کوجائز دکھنے سے اس کی محود سِت طا مرسے کيونکر ال كليه انتياه إى دا قبه كا أرب كما لا كفى .

ونے ۔ حق تعلیے سفاقل کرنے والی چیزے نفرت ہوجا یا بیا یک حال محدد ہے جس کو غیرت کہتے ہیں۔ اس صدیث سے اس کا اتبات ہو تاہے۔







نافعیت ترسی استالک حضرت مکیم الامت مولا نامی استرف علی مراحب الدولی در الدولی ایستان الله می الدولی می استرفت الدولی می الدولی الله می الله م

المبعد-المحمّد للهِ وَالصَّلَّىٰ تَعَدُّهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالِے وَلَكِنُ كُونُوْا رَبَّا مِنِیْنِیْ الَّابَۃ وَهُوَالَّـذِی مَوَی النَّاسَ بِصِعْسَا رِ الْعُسُلُوْمِ قِسْلُ كِسَارِهَا كَمَا قَالَ إِنْنِ عَبَّاسٍ دَضِى اللَّهُ عَنْدُ

آبت بنابرتفسر فرکورترمیت دینبرکو بلجاظ استعداد ما موربه تبلاری ہے جرکے خملت ومتعدد شعبول میں ایک خاص مرببت کی علماً وعلاً قریب قریب نفقود ہورہی ہے اور دات دخوال دہ ترمیت باطن کی ہے۔ باعتبار مقامات داحوال وا نعال وہ تاروار دات دخوال کے اور تجربہ ہے کہ مدن اس ترمیت خاص کے اصلاح باطن کی نہیں ہوتی ادر جب کے بدون اس کے اصلاح باطن کی نہیں ہوتی ادر جب کے بدون اس کے اصلاح باطن کی نہیں موتی اور اس تعطی میں بکڑ مستفیدین ومفیدین مبتلا ہیں۔

المحد للندوالمنتدكر شيخين جليلين حصرت بولانا و مرشد نا الحافظ الحاج الشاه محدا واد الشرصاحب معاندی ثم الملی اوران کے فلیفہ عظم حضرت بولا فا و ہادیت المحافظ الحساج رت واحد صاحب محمد کوئی قدس سربہا وعم برہما کی خدمات بابر کامت کی حاجری وکٹر مت لزوم کی بدولت اس ترمیت کے اصول محج جوائی اور دومرے طالبین کے لئے بھی غلطیول سے ہوش تک بہنچ وہ اپنے سئے بھی اور دومرے طالبین کے لئے بھی غلطیول سے منا لئے و الے اور تسویش وکلفت سے بجانے والے اور امری مک بہنجانبوالے اور شغا وجمعیت کے بختنے والے نابت ہوئے اس لئے ابنا بھی دل جا ہا اور من

الام احاب نے جی تحریک فرائی کرام مسم کے جوخطوط آیا کریں اور ان کے اس جایا کریں اور وہ نصل کر لئے جایا کریں اور جب مجد متحد مرحمہ موجا یا کری و مستلیٰ بر کے لئے ایک بہایت بکا مہمہ برخایا کری و مستلیٰ بر کے لئے ایک بہایت بکا مہم برخور ان فرائی تیا رہوجا دے ، جانچ سوال ساتلا جسے اس کا ملسلہ مرحم ہوتا ہو ان نفایے سے دعائے تا م کر تاہوں اور اس کا نام تربیت السالک رکھتا ہول ۔ اور ان مفایین بیعضروال وجاب کی شکل میں ہیں۔ اس کی علامت میں اور اور ان مفاین میں اور جب ہوئے جا برکی ما موالی و محقیق کی اطلاع دیتے ہیں اور اس بردائے قا ہرکی ما ہوں کھا گیا ہے اور گور مضایین دقیق اور لذرہ بہاں کی ملامت میں رغموض ہوتا ہے اور دکری مضایین دقیق اور لذرہ بہاں ہی گرننی میں خوش ہوتا ہے اور دکری مضایین دقیق اور لذرہ بہاں ہی گرننی میں خوش ہوتا ہے اور دکری مضایین وجوم ہوتا ہے ۔ ایے مفاید عامضہ علم کے امراد الفت اوری میں خسل ہونے کا الرام کیا گیا ہے ،

# تربب السالك جوابات كالهامي بونا

ایکبا دجب تربیت السالک کے منتخب مضاحین بغرض اصلاح حضرت کے مامنے بہن کئے جارہے تھے تو نر مرت حاضرین مجلس بلکہ خود حضرت والا بھی منا تر ہو جائے اور ہے اختیار فر لمتے کہ تجالا یہ مضاحین میں ابنی معلومات سے ککو مسلما خامر گر نہیں بھی اللہ تھا کے لفضل تھا کہ طالبین کی اصلاح کے لئے میر سے قلم سے وقت مزودت الیے مفاین نا فعہ لکھوا دیئے جانجے اس وقت جب میں ہوالات کو سنتا ہمں اور سوجا ہول کہ ان کا جواب کیا ہوتا ہے کہ اس ہوگا اور جب جواب سنتا ہوں تو تعجب ہوتا ہے کہ ایم میر اس مول کو میں کہتے ہوتا ہے کہ ایم میر اس مول والد ہوتا ہے کہ کہا میر المات ہوں ہوتا ہے کہ اس وقت ہے کہ اس وقت ہے کہ میں مولومات سے کہیں زیا وہ بالا تر ہیں اگر ہوں اگر ہوں اس میں میں مولومات سے کہیں زیا وہ بالاتر ہیں اگر ہوں اس میں میری معلومات سے کہیں ذیا وہ بالاتر ہیں اگر ہوں ہیں ہی اس وقت بھی وہی ہیں ہی وقت الدیم میری معلومات تھا میں وقت بھی وہی ہیں ہی وقت

كيول جوا باست ومن مير نهي آت وال سعصات ظام هي كدالتُ تعالى مى كا تاريعي ورزميي كياحتيقت ب كمي اليه جابات لكوسكول.

يريمي تحدِّثاً بالنعمة (مَدُنغ أ) ارشاد فر باياكه الرائبس موالات كودوم سابل واق کی خومت میں بیٹی کر کے جوا بات حاصل کئے جائیں تب ان جوا بات کی قدر ہوا مار کھلا الله لا کو لاکویت کرم کرفن کے تام مزودی مسائل کی تین و تردین کئی سدی تک کے لئے مجل ۔۔ ہے اور الی تعمیم کے ماتھ کئی صدی سے زمونی تی رمیع مض اللہ تعاسے کا فضل ہے۔ اور بڑے میاں ( بعنی ماجی صاحب رحمة الدعلیہ) کی مرکت ہے (ترمیت الکے اللول)

# طريق الوصو الفالتدبعد الفائر للخلائق

موالي : يحضورمولانا ومرخد ما مولدى محدامترت على صاحب قبله دام بركاتهم السلام عليكم بجديته بخبريت مبول او وصحوري ذات والامرام دركاه خداسه متدي حضور والادريريم کسرانجام اجبخوا مداور اس مرتبه بعدعلالت کمیفیت میروکشی ہے کہ حبب دو تین روزح کرزاز تهجب ودوازده تسبيح كاشغل كرتابول طبيعت خراب موحاتي ساورنيتي برموتاب كم ى بى شغل خەكەر چىوٹ ما تلىپ، دەھدال ئىزلىن مىں برخىدىيا باكەحسىمىمىل دِر د د داخالىك كو مشروع كرول لكين ومى حالت تبين آئ جوع من كرحكامول راخ عشره دمغلاس نهايت مستعدى سعيم الكرور برماه مزكورس عن كاف رون اور تلافى ما ما ت كرون ليكن ٧٠ ما٠ غر کور سے طبیعت خراب ہم تی اور مرشوال تک اس علالت کاسلسلد ہا۔ ۹ رشوال سے مجر نا رتبجد کوانها بین دوز تک منت کی تمی کوکل «رشوال کو بعر حرارت میداموگئی معلوم نہیں کم کیامنظور خواہے ، تعلقات ُدنیوی سے قطع کرکے جا با مخاکرا تشرالشرکروں میکن میری بوتمتی

بر نهبی دینی ان دافعات سے طبیب کمی متوحش اور بریشان ہے کہ کیاء *من کرو*ل پی کہنے ہیں ی در اد حرمے بوشے ندا و حرمے بوئے ایج طبیعت کوبے عرفاتی اورافوں پینل بولی کرند او حرمے بوشے ندا و حرمے بوئے ایج طبیعت کوبے عرفاتی اورافوں پینل بولی کرند ا المناب كادراد وظالف كوانجام دينا كالدومرك وازاس قدركيت موكني الاست. کارچهن رسکتا البته لمی آوانسے کرخودمن سکوں ،جب افاقہ ہوتا ہے کرتا ہوں ، اور کارچهن مردن المرین المدید کے محوضی موسکتا۔ باتی خرمیت ہے اور حالت برت در ہے۔ عالمت نادر تی المبیت کے محوضی موسکتا۔ باتی خرمیت ہے اور حالت برت ور ہے۔ جاب ؛ خدومى السلام لليم ورحة التربرركان دين كاارشاد ب طابق الوصول بشر ، رو ما المال التي الم ين عبر المعلوة الت كم مالس بين خلاقماك تك مينج كماتيخ التي وراصل مقدود وصول الى الله بعلم عنى ضعف نسبت مع الخلق وقوت اسنيت مع الخلق وقوت اسنيت مانان خوا کس طریق سے سوار موسل کرح اورادونوافل کی کرت اس کا ایک رية ہے اس طرح مرض اورحرَن والقباص اورضيّ قلب وتاسفُ وندامتُ و فلت دانكساريم ايك رسته بلكراقرب رسته بهالب حالت مرقوم خطامامي مي كولفساني ادبانی کلفت وصوست سے لیکن رو ماتی ترقی و نقع ہے بالکُ مطمعُ رہے اور حس . لدرسك اورس طرح بوسك كرايا كيحة اور زبوسك مركيا كيحة - س درط لقيت برح بسيش سالك أيدخراوست برم الممتقيما ہے دل کسے گراہ نسبت البرنس اوں جا متا ہے کر محبر کو ذکر وستنفل کا ثمرہ عامِل دنیا میں من حاصے مویہ حطا<sup>ہ</sup> طبهے. اصل موقع مشاہرہ تمرہ کا آخرت ہے جَس نے یہ نکتہ کختہ کرلیا اس کورضا وتفق كالادت الهيب موكى اورجواس مكته سے غافل مے عرب مشوش رہے كا مخدو ماجر كھي برنے کھاہے گو مختصر ہے مگر نہا ہت جا مع اور تجربہ کی بات ہے آپ شک نہ لائے وہا (افوذالت كتف ص ٢٥)

## قول مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ كَي شرح

تصورتی خود مقصود نهیں درایہ مقصود،

مالى بتصور ذات حق كے بعد خنيت اور اتمام طاعات كا نه مونا جو عن كيا تقال ب

تعنیق بسام ہوتا ہے میری اوری عبارت برغور نہیں کیا گیا۔ میں نے بہنس لکھا کہ نعد خ دمقاصدسے ہے میری عبارت یہ ہے کہ خوف دخشیت و اہمام مردح خاص خود بدرات النبي مقاصد كي مي جن كومي في دولت سے تعبير كيا ہے اور أو مركز مشتر عادت مرص ودولت كمام ومجموع سان حيب رول كافرائض ود اجات وموكرة الزام تيام مبيد درود مشريف تصور ذات حق جس كاحاصل مامورات كا (كردم المال د طاعت وذكرو فكر كامجوعرم) الترامب اوران كامقصو دموماظامرم. اددخ ف دخشیت اورمرضیات کے اہمام کوجوان کا مقدمہ کماگیاان کامطلق درج نہیں ملکہ دہ ذرج تواکب کے ذمن میں سے لینی ورج علبُ طبی، اس لئے میں نے اس میں خاص کی قدر کھاگی ہ ادریہ ٹابت ہے کہ خوت وخشیت طبعی یا اہما طبعی لینی و اعیطبعیہ یہ ماموربہا نہیں بن رُخود میں اور اگر عاصل برحائس توال سے اعانت ہوتی ہے مامورات ہیں عالی ون وخشیت عقلی واجهام ارا دی میخود مامور برمی او را سی کو حاصل ب. اس کے فقدان ك أب ي شاكى نهي ال كرمقدم بهي كماكيا . باقى ان كامقصود بونا مقصود ميت رضل ك ىالى ہىں دىغا مقصودا لمقصودہےا و ریجیے نرس اینے مقدمات کے اعتباد سے مقصو<sup>و</sup> مِن الرابِ مِن علمان موبِ تعلف لكرد ما حاف . ( ما خوفتر مبت السالك حصه ووم ص٢١٦م، ١١٤ و النور دميع الاول ٥٠ ١٣ ه

# حضوركى شدت بسكرات كاراز

طالب : ایک روزشبه بواکه انحفرت ملی الشرعلی و سکرات بوت ک زیاده تعلیم کی برقی برقی برخیرت و الاسک مواعظ سے ایک دووج معلوم برورستی برقی بیخ و دخود دل میں به بات الکی ، کر مواعظ سے ایک دووج معلوم برورستی برقی بیخ و دخود دل میں به بات الکی ، کر آنخفرت میلی انسال می انسال کی ایس کے مقامات میں مشترت بخارا و دشدت سکرات دوت سے انحفرت می الاملیم میں خاتم المقامات بیں سندت بخارا و دشدت سکرات دوت سے انحفرت می المرا می معلوم اور تی تعالیم کو منظور بروی اس بات کے تو س اور ترقی حق تعالیم کو منظور بروی اس بات کے تو س اور ترقی حق تعالیم میں میں مور با ہے معلوم نہیں کہ میں مؤر میں اسے ۔

. عدم ایان کی حقیقت

ا میں توحفرتِ ایسامعلوم ہونا ہے کہ اب مالکل سی دوب رہا ہوں ، اور حالی : میں توحفرتِ ایسامعلوم ہونا ہے کہ اب مالکل سی دوب رہا ہوں ، اور

ایم کاست عناج مول کم کمی آین ایل میں شک تو موتا ہی رہاتھالیکن اب تو بار با ایک کا بنا کا ایک میں شک تو موتا ہی رہاتھالیکن اب تو بار با ان خوت مرابان کا لیت بنا کا دور کوئی نا ویل بن بنیں آئی خصوصًا ایمان بالآخر ت میں ان دو اب کی فکر نہیں معلوم ہموتی مذہب وجہنم کی ترقیبات و ترمیبیات کا دل پر کا خواجم ریکس میں کا ایمان سے البتہ ایک بات مجھ میں تہیں آئی ملائی کی ان خوکمول خیال رم الب ا

الا دوسر فظول میں ایمان ولقین سے فالی ایک منافقا مذدیتداری ہے اور اکثر این ان کا دیم بہیں بلک تقین ہوتار متاہے یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ این ان کا دیم بہیں بلک تقین ہوتار متاہے یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ اور کو کھیے کہ ان کا ایک احتمال عقلی کے درجہ میں سے اور جو کھیے کہ تاہر دار اللہ است کو بین ہیں کرتا ہوں۔ بنا بر ذکہ ایقان آخرت کی بنا برالبتہ اتنا عاضور ہے کہ بنی ہی مالت کو بین نہیں کرتا ہوں۔ الدول بہی جا بیت است کے کسی طرح کا فل ایمان وا فلاص حاصل ہوتا اور دو زائم ہی کی کرتار مبتا ہوں کہ کی خوام میں دوعا واقعہ تو بہر حال نہیں ۔ ۔ حضرت اینے ماہر دباطن دین دو نیا سب کی ہر طوف سے مالیسی ہی مالیسی نظر آن ہے۔ کا فاہر دباطن دین دونیا سب کی ہر طوف سے مالیسی ہی مالیسی نظر آن ہے۔

مارد و بایک او به میں جواب موجد دہے گرغور نہیں فرمایگیا دہ جواب خطاک شیر عارت میں مصرح ہے دیعتی البتہ استا حرور ہے کہ ابنی اس حالت کو بسند نہیں کر تا موں کمونکہ کو کُن شخص جواد اتعاً ) خالی عن الایمان مواس خلوعت الایمان کو نالیسند نمیس کرا بلکہ اتصات بالایمان کو نا ب ندر کرتا ہے ادر متبعین بالایمان سے مواوت رکھتا عبر میرکانی دلیل ہے ۔ (تجدیر تصوف وسلوک)

فرق دعوى وتحدّث بالنعمة

ا برال : زیر کہتا ہے کہ افا خدومند مطلقًا تکر نہیں نمازی کو اس نیت ا ان کو ہز مجنا اور بے نمازی برزجے دیناکہ بنازی توفیق نمت ضراد ندی ہے جو مجھے دی گئے ہے اورائش خص سے دوگی گئے ہے بغوض توکیا ہو محبود ملکم مقصود و مار رہے غرض کی نمت کون لندمجد کرانے کوائش خص سے بہتر مجنا ہو اس نمیت سے موم ہے کہتر البتہ اس سے قطع تظرکر کے یانا زکوا بنا فعل واتی اور کارگز اری مجمد کردوم سے مہر کہنا مکبرہے بلکہ دوس کی جا نب لنبت رہمی ہورندوم وہنی عنہ ہے جس کا نام محب وخود تالی

بوارج - زیدنے ج تنفیل کی ہے جے ہے بلک جبہ صوف مرتبر عوان میں نہوبلکہ معنون کا مرتبر جی اس کوحاصل ہو جہ ہیں اکٹر دھو کا ہوجا تاہے بالخصوص مبتد اول کولا کی باطنی ہجاں جو جدان سے معلوم ہوسکتی ہے یہ ہے کہ اگر قلب میں اپنے دوسرے عبوب سے ذہول اور خوداس کمال کے زوال سے بے فکر ہے اور دوسرے کے کمالات سے بھی ذہول اور اس میں اس کمال کے بدا ہوجانے سے باتفاتی اور اپ اس طاع تسے بھی ذہول اور اس میں اس کمال کے بدا ہوجانے سے باتفاتی اور اپ اس طاع تسے نفری ہوتہ تربر کے علام قبول کے احتمال سے اور اس کی معصیت کے خوف احتمال سے بے فکری ہوتہ تربر معنون کا حاصل بنہیں ہے اور اگر سب امور سبنیں نظر ہوں اور لرزال ترسال ہوتو معنون ماصل ہے نقطوال سام و را خوذ انتک تعن ص

#### ایان کے عنی پرتشبہ کا ازالہ

المارات بریار ایسے ایمانی علم سے صدق وکنرب کاعقلی احمال قورتفع ہو آئیس المارات سریاری رقبہ کاری اللہ میں ا الاج الاجراري ول من الأسم كالتمال بطور ومومر مبي محطور كري و كاليم السك المراكزي ول من من النان المراج و المراج المستنفي موكا مذبذ بين والانفاق موكا ما محض صعف ايمان ؟ الاستنفاق موكا مذبذ بين والانفاق موكا ما محض صعف ايمان ؟ تنقص نامان كے منافی ہے رہ ترزب ہے دنفاق ہے مذصف ایا ن حب مرار مردواً باطل محماما و مع بلك بروئ عديث مرتع الايان م اورقو اعدان اخال كذب و مردواً باطل محماما و مع بلك بروث عديث مرتع الايان م اورقو اعدان المن دجرالي اعقاد سعاجرين زياده مي جوالي خطرات سيخالي ميكونكراس على المن الم دومرى وجسے وہ افضل مے كوا قرب الى المقصود سے كيونكر جا ہرے على الله المناس اللہ اللہ اللہ اللہ ال في والمقدد منايده مع اورزيادت اجراورزيا وستضيلت يسكى ما نصم ازوم، ي كَهَانِيُ جَمْعِ الْفَوَائِلْعَنُ الِ حَا وُدُ وَ السَّرِّمِ ذِي تَوُلُزَعَكَ مُ الشَّلَامُ لِلْعَامِلِ ضِيْهِينَ ( فِي ٱيَّامِ الْفِيسَ ) مِنْسُلُ أَجُرِخَ لِينَ زَجُلًا بَعُ مَلُونَ مِنْ لَعَلِكُمْ وَيُلَ يَارَسُولَ اللهِ آذٌ خَيْدِيْنَ مِنْااَدُمِ ثُمُوكِالَ اَجُرُحَيْدِ مِنْ مِنْكُرُ الْحَدَثِيثِ ثُلُتُ فَالصَّحَابَةُ أَفْضَلُ وَالْعَاحِلُ فِي الْفِنْسَةِ ٱكُنْزُكُجُرًّا برمال حب کوج عطا ہوجا ئے اس کے نئے وہی اصلے سے اس کونمست سمجھ کراس میرٹ کر كاجائي د ماحذ النورجا وى الث في ١٣٥٧ ه ، ترميت السالك علد دوم ٢٩٠٥)

نجاث اعمال کرسی ایمان برخهین اس جوائی حالی: احفر کیچ وصدسد ایک خلجان میں ٹرگیا ہے اس کا دفعیکسی طرح نہیں ہوتا۔ لاجار بندگان والا کے صور میں بیٹیں کرکے دفعیہ جا ممتا ہے اوراس خیال سے کرحزت والاکا وقت خرا ب نہ ہوہت احتصار کے ساتھ عض کیاجا نے گا۔ وہ خلجان بہے کمیں نے بار باربر وقت تلاوت قرآن باک غور کیا کہ نجات اُخروی یا وہ فضائل جرمسلان کے نفوعود ہیں یا دضائے بادی تعالیے ،ایک ہی مغمون کو جس عنوان مسیمی تعیر کیا جائے ہاں کے مسیمی تعیر کیا کا المصر کی تعیر کیا گیا ہے اور کہیں اس و تعیر کیا گیا ہے اور کہیں دیر عنوا ناسے مرم و ایک بروعب رہ کی کہیں ہیں۔ جیسے ایک بروعب رہ کی کہی ہیں۔ جیسے ایک بروعب رہ کی کہی ہیں۔ جیسے ایک بروعب رہ کی کہی ہیں۔ جیسے

الدني أمَنُوا وَكَادُوا يَتَقُونَ (دِنِن) اور ذَالِكَ لِمِنُ خَيْثِينَ وَمِنَ اللهِ الصَّبِرُ وُرِنَ اللهِ الصَّبِرُ وُرِنَ اللهِ الصَّبِرُ وُرِنَ اللهِ السَّبِرُ وُرِنَ اللهِ اللهِ الصَّبِرُ وُرِنَ اللهِ اللهُ الله

تَحَيِّتُ : اَللَّهُ وَلِيَّ الَّهْ مِنْ الْمَنُوا مِينَ كُونِ مِي قَدِيمِ ، اور فاخَرُ وَنَ اعْتَرَفُوا مِينَ نُونِهِ مُ خَلَطُوا عَلَيْمُ مُ مِينِ بَضَ اعلل سُوا خَرَسَيْنًا ، عَسَى اللَّهُ اَن يَّنَوُبَ عَلَيْمُ مُ مِينِ بَضِ اعلل کی کی بریمی کمی اوعدہ ہے اور شُمُّ اَوُر ثَنَا الْکِتَا بَ الَّهِ فَولا اصْطَفَیْنَا مِن عِبَادِ مَا (الْ تولِم ) وَالْدِینَ اصْطَفَیْنَا کُ صُوبِ کسامِتا درجہ ہے اور جات کا وعدہ کس لئے ہے والّہ فِینَ کَفُرُ وُاکس کے لئے ہے اور و ان زفی دان سرق کی کس عموم پردالات ہے ، اس وقت شتع کی فرصت نہیں اس لئے فی الحال اس مراکنفاکیا گیا۔ (ماخوذ تربیت السالک معمددم)

# غرون بونے کامتیہ

مال : اب تک صنور والا عملت وانهاک فی الدنیا بهت تصااب دوربر ورنشه مالی برتا به امعلوم بوتا ہے کہ فی الحقیقت مرمون خوال المعلوم بوتا ہے کہ فی الحقیقت مرمون خوال المعلوم بوتا ہے کہ فی الحقیقت مرمون بول المعلوم بوتا ہے کہ فی المعلوم بوتا ہے کہ فی المعلوم بوتا ہے المعلوم بوتا ہے واسطہ براایان اوراسلام بحض بول المعلوم بیان محتور بیان کے موالی محتور بیان کی استی بول تو تعلیم بیان المعلوم بیان کا بیان کا بلی کے مرمع البیت بول کو تعلیم بیان کا بیان کا بلی کے مرمع البیت بول کو تا بیان کا بلی کے مرمع البیت بول کو تا بیان کا بلی کے مرمع البیت بول کو تا بیان کا بلی کے مرمع البیت بول کو تا بیان کا بلی کے کہ ان کو تا بیان کی نظام الموالی مول کو تا بیان کی بات کی بیان المال کے کہ ان کو تا بیان کی بات کی بیان ان کو تا بیان کی بات کی بیان ان کو تا ہاں کو تا بیان کا بلیک جو کہ موال کے بیان کو تا ہاں ان کو تا ہاں ان کو تا بیان کو کہ کا من ان کو تیا ہے ہیں اورائی تیا دیمونا کی بات المالک میلددی ہو کہ کہ کہ کا من ان کو تیا ہات میں اورائی دار موتا در تربت المالک میلددی ہو کہ کہ کہ کا من ان کو تیا ہے ہیں اورائی دیمونا کو دولی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو

## إِنّاع سنّت تعمتِ عظلى سِي

مال : یہ ہے کہ احوال دکیفیات وا شارات ونکات وسطانف مشہورہ تھو یرے زدیک اس سے بہت ہی کم مرتب میں معلوم ہوتے ہیں کہ ایک قدم جباب رسالما آ ب افارد کیفیات اور تمام علوم کا وجود آفقاب رسالت ملی الشیطیہ وسلم کاطفیلی ہے ۔ اگر افارد کیفیات اور تمام علوم کا وجود آفقاب رسالت میں انسیطیہ وسلم کاطفیلی ہے۔ اگر افارد رسالت کی منعامیں نہ موتیں آور تمام افواد وعلوم میدل برطام سے مشکوہ نہوت

کے فیصنان کو پھیوڈ کردومرسے علوم وغیرہ کی طرف متوجہ ہوتا عین منی (روشنی ) میں افراب كوحيود كرمشها كوتلاش كرناسي والعم ما قال مصطفى اندرجهال أمكيم كميحكو رزعقل آفتاب اندرجان انكه كمصح ويرشها يمعلوم بوتلهد كرولي سنت كرمت احرجه كمين ذمان مي والتي فيرسندا دتم كافالس بوكيا ب كمتبع سنت سيند بغلبمال يكار المتا ب. دوفے ذمیں زتا رکی مب کران عشق مخياج مشسبت دمثوی دگرشدکاست نوح عجیب انعجاب یہ ہے ک<sup>متب</sup>ع سنت کو کا فرکہا جاتا ہے سیکن دہ بزبانِ حال کتا ہے ۔ ر كافران رعثفيم أكرانصافنسياست صرُكمان توالے خواجہ دیک كافرما المسيكن باوجود اس حالت كمين البية بيس وعال سنت كى بستكى يا نابورسه ظلمت هنة من احياء الظيلام إلى اناشتكت قدماه العزمن ودم يبيت يجافى جنبهعن ونسراشيه آذااتشقلت بالمشركين المضاجع البنةاس بات كح ستى سبع كرحفور ددحى فدا هطلے التّٰدعليه وسلم كوضعفائے ا معت پر ترحم ہے سہ د لا خوش باست كان محبوب ماں را مدر دبینان دسکیب ال سرم تحقیقی: ماشالته نعست عظی وغنیت کبری ہے الکہم احیستاعسلیہ

والمتناعليد واحترناعليد (تربيت السالك صدووم ص ٢٠١)

# إنباع سنت سب مصالح برغالت

مال : فادم بینتر بوقت تبحیلاً نو دکست پرهناخاا درم دکست بی مخلف توسی فی ایک موزخا دم که به بسیاد که فی اتفاد می ایک موزخا دم کما ب برا دک ضیاداتعلوب صنفه جاب معزت دادای می است در سرکه ما معالد کرد با تقالم است موسوت می کها د مکیماکر تبحیر کے وقت ما در بر دکست بین سود و افعال می تین تین بار پر سے اس دو رسے بر ادار کر می کار می کمار می کار می ک

تعقیق، مناتع نے برطابقدان پُره وگول کیئے تجریز فرمایا ہے در منافض ابعر وافقت سنت کہی جہ کدئی رت میں ذکر میں اور ظاہر ہے کہا تباع سنت کوسی مسلمتوں برترجے ہے۔ ( تربیت السالک حصیت شمر ابحادل ص ۵۰ )

## مرراعال کے قت یک می فراندیمی وی بنانعمظی،

مال : جادروز سے بہ مالت نئی بیار موئی کرگاہ گاہ بلاتصدر محت میں کا استحداقیت برہ ناہ اس شخصار رحمت بی سے قلب کے اند او قت صدور اعمال ایک فاص میں قور ہ نوں ہوتی ہے جو بھی اس سے قبل محسوس نہ ہوئی تی گراعمال کی او آسگی کے وقت کسی وقت کس وقت کس یام ہمتی ہوتی ہے تو جیسے پہلے ہے است می کی غلمت و ہدیت کا ہم شخصا رہوکو عل میں ہم ولت براہ وجاتی تی اب اس حالت ہیں بہت ہی کمی پیدا ہو جی ہے اور اس جالت میں بھی کمی بیا ما برن کونس اس علی کوعطائے تی مجھ کر اواکر نے کو فنیر سے توجہ اتھا اب است حضرت والا کی وعا کرکت سے توت میں ہمت، سے کام لیتا ہے اور اس قوت و ہمت کو بھی عطائے تی ہی

مریث لکخیرَمَنُ لایاً لِفُ وَلَا یُوُلَفُ بریث براشبرا وراس کا جماب

مال ایک فاص عرض بے کہ احقراب کو اس کا مصدرات با تہے : لاخد اور میں لا بیا گف ولا بیت گفت دا در مرض با تا ہوں اور بت دوزہ ہے کرمیری طبیعت کسی سے انوس نہیں اور فالب شبہ سے اور لاگئی احقر سے ماؤس نہیں بہر مال حفرت مجھے توا بنا فکر ہے .

انع بونا ظاهر جد ببی اجتماع محدود کامراد بر فاستین بوگیا . اب صریف کاماصل به انع بونا ظاهر جد ببی اجتماع محدود کامراد بر فار خود دارد در این اجتماع محدود سے نفور نہیں موتا ، ور زصب ضائد سے تو فر فایا ہے ۔ اس ما اللہ کاوا زم سے فر فایا ہے ۔ اس ما بی ادارہ و استفاده صرور یہ سے جو آئی نہودہ اس طریف کی دعید کا مصداق نہیں موتا برا ادارہ و اس اللہ کے دعید کا مصداق نہیں موتا برا اللہ حصد دوم ص ۲۵۱)

## خيلا كي بجوم كاعلاج

مالى : احقرى مالىت اس تدرالجى بوئى اورمشتى بى كىم اكثرى بانان بى ربنا ہوں اور صفرت والاسے *عرض کرنے کیمن*علق حیران ہی رمبا ہوں ۔ اس حالت کا رمنا ہوں ، فلاصر ہے کہ دینے اندرجلہ رزائل با قاہوں اورالیں مُرِی تسم کے کرمجر کو قریب رفیتین ، رہے۔ کہی انسان کے اخدرزموں کے مسلمان کا قوکیا ذکرہے بیکین سابھ ہی ملکات محمودہ کا احاس بي الحداثد الني المربا ما جول غيرافتيان كم ملد في ميريكي قدر وحاد مدهار کی ہے لین اس میں میں مخت استباد رہتاہے کہ اس قسم کے تخیلات اختیاری الماغ اختیاری مجمین توت تخیل ملک فساد متخیله بهت می ریا دد مے ، جومنتا و مهت ے خال گنا ہوں کا ہو تا ہے گرحضرت اقدس کے طفیل میں اس وقت حبکہ روائل ایم ہں نور اصاس ہونے لگیاہے ا درعمل نہیں ہونے دیتا لیکن خیال کے درجیمی **توکمناہ** مری ما ما موکا . ملک موجا ماہے .الیے خالی گذاہوں سے بخیا نہایت مستبعد نظرا رہا، جیے کر عجب ،سو دلمن <sup>م</sup>شہوان خیالات دعیرہ کیونکہ ان میں بھی میترنہ میں حیارا کہ ہ وركناه تك كم بينجية مي اوركس عدرتك كناه مي مي واخل نهين موسق جب خيالات نامده کا ہجرم ہوتا ہے تو مالکل مرود و میت کا گمان ہونے لگناہے ، السی خواب حالت مرے باطن کی ہے کہ مرامر میں منا فقت ہی نظرا تی ہے، النّد تعالے ہی آخرت میں مرا

رکھے۔اکٹر حزن ہی طاری رمباہے اور ماس کا غلیر دمبتا ہے ، با وجو وا ن میں ردی حالتول كمصحض ستوالاك توجه كامبى برمبي اثرمحسوس كرتابول ـ ذكرمس الحرد للمرفايت درج دلجيى ميداكم وجاتى ب كراس مي رئنب دم الهديك كريكيفيات ومقعود مي نداس غیر مقبولین بلکف ارکای ماصل ہوسکتی ہیں غرص خالب حزن ویاس ہی رہتی ہے۔ ىكى الكعندمي هي متردوبول كيونكراكثر يوجه تتحضا دحق ودلجبي ذكرمرود دميّا بهل سيس گرحنيس نمايدوگه ضداي كامضمون موراج بس حفرت والامصعلاج كا خواست كارمول منْدومستگيري فرائيس ادر بلاكت سے بحب اتيں ۔

تحقیق : س کا ترسهل علاج به که حب ایستخیلات کا بجوم برد این تعدد ا ختیار سے کسی نیک خیال کی طرف متوجه دا اور متوجر دمنا جاہئے۔ اس کے لبری اگر تخيلات ماتى دجي مانئ وس ال كارساية نابقينًا غيراضيّارى بيكيونك فتلديتم کے دوخیال ایک وقت میں اختیار اُجمع نہیں ہوسکتے یس سُتباہ دفع ہوگیا ،اوراگر بالاضيادا جصحفال كى طرمت توج كرفيس ذمول موجا وسے توجي تبنيه مول كا تدارك قواستنفار سے اور كھاس تربر بر اضاد سے كام لياجاد سے دا تربيال الك حصدودم ص ۳۹۷ - ۴۹۸)

درود شركف حيولا الراطرها بهريجس وكيبي

مالى: درودىترىغى بېت سەمىن كەنى چوشاكەتى براكىسى درودىترىغ كى برى ترى فضيلتي معلوم موتى بس جهونا درود شراف تعددين زياده فبهماجا ما مجرادرو وشرنب تعداد میں کم ٹیرھاجا آئے معلوم کر نا ہے تعداد میں زیادہ ٹیرھنا بہتر ہے یا ٹرادرود نترلیف ٹرھنا بہتر ے جا ہے تعدادی کم مو

تحقیق : درودسرن حیوا ابوبالراجس سدنجی بوده پرها بهره .

زيادت انجزاب الرشيخ برننبث انجذاب لى الرسول صلى الشعكيه وسلم

مالی: یدامر قابی گذارست مے کرفددی کوفیف لم تعلی الترتعائے کا
خال سکارہتا ہے اور اُدھرشتی ہی رہتی ہے۔ اسی طرح جناب والا کاخیال ہمکن
نی کریم ملی الدّعلیہ دسلم کا تواکٹر اوفات خیال نہیں رہنا اور ندا دھرکشش دہتی ہے،
ادر کبی رہارت سے مشرف بھی نہیں ہوا ، اور نرجیت داں اس کی جبح ہے۔ زیارت
کے نہر نے پرچنداں حرت نہیں ، لیکن اس کی تلاش ویہ بجو نہ ہونے برالبتہ ہے عزم
ادر حرت ہے بھیے اور دوگوں کو اس کا بالطبع خیال ہے ۔ احرکونہیں ۔
ادر حرت ہے بھیے اور دوگوں کو اس کا بالطبع خیال ہے ۔ احرکونہیں ۔
نریف رکھتے تو کیا اس دو مرے سے شنباق زیا دو مذہوتا اور اگر یہ دو مرااشیاق والا

عالم ظاہر میں نہوتا توکیا اس کی قرکا کشنیا ت قربوی سے زیادہ ہوتا ہوا زنہ کا عالم تر سے سے در لوادرالنوا درص ۹۹)

### عافيت طلب كرناتفويض ورضا كيفلات نبين

حالى : حضرت والا مراس طرح د ماكرناكه المبى عافيت عطا فرملي جه مي مها تهيد يتقويض و رضاك فلا مي مي مها تهيد يتقويض و رضاك خلات تونيس مردل مي حق سحان تعالى سائل من المين تعلى من المين المين المين مندول يرمهر يال بين جوكيه فر لمت بين - الريم مي بندول يرمهر يال بين جوكيه فر لمت بين - الريم مي بندك كي صلحت بي - اكر يرميري يات شكمي رئة و مي رامتي بول .

تحقق بس مالت محموت بوئے به که اکمامی ما فیت عطاقر ملتے تغلی و رصلے فلات بہیں۔ درد فی حدیث الا تسقاء اللهم استفنا غیرتاً مغیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتاً معیرتا معیرتا معیرتا معیرتا معیرتا معیرتا معیرتا المحیرت الکیرت البن المحید دوم می مهه)
اخ دا نور در میع الاول ۱۳۹۲ مع در بیت السالک معید دوم می مهه)

حالی: اس وقع برایٹ ایک اور دس کا جوہست داؤں سے دل سے ذکر گرنا حرودی مجمتا ہوں۔ را ت کوسوتے دفت دعالمیں جب فوضست احوی الیال پڑھتا ہوں توسیم جب تا ہوں کرتغویش کا نفظ زبان سے اداکر تا ہوں۔

تحتوی داخیار ایاانشاء کی غیرسلم جب املام تبول کرتلہے اور امنت یا اکسٹ کمکٹ کہاہے اس کا دمہمنا موضی ہے یا تا مرض لیں جمعنی امنت کے ہیں دی فوضت کے ، حد فدا ا ڈاکانت المصیب بھمن صور تا الدعوٰی ا ذا لیکلام کے مایشعر ب د تو لکم کہ اللہ تعلیل ٹان الخ فجوابہ ماسیا تی ن نولی جیے بھی مایشاء فالی: مگردل میں پخطسرہ موجود با ما ہول کہ اللہ تعالیے کی وات تو بھی کم مالہ: عاد یفعدل مارس برجہ وہ میری والی خوام شوں اور معلی ول کی مالہ برا

المان کھا۔

خنین جے بھی ماہشاء ویفعل ماہور بدلائل سے الت مع اسى فرح رؤف بالعباد اوران رفي رحيم ودود مي بے دروں میں است ہے آو دونوں میں تضاد کیا ہوا ۔ اور جاں بند می مصلحت ہے دائوں میں تضاد کیا ہوا ۔ اور جاں بند می مصلحت المان كى امر كا دقوع بواب - إس كاسب اولين تود بنده مواس كر تعديداً ای معلمت کے فلاف کوئی اضیا رمینی کفرومعصیت د ابتنا ءِعوج بیم اگراس پر ای بنول ادرمنا نع كا فلال مرتب قرما ديا كيا توسوال كامحل كون مبوا- وهوهمسنى توله تعالے مایفعک الله بعد الم ان شکرتم وامنتم دانسای وتوله تعالے و ماکان الله لیضل قوما بعد ادھ دا ہے تی بين لهم ما يتقون (التوب قول تعلك وماظلمنا هم والكن كانواانفسهم يظ لمون (وغيرها من الأيات) بس تاب بوكماكروثف ابی صلحوں کی دعایت کر المے اللہ اس اللہ اس کے فلات کا اور دہس کرتے اگر ح اس يرقادر بير وهذ احاصل يفعل مايشاء ( ماخود النور ربع الاول ١٣٩٧ء وتربيت السالك مصدده مص ٩٥)

### فتحقق توحر وتعبة دسبت باطنه

موالفاكز بزرگور كومتعدد سلاسل سے اجا زت حاصل ہوتی ہے تو كيا ان حضرات كو نعد دنستيں ، مثلًا نبت چيشتيه ونقت بنديه مجيزين سے حاصل ہو أي مقيس يامعن المانت می موتی می اود کیا تعد دستوگا پر مخفی بین تمع مونامکن ہے ای طرح الیا سخفی جس کومنعد دملاسل سے اجازت ہے جس شخص کوا جا زت درے قوام تم کومی سعد دنسبیں ماصل مونا جا جس شخص کوا جا زت درے قوام تم کومی سعد دنسبیں ماصل مونا جا جس کے معلوم نہیں ہوتے اوراگر ہی توکس طرح تعد دلسبت کا حال معلوم ہوسکت ہے جواب : لنبت ایک حقیقت واحدہ ہے اخلاف ہستدا دسے اس کے اوان تم تن موتے ہیں جس میں جنسیت و عنسیرہ کی خصوصیت نہیں جمکن ہے کہ ایک جنسی اور عنسیت ایک لون کی ہوا در مکن ہے کہ و در جنسیتوں کی نسبت ایک لون کی ہوا در مکن ہے کہ و در جنسیتوں کی نسبت کا مون میں اختلاف ہو سکا کا مون میں احتلاف ہو سکا کا مون میں احتلاف اوقا مت سے اس بون میں اختلاف ہو سکتا کو اس کا مون کی سب سوا ورخوا ہ مجیز اور عجب از کے الوان بھی مختلف ہوں ۔ اس تعین کے بعد کوئی در سوال متوج نہیں ہوتا ۔ ر بر اور انوا در ص ۱ ۲)

عذر کی وجرسے نانے کابدل مجاہدہ اصطراریعنی تسونیات وغرہ ہیں مالیہ اس مرتبر مغربی کھے اسی صعوبتیں بیش آئیں کہ اکثر معمولات نانے موگئے مقار بھون والیں آئے موجی بریٹانیوں کا سلمہ ختم نہیں ہوا۔ دو بچے بیمار ہیں جو وقت مرسی سے بچاہے ان کی تمار داری میں مرتب ہو با اسے۔ ایمی تک پورے معمولات جاری نہیں کے مقد تھی ہوں اور احربیں اس سے کم نہیں۔ اس طرح محایدہ اختیار یکنی اعمال وادرا وکا بدل مجاہدہ اصطرار یعنی تشونیات و بلیات محایدہ افتیار میں ان کو نعت مجور میں اور احربیں ان سے مام میں بقدروسے مشغول رمنیا جائے۔ العقہ وعاکر تے رہیں کہ وہ مبدل اطبینان سے کام میں بقدروسے مشغول رمنیا جائے۔ العقہ وعاکر تے رہیں کہ وہ مبدل اطبینان سے کام میں بقدروسے مشغول رمنیا جائے۔ العقہ وعاکر تے رہیں کہ وہ مبدل اور احت وجعیت بہوں کہ وعامنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تفویق

فرض جادردعامنون م است ادرجب وه زائل مرجب اوی فرض می اورجب و مرائل مرجب اوی فرض می دادردو فول حالتوں میں مقدروس کام میں مشغول رمنا اور طراقی می دامی دوم ص ۱۳۵۷ می رانور جادی الثانی ۱۳۵۷ هر تربیت السالک حصر دوم ص ۲۹۷)

## نازوجاعت برآماده كرفيمين مختى كاعلاج

مالی: اوگوں کونا زوجاعت برآمادہ کرنے کے لئے میرے گزشتہ عرافیہ کے رواب میں صفرت نے کھنے کے لئے میرے گزشتہ عرافیہ کے جواب میں صفرت نے کہ اس صفرت نے مطابق منر وع کر دیا ہے ، لیکن یخود ممرے لئے بہت جید مجا ہدہ ہوگیا ہے میری طبیعت میں ذراسختی ہے ۔

تعفق و المعجم محرى وسمجانے سے اس كافوران (سينري) بهت كم

ہوںکا ہے۔ مالی: پہلے توکا نی نرمی سے کام ایٹا ہوں لیکن جب بار بار کی تغییم یا دیگر ڈابرکار آپرنہیں ہوتیں تولس سخت مزاجی کا ظہور ہوتا ہے۔

تعیق : توبار بارکهنا بی ضروری نهیں حق تبلیغ ایک بار کھنسے ادا ہوتا ہے بہت ہی زیادہ شفقت ہود دبار، حدثین بار۔ اس سے زیادہ در بے مونا تعدی ہے می بروکھا عَلَیْ کُ اَن کُلا مَینَ کُی فرمایا گیا ہے (تربیت السالک مصدودم صمم ۲۳)

## ام کی چیزوں میں بے رغبت مذہونا جاہئے

عالی :حفرت میں تواکم دعاکر ما ہوں کو اے اللہ ہمارے اعمال حال و قال کی حفاظت فرما دیا ہے اور میں اللہ کا ہے کہ ا اجاب بھٹے پرانے کے دوسیس کفنا کر ہانی قرمیں اللہ تعالے کے حوالے کر دیں اگر وہ اپنے

#### موسط خوف دراصل حق تعالے كانون ب

حالی : ایک امرناگزیرسب سے بالک مغربنہ یا بین موت اس کے ہول سے دل و زماہے جب خیال کرما ہوں کیا کروں ؟ ۔

تحقیق : مومن کاموت سے ون کر نا درحقیقت حق توالے سے ون کرنا ہے
کیونکہ مومن کواگر یہ اطبیان ہوجا تا کہ موت کے بورنجات ہوجا وسے کی تولقینا موت سے
زرا توحش نہ ہوتا لیس بیغوت احمال عقوب سے ہے اس کئے محمود ومطاوب ہے البتہ
اگر دمبی طور پراس خوف بریٹوق طبی غالب ہوجا دے خواہ حالت حیات میں خواہ ترب
موت تو بھی خوف نہیں رہنا گریہ حالت نرامور بہ ہے ندلازم ہے لہذا اس کا فقت الل موجب قالی نہ ہونا چاہئے (تربیت المسالک حصد دوم ص ۲۲۰)

# بوقت مرت عذاب كا دراس شاغ طمت بارى خاك كاف وجدالنا،

مال : عرض بر ہے کہ وعظ سنت ایرامیم درسال کمب نع شرح ، بابت ماہ جا دی الاول ۵ ۱۳۵ ه صفح ۱۹ سط ۱۳ تا ۱۰ میں میصمون دیکھ کر کہ دسول النّد صلی اللّٰہ

برا زایا کرتے تھے کرفسم ہے الندی اگرتم ان اور کو دمکی وجن کومیں دمکیتا ہوں اور بارد مار رز میں مرح کے عرب باد کار باد کاری خربروجادے میں مجھ کو خرب قوعر میر رویتے ہے داور منسامیول جاؤ زان اوں کی خربروجادے میں میں میں میں میں اور منسامیول جاؤ زوان: المرافيل كوديكور ما بهول جوصود كومندس كف كوديم برادر بساجون جا د المرافيل كوديكور ما بهول جوصود كومندس كف كوديم برادر ومكم كمنتظر بين كم بن المسترس مع معتمر من المسام الم الم درم برم برم بوجائد المي حالت من مجدك البام من المسترس المرام المام المرم برم برم برجائد المي حالت من مجدك البام المرم ابی از ادر میں کیے بے فکر ہو مبیطول "سخت میں بت قلب برطاری ہے۔ کہ جان آئے ادر میں کیے بے فکر ہو مبیطول "سخت میں بت قلب برطاری ہے۔ برونت سامنے ہے، اس معمون کور مھنے سے قبل برتھا کہ اللہ تعالی ارحم الراحمین، م مردام اس کے ادامر کی ممیل اور نوامی سے اجتناب کریں تو پیر ہمارے لئے موت اور اہم اس کے ادامر کی ممیل اور نوامی سے اجتناب کریں تو پیر ہمارے لئے موت ورزن در خرت مي مين مي عبن معانت الشرتماك ما يفعك الله بعد المجم رار ادام مفون کے دیکھنے کے بعد قریب مہینہ مجرسے یہ حیال وامنگر ہے کہ جب حضوار کم مل الدعليد دسانسم کھا كر موائي قواس كے بيمعن ہيں كراس كے ناقا مل روا ادزردست عذابيليم سابوت وريززخ واخرت ميس با وجود مترط شكرواما بررار نے کے بھی کلفت والم سے بے جانے کالقین نہیں بلکروی خطرہ ہے۔ اللهم احفظنامن كل سلاء الدنيا وعذاب الكخوه تخفيق: معنى سيمهنا غلطا و فحض غلط بب اس معذاب كا ذكر مي نہیں ادر مرحمی کیسے سکتا ہے جبکہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم سے لئے اس کا تعبیر ملکم ابدر احال نہیں۔ اس مدست کے امثال سے توحق تعالیے کی شان عظمت کی طوف زمردلاناہے جوکرمطلوب ہے اوروہ اس توجہ کے معاہمے کہ ان الله کا بیضیعے اجرا لمحسسنين اى العاملين المخلصين حمع بومكما هراسكال دا. ( ماخود ترمیت السالک حصر دوم )

# رضائے قی کو مقصور مجنا بڑی دولتے،

خطيكے از اجازت یا فت کان اثوال بندہ یہ ہے کہ جارشا داست صور نے بندہ کے دیو كح ج اب ميم على احوال وكمفيات كے فرائے ہيں از حدث تي موتى سوحضور كے ارشاداست منتة موكراينه دل مين سوحا او رمطالع كما اوراد شادات كونغور ديكيا ہے، قراينے ناقع نهم مين ان منيد مرين كاكربرابر حالات وكيفيا مقصو دا در خروري ملوك نهيس اور نه اس الرسي کیونکهافتیاری نہیں ہیں موموب ہیں کمنظوری تی مرابک کوانی استعداد کے موافق وارد موتے بیں اور مینال ذمن میں ائی۔ حبیا کہ انسان بیدا ہوا اس کوردح ادرحیات تومب کو<sub>ایک</sub> جلیی ہے اور اینااختیاری کام خور دنوش ہرایک کرتا ہے گرحسن خوبی، قدر قامت شجاع<sub>ت</sub> وغره ابني ستعداد فطرى كيموافق جرب لعالمين ركمي سے دسي موتى ہے اس طرح علم، مز، حرفت وغیروانسان کوائے خشیاری ہونے پرسکھنا خردی سے اوراستا دہی ایک ہوتا ہے ۔ منت می مکسان کرتا ہے مگر داسخ علم، منروغیرہ کاعلی دعلی دہ سی ستعداد فطری مے موانق ہوتا ہے، ہی طرح سلوک میں بھی اختیار ہے موافق مشیخ کا د امن بکر نا اور کا م کرنا حروری ہے ادر شخ محصور سے فالی مرکز کوئی زربے کا بگر متعداد کے موافق کما لات میں فرق فردر بوكا ورج نكرانسان كالصل مقصود إس دنياج إن مي عبرست حاصل كرنا مي جسن وفول قدوقامت مقصود نهس كردنياس بجرس احى فرور بي اكرعاصل برجانس والعام ور ذعاب بنيس كيونك غيراختياري موم وب من النديس اى طرح سلوك مي مقصود رضائه حق سے عب كا مدار اطاعت برہے دنياس جوبنده إس بيكا رمندہ اس كورضا ماصل ب. اورحالات وكيفيات مشاحس وخوبي كالذير بي مكرده اس جهان مين فنا سوجاً يس كيد م محے ساتھ نہ دیں گئے یہاں ہی من خوبی کی طرح ختم ہوجائیں گے اور طاعت کا ٹمڑ انسٹاراللہ تعب الی و ہاں بھی حادسل ہوگا ۔اب مضور مے بتنبہ ذرانے سے دل طلمن سوگا رسی خواشت کودل سے نکال دیا ہے جمہ زرضائے می کوئی مقصود نہیں رکھیا اور سے مصور نہیں رکھیا اور سے مصور کی مقصود نہیں رکھیا اور اعماد شیخ کا زمی ہے اور شیخ کو ابنا خیر فوا اس کے مسامنے مردہ برست زندہ رہنا جا ہے یہ بس اس پر دل کوجا بیا ہے میں اور سے مردہ برست زندہ رہنا جا ہے یہ بس اس پر دل کوجا بیا ہے رہا ویں کہ اس پر در افاتمہ ہو۔

ری کری ایندول خوش موا - انترتعالے علم ونهم میں مزید برکت فرما و سے - علی و فرم میں مزید برکت فرما و سے - علم ونهم میں مزید برکت فرما و سے - علم ونهم میں دولت ہے اور اول مشعل راہ ہے - دعائے علی وہتما میں ماہم میں ایک میں دوم میں دوم میں دوم میں دوم میں ایک میں دوم میں د

# اعال میں بے توجہی کاعسلاج

مالی: - میں صنور کی ہرایت کے موافق لبدنا زہج بھے دکرنفی وا تبات
ادر جو تبیع ذکر اسم ذات د و عزب ادر بعد نا زمغرب تین ہزار ذکر اسم ذات مک صنر بی
از ہوں ادر صبح کو قرآن نر بین کی ظاوت بھی ایک گھنٹہ کم دسیش کرلیتا ہوں مگرائی سب
اعال میں نہا ہت ہے قوجی رمہتی ہے۔ اکثر حی گھرا آیا ہے اور طبیعت کا تقاضا ہوتا
ہے کہ حجو ڈیر سب کچیر نہ کرو یا لکل بے سود ہے، مگر خدا کا شکر سے کرمخلوب نہیں ہوتا
بلکام سب یوراکر تا ہوں کو بے قوجی ہوتی ہے۔

تحقیق اس کاسبم شخص ہونا جا ہے اگر صنعت و ماغ ہے تواس کی تقریر بزری ہے اور اگر ہجوم مشاغل و تعلقات، معاملات خانگی ہے تواس کی تقلیل لقدر مکن فردی ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر مشافر دہ موری ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر کے فردی ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر کر کے الا ولیا و مقاصد اگر تنہ میر بزرگان کا خاص اہما م سے مطالعہ کیا جائے مثل مذکرة الا ولیا و مقاصد السالحین و عزرہ اور اگر ال میں سے کوئی سیب نہیں تو زبانی گفتگو کی صرورت ہے۔ السالحین و عزرہ اور اگر ال میں سے کوئی سیب نہیں تو زبانی گفتگو کی صروری ہے۔ (زبیتہ حصہ بنجم ص ۲۱۷)

## غيرواجب كاترك شيطانيهين

حالى: لبدنا زعثانام كومعدود مے خدركوت تېجىرى پڑھ لىيا بىل اگرې يېلىشىپ مى ائمستا بول مگر نازو ذكركى توفيق نېيس بوتى دن كولىپنے نفس كوملامت دارد مىب كچه كرتا بول مگر كچې نتجرنېيس ئىكلتا . شيطان دنفس خالىپ بور سے بيس .

تحقیق : غیروا جب کا ترک کرنالفس و شیطان کا غلبہ ہیں ہے۔ یہ علامت و مدامت انت اللہ تعالیے ایک روز کام کرے گی۔ اگراس و قت زیادہ نہ ہو و جارائی پر بیٹ کرایک دو بیج بڑھ لیا کیمے ۔ د تر بیتہ حصہ اول ص ۲۱) بوقت گرانی طبع عیادت میل جرزیارہ ملتا ہے

حال : مجکو اس مفرکاشوق و وکولہ طبعاً کبی نہیں ہوا اوراب بی نہیں معلوم ہرتا معتقلاً وایماً ناطبیعت کو بجبور کرکے انشا اللہ تہدیکیا ہے اور ہے ، انسر تعالیٰ قرت وہمت عطا فرما و سے طبیعت اب بھی بچکیاتی ہے ، حضور سے اسی دعا و ترج کی انتجا ہے کہ جو حضور کم تن کے واسطے مناسب جمیس .

 بُددهان تراحکم نیست دم درکش که مُ نِجرماتی ارمخت عین الطاف است

ر بن السائک حصد دم ص ۱۹۸۱) (زبت السائل علی می تغیر می دام و ناموجی عربی می میلان طبع میں تغیر می دام و ناموجی عربی س

مال بي ازمنهيان مولائي أدركن منان غارن في كتم الشيوات والعسسان

مان بہ ہے کہ پہلے توغیرالسری ط ف میلان فلیک سے بھی نفرت اور غیرت آتی تھی کم محبوب عنی کے ہوتے ہوئے غیر ہرگر قابل المقات نہیں اور اب ذراس چیر بھی اپنی طرف الرائی ہے جنی کہ نظر شہوت وغیرہ سے بھی پاک نہیں مجدد شر شنبہ جلد مہوجا تا ہید ، اور تو بدر ہتنفار معاکر لیتا ہموں مگر ندمعلوم قلب اب غیرالسدی طرف اس قدر حباد کیوں الرائوجا آ اسے ۔

رفع تعارض درمكر برإنتقام و دعائے انتقام

ٮۅال: ١ اثل الاقوال مسم صدوم من يعارت سے (فَيْكُوْنِ إِدَّا وَهُوَّا لِكَادَةٍ الْإِنْفَامِ خِيلَانُ الطَّرِلْقِ ) كَانَ يَقُولُ مِنَ النَّتُّهُ وَهِ الْخُفِتَةِ لِلْوَلِقِ إِرَا دَةً النَّصَرَةِ عَلَىٰ مَنْ ظَلَمَ ترجم أَتَقَامُ كَارَادٌ کرناطرانی کے خلاف ہے ) فرطاکہ ولی میں بہتی ایک بخفی شہوت تغیانی ہے رو اس کا الدہ کرے دھیے ظالم پر نفرت ماصل ہوا درمناجات قبول دنرل دوم داخی اُ تَا وَالْعَالَى مَنْ عَالَى مَنْ عَلَى مِنْ عَلَى الله مِنْ الله مُنْ الله مِنْ الله مُنْ ال

محقیق : جراراده انتقام ملات طراقی به وه عدکا اراده به جرمنانی به علم دکرم کخصوص جب اس انتقام میں صدود سے تجا وزم دنے کامبی شنبه مر جیساکداکڈ بوج ضعف قوت علمیہ وعلیہ کے واقع ہوجا تا ہے اور جب انتقام کی دعا ہے اس میں حق تعالیے کا اراده ہو گاج اختالات مذکوره سے مسبترا ہے نگیف بقاس اَحد کہ کھا علی اُلا خِس یَ قرالت سَکر وَ التّحسا وصف الله نیا نیا نیا نیا نیا اور خوص معین ہو گاجس میں نف بات کا بھی احتال ہے ، اور انتقام اللی کی طلب میں محل متعین نہیں اور غیر متعین میں یہ احتمال نہیں ۔ فکن فلا محمد الله کے ماتقام میں یہ احتمال نہیں ۔ فکن فلا حکمت ہونے کا احتمال ہے اور حق تعالیٰ کے انتقام میں یہ احتمال نہیں ۔ لہذا حکمت ہونے کا احتمال ہے اور دو تراب یہ ہے کہ خود انتقام کے اراد سے کی طلب بالکل منکر نہیں ۔ ر بوادر و نوادر)

ان مالت کافس کی است کافر اور داخر دار داخر دار می ایک می کوریم کی ایک می کافریم کی کوریم کی کافریم کی کافریم کی کافریم کی کافریم کی کافریم کا

خيف فكربرهي دعدة اجرب

## دوام على كي حقيقت

حالى: اول توميس رتابى كيا تنا كر جهري بوتا تنا آج كل بغض وارض كي مرسب مدم برم موكيا أمى تك النزاة برحنانيس موتا حب التزام راب عوارض وحادث بين مجان بي جس كي دم سعد النزام كيا بالكل برعنام وقت موجة ما جوما ما جدم الترام كيا بالكل برعنام وقد موجة ما جدم الترام كيا بالكل برعنام وقد

تحقیق : بریمی ایک قسم کا دوام ہے کہمی ہوکھی نہ ہو بالحضوی جربیب اس کا عقد ہے دمرے یہ کہا ہوالی دوام ہے کہمی ہوکھی نہ ہو بالحضوی جربیب اس کا عقد ہے دمرے یہ کہا ہما ہما ہما ہما دوامل ہوگا ۔ ایک دوزمقصود حاصل ہوگا ۔ ( ترمیت المسالک جلدا ول ص ۲۰۱۵ )

نما نعد کرکومکیسوئی سے محوم رکھنا اس محت میں میں محکمت ہے۔ مالی: (لبض واقعات کے ذکر کے لبد) ان حالات وافکار نے ذمہن کوننز کرد کھاہے معمولات میں مجالیڈ زق نہیں آیا ۔ گرخط ات وخیالات کی ہوش نے ذکر ذار کی کمیسوئی اورطانیت میں زق ڈال دیا ہے ، الا تہجد کردہ بہوم افسکار سے بجالیڈ ہاک محقیق والیے واقعات و تشویشات میں بی رحمت و مکست ہے کہ ان سے انکسار وافتقار بیدا ہوتا ہے۔ (النوص موسلا ۱۳ مور تربیت السالک محصر دوم میں)

نمازد دکریس بہوم خیالات غیرافتیاری ہیں مالی: دکھ حالات لکھنے کے بعد الیتہ دوج زیر اُسی بس کران میں ابھی تک مول کامیانی می ملیم نہیں ہوئی نماز اور ذکر کے وقت خابلات کا بہت بہوم دہاہے اس کے لئے دعافر مائیں میں بہت تنگ ہوں - خَيْفِي : خَالَ عَلَيُ إِلسَّلَامُ مِنْ شَاقٌ شَاقٌ اللَّهُ عَلَيْرِوَ بَالَ الْعَارِفُ النَّانِي فِي تَرْجَمَتِهِ: ٥

گفت آسان گیردخود کا د پاکزرد سے طسیع سخت می گروجاں برمرد مال سخت کومشس

عدم اوركس دليل سنخ قرآن مجيد سے زيا وه كس كا فيصله موكا يقبولين كَكُل اورفضيلت مِن يه ارشاد مواجد إنَّ الَّدِينَ اتَّعَوُّ الدَّا عَسَّم مُ المن مِن الشَّيْطَانِ تَدَ كُتُّرُوا (الرارا) ينبي زايا كايمَتْهُم طامِفَ المُنْ المُنْ السَّهُم طامِفَ المُناسَ مِنَ النَّهُ عَلَانِ مَعِر إِذَا كَ مَا تَدْ وَمَا يَ حِس سَال مَن كَاتْمَعْن فَعَ مطوم ہوتا ہے۔ حب متبی اس سے خالی نہیں مہ جائے فیرمتقین کا کیا ذکر۔ التراكية عالات من تتن كس ما مورب من بطب كامفهوم بهت عام ب اور انتارس باب كياسوال ربا نقط (ترمية المالك عددوم ص ١٧٥)

ہے تدبیری عی تربیرہے

مال : مي توحفرت بس مجوى طور سے اپنے آپ کو ایسے حال میں مار ما موں كردين وأدنيا دونول كياعتيار سياد وب را مول اورخود والتعيا وك مادكر تكل علي کی کئ تربرنظ نہیں آرمی ہے . دماغ باکل مطل ہے۔

تفیق : - لِعدَفونض محض کے ریمی ایک احت ادرا یک علم عظیم کا مقدمہ کونکہ سے مشاہر ہوجاتا ہے کرجیب ند بر موثر نہ ہو تو ہے ند بری ہی تد برے .

ر زمیت السالک حلاد دم ص ۲۷۰۰ معمولات میں فرق کیر نے سے فلق طبعی مفرز ہیں د

مالي: ايكسومسعلعض امفارا ودعف دمياً مل ومضامين <u>لكصفى وم</u> معولات كانظام بكژر مائبے بہت ہمت یا ندھ کرلوری مقدادا وریا بندی کرنا چاہتا ہو

مرسستى بإتسابل كاغلب بوكرخلل موجا تاسيه الكشكش ميں ايكس و صر سے دلينم پيش نهیں کیاکوننخ می استعال نهوتومال کیاکها جائے ناز۔ الا دست ذکر دعا استغفاری کای تعق بہلا مائنیں رہائی وج مصعمولات میں کمی نری ہے۔

تحقیق : الیے تغیرات داسب تغیرات مب کویٹ آتے ہی اکا برجی الی خالی ہیں جس کا تدارک اعاد ، توج وعل ہے ای طرح قوت ضبط بره جاتی ہے او تمکین نصيب موجاتى ہے اس لئے بردل مرنا جامئے قلَق طبعی مفرنہیں ہے بلکرمیں ہے تحديد على كاليكن افتيارى قلق اوراس بانهاك كيساته التعال برمفرے . اس سے اعراض کر کے متقبل کا انظام درست کر بیاجا وے اگر چے تکلف سے ہو، ا ود اگر ح نشاط سے فالی مور جندروز میں مجرا کمر قومالت د مخواہ موجا تی ہے اور یکی موتب مجمى مقصود حاصل بصلعيني طاعت عاجلًا واجراً حِلّا ( زبية اسالك عليه وماني

## شكائيت الى التدمدموم نهيس

مال ، میں نے ایک رات تواللہ تعالے سے معا ذاللہ جنگ سی متر وع کر دی اور زورزور سے کھنے لگا بیٹ ال بیاروں میں بی میراسی نفع بیکن یافع آپ بیاری کے لغير بمى تويمنى اسكتے ميں آپ كى قدرت بن سب كي بيت آپ عادة اللہ كے فلات كي رسكتے بين ردائب برعاكم بنيساب اس برعاكم بين عرض اس طرح بكوار كي منت مكر نا ديا . بمير كحيب تتغفاركيا نكراس طرح كركوما حنك مين كوجن بجانب مون سنغفرالتله نم سنفرالله تختيق : وه بے حجاباز معرو نعات ادلال تحاجو ایک حال ہے اور مِقام سے ادنیٰ اس اعتبار سے اس كواضا في لنقس كماجاو كاجس فاتدارك استعفار سعمقام عديث من مزوری مے حومتر فیقیر تعالنے واقع بھی موار تنبیہ) اس خربر کے وقت معلوم میں عال سے با خيال معصفرت موسى عليالسلام وحضرت ليقوب عليالسلام وحضرت بونس عليالسلام كيعن وافعات اوراعض مقالات نے ذمن من مطور کیا ہے جیسے ،

وَلِهِ لَعَالِمُ لَوْسَيْنَتَ اَهُلَكُنَّهُمُ (اللّٰ) فَاعْفِوْلَنَا (الاعلان) اللهِ اللهُ الله

امراض روحانى كاعلاج

عالى: ير وامراض جمالى كالمت ، رسام امراض دوحانى ، ان كى حالت
اراه جمالى سه بدتر به امراض جمالى كالمهام وبهامراض دوحانى كالمتعلق يرمي نهي الرامى حالت مي خاتم مركباتو حيد كرال أنها و اللاجرة مجه آب كى دعا اور الرمى كالمت مرد و له دعافر ما ديا كيجة جب يابي ورك خت مرد و له دعافر ما ديا كيجة جب يابي مالت برغوركر تا مرل توخوب روتا مول كمركيا تعجر ايك باره قرآن مرفي كافر حليتا مل ادر باره و رق من مراكبة طور برلي والمناه و مراكبة من المركبة الله المله دوخم لف محلول مين عاميا مطور برلي والمناه من و مراكبة عند المناه المركبة المناه و مراكبة من وقت كل أيعمول المناه المورد من من وقت كل أيعمول المناه المروض ها وقت كل أيعمول المناه المورد من ها و المناه المورد من مناه و المناه المناه و مناه و المناه و المناه

تعیوی: امراض روحانی کاایک علاج اخت یاری سے اوراس میں اہمام کی

خرودت ہے، دومراعلاج فراختیاری می ہے لین تقریام ماغ اگرچ طاعات و اجری کت یا طاعات واجبریں کیفٹ کچ نعقی یا خلل ہی واقع ہوجا دے مب بی تغیم اس بر مرتب ہوتاہے اگرم کلفت کے فلبہ سے یا ادراک کی میں و تعت محموں دروا ترتب قواى وقت اوراحاس بعدس بوقا ہے اب اس کانم ند کیجئے اور اگرازالہ فی بر قدرت ہو قوم برغم مي خود علاج ب باقى دعام ل جزوكو تمال كرديل بر زرسة المالك على وماس باويجُوداين كوحقير جانن كيجب كسى ميرعيك فظر أتاه توليفكوليهاخيال كرناء اسكاع الاج حالى: حفرت ميں اپنے آپ کومب سے حقیر بھنا جا ہتا ہوں لیکن جب کمی <sub>کے عم</sub> كوديجتنا مول تويغيال موتاجه كميرسه المديع ببنبي بهتوي اسسه اجابول تحقیق : - ایسے وقت میں دوامر کو ذہن میں حاضر کیا جا دے ایک یکوشایر س ستخص کا یرعیب ظاہری عیب واقعی مزمو کوئی ناویل یا کوئی غزراس کے پاس ہود در ایراار واقعی بی عیب بر مرمکن ہے کہ اس میں عنداللہ کوئی خربی حالاً یا مالاً ایسی بوجس سے ورم سب كمالات اور محاسن برغالب برجاوے در تربیت اسالک جلددوم ص ۱۱۰) تفس كيسي مشتبر ذيله كانودعلع تحزير زابتدى كيلئ مفدنهوكا

حالبِ: تبلیغ دین اورحضرت کےمواعظ زیرمطالع ہیں میں مجسا تما کہ کبریر بفضله تعالئ غالب المجيكا ببول ليكن المصفة مين اينه برضل برعود كے ساتھ د كھنے سكتى مرتبه مجه کو ایسنے اندوکہ وعجب کا احساس مواکونفس نے ہراس تعل کی جس برمجہ کوعجب دہم كاكمان موا ماويل سيش كرحنك كوشش كى مثلاً

۱۔ ایک صاحب نے میرہے دماغ و ذہانت کی مدح کی جس کوسن کر مجھ کونہایت مسرت ہمئی اور مدح کوسی سمجھا عقلی طور پرخوب ذہن نتین ہے کہ میراکولی کمال میراد ان ات ده ایک بار با زادسے آئو آنے کا کھی لانے میں حادمسوں ہوئی فرزا خیال ہواکہ ترم کی دہ کہر ہے نفس نے تا دیل کی تہارے ملازم موج دہیں میں موز دمر کا دی جمد بیلو ہو اگری دیجے گاکہ آٹھ آنے کا کمی خرید ما ہوں قرد تست کی نگاہ سے دیکھے گا مگرمیں نے ہی رند می تادیل جما اونفس کی تا دیب کے لئے ہی ہم آنا دہ ہوگیا کہ اب جارہ نے کا کمی ذیر لاؤں گا تو بھراس بات بیرشرم ہے لئی کہ جا مہانے کے کھی کے لئے آنا بھا بر تن ہے اُوں اور کا زارجا نا بڑر ما تھا اس کے ہے بہوت ہی رہا تھا کہ ملازم ہو گیا جس کے اس وقت نہ ہونے سے مجے بازارجا نا بڑر ما تھا اس کے ہے برجا نا ملتوی کر دیا۔

عج بیروی بارس نے اپنے ایک اتحت کو امتارہ سے بلایا اس نے دیکھا گروہ اپنے کام برہ ننول دہا مجھے لمبی طور پر ناگوار ہوالیکن میں نے اس کے معتقبا بڑی ہمیں کیا ابد میں خال کیا کہ الیے ہواقع برقواض کا برتا در کر ناسیاست اورا منظام میں محل ہوگا لہذا ہیں نے مندی غصطاری کیا اوراس کے باس جا کر مبیہ کی بیری اس مبنیہ میں ظاہراً تکہر کی شا منی میں قلب تکرسے یاک مفاحضور والامطلع فرماویں کہ ایسے مواقع برجہاں تواضی کا برتا ماست اوران ظام میں محل ہو تا معلوم ہو نظا ہم اُست کر ون کا سابر تا و کر سے کی سشر عا رضت ہے انہیں ۔

تقیق : خط حرقًا حرقًا بُرها طلب اورا ہمّام اور فکرسے مل خوش ہوا۔ دلسے دمالکل مب کا جواب یہ ہے کرمبتدی کو اسی کا دمن نافع تواس لئے ہے کہ اس سے نظر بُرصی ہے گرفیزی دستکر یا اس کیمیّت پر اصلاح کو اس طرح مبنی کر ناکر آگرفنس میں مذیلہ ٹا بت ہوجاتے

قواس كا توارك كري ورزمطتن موجائيل يدمضر بصاس منف كرايس تحيقات اكتر وجالى بهتي ۔ ہے کہ ان میں مدنوں جانب و لائل و کلام کی بہت گفائش ہوتی ہے اگرر ذیلہ کو تا بت کیا ما لمبض اوقات غلووتعمق موجا تاہے ۔ بھر ہڑسے نرمیں ایسے ایسے سوالات پیرا ہمنے گئے مي الجوايك متقل متغله موجا آاب جوخروري مقاصد سع مانع برجا آب اوراكر طور إديا مارے جائے تونفس کو ہیں عادت ہوجاتی ہے اور فکر کی جیزوں سے بعی مبغیکر ہوجا تا ہے لیغی اوقات خودم صلح ک دائے جی منته موجاتی ہے اس وقت طالب کوزیا دہ شہات پریا ہونے لگتیں۔ المذار واق يجائه نافع سون كصفر موجاتا ہے اس مفصح طراقي يہ ہے كرجس اوس ذراجي مشیر ہو جلتے اس شبر کو حقیقت سمجہ کراس کا مدارک علی بعنی نفس کی مخالفت کی ما دسے ادر ا كرىمت د مويكى امرمرى ويتن طور سے فلان مصلحت مثا برم تو يجائے تدا لك على كے استغفاد دخاب بارى تعالى سعدعا دالتجائد اصلاح كى كبرت كري سب ميمول ركها **جا** وے اور حس امر کے قبیع ہونے میں کوئی ہشتا و منہوا ور تا ویل کی تخباکش مزہو ہیں م سمت رکففس کی مقا ومت و خالفت کی جاوے او ردمی و وہمی مصالح کی برواد نرکی جا في والسادم ـ ( ماخوذ بواد النوا درص ۵۱ - ۹۵۰)

## ايني كوسى تقام خاص كاستحق بمهنأ

حالی: سالهاسال سے کوشش تکسیل اعمال اختیاری وتقوئی میں مصروت مہولیکن کامیا بی مفقود فامرادی برفلق کرتا ہوں تو بداور تو بیشکنی برفلق دفئر تخلیہ قلب و حصوا کی کسوئی اوراس میں ناکا میابی ان اُدھی ہیں زما نہ گزرتا عبلاجا تا ہے لیکن کوئ حالت الیمی میدانہیں ہوتی ہے جس سے صاف افرازہ ہو کہ یہ حالت حاصل ہوگئ ۔ کفیت ہے تام او ہام ہیں گئا حکر (صبیا کہ اکثر ہوا ہے) بلکہ ایک گونہ اپنے کو ایک عالی درجہ کاستی مجھنا ہے جسے کوئی بہت اولی درجہ کا تخص کے کہ انتے دونہ منظای خدمت کرتے ہوئے گراب مک بادشاہ نے دا مادنہیں بنایا کیا یہ گستائی نہیں ہے۔ منظامی خدم کے ارزوم میخواہ لیک اندا نہ خواہ ذبہ کیا ہے۔ برنتا بدکرہ رایک برگ کا ہ

> (تربیت المالک عصد دم ص ۱۵۷) تفاوت نماز فرض وفعل مدر زاد بریمة الما فرض مرمند به مارستا با من مر مرفوز میس

عاله ، نازی بمقابل فرص کے سنت ہیں اور بقا بلر سنت کے نفل میں اطبینات مالی دیا ہے اور برام اختیاری نہیں معاطر مرحکس معلوم ہوتا ہے اور المرافقیاری نہیں یمعاطر مرحکس معلوم ہوتا ہے اور المرافقیاری نہیں یہ فرورت ہے یا نہیں ؟

تحقیق: نا زوں کے انواع می جو تفاوت لکھا ہے میرے نزدیک یہ اطبعی ہے المبت كنصوست الكاسب منشاه الكايمعام موتا كالمفر نفوس كافكيت ے کازدم ان مرکراں ہوتا ہے اور عدم لزوم کی صورت میں او حرابات کے ان کا کام بل بوتا ہے اور لبض طبیعتوں کی طبعی خاصیت ہے کہ لزوم میں ان کوا مسانی موتی ے اور اختیار دیرہے میں تساہل ہوتا ہے اور دو نوں بر حطبعی ہونے کیے غیر مذموم ہیا <sub>گر</sub>ے باعتبارا ٹر کے دومرا مٰراق احجامعلوم ہو تاہے بہر مال ہی کی ماکرمین ٹرکھنے مال و دوسرى عن مديحكم مردات عنا كي بعد حب و في الما من بلكرت م ہونے دل میں بہت شدیت کے ساتھ بہنوامش ہوتی ہے کہ یا اللہ تبجد کا وقت کے آیگا ادجب اخرشب كوحفرت كى بركت سے اورالله باك كى مرد سے أنظ كروضو ومسو اك كر سے گناہوں تودل میں ہبت فُوشی میدا ہمتی ہے اور جی جا متا ہے کر بہت عبدی نا زیٹر <sup>وع</sup> کرو<sup>ں</sup> ادرحب ما زمب کھیے جبرسے قرارت شروع کر قاموں تو دل جا<sub>ن</sub> تاہے کہ سادی رات نمازیڑھو<sup>ں</sup> لین <sub>ال</sub> کے ساتھ می ذکر کے لئے دل میں ایک کشش ہوتی ہے تو تو بادل کو بھیا بھیا کرنما رکو خم كركے ذكر مشروع كرتابول ول مي مي برخيال رمبتا بے كرتہ چركاوقت كب مروت

النفرشي كي بوف يرمرك اندريت بيدا برقاب كربهواود درمي مني وأي من در ساست من انن خوش منه به بولی بال بیلے کی حالت کی لنبت آرے کی فرخیات مين كي كيولذت محول محل بالكن بهجرى لسبت كم.

میست در می آورد مری تی بیانی ترک کا اختیار می نهی اور تهرمای من کامجی افتیارے کی اوجود اس کے فعلی آدنی ہونا اس میں انعام تی کا زیادہ مناہرہ معامل کئے اس میں زبادہ فرحت ہمتی ہے اوالی عالمت مطلوب ہے کو دومرے عبار سے توفیق فرض میں زیادہ انعام ہے توکھی ایک اعتبار کا اِترطبیت برغالب ہرتا ہے ہی دومرے کا اور پینسیرافتیاری امرہے - (اسبدائع)

علمين رياده كاديش كرناغللي ب

موالى: ايك ماحب ني عن كياكه بف ادقات قلب بالكل فالى معلوم بورًا بي بهت كُوشْشْ كُرابولكِن كُونْسِ بوتا .

جوامع : فرماً یاکه کوشش می مبالغه کرنا غلطی سے مرمری توجه کافی سے در شاوش کا نجام ا چھانہیں ہے جلبیت پرتعب داینے سے برلیتان بڑھتی ہے ادر میں مالیسی نک فرت بڑے بور، کیونکه ایسے امور الین کیفیات وینے و) اختیار میں نہیں اورج امور اختیار میں نہر ان ان کے بيجي فير نع كاانجام آخر من تعطل موتا سع ،كيوند اكر مالفرض كاميابي مرمي ومنيطان راه مارتاهم، اغواكرتاه كداتتامر مارتيم بير بعربي كوئي سيجربه مي النكلتا بحركيا فائده ميكا محنت كرفے سے س سخت مى گيرد جسكان برمرد ان سخت كوش اورية فلسكاخالى ره جانا قبض كهلا تاجه أورقبض بسك سيسمى ارفع بداراسط كراين حقيقت تبص سي معاوم موتى ہے، اگر لسط دائم رہے و بهت سے افلاق دیل ميدا موجاتين حيرت تعاليف رق ظاهرى كى بابت فرائع مي كرو توبسط الله الدوق لعبادة لبغوأني الإيض في بيني كرالله نقائة رمق كوفراغ فواديته ايضبندورك مع توده مشركدت كرت ، بين عال رق بالحنى كاب كداكرا حال وك فياستدائم مين لابت

را بخت السعل ترك راشيطان فيال ہے

موال دایک مرد نے کھاکریس وقت بی فیال آکر کوگ ریا کارکہیں کے یا جھاکہیں کے ونفس فن برگا انفل وفی فیر صف سے با ذرم ہا برول کیا یہ ناکارد ہرطرے سے محوم ہی رہے گا۔

اب : توریزوایاکردیاکاخیال و شیطان خیال به بادجوداس خیال کے بمی کام کرنا جاہد اور میں اور میں کام کرنا جاہد اور محد سے کیالوجیتے ہوکر محروم رم وگ یا کیا محمل ابنا ہی حال معلوم نہیں، بھریے کہ ابنی کو تا ہی جب سب محروی کا ہر تودوسراکیا علاج کرے معلم کا کام اتناہے کہ طالب کام کرے اور اطلاع صالات

معولات میں پاندی نہ موسکنا (کمالاً اسٹر فید بلغوظ نمسلفنا) مال ایک فی نے عصر کیا کو مجہ سے وظائف اوراد کی پاندی باوجود اتبام کے نہیں ہوتی جس کی دم سے لا اور عدم امن سرتا ہے۔

برائب: زیارتا در ایاک کے زیادہ در پہنوجے کیونکہ یہ فودایک تفل شنا ہروبا در کا بوجائے، بالدی و آن و ہنفارس کے تارکے لئے کا فی جاد لوض متمراس کو تاہی ادر عدم یا بندی بن فی تفق معلقی ہوتی مرفع بدیاری اس کے ایران مرفع سے میں خوابیاں ہوجاتی ہیں اول قومب لیجائے میں بعض طبیعتیں فلی طروع اس مرتی میں اس میں بابندی مرفع سے میں خوابیاں ہوجاتی ہیں اول قومب لیجنی کم مرمود

كام كرته بيركمي المذنبس بوتا خذم المؤثرات رقبه مل وليضاب كوان كالتي جمناليس بدا م الماس كي حتى مي من من الدون الف يغوين شفول دينة من من الماس المان الم بونگرم تنی شفت دمینیته رامنت دمجا بده کرتے میں اوریم کنرے نبی منے واکوائیں جیعوں اس بابندى موقويجا يحب واضهم ق ب كريم ك القريب كام وَلِيدَ بري بسي مكما اورع زايرا ارجانا صاور المستكسرت بوخ برائي أب ومتى نبي ممتا بكر فواتعالى كاشكراه كرائي الد عدم ترات برطانال عفاى سي موتا الديجة آب كرم ف كيابى كيام وتراسه ميراب كختين بي كوتابي مين (اشرت السائل)

خالات منكره سے پرلیشان زموناچاہتے مستراياك مالك كوخط استنكره معير فيأن تهونا عاصفندان كى منايرا بي كوم دود تجناجات كيونكهان خطرات كوتوشيطان ملبس دالما بصيب كوئي برى بري بالمركري کے کان میں کھے اور سننے وائے کو اس کے رد کئے پر قدرت نام و، تو باوجود ناگوار ہونے کے ہی کوجسوراً بلاتصدو بلااحتیا رسنناہی ٹرسے کالین و ممامع ہوگامتم (سانے والا) مد موكار حكم موكا - لبذاس كاكما تصور طله اس كوج ناكوارى كى وج ساذيت بورمى ب اس کااسے اجر ملے کا اس کی اسی مثال ہے جیسے کوئی انے محبوب بادشاہ کے دربارس ما حربومے کے لئے نہامت شوق کے ماتھ جھیا ہوا میلا جارہا تھا کہ راستہ میں ہی ادشی طا اوراس کواس ارادے سے با ذر کھنے کے لئے اس کوسنا مُناکر بادشاہ کی مثال میں لیے اول ككلمات بكف ككا قوكونا كوارتوبهت موكاليكن عقل وطلب كامعتضا يبي ب كدائ اللّ ا در نک حرام کی بهبوده مکواس کی طرف اسفات ہی نرکیاجائے در مذاگررد وکد<del>ن وع</del>ار<sup>دی</sup> توحاحرى درباركا وقت كذرحا نے كا ندلینہ ہے بس اس كوجا بيئے كرصر كئے موئے خامون كے مائة حِلتا جلاحات بحرجب دربارس رسائی سوجا نے كى قواول أو دہ كم بحث اتب می بیما چور دے کا در مذکان مکر کر دکار ادیا جائے گا جانج عادة الدمی ب كربعه وصول مام خطرات فيام وجاتي من والرعقفائ اساب ومصالح فاصريكي فنارَ موں سب می کھی تم یکر ہے کیونکہ خطرات خیرافتیار برمطلق موا غذہ نہیں، مذوہ

مهت بن البته اذبت وكلفت مزود بوق ب كراس رجي اجر ملا ب او رورج ر افدارن المعاع صاول) رجی اراده اور نبت کابھی اجر ملتاہے اراده اور نبت کابھی اجر ملتاہے مال ایک صاحب نے کھاکر ارادوں کی بیابی سے بھی وقت جی جا ہتا ہے کرلیس كايى ذكرول ليكن اس يرحى قدرت نهيس. خنن: اراده او رنیت برجی اجر لمساب کوعل سے خالی ہو، اس کومفت کیول خالہ کہ آما على كآاميول برنستغفاد كرقه دمناجام يخدلين استغفاد كع بعد يوكام مِن كَ جا ناچائى . بروقت كوتا بميون كامراف ومضرب ، ما يوسى وبيت كَ بتنی پیدا ہوتا ہے۔حفرت نیخ اکبر م نے لکھاہے کر توبر و ہستنفار کے لدمعاص کا ذہول قبول توبئی علامت ہے۔اس ز ماندیس خاص کربرجا (انفاس عیلی حصدوم) مال : حضرت كل لبدمغرب بهت رقعت مولّ بهت دل كمبرا بإ حالا مكربهت معندى مابل دی تقی کن ایکدم تام حیم لبینری نما گیا اور به خیال آیا کہ مجھے اپنی اولا دے ما دات سے اس قدر در سکی موکئی ہے کردن رات اس خیال میں مستفرق رمبا ہول. زیزال بے کر تیراوقت زب ایکیاہے ۔انٹر تعالے کی ط ف متوج سوئے کی ضرورت ے ابنے اعال دا فعال جر کچید میں وہ ظامر میں ۔ ادل ان بچوں کے پاس مونے کا قصہ د مبنِ ها ابی کے مباقد ال کی ملازمت کا معالم مشروع ہوگیاجس کا نیتجہ یہ ہوا کہ نفر بالك مهيسة بلكراس يمي زياده دت سوق جاكة الخفق بيطية غرمنيكر مردت بچول کا خیال دا منگررمتاہے . رات کو حب مجی آئکھلی تربیوں کے امتیان ی کامیال کے لئے، یا ان کی نوکری کے لئے دعال۔ بلنگ پرجب بیسا تربحوں کی کمیلا کے لئے دعال ۔ بلنگ سے حب صبح کو اٹھا تو پہلا کام بچول کی کامیابی نے لئے

دعاکرنا نما زکے بعد بچول کی فلاح وہبود کے علاوہ اور میب دعائیں کرنام وردی اس خیال سے بہت تعلیمت محسوس ہمتی ہے ، کہ خلائح است اگر مرت وقت بھی بچوں کا مرکار توکل مرسے خلال دیا تو میں دین کاربوں گار ونیا کا بالکل تباہ ہوجا وُں گا مرکار توکل مرسے خلیل دیا تعلیم میں اور کی مرسی بدسے بدتر ہم کئی ، جھے ابنی حالت و میکو کر بہت تم اور رہنے ہوتا ہے جضور میری دست گری فرماویں فلا جانے میں ہمال جا دیا ہوں میر سے خرج میں مورد عافر مادیں کہ الشر تعلیم خرماویں جسے مرسے قلب کی حالت درست ہر اور سے محمد کی پڑھنے کے لئے تعلیم فرماویں جس سے مرسے قلب کی حالت درست ہر جھے ای وقت ابنی ذات سے نفرت محموس ہورہی ہے ۔ براہوں بہت براہوں ایکن حضور کا عقد مراد ہوں جسے موسے مراد خلال کی خوارد و لیل غلام کی طوف خاص تو جرواوی ہے ۔ براہوں بہت براہوں ایکن حضور کا عقل م ہوں جمنور اپنے اس خوارد و لیل غلام کی طوف خاص تو جرواویں ۔

فلانطع الركيك يجهنا كوليغ معاصى كانتيج بسي هال ورنج ازماً زبن ) وصرحهِ مال كابوا احرف ابني اصلاح كيمتعلى الك وبذين صناً يبى وض كيامقاكه احقركى يه أمند بسكم الركني ميرامخالف اوروشن ميرى ہا ۔ ہاگفت کرے تومیں ہی سے کوئی دبخے ذرکھوں بلکہ اس کی مخالفت کواکنے ہی اضال وحرکا انبر مجور اوا حفر کے ان الفاظ کے (کرخالف کی مخالفت کو اپنے می کئے کا متح مجمول) باب بهضوروالانے يتحريفر مايا مقاكم اس كاستحضا راضيارى ہے تكوار ستحضار سے ں پر رمزخ ہرجائے کا س*وعرض ہے کہ* احقر برابراس ارشا د برعل کر رہا ہے کہ جبائی داند للبعیت کے خلاف میشیں آ تا ہے تما*س ک*وا حقرا نیے ہی افعال وحرکا**ت کانتج مجمل**اً، گراپ ایک وصرتک تویسوزح دیاکر نامخاکرحی تعالیے کی مرضی میج)تی ، اس سے تسستی برجان فی مگراَب اس دانسه کی (کرمی تعالیے کی مرضی بہی تی) با لکل ہمت بنبی ٹی لی كونكرفراً بخيال مومّا مي كرمونكر به واقد مرسافعال وحركات كانتيج مي توكو ما توسط ان العالم المنافق ال كيالوكيراس موقع بريد مراقب كرناكرت تعالي كم من بي مقى إس بادل نه د جنائيه احراب ينبس سوحياك من تعالى مرضى مي مكراس كا بغير بوتا ہے كد بحر ريان لى بهت بره جاتى ہے اور بحركوتى جيزاليى بنس متى جرب كأبحوثواب دريا نت وللب يرامره كه كماجب احقريهمجد ربا موكديه ناگوارواقع

خود برسعهی فلط افعال وحرکات کا نیم به قوای دقت یه دانیر کرناکری تعالی کی مرضى يى كى يايكى بدادنى ب تاكه احرابيد وتع براس موجعند كان قلاكى مرخی میں گئی آئندہ میں بازرہے۔ باتی عقیدہ تو ہی ہے کہ جو کچے ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہوتا ہے باتی مشبرج ہے اوبی کا ہوا ہے وہ ہرباراس کے متحفر *کرنے ہیں۔* تحقيق : - اغقادم دونول كاجي برناتو ملِ شكال بي نهي مبياً خدر الْ كحاخري مذكورب السبته ذوقاجع سونا باعت بالعض أمارمل اشكال معرس س اشكال كے علاد ولبض اوقات ايك مدس محذور كالزدم مى تحل جي لينى موجيتي مستقلب لعبستاس جال استمع كى حزورت د برودان تواسلم مِن اول مي يرمنت كرنا بيلكن جان مزورت موجيايهان بردن اس تضا ركيستى كانقدان مراام ظاہر کیا گیا ہے ۔ اس صورت میں صفاء کے لئے اس جمع کی صورت یہ جم منسس عن للعاصي كاستحضارتوا واسطركها جا دسعادر تسببعن عشية التي كالسخضار واسطرتسبب اول كركر عنى والتمجه كريتي برعمامي كاب ادر اس متج كوالنزقال في ابن رحمت سے اس كئے مرتب فرمايا ہے كومير سے مواصى كے كنابول كاكف اده بوجائ اورسقبل مي مجركو ماميت بوجائ بس المراح دونوں ستصار طاکسی محذور کے جمع مرجائیں محے . ( ما فوذ تربت السالک حصر دم ص ۲ ۲۹ تا ۲۹ سالنوردمضان ۱۳۵۹ ه)

حفاظت مال كاعبادت بهونا موال اعفر كے بعد ملانا غرور دجو حضور نے تعلیم فرادیا بڑھ دستانا، رات كرمي مطالعہ سے بہت كم فرعت لمتى تى كام كى كترت سے كسى سے بات كرنادہ موتى تى دمضان شركت ميں ہى فرصت نہلى تى ۔اگر ديمى تسم كى لياقت إس ناكارہ

بهاق عمرت ماصل زبه نی کیکن اتن عمراس شخت ایمن می تعالمے نے عمرت کوائی جبی ارغ اب ای فددی کو ماصل می کراب زمانے میں کم وکوں کومیتر ہے۔ اب معمالی ا را ہے جوندوی بان بنیں کرمکایں اس کام سے بالک ناواقت موں کمی کیابی د. بن حاب معض ما وا نفیت ہے ہی وجر سے مخت بریٹانی کاما مناہے۔ وی وات بن المن فالنس كزراء فدوى كريهال النانج ما وس جارتوس برعكيس ال كمصوم ے مل اس مدر کر ور ہوگیا ہے کہ بیان ہنیں سوسکا اور پھراس کام کا فکر کہ تام شاخل ہو منى بى دفت وندى ك حالت بالرق تواليم بى مدفر مائي ، الركسى دفت وصلى فلم ذات فيمعين مقدارمي يُرحلينا بول - ابعى تك امقات منسطين بوع اووكل وادكار بحرين مين أباء وكحيضور كاحكم ب فلوى عاصر ب موت مروقت بين تطر بی ہاں کے میم بچے ہم ان کی ترمیت کا ارمجی مرے ہی ذقے ہے عیں سے بہت فن بدكس ان كحقوق من كرنا مى نربوجائ أنج لل جائداد كے كام مخت ر را را بی بصرصًا مجه بے دون و نادا قف کے واسطے بصور دعافر ماوں کر ف فال مرى مدد زمائي اب جيسمر الصطح مراس مطلع زمايا مائد . جاب : ائي ال ك حالت يى عبادت ب مصوص جبرد مراط يترمان دم ادردن اتظام معان كول جمعي زموا وربدون ول جمي كے طاعت ربو حيب م دنت عامطبائ ضیف کی میں عالت بے بزینامی کی مرازیمی عیادت مے مکان کا کوئی الكان د بوجب عبادت سے قوعبادت سے كماكھ وانا - دبى برليشانى مواس كامب الفغ اور مارض مي اور عارض مي مراح الزوال سراسي مرام الزوال برايان برسب وجاود معيت دائمك قابل في معاوراس عارض كاسب جزنا غدير بمادعة الواقع بسحب كالمرافي واحدم وداس وفلدي-

اور توجر وكعيس اور ناواقفي كاتمارك كمي واقت خيرخواه كوستسريك كام كرلس جب كام قالومي أمجا شي يحرمناسب انتظام كريك تفرغ للعبادت كى صورت لكال ليركال وقت يراسان موكا أوراليس تفرغ كميسر بون تك أورادس اختصار كواراكل محر ماومت كى كوشش كوش المال الله كالمفرطات الدحالات كامطال كري خواه معذان بان منك كه كفرو (تربية النودم ١٨٨٠ . تربية المالك ١٢٨٩)

## نمازمین ذکرطبی کے موجد ہونے میں کوئی مضائقہ نہیں

مال و عرض مے کلیض رتبہ سری نماز میں امام کے سجیے جب ہاتھ بازہ کر نابغ موما ہوں توقلب فود بخود ذکر کی طرف مائل موجا آہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قلسے ور لا إلك إلا الله جارى بـ

تحيي و محود مالت م اس من تغير ك مزورت نهي البقد زبان كوركت ز ہر ا دراگر بائے دومرے افکا ر کے مور و قاتم کے الفاظ کاتحیل ہو تو زیادہ بہترہے اوراگراس میں تکلف موتو بیراس مالىت موج ده كابھى مضاُلقنہیں ۔ (ماخوذ تربیت المالک حصددوم ص ۱۷ و النور رسع الماني ۹۲ ۱۳ ه

## غيرافتيارى اموركا تدارك

حال ؛ فادم كى يه مالت بي كسوائے مار نجيكا مركاد كام نس موتا ، نار تبجد كريمي أنكونهس كلتي اور الركفلتي ب تروستي ب كراثها نهب ما تا مجدابي مالت برانسوس موتاب.

تحقیق : ا فسوکس علامت ہے محبت کی جمطلوب ہے گرانوس کے می حدود بي جوحب يزافتيارى مووما ل افسوس كے ساتھ اختيار سے كبى كام لينا جائتے بشأا تتجد ر بن بن بن من من من الواجد عنا برُه ليا جاد م اور جرجر زا فتيارى زمود مال عبر و المار من من من من من من المالك علد ودم ص ۲۰۱۸) منفارد دعا كرنا جام منه - (ماخوذ تربيت السالك عبد ودم ص ۲۰۱۸) منفارد دعا كرنا جام منه من منارد در من من ۲۰۱۸)

> ، نارِن

مال : آج كل كيدون سے اپني تام عيوب مرو تت متحفر رمين لكے ميں اپنے را نامغا ہری اطوار دعا دات واعمال میں اور ماطنی اعمال میں ہزاروں طرح کی مراثیا ں ای است می اور اور می گیراجا آج که اخرکس طرح ان کی اصلاح می می جمیر از آن بی الرسطی الماری ہے۔ امورافتیار بیم حتی الامکان اہتمام رکھتاہوں مگر زنوی بیجسی طاری ہے۔ امورافتیار بیم حتی الامکان اہتمام رکھتاہوں مگر . ب<sub>رمائے</sub> نہیں بنتا بڑا خوف معلوم ہوتا ہے کہ حقیقت میری قویہ حالت ہے اور لوگ ر من من رکھنے ہیں اکثر احقات اپنی تعریف یجی وگوں کی زبان سے مستا ہو جا يرى دهنت موتى ہے كم يا الشريرا انجسام كيا موكا . بر برا دھوكا ہے اور خانص الادى م يوك ميرى وت سكس قدر وصو كيس بيس حضرت والا محمد انبياس الن برطرح طرح كے دساوس سيدا ہوتے ہيں كەكىس اليار موكرنف وشيطان ا برش سے باکل نباہ ہوجا وُں۔ میں وگوں سے حتی الا مکان بہت ہی کم ملّماہو<sup>ں۔</sup> اررکی سے ملنے کوی جا بتا ہے۔ مجھے کسی بات میں کوئی دلجبی معلوم نہیں ہوتی زماً الك بيكيف معلوم معلى م حب سي تردد فاطر دغب ره مصمولات ترك ہواتے ہیں توہبت دل گیرا ماہے کہیں ایساتو ہیں ہوگا کہ میں خسرالدنیا والآ حزہ ابعدان مرجا دُن حالانكة عقلاً ميسب المورقا بل توجه معلوم نهين سويت مُرحِينَكا جِكُل لمبت یران کے اثرات کا غلبہ ہے ہیں لئے حضور **والا سے بھی کر کے مُود بانہ اہماس ہے کہ** برى كى تلب داصلاح حال كے لئے دعافر مائيں -

نیختی: دعایی کرتا بول ادرلشارت بی دیمابول کردسب آ تارفنا کے ہیں۔ کر ترمیت السالکسے شدوم ص ۲۰۰۵ سے ۳۰ منكى رق كيلت عوام كوذ طيفه جائز ب

مالى : جونكرامدادالت الله كالعرب معلوم بواب كرمان مالت كى تكى كالحت فاتحت كالمراس معلى والمنه والمحالة المراس معلى والمنه والمول كالمراس معلى والمنه والمول كالمراس معلى والمنه والمناف الموت المنه و نبا كے صول كے لئے وظائف فرطائف فرطائف المراس المراس و نبا كے صول كے لئے وظائف فرستان الم من المراس المرا

کھیتوں : رضا بڑخس کی فیوائیرا ہے عوام کی رضا کاجو درجہ ہے یہ اس کے خلاف پنیں ۔ ( النور جادی الاولیٰ ۱ ۱۳۵۵) تربیت السالک مصردوم ص ۱۲)

كوكول سف كليف بنجيز مين أمام معيت المس

تحقیق : جین نهٔ نامعصیت نہیں مون کلفت ہے جس کاتحل مجا ہدہ او دوجہ اجرہے تو بھین نهٔ نامعضر نه نها موا باقی کلفت ہے جس کاتحل محام دین کامف اجرہے تو بھین نہ نامعضر نہ نہا ہوں کہ جیند دوز تحل کرنے سے بھی عادت ہوجائے گی۔ بھر اس درج کلفت نہ موگی ۔ (النور صفر ۱۳۵۲ھ) تربیت اسالک مصدوم سے ۱۳۵۸)

## مالات دكيفيات كانتظار بيكاره

مالے: مالات وکیفیات اگرچ مقعود نہیں گردل میں ایک شوق ہے کردمیکوں و دکیا چزر ہیں اور د، کسی فاص مراقبہ باشغل سے ماصل ہوسکتے ہیں یا موہوب ہیں اگر میرے مال کے مناسب ہوتو کی ارشا و فرمایا جا دے۔ کنیق بجب مقصود نہیں تر تا شاہی دیکھنے سے کیا فائرہ ۔ باتی یہ کہ کیا جرای رہ بین سب کو میں آئے ہیں اور سب ہی کوان کا شاہد ہوتا ہے کی بیٹی دضعت وفت اللہ میں دقت ہم تی ہوتا ہے کہی بیٹی دفت ہوتا کہ میں دقت ہم تی ہوتا ہے ہمی ہوتا ہے ہمی ہی دفت ہی دفت ہی جب آختی ہے کہ فیر مجبوب سے دل برواشتہ ہوجا تا ہے ہمی ہی ہی ہی ہی ہی اور اکثر فلوت واشغال برم ترب ہوجاتی ہیں گرلازم نہیں اور مجروت ہوتا ہے ہمی ہی ہوجاتی ہیں گر دوزکر ہ اولیا و سے بی بیدا ہم جو اتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل میں ددم موسی میدا ہم جو اتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل میں ددم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موساتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل میں ددم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موساتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل میں دوم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موساتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل کے دوم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موساتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل کے دوم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موسائی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل کے دوم موسی ہدا ہم جادی النافی ۲۵ موساتی ہیں۔ (ماخو فر ترب السائل کی موسائل کی

### عوارض نفسانى كاعلاج

مال : ایک ماه کاع صبه حاکم خادم کی دوکان کے سامنے ایک شخص سم بیشہ تحار ے در کان کولی اورم سے حدد کھنے لگا ۔ ترخ میں کی کرے گا ہموں کو وڑنا ما استے ہیں۔ ہ ہیں دج سے میرے قلب میں تشولیش اور تفکر ہوگیا ہے اور جب ہما را گا مک ان کے اں جاتا ہے توقلب دکھتا ہے اور مردہ دلی مدام تی ہے، طبعت بے جین بولی مے۔ ، الرحما با موں كريوقسمت كا جسم ملى كا . مكر دل ہے كو مكھرا جا آماہے طبعیت فكرمند ادنتف دمتی ہے۔ بہاں تک کہ کھانے اور آ رام میں کمی مونے لگی اُودانٹر تعالیے سے عا بی را ہوں کہ یہ بات نہ رہے اور حضرت والا کی دعا کا محتاج ہوں اوراس کا علاج قرا**۔** تحقیق: علاج معصیت کا ہو تاہے، معوارض نفسانی خیراختیاری سطح كرمب مصيت بهي لهذا مجائے علاج دعاكر تا موں (تربت لسالك صروم هل الزرج الله إتباع مترلعيث كينتسح بونا عامة نكروار دكي نت سع تحقيق وارداكرمتر لعيت كے موانق بر توا آباع شراعت كى نبت سے مل كيا جا تہ كہ ا باع داردی نیت سے نا تصین کے لئے پہنے خطرے کی جزئے ، تربت لسالک صدوم ص٢٠٢- النوردبيع الأول ١٠٢٥ )

## صبر کی دعام بلام کی دعاہیے

عالى . حضرت عالى دعافر ما وي كرالله تعالى معربيل كي وفي عنايت زمائے تحقیق : مراحت وعا فیت کی دعاکرتا ہوں ادرکرنا جاستے پیم خواہ دہ ایستوں ہی عطار اورخر دصرك دعا، بلاكي دعامي جانج يضمون ايك حديث مي آيام دواء السرّوزي من حديث معاذ قوله صلى الله عليه وسلم لمن ممعة يقول اللهم الله اسئلك الصبرفقال سئلت الله السبلاء فسشله العافيه كذاذ تخسر يج العسراق لا حاديث الاحياء اورنصوص من جورها يُعمرانُ ہے اس کا ایک محل تو یہ ہے کروہاں یا صبر سلی البلاء مراد نہیں ہے ،صبر علی الطاع ياعن المعاصى سے اور ما اگر صبولی البلاء ہے تومت فلا مقصو ڈانہیں ہے بلکہ یا توعافیت کی دعا کے ماتھ اس کوجمع کیا گیاہے مچر جوصورت اس کے لیے علم اہی میں مصلحت بوگی اس کا وقوع برجادے کا اور با دو مقدمہ ہے کسی معسود کا جوہال مقصود نهي جيع عكرطالوت كي دعاء ركينًا آف رغ عَلَيْنًا صَابِرًا وَتَلَتْ اً تُبِدَامَنَا وَانْصُرَاعَلَى اُلْقَنُو مِرالُكَا مِسِنِيَ دالبَرْ) لِيَحِوْمُون كَادِعاْ وتيناً آخوغ عَكَيْنَا صَهُراً وَتُوقَّنَا هُسُلِمِينَ ‹‹التَوَاكُمَا يَنْكُمُنَاتُ فَالِمَا وظيم الكف را درايك حكمتًا ت على الايان ورضا وتفويض مقصود بالدعاء ب. الك تأكيد عديث لانتمنوالقاء العددة فاذالقيتموهم فاصبردا سے ہوتی ہے دجہا دجوکہ اعظم الطاعات ہے گراس کا وقوع احیا تاستازم ج تفرون العبد د كواس لفي قصو داس كي تمناسي بن موكني كماس بيان ودكنا ہے۔ ہے تغیرہ کی اور وقوع کے وقت صبر کا امرفر مایا گیا۔ اسی طرح صبر کی طلب بلاد کی طلب ہے لیکن وقوع بلاکے وقت صبر کا مہے البتہ جہا وقوع کے بَعدعادةٌ مِلْغُ

بهل آبو طیے کسی مجبوب کی موت د ہاں خود مراخ ایقصود تقل کے بوسکتا ہے کو اسمی شعود د ہاں مجی رضا، بالقضاء ہے مگر مرمب متقارب ہیں اس لئے ایک کی مقصود سے کو دد سرے کی مقصود سے کہ سکتے ہیں ، مرادیہ ہے کہ دہاں عافیت کم عنی رفع بالاحقصود نہیں اس لئے صرکواس مقصود کا مقدر منہیں کہ سکتے ۔ ( کا خوذ افورجا دی الاخری ۱۳۵۰ رزیت السالک مصددوم ص ۲۵۹ ۔ ۲۲۰)

### امُورُ دنیویہ کے فناکا اتھاران کی تناکا علاج ہے

مال . مه س ایک رض بهت برانا مصحب وکئی باد اراده کیاکر این عرفضه می م<sub>هول</sub> گرایی نک س کی نوبت نه اکی وه رض میم کرمیری طبعیت میمیشریه جامتی ہے کہ ج بيذاورد بات بروه اعلى درحبى بردس كونه كمائي كم مسكه الدرج مي كوئي عين كالسط كركم اذكراس زمان كالمب سع زياده بهادرس بى بوتا سبيت كاخبال بواق بروقت ير رص تى كم اليها يرطي بن كاكونى نان مرادر وادرب مي كوئي عيب نكال زميك ويانج القرفالي كالكلاك كشكرم كراب شيخ عطافرا باادر مفضله تعاليف ميرى لجبيعت كوايك طينان حال ہے۔ ناوی کاخیال ہ اہے قدیمی ماہما کے کرم انکم اتنا ہونا کر ہندوستان میں ادل کا جاتا زض یزمط اداکین سے بھیل میں بھی بھی کیفیت دمتی خی جب کسی اڑ کے کو اپنے سے ا فِياكِيلِة بِالاَ وْرِشْكِ مِونَا حِسْ لَمِ صَالْحِيتُ كَاسِلان مِوتَاجٍ ، بِوَتْحِمِي مِلْمِعَا ؟ عالنكه بفض لم تعالى الحيى طرح سمجعةاً بيول كرنه إمنا علم بي م يحكم مثاع بن مكول اور انالیاعلم ربانکل می نهیں ہے ول اتنا کر درکہ اندھرے می درلگا ہے بہا دری آواک الن فرض من الني في الله بربيت الماست كرمًا مول تسرمنده موما برن ودبر الميل گر چرجی به خیالات مردندت دماغ می کھومنے رہتے ہیں اور طبیعت اس سے لطف لمہتے کرام جنگ میں مشر مک ہوا ہوتا ۔ میں ہی سب سے زیادہ بہادری دکھا تا بسب کا

مرمادی بی بوتالیل فرج کولاا تا با با نے قانون کو برے کے کالز بوتا قریر انظام کرتا ۔ اس طرح توکوں سے برتا گورتا ۔ مالا تکہ اصلیت بہے کہ اپنے میں قانون کوئی بی لیاخت بہیں یا تا۔ اب لس کا علاج بوضور تجرز نسرا دیں اس برعل کروں ۔
کیفتوں : جمی دنیوی جب برگ تمنا ہواس کے نقا کا استحفاد تاکہ اس کائی استحفاد ہی اور لینے برون محل ہوجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا جا برا ہوجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا موجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا ہوا ہے گئی مود ہے اس کے علاج کی خرورت نہیں ۔ السبتہ شرط ہے کوش کو وہ نمست عظام کی ہوجائی ہوتا ہوں ۔ اگر خوا تاکر وہ الی ہوتا ہوئی ہوتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوتا ہوں ۔ المون کی تا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کہ تا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کہ تا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کی تعلق میں الن کے حدود میں کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن ہوجائی کی تو کوئی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن کے حدود میں کرتا ہوں ۔ ( مافر الن کی کوئی کرتا ہوں ۔ ( مافر الن کی کوئی کرتا ہوں ۔ ( میں کوئی کرتا ہوں ۔ ( مافر کرتا ہوں ۔ ( میں کرتا ہوں ۔ ( مافر کرتا ہوں ۔ (

## موجود فعمتول بيسكرنه كرنائج موجب لبسكتاب

مرد نکی دفیق نصیب فرا دی اور خداره اس محفوظ فر اوی ۔
ادمبرد کی دفیق نصیب فرا دیں اور خداره اس محفوظ فر اوی ۔

دلی کی اللہ تعالی کے دندین ظاہری و باطنی عطا ہوئی ہیں دہ سخفاق ہے

دلی کی بات کی دا جب نہیں ہے جس کے تعلق خطامی ایک جرت مجی نہیں ،

اد ان کے ملب برقاد رنہیں اور کیا وہ ملب مصیبت نہیں اور کیا اس مصیب ہے

اد ان کے ملب برقاد رنہیں اور کیا وہ ملب مصیبت نہیں اور کیا اس مصیب ہے

مزیاد نوالے ہی کی اس کی مصار ما اجل می کے حال نہیں

والدہ کیلئے طول جیا کی مصار ما اجل می کے حال نہیں

مالدہ: بیکہ آج کل دالدہ مذظلّہ اکی محتّ اوراس کے معالقہ طولِ حیات کی دُعا ہُرِیا دیے ابعد اعلیم ل گرکل پرسول سے ہن خیال کا غلبہ مور ہا ہے کہ خواہ مخواہ آجلِ منٹی کا قانون تڑو اسے پر اغام ارکموں ·

تُعَوِّق : بعلت تونام حوائج کی دعامی مشترک موسکتی ہے مرفادت کے عددت اورای کابن کے لئے فی تصفی سے اجل می ہے توکیا کوئی دعامی من کی جائے یا ای طرح اکل و ترب تمام خابر و میں نفسس میں اجل میٹی کی عزاصت کا شہرسکتا ہے ولے عدیقا ہے توکیم کو قدر العمل بمقتصل کا غرض سب دعائیں متسامی الاقدام ہیں جن کی حققت یہ ہے کہم کو قدر و طربی ہیں اس کے المان سے اگرفت دراس کے فائن ہوگ اس پر داخی در میں جو مصلحت ہواس کے مانگنے کی اجازت ہے اگرفت دراس کے فلان ہوگ اس پر داخی در میں کو مصلحت ہواس کے مانگنے کی اجازت ہے اگرفت دراس کے فلان ہوگ اس پر داخی در میں کا حکم ہے ۔ در الاصراد تو اس کا تو حکم ہے ان اللہ بحد و انکسار المان اللہ بین فی الد عاء اور اس کا در ہی لئے مطلوب ہے .

مال ای طرح ادر بہت سی جینے دوں کے لئے دعا ما نکتار متا ہوں خیال ہم تاہے کہب چیوڈ کر زیادہ سے زیادہ رَبِّتُ ایتِ کَا فِی اللّهُ نُبَاحَتَ مَثَّةً وَفِي ٱلْاَجْوَةِ حَسَنَدَّةً برنامت کیا کردں۔

تحقیقی : قرآن محیدمی و د عاوار دہاں کے بیعنی نہیں کاس اجال براکتفاکیا جائے

ورزكاب التحام فودصور فالمعلير والمصطول والضادع والدبي كالمياري بالمالكميز

دُعاكالِيمِ بِ اوراس رِكِمْفاكر الرسم بِ تَعْناكو. طلب: إن فبول دعا كافيل زك كرك اكران كمرف عبادت جان كركول وارس نرمنعوري ميد مِعنْ بِسِدَ الْوَامِكُ بَعِيْفِ وَيَوْ الْمِولُلُ وَكُتْ الْوَعارِضِ كَادَ عالِي بِحِوادِرِ وَمِنْ كَاكِما بِ مطلوب بوقا قدعا وُن مِي عاجاتِ جزئيكا نام مون بوقاً . (ترميت السائلة عصر وم م ١٠١٧)

## طبیعت متعظل مالت قبض ہے

مالى: طبيعت مى تعدّل كى مفيت بيربيدا موكى كام كوي بنين جائما يرخط ممى بيشكل لكحدر بإسول بروقت ول جامبنا بكر كحجيه ذكرون اعال مي دل بني الكتار جوعل كرتابول دل كواس كے انرات سے خالى با تابون - يىموم موتا ہے كراور اور مور إب راجى كم مواات مى فرق بنين آيا دل لكه نه لكه كفي ما ما مول نفيان خوام الصي كام كام على كرناجا متى من حق تعاليك طوت ايك م كادهيان يدا بوگیا مقااب د می بنی تبین دن د داران مافظ تربیالها لک<sup>و</sup> بکتابور نہیں ول ہے کہ اٹراچا آ ہے، دعافر مائیں کریہ بد ذوقی دور ہو سب اعمال ریا معلم موتے ہیں۔

تحقیق علوم بوتا ہے کہ ہی تک طربی کی حقیقت کے ستھنار سے دہول ہوا ے اس کی حقیقت ہے اہما مرامال اختیاریہ دعرّم مبالاۃ احوال غیراختیاریہ اب نقس ا منذل كى مرح كيخ. اس كا عاصل اب دومر في عنوان سے لكمتا موں برمالت في كملاتي بي جوط مي كاوارم عاديه سے بداور اس مصالح دحكم موت اين تن كا منامر کسی وقت میں خود موجا نا ہے اور اس کے متعلق حکماء کا ارشاد ہے ۔ آںصلاح تست آئس <sup>دل مثو</sup> جوں کر فیضے آیدت اے داہرہ نازه بکش دجین معینگی رجین وں كتبض مرتو دردے بسطيس

را دوزریت الدالک مصدوم ص ۲۱۹ و انور درجب ۱۳۵۸) را مذارع حال انکشاف پرموفوف آبیس

عالى، دیکے ادعازین ) حضرت والاکیاع من کول کرمی کس پریٹ ان میں ہمل و ماہی آت ہے حضرت ملک کوکی کیوں پرلیٹ ان کول ۔ مذمیری پریم کی جمیری آت ہے کریہ مجھ ہرایا ۔ اندوس قریہ ہے کہ بہلے ابنا حال گرم سرد ۔ رطب ویالس دل کھول کروض کودیا مار اس سے می مجبور ہمل اب قولم بہی دعا ہے کوئی تعالیے ناذ، اپنے دیم وکرم میں دیا ہے کوئی تعالیے ناذ، اپنے دیم وکرم میں دیا ہوئی اس پریسی کا کہ اس کو نہیں مجھے امید نہیں کر حضرت سلمرکو کچھ امید نہیں کہ حضرت سلمرکو کچھ امید نہیں کہ حضرت سلمرکو کچھ الله عالی کول ۔

تحقق : انکشات کی خرورت ہی نہیں ، نہ آپ بیدہ مجد برکیونکر جرمقصودہے اکان سے دینی اصلاح حال وہ اس انکشاف برموقوت نہیں۔ اس بنکی زبان کی حالت بری صلح کے قلب بر دجدا ناحالت واقد کا الیا اثر پڑتا ہے کہ اس حالت میں دعا بجل دورہ اصلاح حال کے لئے کانی ہوجاتا ہے جہانچہ دعا کے بعداجالی مشورہ بھی بیش کرتا ہو سے تا نگوید اُو بگوخا موسش باش

براعال کومقصود سمجها جاوت قبیل وقال کومقصور سمجها جاوی دنم اقیل مه گراست مراست مراست میکوشتی سر زبان روشن گراست میکوشتی یه زبان روشن تراست (افود ترست السالک حصد دوم ص ۳۲۰ و النود رجب ۱۳۵۸ ه

نا زمین غیرنماز کاخیال ضرور ًامضر نهیں مالہ : مضرت نے ارشاد فرمایا ہے کہ: البنہ نازیں بلا حرورت غیرنا زکاخیال ِز تخفيق بنہيں ۔

حال ، اگرنہیں توکیوں ہ - آخراس سے صلوق میں توخلل آئے ہی کا اس لے کرون کا اس کے میں اس میں کا اس کے میں کا اس کی کا اس کے میں کو اس کے میں کا اس کے میں کو اس کے میں کے میں کو اس کے میں کے میں کو اس کے میں کو اس کے میں کو اس کے میں کو اس کو

کھیوں: ۔ خلل کا ہر درج موجب ہوا خذہ نہیں۔ بخلل بمبنی قص واب ہے بھیے عن ارتبیع کہنے میں یا بنے مار کہنے سے زاب کم ہے بمعنی ضا دیا کرا ہٹر نہیں ۔ فلام یہ کہ خیال سے کہنے میں یا بنے مار کہنے سے زاب کم ہے بمعنی ضا دیا کرا ہٹر نہیں ۔ فلام یہ کہ خیالات بنکرہ ومعاصی سے مازمین ظلمت ببدا ہوتی ہے اور مروف ہونی اگروہ نما ذہبی کے متعلق ہیں تو نور بڑھتا ہے نہ گھتا ہے اور جو داکر افرود سے تو نور گھتا ہے نہ قول آئندہ میں آت ہے تو اس کا بھی بہی افر ہے اور اگر غرض وری ہے تو نور گھتا ہے گھتا ہے گھتا ہے کہ طلب بیدا نہیں ہوتی ۔

عالم : ایک اورگذارش ہے کہالی وہ کولنی خردت ہے کہ جس کا دہرے نازم یہ جنال مشروع یا مباح لایاجا سکتاہے ۔

ارس پرسیان سرس یا به صورت به می کداگر اس دقت اس کوموخرکیا جا دے توکوئی مختفق : وه حزورت به می کداگر اس دقت اس کوموخرکیا جا دے توکوئی مزریا حرج لاحق مرح اوسے کا یا کوئی خروری منفعت فرت موجا و سے کا یا کوئی خروری منفعت فرت موجا و سے کا یا کوئی خروری منافعی میں ۳۳ و النور محسرم ۲۳۵۲ ه

مز مجلًا دعلت عافيتِ دارين كرنا فلاف نتست،

مالى و صور دالا كوع وست ريفيال غالب كرخ لعن سم كرب سعما صدكيك فرد الدور سال المحترب المعلمة المعلمة المعلمة وديماك المادور سال المعلم المرابات المعلمة والمنافع والمعلمة والمعافدة والمعلمة المعلمة والمعافدة المعلمة المعلمة والمعلمة المعلمة والمعلمة والمعل

تجتنى بى زاق فلاف منت بى كىونكراماديث مى كزت سے اسى زمات كا موال دارد برائب جنائي مرم ادرمغرم ادرفقران وتسادمهم ومكم وحبف ومذام ورياسقا ادرن ادرنهات الاعدار اورفاقه اوربرم اورتردي ولدغ الحية وجا دموء وحمع وهم دبل دبيرشول ديم دعم دسبع وحرق وغرق وحرورسه متعاذه أياب اورتمت بالمع وهبر مت دوست دن وعنا ونعر على الاعداء ونطأتر باكاسوال آيا بي نزملي وسع نعل ك ر ل المردادد ب اكراس مرات كوهيم ما نا جادب تولازم آباب كنصوص مي غيرانضل كي عليمي الى بدورداكماترى السبتدمين حكمتين وامع ادعيم في بين جن فيفتيش كي عاجت بني ارُ البَاعِ كَانَى بِ لِطورا صَالَ كَه الكِ حَكَمَت يَهِي بِ كُرُّنِيات مِن ٱلرُكُ فَي حزوري سوال مرو ہمادے کلیاسے ہی کا تدارک ہوجا وے اور ماز مجز 'بیات کے سوال میں یہ ہے ک<sup>و</sup> عاسے من متول الصمل می مقصود نہیں جس میں اس مذات کی گنجانش موسکے بلکاس کے مساتھ الكددر القصودي بالدرده الهارب إيضعف وعجر وافقتا روانكساد كااوريبي دجرا دعاك نضأ تأغظمه كى در زمحض اس كا ذر تع عطائيمستول بوتا خصوص جب وه مشول حصو انيابو اگرج بباح بولهي فغيلت عظيمه كاسبب بنين بوسكما اوريد ومرامقصو وجزئيا شك موال می اوضح واقولی ہے ، جِنائی بنسب ہل جال کے کہ میرابیٹ بھردودہ اس فصیل سے

سوال رناکھ کو جاررونی در اور ایک بیالد سان کا دواور ایک ابخره بان کا دیرو. عرف سائل کی زیاده ذکست دخشت و دنانیت بدال ہے اور مس قدر سائل ابی ذکت زیادہ کرتا ہے اس مت در و ذکست جالب ترقم ہوتی ہے اور معنی حکمتوں سے واضح ادمیر کی محبوبیت اس تحقیق کے منافی نہیں ولک مقال مقام والدا علم تربیت انصر مقدمیں

# اِنتَخَابُ اِن صَد بِبندانشرفِ

بی طالب نے کلام مجید کی تلاوت کے فضائل دیکھ کرما ہاکہ سوائے نلا د کے ادر سب د ظالف و اُ وراو ترک کر دوں ۔ تحریر فر ایا ریمی خبر ہے کہ کسی چیز کارن زادہ کشیش اسی وقت ہوتی ہے جنب دوسری چیز سے بھی ہوں ورز اس ے لیبت اُکما جلتی ہے ۔ ع

گرنیست غیتے نہ د بدلانے صور

ال برى ديس بري سي كرسلف ندايرانهي كيا.

، ایک طالب کم نے لکھ اکر زبان برد کرافٹر ہے اور اندر فاک بی اڑ نہ یہ فیملم تعالیٰ اللہ میں اور اندر فاک بی اڑ نہ یہ فیملم تعالیٰ اللہ میں ذون میں تبدیل آ ما گر ظا ہر بر تا ہے کہ دل مجسّت سے دل فالی ہے ؟ اعتقادی وقعل ہے، یا افعالی اور ہی ہے، ارش تابی ہے تو اس میں فالی برنے کا افسوس نہ ہراڑا۔ آپ کو افسوس نے دولیل ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ ہما تا کہ رہ تو لیس ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ بی کھاتھ کہ رہ تو لیس ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ بی کھاتھ کہ رہ تو لیس ہے کہ والت جسی جاہے دلی بالکل نہیں ہے۔

جاب زبایگرده دن اتم کام رکاجی دن یمجو کے کرجیسی مالت ما میر الی ایم است ما میر این است میرای این است کام کام رکاجی درایا اسلام می این مالت کے معلق میں زبایا کرنے میں کرجیسی جا ہے میں دری اس کرتے ہیں کرجیسی جا ہے میں دری کرنے جا کہ تاریخ کا مال ہوتا، ایک طالب نے لکے کرنے ازادر ذکر کے قبل اور ابعد اکثر یہ خیال آثار ہا کہ آئی صفت ایک طالب نے لکے کرنے ازادر ذکر کے قبل اور ابعد اکثر یہ خیال آثار ہا کہ آئی صفت

سیکارے میں کوئی بردگ تو موہی نہیں سکتا۔ رہے احکام اس کی بابندی کی مادسے قاس کے لئے زیادہ فکر کی کیا صرورت ہے کیونکہ نبائٹ قور حمت برمخصرہے الخ

جواب تحریر فرمایک علاج بسوجنا ہے کہ اعال مرف منفرت ہی کے لئے نہیں ہوتے بلکہ مالک کاحق ہے ملوک پراور منفرت مستقل تبرع وغمایت ہے۔

۳- ایک طالب نے لکھاکریں ابنے آپ کوکسی سے بڑا نہیں ہمتا کر با دجرد اس کے اس بات کر بالکل برد اشت نہیں کر تاکہ ذکست ہولبس دل ایل چا ہتا ہے کہ کوئی اس بات نکر سے جس سے ذکت ہو بیلے عرض بیائے میں مارا تی ہے کہ دیکھنے والے ذہیل مجیس کے ۔ اس کا جماب تو برزایا کہ شرے بیننے سے بھی عادا تی ہے کہ دیکھنے والے ذہیل مجیس کے ۔ اس کا جماب تو برزایا کہ شریعت میں میں چکم ہے کا یک نگر فیمن آئ سے آئی نگر شیا آئ کوئی تا کہ شریعت میں میں جم کے اس کا یک نگر خب مال خالب ہوجا تا ہے تو ذکت کوئی تا دراگر سے زیادہ عزیز سمجھا ہے مگر وہ غراف تیاری ہے ۔ اگر نہ ہو تو تمت نا زکرے ، ادراگر سو حالے تو از الد ذکرے ، ادراگر سو حالے تو از الد ذکرے ۔ اوراگر

م ۔ ایک طالب نے شکایت کھی کہ نہ طاعات کی طرف مبی دغبت ہے نہ معاصی سے طبعی نفرت ، تحد رم فرمای کہ دغبت و نفرت المبید غیر مطلوب ہے۔ دغبت و نفرت العمت دی کا فی ہے ہیں کا موربہ ہے۔ اس کے مقاضاً بربار بارعل کرنے سے طبی رغبت و نفرت ہی ہوجاتی ہے ، اگر نہ ہوتو ہی مفرنہیں ۔

۵ - ایک طالب نے ککھاکہ محقر سے محقر ذکر کامعول دکھتا ہوں اس برماد تنہیں ہوتی ۔ جاعت نماز میں بھی اکثر مسبوق ہونے کی دست آتی ہے ۔ جب البا موتا ہے تا ہوں اس کر جرجس دینی یا دُنوی خلام میں ہوتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں ہوتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو تعدیر اختصاری ہے اور مستعمال اختیاری کی میں میں میں میں میں میں میں تا ہوں کی میں کو تعدید کو ایک کو تعدید کی دینے کو تعدید کی میں کو تعدید کی دینے کی دینے کی دینے کو تعدید کی دینے کی دینے کو تعدید کی دینے کر دینے کی دین

ر نن بی کپدر تا ہوں مگر عفلت سب برغالب م جاتی ہے۔

من البرائي والبخسر برفرها ياكداس كامب صفف جمان بعد جس كاافروم برطبغابوا به جس من ايك كونه غيراضيا رميت كالجبي درجه به ، مگريدانند تعالئ نعمت ميكلس كا به ماس به ادراس كاقلت ب اس مين تكادم ناج استا الله اس كي بركت سد درجه ملادم بي ميشر بروجا و سه كا يقيقتاً يعني وقوعًا يا حكاً يعني المبسراً والرزاً ، يه مالت ضغاً مالوم بين آتي بيت -

## كمتوب ملقت بهاليم فئالتم

۱. ایک طالب نے اپنے خطمیں کوئی ایسا وظیفرا طریعت در جہاتھا جس سے طاعات میں تق اور معاصی دولت میں ترق اور معاصی سے اجتماع بر میں میں تولید خطری کی دولت اور ایک مطاعات اور معاصی دولت اور اختیار بر بر امنیار کے اور کو پھی نہیں ہاں مہولت اختیا رکے لئے حرورت ہے ماہد سے جس کی حقیقت ہے خالفت در میعنی مقاومت، نفس اس کو میشیر علی میں لانے سے سبت در بچ مہولت حاصل مہوجاتی ہے ۔ میں نے تمام فن لکھ دیا ۔ میک شیخ کے دوکام رہ جاتے ہیں، ایک لیمن امراض نفسانے کی تشخیص دوسر مے لیمن طراح جاہدہ کی بیر جو کہ ان امراض کاعر الرح ہے۔

، ایک طالب نے ککھاکہ جرباتیں اپنے اندرخلات سنرع رہیں ان کومی مراا ورقابل ترکیم تناہوں کین اپنے نفس سے اسی نفرت اپنے دل میں نہیں با باجتنی اور وقوں سے ان کی خلاف شرع باتوں برموتی ہے ۔ اس دہرسے اندلیٹے کمسبسر کا ہوتا ہے ۔ اس کا جراب حسب ذیل مخریر فرمایا ۔

نفرت میں تفاوت بوزا كرنبيس ففرت اعتقادى فددون مگر كسال بادر

مبداس کا امور ہے اور دِنغا دت نغرت لمبن میں ہے جیسے انسان کوا ہے با تخاہے ہے كتخسا وس في المتبت ب ، أو زال برجك انسان كوا بخنس سوزيان مبتبر في برنسبت فيركداوري وجربهكرالك ابينبتي كم بأنخا ينساتى نفرت نسرين مِتَى فيرمبوب كے مانخانے سے سواس كاكبر سے كوئى تعلق نبس دررست السالك مى ١٥١١ ٨ - ايك تنكوست طالب في اينببت سے دساوس دا ميدلكم ملاج إحياب ميں يه دسوسيم لکحاكر احت و نياكا عاداعال صالحنهيں ہيں بلكر آخرت كى داحت مج فضل برموقون ہے ، مجراعال صالحہ ذکر وتہجت دفیرہ کی منقت اگر دمی بر مرمن ادکانِ اسلام برمت کم رہے توکیا حرج ہے۔ اور ریمی لکھاکہ دُعا ما نگنے کو المبيت بنيس ما بنى كه آنى مدّت بركى كوئى قبول مى بوئى بركس والله تعالى چابی دہی بوکا بکین میں *مرف مناجات مقبول کی ننزل پڑھ* لیٹا ہوں۔ اس طرح ا كم مغتر سيذكر مير كمي ولبيت بنير لكتى بمف تعداد يورى كراسيتا بول ددزگار النظيف مي وجياها الصب بأول كاحب ذيل جواب خرير زمايا-

اردوا بنے میں طبیعت دیکے تب بمی اس کی خاصیت یعی حمت مرتب موگی ہے۔ ری دعاء دہ صرور مبول ہوتی ہے مراس کے نبول ہونے کی دہ حقیقت ہے جو مراین رور در است کی منظوری کی حقیقت ہے کہی طبیب سے درخواست کرے کیمیرا ں ۔ مان نے وع کرد بھنے اوروہ ہالے علاج شروع کر دے گرمہ ل اس کی مالیت کے مناب دیما اس لئے دوسرے طاق سے غلاج سٹ وع کر دیا۔ اس کو کو اُریش سے کتا كلب يخب بالنبس ديا قريين كى درخواست كمنظور نبين كيا-اس طرح مل بطدب دماسي تعالى كاتر جرفاص ب ادرعبد في جرفت رق معين افتياركه رسودنس ب ملكم معود كالحض ايك طراق ب، عليه اس معمود كاوري طرق بن ادد جس طریق سے ترم خاص فرادیں۔ وہ اجابتِ دعامی ہے خواہ وہ مبر بموز السراق بوياحق تعالى كامجوزه طريق برقه طاعات وحاجات مي كلام ان مامی کا ارتباب جموصل الی است رموده ایسا ہے جیسے مریض کو در رہنری ۔ سے اذت لمتی ہے اور کس سے عبر کرنے میں انڈت فوت ہوتی ہے ۔ لیکن ویخف م ما ما سے کہ اذت مقصود نہیں حت مطلوب سے مبرکرے کا اس طرح مرتض النات انوت عصودم ووراحت ونياكومعصود وسيحه كا ومي سزاكناه ككى کوبیاں لمتی ہے ،کسی کور ہاں اور تجویز مناسب بلکہ واجب یہی ہے کہ طاعات مِن الامكان منغول بهل معاصى سے منسب ميں اور مقصود مرف منك تن کر مجس ، فراه کسس کا طهوریهاں ہویا و لم ں ، اور ایس حالست میں روڈ گار كادليغب رُرِحنا وما ومسسمين اضا ذكرنا ہے۔

الترف السوائح صرووم ١٧٥ - ١١٨)

## غلئبه يبضحونت كامراقبه

9 - ایک طالب کونخ پر فرایا که اگر آپ کو آن رسیبت اور سوز طن بنعب کا زیاده غلب مواکر سے قدیم موجا کے کہ سبیس بری نبیست که ہم ہر حالت میں ناتف اور عاصی ہیں تو خواتعالیٰ کے بہاں جس طرح کا ملین کی نجاست ہوگی اس طرح نائبین کی مجمل کی گراست موجا کی دار الولیت میں ہوگی ۔ اگر الولیت مذہر کی قوم تیاں مگئے کے بعد ہی مہی بس بر مجمل اللّه ہائٹ آغیف ٹریٹ کی کرئیت مرتی جائے ہے۔ د اشرف المسائل )

10- ایک طالب نے یک کام مصیتوں کا تعنا صاع صر تک نفس کے ضمار کے بعد اب بھر اسی شدت، جوس اور ہجان کے ساتھ ہونے لگا جس سے خت حیان ہوں ۔ جو اب نحریون رابا کہ اکٹر اہل طربی کو بہی مالت بمین آت ہے ۔ بجد گھراسے کی بات نہیں ۔ اس وقت جونف کا مقابلہ کیا جا تاہے وہ مجابرہ نا نبر کہ انا کے اور اس مجابدے کا افران اور نا در اس مجابدے کا افران اور نا در کسی امر جسی کا خوش منا کی دستی و کا در ہوتا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور نا در کی جا جا تا ہے ہوگا اور تا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور نا در کی جوا جا تی ہے میں اور تا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور تا کہ میں موسی کا ذب ہے ہیں اور تا کہ میں موسی کا دب ہے ہیں اور تا ہے جس کو صلی کے بیا ور تا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کی بچر دنعت اور ور تا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تو در سرا فرد آتا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تو در سرا فرد آتا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تاریخ کی

اسی صاحب نے یہ می لکھا تھا کہ نفس کور دکنے میں سابق جیسی دُسُواری اور شنگی میٹن نہیں ماتی اس برتحسر برخ ما یا کہ میں علامت ہے کہ برعود الی الطبیعات ضعیف سے ورزمقاومت دشوار ہوجاتی جیسے پہلے تھی - انبول نے ریمی مکھ اتھا کھ چرانی یہ ہے کہ عمولات بجالا نے مین فسس مالفت ہیں <sub>کڑا ا</sub>ئے معاص کانف اضا بیدا کر تاہیے نہ جانے ریکیا منی **جال ہے** اوراس کی امر ر کا دبرکرے احفر سابقہ ارشاد فرمودہ معالجات پر بزمتور علی کرتاہے ، تحریر زابارب بهى تدبير بهاى سانشاءالله تعالي سب شكايتيں دور سوماوس كى ر. ادرج بجبی ایسا ہویسی ملاج ہے۔ فارغ ہونے کا تصدی نرکیا جا دے مخارک رم بض کومیشرسی بخسار مواج مرملاج اس کابھی ہے کہ بخار کا تنحر ساجلے ال المال مع الماري من الموسى دا شرف السوائ حقردوم ) ا ایک طالب نے حضرت الم مربانی محب دالف ٹانی قدس مروالعزیز کے مکتوب ے والے سے اکھاکہ وہ تحسر برفر مانے ہیں ایک ماطنی امراض کا سرداد ماسوائے ہی کے مانددل کا مقاری ہے اور دل کے گرفتا رنہوسے کی یہ علامت ہے کہ ماسولتے ن کی طور برز اموسٹ کردے اور تام اٹیادسے بے جربو مائے علی کر اگر نگلف سے می شیاد کو یا دکرے تواس کو یا نیا میں یہاں تک کہ ماسوائے تی کا خطور طب مر نامكن موجائے يد يس جب اس معيار يرفط ركر ما موں قواس سے اسنا كوكورا

اس كاحسب ذبل جراب نحرر فرمايا . .

فلورمی ہے اور یا دمبی ہے۔

اکر اہل مقام برگئی وقت حال کاغلبہ ہوتا ہے تواس وقت مسائل کی نمیریں ہے، افریس کا ترہوتا ہے میرے نردیک عنوان تیزہے گرمغون وہی ہے، بونعوں سے میں اس کوایک اور سہل عنوان سے تعبیر کرتا ہوں بونعوں سے سین اس کوایک اور سہل عنوان سے تعبیر کے کلام کی قریب تفسیر ہے، اور مشہور تعبیر سے قدیرے دائیں میں ہے۔ دہ یہ ہے کہ گرفت اری سے دار مطلق تعلق نہیں کہ تکھونہ ہے۔ دہ یہ ہے کہ گرفت اری سے دار مطلق تعلق نہیں کہ تکہ تعلق معلو منہ وہ ہے۔

بالمرن المسمدلله مغرر قلب من واسواد كاكذر نبس كروالي قلب من عسركا

بلكه المياقمى تى مراد ب كرمل تعلق كے بعد با فرت سے قلب براليا اثر ہوكہ قلب واليا اثر ہوكہ قلب واليا التي يون كرد سے تعلق كرد كار اللہ اللہ من من اللہ تعلق من اللہ اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرد ہے اوركيا اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرا ہے اوركيا اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرا ہے اوركيا النكی حالت كوكوني الن عن الحق كرد كرد كا ہے۔

انہی مساحب نے اس سے قبل راکھا تھاکہ عرصہ سے اس کی طلب ہے کہ ذکراتی قلب میں ایسا ہوستہ ہوکہ تھولنے کی کوشش مجی کردل تو مجول نہ سکول آدر غیر کا خوار قلعب میں ناحکن ہوجائے ایخ

اس كارچواب تحرير فر ما يا تھاكدية ومجھ كومجى نصيب نہيں ندجى جا ہمتا ہے كونكم اس صورت ميں محتّار زربوں كام مُضطر سِرجا وُں كا ۔ اس كے بعد انہوں نے مذكورہ باله و نصير لكھا جس كاجواب ا فرير نقل كيا گيا ۔

۱۷- ایک طالب نے تکھاکہ میرے اندرجب جاہ ہے، جی چاہتا ہے کہ توکیسیری تولینیں اور ثنائیں میان کریں . تولیف سے ایک فرحت اور نوشی ہوتی ہے اگر کوئی مز کرے یا تولیف سے خاموش رہے توزیفس پڑنہایت ناگواد گذر تاہے الخ

اس کار جواب تحریر فر ایا که مرعازی میں مجا بدے کی خرورت ہے بعنی داعیر نفس کے فرم کا سخت اراور اس د اعید کی علی نحالفت اس مض کا علاج بھی مرتب ہے اہنی دو جزوسے واقع اس مذیلہ کی جرمذ متیں اور وعیدیں وار دہیں ان کا ذہن میں حاصر کرنا بلکر زبان سے بھی ان کا کرار کرنا ، بلکران صفالین سے اپنے نفس کوزبان سے خطاب کی کہ کوالد لیشہ ہے ، اس کے ساتھ اپنے عیوب کا استحفا راونفس کو کہ کوالد اور فس کو خطاب کو آگر کو گور کو کا ندلیشہ ہے ، اس کے ساتھ اپنے عیوب کا استحفا راونفس کو خطاب کو آگر کو گور کو کرنا ذمیل دحقیر جھیں آئر کی موجا و سے تو کتنا ذمیل دحقیر جھیں آئر کی جا و سے اور مدم کی رکھی جا و سے اور سے تو مع تعظیم و مدم کی رکھی جا و سے اور مدم کی رکھی جا ور مدم کی رکھی ہو کی دور مدم کی رکھی جا ور مدم کی رکھی جا ور مدم کی رکھی جا ور مدم کی رکھی ہو کی دور مدم کی رکھی ہو کی دور مدم کی رکھی ہو کی دور مدم کی رکھی کی دور مدم کی دور مدم کی دور مدم کی رکھی کی دو

عی جذوبہ کے مدّاح کو زبان سے منع کر دیاجا دے ادراس میں درااہمام سے کا میں جدورہ کے مدّان کے میں اوراس کے ساتھ می جوگر خیل شاد کئے مانے جو کہ میں میں میں کا میں میں کے ایک ہفتہ کے بعد میں میں کا میں میں کا میں میں کے ایک ہفتہ کے بعد میں میائے ۔

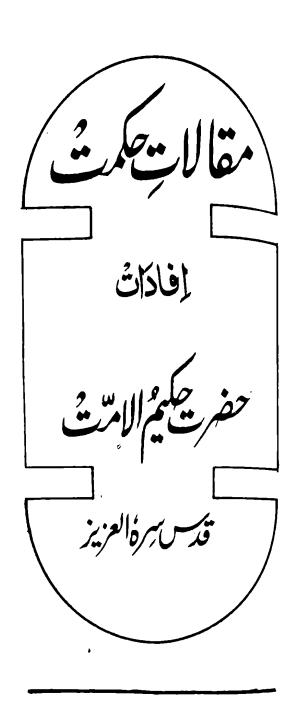
المن المن طرح ایک طالب علم نے لکے اکر میں کچھ وصر سے اپنے اندر ترفع کے آٹا ر پاہوں جاب تحریر فرایا کہ انسان حرف مکلف اس کا ہے کہ ان اضلاق دو بلیکے تفقیات پوں ذرجے ، رہا برکہ اقتصا یات ہی زائل یاضعیت ہوجا ویں اس کا نرانسان مکلفتے ہوں۔ زبہ بولت میتسر ہوں مکتاہے ۔

ع لبياد سفرايد تا بخت شود فام

اور او برخصیل علوم کے آب کے لئے اس کا یہ وقت ہے لب آب بس تدرم کلف ہیں ا آب ہی پراکتفا کیجے لینی دل میں اعتقاد کویں کرمیں سب سے کمتر ہوں اوراس اعتقاد کے لئے ابنے معائب کا استصار معین ہوگا اور جن کی بے وقعتی ذہن میں آ وے ان کی خوب نکر پر کیجیجے اور کلفت سے ان سے سلام کیجئے گونفس کو ناگوار ہو ، ناگواری خیرافتیاری ہے ہی پرموا فذہ نہیں ہے لیکن معاملہ افتیاری ہے ، اس میں افعاق موجب محافذہ ہے اننا دائٹر تعالیٰ اس سے خود منشائے فسا دی صیف ہوجا و سے گا۔ والٹر المونی ۔

۱۱- ایک طالب نے کھاکر رضا بالقضاء کے صول کے گئے کوئی علاج تحریر فر بایا مادے اوراس کا معیار اور مقدار مجبی کر انسان اس کے شعلی کسی قدر کا مکلفتے ہواب خریر فر بایا کر رضا بالقضاء کی حقیقت ترک اعراض علی القضاء ہے ، اگرا کم کا احساس باتی رہے تو رضاعقلی ہے اور اگر الم کا احساس باتی رہے تو رضاعقلی ہے اور الر مال سے جس کا عبد مکلف ہے تد بیر ادر تانی مقام ہے جس کا عبد مکلف ہے تد بیر الر کا احساس کا قدار محمد و مکرت المهی کا واقعات خلاف طبع میں ۔ احد الر کی تصدور موروں موروں کا شرف السوار محمد دوم موروں موروں)

۱۵ - ایک طالبی استفسار پرلنبت کی حیقت پرتحریز فرماتی کرنسست کے گنوی می مِي نَكَاوَ اوْرُسِتْن اوراصطلاح معنى بين بند كاحق تعافي سيفاص في ماتعلق، لینی الحاست دایمیدو ذکرعالب، اوری تعایے کا سندے سے خاص قسم کالعلق لعنی قبول ورضا جيسا عاشق مطيع اور وفادا دمعنوق مين هوما سيحا ورصاحب نسبت بوين كى يە علىمت تحرمينسرانى كەل تىخصى كى جىت مىں بغیت الى الآخرت دنفرت الدنرا کااٹر ہواوراس کی طرف دینداروں کی زیادہ توجہ ہواور ڈینیا داروں کی کم، مگریہ ببچان صوص اس کاجروا ول عوام مجوبین کو کم بردتی سے مابور ی وزیاده برتید. ادراس مناركا جراب كرفاس ادركافري صاحب البت بوتاب يانيي، ينح ميفر ماياكرحب نسبت كمعنى معلوم مركئة تزظام بروكياكه فامق وكافرصا مدانست نبيل برمكا بعضه وكفلى سونسبت كيعنى فاص كفيات وثمره موتاب ريافت دمجا بدے کا مجھتے ہیں رکیفیت ہرمرناض میں برسکتی ہے مگر یہ اصطلاح جملاک ہے ۱۹ - ایک ذی علم طالب نے صدق وا خلاص کے حقائق سشرعیہ ا دران کے مصول کے لے علاج اورمعین دریا فت کیا جراب نحریر فر مایا کرچس طاعت کا ادادہ ہواس می<sup>کال</sup> كادرم اختياركر ايصدق ہے اوراس طاعت ميں فيرطاعت كا قصد ذكر اليفلام، ا دریموتون ہے ما بہ الکمال کے جاننے پراس طرح غیر لحاعت کے جاننے پراس کے لعد صرف نریت اورعل مُجزد اخیرره جا ما ہے ، یه دولوں اختیاری ہیں ۔ طراق تحصیل تو س سے معلوم موگیا آگے رہامعین وہ ستحضار ہے وعدہ ووعید کا اور مراقبہ نیت کا . مثال صدق كى نازكوا س طرح نرصاحس كونترلعيت فيصلوة كاطه كهاس لعيني اس كو مع آداب ظاہرہ وباطنہ کے اداکر نا علی ہٰدا نام طاعات میں جود رجَہ کمال کا شریعیے بلايا ہے شال افلاص کی مازمیں ریا و کا تعدیہ ہوجو کوغیرطاعت ہے ، رضار غرصِ کا قعدنه بوجو كغيرطاعت ہے اوراس كے متعلّقات ظاہر ہيں - (انْرَفِالسوانِح نقدُوم)



# مسائل ليارك

حفرت علىم الامت مولا ناتفانوى قدى سرّه الوزنے نقریبًّا دُیْره برارایات دُانِ سے منا مل سلوک منبط کئے ہیں ادراس طرح تقریبًا دوم زارا مادیشے ہی سنبط کئے ہیں ادراس طرح تقریبًا دوم زارا مادیشے ہی سنبط کیا ہے ان میں سیام مفاحد ما سال استدار الدیشرف ملاحظ کی جاتیں . مؤتف سے مؤتف سے

### توحي بركامل

قولم تعالى قُلُ إِنَّ صَلَاتِي وَكُسْكِو وَعَيايَ وَمَا لِيُ كِلِلَّهِ وَتِ الْعُسَادِينَ وَمَا لِيَ كُلِلَّهِ وَتِ الْعُسَادِينَ وَمَا لِيَ كُلِلَّهِ وَتِ الْعُسَادِينَ وَمِ الْعَيْنَ مِي مَا مَا وَالْمُعْلِينَ اللَّهِ مِي مَا وَالْمُعْلِينَ اللَّهِ مِي مَا وَسِيمَ اللَّهِ مِي اللَّهُ عِيمَ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ عَلَيْمَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُعْتَ عَلَيْهُ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُولُكُ والْمُعْمِعُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُولُولُولُكُولُولُولُكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ

معرفت وجيتاب

وَلِهُ تَعْلَظُ: وَلَا يَاتُوْرَ الصَّلُوةَ إِلَّا وَهُ مُرَكُسَالًا (سُوُلَا) ر: اورده لوگ نماز نهيں بُرضة مكر بارے جي سے

اس میں اشارہ ہے کہ یہ لوگ النّتِ بمودیت سے مودم ادر مشاہدہ جال معبود سے مجوب ہیں اسل کے ساتھ محموب نفض کا قول ہے کہ حبیث خص کو اُمرکی موفت مرکی حوات اس کو عنیمت اور داحت اس کو عنیمت اور داحت سم محمول کے اُمرکی موفت ہوگی وہ امرکی طرف اس کو عنیمت اور داحت سم محمول ایم کے گا۔

تودیدافعال صفات و دات

ورا تعالے: وارفولیک کے اور بیک کو بیک کا بیک کار

ا لا خذہوہ <u>۱۳۵۵)</u> باطنی احوال کے حصول میں عجلت کی مذمت

تولزُّنوا لئے: کُلَّمَا اَضَاءَ لَهُمُ مَّشُوْافِیْهِ وَاِدَا اَظْلَمَ عَلَیْهُمْ قَامُوُ الْهِمْ) زیمہ جہاں ان کو ذرایجلی کی جگ ہوئی تواس کی روشنی میں جنا سر وع کیا اور جہاں ان برتاری ہوئی ہوئی جرکوٹے سے کوٹے دہ گئے ۔

بى مال استخص ككم جورسط مين طاعات بحالا ما اور قض من جيور منها

منتهی کونجی کرشیطان سے غافل ندر مناجا ہے

وَلِمْ تَعَالِمْے: فِياً زَكَّهُ مَا الشَّيْطَانُ ترممر: بس لغرش دیے دی دو وہ اواس درخت کی وجسے شیطان نے ۔

ہر: بیل تعربس دیے دی اوم و تواول کر رفت کر بہت یک کے اس میں دلی ہے کہ اوم و تواول کو تعلق کے اس میں دلی ہے کہ ا اس میں دلیل ہے کوئیتری میرٹ مطال سے مامون نہیں جہانجہ آ دم علیات لام کاس دقت کا مل ہونے میں کوئی شک نہیں مگر باوجود اس کے ان میں اور دومروں می دوفر ق میں ایک یک اور دومروں میں دوفر ق میں ایک یک دومروں کی تعلقی دومروں کی معیت کے مثل نہیں کیونکہ ان کو قوبہ کے ایسے درج کی قفیق ہوئی کہ دومروں کو نہیں ہم کی (مروہ آج

#### صدور لغزش برالله تعالى كاليف مجتبين سعمعالمه

قول تعالى: مُنَمَّرَ حَامَدَ عَلَيْهِمْ (ترجمه: بحران كے مال برقوم زمان)
حق تعالى كى عادت اپنے مجتن كے ساتھ جارى ہے كرحب ان سے كوئى امران كے
مقام كے منانی صادر موجا تاہے تو ایک نوع كے حجاب سے ان كى تادیب كی جاتہ ہے
ادر حیب وہ اس كى تلنی حیكھ حیكتے ہیں تو ان برکرم كی بادش فرمائی جاتی ہے ۔ (كذا فی اللہ معنف ا) (سور ہ تو بر)

## ذات وصفات بين اتبارع ظن كى مذمّت

قولاتمالی: وَ مَا يَتَبِعُ ٱكُنُوهُ هُدُمْ إِلَّا ظَنَا (اورهُ توب) تر ثبه اور ان ميں اكر لوگ مرف بے اصل خالات برجل رہے ہيں۔ اس سے علائے رموم بہت كم محفوظ ميں جنائي اكر إلى ظام متكلين كے دلائل ( ذات وصفات كے متعلق ) متعارض بائے جاتے ہيں (جو شان ہوتی ہے ظنیات كی ) بس جو تض اس سے بجنا جاہے وہ سلف صالح كا آ تباع كرے اور فاسفا ميں شنول نہ وجس سے بجز شك برھنے كوئى حاصل نہيں۔

ختْوع مامل كرنے كابهل طرلق ولاُتنان: وَانِنَّهَا لَكَبِہْرَةٌ اِلَّاعَلَى الْخَاشِعِیْنَ الَّذِیْنَ بُقِنُونَ اَنَّهُ مُرَّمِنَكُ وَ الْبِهِمُ وَ اَنَّهُ مُ الْبُهِ رَاجِعُونَ وَ البَرَو)

زمبن اور بحرث و و نا ذو شوار مزور سے گرجن کے تلوب میں خثوع ہے

ان پر کجد د شوار نہیں و ہ فات میں ، وہ فوگ ہیں ج خیال رکھتے ہیں اس کا کدہ ہیں ،

ان پر کجد د شوار نہیں و اور اس بات کا بھی خیال رکھتے ہیں کہ بینے کہ دہ اس کی طرت و البی بایوا ہے ہیں ۔ (سورة البقر)

وہ اس کی طرت و البی جانبوا ہے ہیں ۔ (سورة البقر)

ہم ہے دال ہے اس پر کوخش ع سبب ہے ہولت صلوہ کا اور اس پر بھی کرتھا ء و رجمع کا سود کھیسے تی تعالیٰ نے کس طرح سے مہولت عبادیا .

عادت و حصول خشوع کا خوش کو ارط لیقہ تا دیا .

#### ذكرسے قلب كااطميان

ولاً تعالى: اَ لَاسِنِ كُواللَّهِ تَطْمَعُنَّ الْفُكُوبِ - (الرعد) نرجه ، خوب جمع لو الشركة ذكرسے دلوں كو اطبینان موتا ہے -الردح میں ہے كہ اس اطبینان كاسب ایک ندہے جس كو الله تعالى مومنین كے تلب برفائز ذاتا ہے جس سے برلینانی اور دھشت جاتی دہتی ہے .

مشرعی احکامات کسی حال میں ساقط نہیں ہوتے قول ُ ثعالیٰ : وَاعْتُ دُ رَبِّكَ حَتَّى يَا بَسَكَ اُلْسَقِيْنَ ۔ (سورہَ الحجرِ) ترجہ : اور اپنے رب کی عبادت کرتے دہنے یہاں تک کہ آپ کو موت ہم جائے۔ بقین کی تفیر موت ہے ۔ تواس میں ان داکوں کا دُدہے جو کہتے ہیں کہ کوئی مرتبر سلوک میں ایسا ہے جس میں تسکالیف متر عبر ماقط ہوجاتی ہیں ۔

#### ع وليت كاستسرط وصول مونا

لینی ایج مجوب کے مساتھ طوت کر والٹر تعالیٰ تمہارے گئے اپنی رحمت و منفعت لینی معرفت و تجلیات کوظا ہراد رم بیافر ما دیکا بعض عارفین نے کہا ہے کہ فیرالٹر سے عز لت اور ملوت وصل حق کا موجب ہے بلکہ لغیرعز لت کے وصل نہیں ہوتا ہے۔

## ترغيب صحبت نقراء وابل اللر

قول تعالى: واصبرُنَفْسكَ مَعَ الَّذِينَ سَدُعُونَ دَبَّهُ مُ مُ وَرَحَمَدَ اللهِ الللهِ اللهِ اللهُ ا

## مال وجاه كى كزت مقبولىت كى علامت نهيس

قول تعالى: وَظَلَّلُنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَا هَ إِلَى قَوْلِهِ كَأَنُو ٱلْفُسَّمُ الْطِلِيُ وَالْمَوْ) ترجه: -اورما يه ممكي المم في تم مِراً مركوا ورمينجا يام في تمهار مع باس ترجمين اور بيرس كا وُنفيس جيزوں كوجهم في تم كودى ہيں اورا الهوں نے ہماراكوئى تفصل نہيں ہ المنابنای نقصان کرتے تھے۔ (سور کو البقسر) اس بردیں ہے کہ اوجو دمعاصی کے نعمتوں کاجاری دمنایہ استدراج اورخطام اس سے جاہل صوفی اس بار سے میں دھو کے میں ہیں کروہ کڑت جا ہ و مال کو الدبہت کے علامت سیھتے ہیں ۔ شولیت کی علامت سیھتے ہیں ۔

## سالك كوابني مقام كادهوكا

ولاتعالى: وَمِنْهُ مُرَقَّنَ عُهِ اللهُ لَئِنُ آمَنْ المِنْ فَضَلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ هِنَ الصَّلِحِيْنَ (التوبم) زمر ادران بربعض آدى الحيم بي كراندتعالى سع بهدكرت بي كراگرالله قالى بم كوا بني نضل سے عطافر مادے تو م خوب خرات كريں اور م خوب نا نى نيك كام كياكريں ـ (سورة توب)

بانادہ ہاں دگر کی دان جن میں ذوق محبت تو ہے نہیں اور اپنے نفس کے لئے بین مقابات کو حاصل مجھ جاتے ہیں بھر امتحان کے موقع بر بور سے نہیں ترقی

#### مالک کے عذر کے قبول ورُد کا راز

زلر تعالی: وَاحَرُونَ مُرْحُونَ الْمَرُاللهِ . (التوبر)
زجر: اور کچهادر لوگ بین جن کامعا لمراللهٔ تعالی کے حکم آفید کا ملتوی ہے اس وقات سالک کے معام الدکوخوف و رجا کے دریا
معان جیور دیاجا تا ہے ہی کے عذر کو بزمر کیا قبول کیاجا تا ہے کہ اس مین صبحت کا ارثر
فیعت ہوجا تا ہے اور زحر کیا اُر دکیاجا تا ہے کہ اس سے اول ترحش ہوتا ہے ہیم ایسی کو میں اور اس ملق دکھنے میں اس کے مقدم ہیں اور اس ملق دکھنے میں اس کی میسے سی معلمیں ہیں ۔

الهام كاثبوت

يقعليم كمن بي كرواسطروى بويا واسطرا لهام واوريدالهام انسيا دوفر انبياد مسب كوب و تا ب اوريرا بت إصل ب انبات علم لانى من الداس علم لانى كاحقيقة وعلم باطن مى كتي بس جو ان واقعات بُحر مُري نذكوره فى اقعقد كاعلم اس فدع من داخل بني لكين خفر عليه السلام كوعلم لدنى مجى عطاكيا كيا ب - نيزلينى بم ندان كواب باس سيطم ديا تصاف السى لوت بده جيزون كاعلم ب جوعقل و نيرلي يستسادر و اس سدملوم زمين ( المكر البيام سعملوم بول)

## إبل الشرك قلوب كومفبوط كياجانا

قوارُ تعائے: وَمَ دَلُونَ عَلَى تُكُو بِهِمَ الْمَ (سورُ الله نه)
ترجہ: اورم نے ال كے دلوں كومضبوط كر دبا اورمي حالت ہے ما لک
صادق الاداده كى كراس كے قلب اورمِرُ كومضبوط كر دباجا تاہے ہوده
بلاكى پرواد بنيس كرتا اورمصيتوں سے تعربہ بنيں ہوتا اورائش قال اس كا
بلاكى پرواد بنيس كرتا اورمصيتوں سے تعربہ بنيں ہوتا اورائش قال اس كا
بخرگر او مكفایت كرنے والا ہوجا تا ہے اور ملوك كى داد لول ميں اس كوكر اله
ہوجا تاہے۔
ہوجا تاہے۔

ہر ہا ہے۔ افتر تعالیٰ نے ایسا ہی دعد مقر مایا ہے اینے دستر میں چلنے دانوں سے بقولہ تعالیٰ الدو لوگ ہمارے مشکوشش کریں صحیم ال کو لیٹے رہے تبلا دیں گے۔

## حقدق واسطنعمت كى دليل

وْدِيْعَالَى: أَنِ الشُّكُولِي وَلِوَالِدِيْنِكَ

زند، اینی تومیری اوراین مال باب کی شکرگذاری کیاکر. (سور الملی)
اس میں تصریح ہے کہ واسطہ فی النعمت کا شکری مثل شکر موم کے مطلوب ہے
اوراس واسطہ میں والدین استاداد کر پرسب اسکے۔ البتہ معاد ضرفر بعث کے وقت آبئ ان اوکال کاجائز نہیں . بعد وا تبع سبیل من آناب الی لکن کا پھوی ان اع مثل ذالك لقول توالی وا تبع سبیل من آناب الی لکن کا پھوی

#### اہل دنیا کا قوحیس مطالص سے انقباض

المؤال الله وَاذَا وُکِرَالله وَحُده اَشَمَاذَتُ مَلُوبُ الَّهِ اِنْ اَلله وَحُده اَشْمَاذَتُ مَلُوبُ الَّهِ اِنْ اَلله وَحَده اَشْمَاذَتُ مَلُوبُ اللّه الله وَرَا اللّه وَاذَا وُکِرَ اللّه اللّه الله وَرَا اللّه اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا الله وَرَا اللّه الله وَرَا الله وَله الله وَرَا اللّه وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا اللّه وَرَا الله وَرَا اللّه وَاللّه وَرَا اللّه وَلَا اللّه وَرَا اللّه وَرَا اللّه وَرَا اللّه وَلَا اللّه وَرَا اللّه وَاللّه وَرَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّ

## اماديشي استناط

علوم وبہی

حضرت ابن عباس منی الٹرقائے عذمے روامیت ہے کہ دسول الٹرسلی الٹرظم وسلم نے فوا و خص حالیس دوز تک الٹر کے لفے خلوص (کے ساتھ عبا دیت) اختیا رکرے علم کے حیجے اس قلب سے (ج س زن ہوکر) اس کی زبان سے ظاہر ہوئے ہیں (روایت کیااس کو دزین نے ) یہ

عادتجله

#### نمازمي دئيادس كاعلاج

قام من محدسے ایک شخص نے ہوجیا کہ محبکوما زمیں وہم الدت بہت موجا ناہے اہوں نے ذیا یا کہ رکھ مردا ونہس، این نا ز راسی حالت سے ختم کرلیا کروکیونکریر (کوٹشٹ کرنسے) ا<sup>له</sup> علاج د**نع** وسوسىر

اں دوات میں یہ اور علاج ہے کہ اس کی برواہ منکی جائے اوراس برعل اوراس کی برواہ منکی جائے اوراس برعل اوراس کی برواہ منکی جائے اور اس برعل اوراس کی بردائی است ہوا ہے اور حاشہ میں معات و رفان سے خان ملیس میں نہ ھیب انخ کی طرح تفریر کی ہے لینی بردس اس وقت کی دفان نہ ہوگا جب تک کرتم الیا مائے کو اور (شیطان سے) یوں کمرو کہ مانا کہ دفان نہ ہوگا جب کہ برکا ہا معاف کرد گیا ہے دوراس کی قبول کرد گا یا معاف کرد گیا ہے ہے دوراس کے دوراس سے باز آئے ہم جائیں ہما واضراحانے۔ دالت کشف ص برہم)

### نازمین صورقلب

حزت عقبر بن عامر صی الله تعالی عند مدایت بے کدرسول النه صلی الله طیم می می الله ولم ادارا در مایا کرکوئی مسلمان ایسا نہیں جو وصوکیہ اور اچھی طرح دصوکرے بچر کھر مے موکر در کست اس طرح کم رہے کہ اپنے دل اور چہرے سے اس کی طرف متوجر رہے مگراس کے لے جنت واجب بوجا ہے گا۔ (روایت کیا اس کوملم نے مشکوۃ)

حدیث: مقبلًا علیهما بقلبه می غود کرنے سے پرط نی معادم ہوتاہے کنری اس کی برے کرعلیمہ اکی ضمیرہے رکھتیں کی طوٹ ا مدر کھت مرکب بھا آوال و المال تعددہ سے قوا قبال علی الرکھتہ اقبال علی بڑہ الاجز اسے بیں حاصل طریق کا یہ ہوا کم بول دخل نماز میں صادر ہو وہ توجرا و رقصد سے ہوتا چاہئے محض مشتی اور یا دسے نہو مثلاً ذبان سے سبعنا الله مرکباتوں کی طوف متعل قوم موکر میں زبان سے میکر روا ہمل بھر دبھے مدا ہے کہ روا ہمل بھر دبھے مدا ہے کہ اوا می طرح اس کی طرف بھی تقل توجوا ہی الطاعة دبی اور اس طرح آخزا زمک لیس اس طرح کرنے سے دا برماعات نا ذمی توجوا کی الطاعة دبی اور اس مولی بی سال محالہ اس سے خرصالی الطاعة دبی اور موجوبی امثاره اس طرح ہے کہ جوا در محمد میں امثاره اس طرح ہے کہ جوا در محمد میں مقد میں مقد درکے کئے کہ استخال طلب میں و خل مو تا ہے بس کمیل صور کے لئے کہ استخال طلب میں و خل مو تا ہے بس کمیل صور کے لئے کہ انداز خدا ہا کہ میں صور مدہ جرہ میں ہے کہ مطلب علی استخبار میں موجوب کے دائد خدا ہی موجوب کے دور میں موجوب کے دور انداز خدا ہی انداز میں انداز میں موجوب کے دور میں موجوب کے دور کے دور میں موجوب کے دور کے دور میں موجوب کے دور کی کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کا میں موجوب کے دور کی کے دور کے دور کے دور کے دور کی کے دور کے دور کے دور کی کے دور کے دور کی کے دور کی کے دور کے دور کے دور کی کے دور کے دور کی کے دور کے دور کے دور کی کہ دور کی کے دور کی کے دور کی کہ دور کے دور کی کے دور کی کے دور کے دور کی کی کے دور کی کی کی کے دور کی کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کے دور کی کی کے دور کی کے

## ایثار دَرفضائل

روایت: عرد بن میمون الادوی سے متعول مے کرمالت مرض میں حفرت عمر ضی الشرقع المنے عند نے اپنے صاحر ادر سے عبدالشر بن عرصے فر مایا کہ حضرت ام الوئیں عاقبہ صدلیقہ رضی الشرقع لملے عنہ کے باس جا و اور یوں کہ وکر عرب الخطاب اس امر ک اجا زت چاہمے ہیں کہ (بعدو فات آب کے جمرے میں) اپنے دو فول معالمے وں کے باس دفن کئے جائیں چھزت عاکشہ رضی الشرقع النے عنہ الحرر مقام میں نے تجویز قوابنے نئے کر دکھا تھا مگر میں حضرت عمر (رض الشرقع لئے عنہ) کو اپنے نفس برتر جے دی ہوں راس دون کی اجا ذت دیتی ہوں)

الرزال ادب كى يهى عادت منا مره كى جاتى بكر نضائل كے مواقع برنا دُ أَ اپ سے برول كومقوم د كھے منطاكو كى برگ دومرى صف ميں آكر كوئے ہوگئے اور بہل صف ميں كوكى ان كامقعد د خلص كفر اب تودہ سجھے بہت كران كومقدم كرديتا بے حضرت عائثہ رضى الدُّ تعالى عنها كے ایناد سے بس كا استحال معلوم موتا ہے اور بسف نے ہاہے كر آبا ميں اینار د جاہئے كيونكر يہ قربات سے بے رضى كاملزم ہے ليكن حصول بركات كے خاناری مضائقہ نہیں اورفعل صرت عائشہ رضی النہ تعبالے عنہا سے ایٹار بان بن اب ہے نکہ قربات میں علائے حقین نے اس کا جواب دیا ہے کہ اپنے سے اس کا حرام کرنا یہ اس قرمت سے بھی بڑھ کر قرب ہے ۔ بس اعلی درجہ کی قربت کو اللہ درجہ کی قرب بر ترجیح دینا یہ ہے رضی قرب سے نہیں ۔ البتہ جماں یہ دومری اللہ درجہ کی قرب سے افضل مذہود ہاں دنچا ہے ہے۔ (النکشف

## غات كەلغىلى ئىرۈسى بىردگون كىنىبت كانىنېيى

جرت الومري ه وضى اكترفعالى عنه سے دوایت ہے كرجب به آسترواند و الخ الله مل بين اپنے قريب والے فائدان كو دعداب اللى سے) دراؤ قوبى كريم صلا للزطير كم فائد توليخ دبار (اورجم كيا) اوراس حدمیت میں يہى ہے كہ آپ نے (حفرت فاطمہ رفي الدُّ توليخ على كور فرا بالے فاطمہ اپنے آب كود و ذرخ سے بجاؤ كيونكر مي تم كوالتر تعالق ع باخ كا كجوا خد سيار مہمن ركھ تا (روا بت كيا اس كومسلم نے مشكوٰ ق) من بعضوں كويہ نا زہوتا ہے كہم فلاں بزرگ كى اولاد ميں ہيں يا فلال فائدان برميت ہيں اوراس منا پراصلاح عقائد واعمال سے بالكل بے فكر ہوجاتے ہيں ہيں دوسے اور ناذكى اس حدمیث سے جو كر گئی ہے۔ رالت کشف ص ۲۲٪)

## ا ہلِ طرائق سے توت ل کرنا

امیر سے دوایت ہے کہ نبی کر بی سکی اللہ علیہ وسلم فتح کی دعاکیا کرتے تھے بتوسافق فو ماجرین کے دووایت کیا اس کو مترح استر میں شکوہ )

ن ایم ایمقبولان المل کے توسل سے دعاکر نا بھڑت شاکع ہے، مدسی اس المار المار میں ہی محتقت اور المار المار کے بہاں معول ہے اس کی میں ہی حقیقت اور

غمض ہے۔ (الستکشفن ص ۱ مم)

# بزرگوں کوخوش کرنے کے لئے فدمت کرنار یا نہیں

حضرت الوموسى رضى الشرتعالية عنرسے روایت بهے كر مجوسے رمول السّرمل الله علیہ وسلم نے اوشا د فرمایا اگرتم محب کوگذشتہ مثب میں دیکھنے توبہت ٹوکٹ ہوتے ميس تمها را قرآن تريصناس ربائها واقعي مين تم كودا وُ وعلياك لام كي خوش الحاني كاحصوطا ہواہے روایت کیا اس کو بخاری دسلم و ترفزی نے اور برقاتی کی دوایت برسلم سے اتنا اورزياده ب كرالوموسى رضى الشرنعاك عند في عرض كيايا رسول السر! والتدم وكوراي **ہوتاکہ آپ میرا قرآن مُن رہے ہی تومی آپ کی خاطراس کوخوب ہی بنا تاسنوار تا**۔ فنع: بزرگول كادل وش كرف ك الخ الركوني طاعت ما خدمت إلى على حاث كمحسلى بالطيع موكراس طسرح يكرتا توظامرمي الايستبدر باكامعلوم بوتا کر ایک عبادت کود دمری عبادت کے واسطے ایجی طرح کر تاہے اس لئے ہرگزیر ما نہیں ہے . حدیث میں اس کے استحمال رحاف والعت ہے اس نادان کو مدتوں برشہ ر ہاکہ اکٹرکسی کی فرمائش سے جو قرآن عدہ طرح ٹر صفے کی عادت ہے شایدیہ احصار ہو<sup>۔</sup> الحدوالله كداس حديث كالمروقي عبس كى أيمي تقرير كي كنى جعة قلب مي فاكر موا ادر یمٹ بالکا د فع ہوگیا بھراس مدیث برنظر ٹرینے سے اس کی اور مائید ہمگئی اور *مدیت میں دوبارہ غور کرنے سے مقبولا ان اہنی کیٹری فضیلت معلوم ہوتی ہے کہ* ان کی طلب رضامتل رضائے تا سے کے ہے ،جبکہ دونوں میں تعارض دمو ادر رازاس س بهی ہے کہ ان کی رضاء کو رضائے حق کا ذریعہ مجا جا تا ہے لیں مطلوب بالذات كليب رضائع تي سي بيد. (التكشف ص عدم)

## اكابركونجى ابنى اميلاح سيفافل ندرمها جامية

الله مراعناعلى الاستقامة مع القبول والكوامة فوالدنيا ويووالقيمة وصلّى الله تعالى على حين حلق محمّل والم اصحاب إجمعين (التكشف م ١٩٥٥)

# معارف متنوى

خفته ازاحوال ُ مناروز وتتب مجمع چون قلم در پنج تقلیب ره أعكماونيجه نربيب و در رقم مستفل بندار دبر حنبش ا زمته مند: ان اسمارمي وجدانعال كالمرات اشاره مي جس كاعنوان اس طرح مشورم • لا فاعل الاالنير " اس كايمطلب بنيس كر قد العالى كيمواكس كي طوف كو في تعل منو بہیں اول تورعقا مدحقہ کے خلاف ہے معرصد ورقبائے کا جناب باری تعالی سے بروس لازم الماسي بعرمشا بره ادر وحدان بھی اس کی مکذیب کر تاہے بھر میرکہ تام ومرافع كاس مي ابطال لازم أبي على مطلب يه م كمنها سياسا سال الول مکیے کرخالق افعال کا بجرحن تعالے کے کوئی نہیں گودساتط وظاہری اساب اور بھی ہیں۔ چونکر عارف کو دو مر سفاعلین کی طرف انتفات نہیں ہوتا۔ اُس لئے دہ ان کی نفی ردیا ہے سوداتع میں رنفی ماعنار قابل النفات سرنے کے ماالتفات کرنے ہے لعى كوئى فاعل قابل التفات كي المتفت اللينس بجز الشرتواك ك - أى طرح توريصفانى وتوحيدذاتى توعيمنا جاجيكه اس كاير مطلب نهس كربجز ذات وصفات خداوندى كے كوك صفت ما والم وحود نهيس بلكه عادت كوكسي اوركي ذات وصفات كي طرف التفات بنس بهوتا -اس رتبس دمدة كاحكم موتام بورتمينول واتب توحيد دجودي كي فروع بي فقط طرا مبتی سیکان یای سست كنج تورست إز طلسش فاكست جانناجا من كالرصوفيا أكرام كالام مرابين آيتون كاخلاف ظام معافى بر

محول مونا بإياجاً اسير، ايسعواقع برناظ بن كورد غلطيان واقع موجاتي بي يعف وك

مل بے کر قرآن مجد کی تفسیر تودس سے جوعل نے مفسران نے لکھی سے ایکن الماب المواسع كرجومضون مراول ومقنود بالقرآن باس ك مشابركون دومرامضون ا بنائے ورول فران سے دمین اس مشام کی طرف منتقل موجا آہے، جیساز مداور عرص منامیت مرور المراد المرتب المرتب المرام الم ملاران براس صون سناب كوقياس كرك إسك ليع مر مرس مكم جود ول ران كرمتعلق بي الم لفظية بن نونقصودان كاس نص مي ال مضمون كاوا خل كرنانهي موتا بكمحض قياس تحشل كا ندروتا بالله الي اليت طريتي كقفير سك تطبير عدب دمن منتقل مواكدانان بی ایک چیز شار کعبہ کے ہے اوروہ قلب ہے کیونکر جس طرح کعبر برانوارالی نازل موتے النابريمي فاترموتي من اس سے يتياس كياكر جس طرح تطبير كعبر فردى مے كيونكروه س فلات ہے ہی واح یونکر قلب ہی مورد تجلیات ہے اس کے اس کی تعلیم بھی مزودی عاددود دَبِلّیات علّتِ مشرکہ ہے ، اس کوعلم اعتبار کھتے ہیں جس کی اجا زت فاعتُ ابوط اللى الابصاري موجود سے اور جميع فقها وجبهدين و كام مي اس كا استعال كرتے ہي الالام من مقيس كوكوني شخص مجازاً مراول نس كبدس باين منى كرمياس مظهر بستست الالالاكل باستابل واخذه نهيس ام محقق إس باب ميں يہ ہے كم امام غزالي تسئ لعيض للبنيس اس كي تعريح وانى م اور مف خروان توجيهات كي تصح ك كفير تكلف كيا عكم آیت کا ایک ظهرا در ایک لطن سو تا ہے بس علما نسے ظاہر نے جو کہا ہے وہ ظہرہے۔

ادرصوفیا نے جوز مایا ہے دہ بعن ہے۔ یہ تکلیف نہا ہت بعیدہے ، کیونکہ ظہرولیلی دون کا کا ہت کے دجمہ محتلہ سے تو ہونا حروبہ اور ایسے نکامت واعتبادات تھیں اُ ہے۔ محتلہ ہم ہونے واعد شرعیہ وعربیر برختی نہیں۔ اس ایٹے ان کولیل تسرال محتل نہ فیقہ دمقیطات نا مضر ہم ہم کہ نہا نہا ہے۔ اور ان حضرات و تبدین جھے ہیں جس کی قصیل اہل احمل نے دجمہ دلالات میں کھی ہے اور ان بعض وہ ہیں جن کو علمائے مراسی کھی ہے۔ علمائے موسطین محرباتے ہیں یعیف وہ ہیں جن کو علمائے مراسی کی موسل ہم یعیف ہیں یعیف ایسے ہیں جن کو علمائے مراسی کی موسل ان اور کا دی علمائی ہم مفیل انہاں عمیمی ہم دو اور در ما ذکست ماجو تا تیم و و اور در ما ذکست ماجو تا تیم و صورا در ما ذکست

ف : مقصود مراقب توحید کی تعلیم ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اپنے اور تام مخلوقات کے جمیع افعال وحرکات وسکنات و تغیرات میں حق جل شانہ کے موٹرہ فالق ہونے کا ہموت مراقب میں استحضار رکھے اور مرحز در بقضیلی توجز دا تدہے کی غیب اضحال فلتی کی اس کی مراقب میں ہے حضار اور مرم جرز در بقضیلی توجز دا تدہے کی غیب اضحال فلتی کی اس کی مولات بعدا ہم تقید ہے ایک شخبہ ہے گر حققان حال نے مطلقا المانا کی مراقب توجد ہے می کو مراقب توجد ہے می کا مداور نہم واقعہ ہے کی وراقب توجد ہے کہ مولات میں کا اندائیہ ہے۔

کو مراقب توجد ہے منے کیا ہے کہو تکو مشار نا ذک ہے اور فیم ناقص ہے اس لئے نورش کا اندائیہ ہے۔

کو مراقب توجد ہے منے کومت ندالی ہی سمجھے کا در ورما ڈھ دامبا ہے مطلق فرائی ہو اگر میں اور کہ درت نو ذبا اللہ حق قبلت موجہ ہے ہوگا نومی کی ہو تھی اور کد درت نو ذبا اللہ حق میں موجد ہے جب ملی کو فیم وعنی مسل مل نہ ہوں پر افر مہنو کی مرب تھی موجد ہے جب می عامد کا اندائیہ ہو دہ مرب ورب موجد ہو میں موجد ہو دہ مرب کو میں موجد ہو میں کا اندائیہ ہورہ می کردہ ہم جاتا ہے فقط موجد ہو میں موجد ہوں کا اندائیہ ہورہ موجاتا ہے فقط ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ تا تا میں دو است میں کو میں توجہ کی خاصل میں ہوگا نومی توجہ کی خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کے خاصل ہوگا کی خاصل ہوگا توجہ کی توجہ کی توجہ کی خاصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی خاصل ہوگا توجہ کی کے خاصل ہوگا توجہ کی میں خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی جائے کی خاصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کیا ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہو کی خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی جو خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی جو خواصل ہوگا توجہ کی کو خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا تو کی خواص

## ع فان حسّافيظ

الایا ایبات تی ا دِر کاسا و نا ولها کویش آسان نمودادل و بے افتاد مشکلها

مانى بنراب بلانے والا مرادميوب حقيق كاس ، بيالدُ شراب، مراد حذب عنقى ر بین اور (اس دورمین) وه ب**یاله مجروهی** دیجیځ (لینی مجوکوانی طر**ف منجذ**ب الاد دیم المن المراجي المين (ملوك كے وقت) الري فري شكلين واقع بوكس (جن سے الله موناد شوار موكيا سوآب كے جذب سے يرسب كليس مهل موجا ميں گی۔) ندی استخریں اس مثلری تحقیق ہے کہ الوکی تص بلامذرب کے وصول الی المقصود ر الله المان موتا اورسلوک و عِدْرب کے معنی کو ٹی شخص ہوٹ و مہومثی مرسمجہ جائے ملکرسکو لے بی مقامات بینی افلاق باطنه کی اصلاح کو مع با بندی اعمال ظاہرہ کے، اس سے للت باطنى كے عاصل موجلنے كى سعداد اور قابليت بيدا موحاتى ہے ليكن نسب باطنى الفعل عاصل موجانايه باختيا رسالك بنيس ب محض فضل المني مرموقوت م الي ر نع غبی دعنایت بی حب سے پر نبت حاصل مومائے جن ب کہلاتا ہے، اور ای منت کودصول الی اللہ بھی کہتے ہیں غرض سلوک اختیاری ہے اور عبز ب غیر افباری فوسمجاو ای مضمون کوکسی نے اس طرح تعبر کیاہے سے نگرد دقطع مرگز حسا دهٔ عنق از د و پدنها كەمى بالدىجو داپراەجون ئاك ازېرىدنها

بُبُوئے نافہ کا خرصیا زاں طف رہ بکٹا کر زناب جیرٹ کینش جرخوں افغا دہ در دلہا

(لوئے۔ امید طرہ کھلے میونے بال جعد ، گندھے موئے بال)

معنی: با امیداس نا فر (لینی فوشیو) کے جس کو اخر اکبی مرکبی تو) بادهبان طرہ سے کھولے (اور کھیلائے) گی (اس امیدیم) مجبوب کے جندشکیں کے بیج و تاب ک وجہ سے کیسے فون فلوب میں ٹر دہے ہیں ۔ (ادرعثاق ان کی اس فوٹ بوکی ایر ار

کروه بھی اک گورنہ قرب و وصال ہے جبیل رہے ہیں) مار داری شاہد شاہد میں مار داری ایسان

فنو: بسان الثاره جدس مرادواردات سالك كابندم وناجس وقبض كمتي اورنا ذيع مرادان واردات كانازل بكوناجس كوليسط كيتية بين اوران داردات كوم تبرقبض جدس اورم تبربسط سي طره سے تعبر كرنانها بت لطافت ورعان مناوار بحي ب ادرصيات مراد فيض مرشد ب و واسط ب العال واردات وراات الميكا بساس مي تعليم ہے اس ملك كو قض مي سالك كونا اميد ودل شكته زموناما، كيونكهان برايد عكمي اوصلحتين بعتى بي -ايك ظام مصلحت وبرقيض مرازل ہے یہ ہے کو بینے اور ناجز اورذليل واحقر بمحصنا ورعيب دبندار كمال قطعًا نظراد را تنفات سے المحرمانا. يا مور بلامجا بره حاصل بوجاتے ہیں سور خود کتنی بری دولت ہے ہی گے لعض محقین کا ول ے کر قبض ارفع ہے بسطسے ، کینی اس وجہ خاص سے ، لیس اس حالت میں نا ا میدادریرانا نهو ملکهاس رصبر کرے ادر راضی رہے اور امیدر کھے کہ جب میرے نے معلمت ہوگی سط ہومائر گاکہ دہ تھی قرب کی ایک خاص صورت ہے حبیا کر فبض سی من وجر قرب ہے ادر ننبت الصبامي الماره بسكة تبض من مرشدكى طرف رج ع كري كيونك قبض كَ علل دا ال ومصالح وط ف بسط يااس مبض كاعين لسط يع مكمت مين مثل لبط موتا يرسب مرات

ملہ تے ہیں نیزاس سے لازم آگیا کہ سالک قبض میں ابنی ملنے ہر مروس کو کو کہ کورے رائی سے اس میں صورہ ہلاک ہو عبلے میں قبض کے باب میں بیضون موا کا روم کی میں ایس میں میضون موا کا روم کی میں ایس میں میں جہ ہے ۔

بون نبض بدت المرابرو آن ملاح تست البرن المشو بوندن بدن بدتودر د مسطبی آنه باش دمبی معلی برجبی بوندن بیرمغال و مربکی کن گرست بیرمغال و مد

که سالک بیخره بود زرسم و را و مزابها

ریے بنراب مراد وہ امرمباح جوط لقیت کے خلات معلوم ہوا و دقابل مترازہ ہو اور دباح بنروب مراد وہ امرمباح جوط لقیت کے دوست کے سبب سراب سے انہد دبدی مطلب برہے کہ منے میں سجا دہ رنگین کرنا (کو بہت امرمنکرے کین) اور کی مطلب برہ ہے کہ منے میں سجا دہ رنگین کرنا (کو بہت امرمنکرے کین) اور کی مرف ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوناں (لینی مرشد) بتلاد سے توعل کرلینا کی و کر جو نے مراد ہوناں ہے ہوئے ہوناں اور کی مراد ہوناں ہے ہوئے ہیں اور کی جو اور کا اور کا نازل کے طرف اور آناں ہے ہوئے ہیں اور کی کے دار ہوئاں ہے ہوئے ہیں )

اله بيرو المورد المورد

كيونكم علمت قبض كاسمي علاج إلفده كمال دضعف كاعلاج نشاط دتقويت بنار علاج سيسط مرواني كالورذكر وشغل الحينان سيموكا تودر حقيقت في غير في نفل ركنيس كرا يا بكيشغل كيد دام كامه الماكيا ہے .

تنبیه سر: ما در کھوکر کیے سجادہ زمگیں کن میں شبیبہ المفرد بالمرکب ہے اجزائے دکب کے بوا حدامشہ برنہ میں اور مزمان لفت میں آتش برستوں کو کہتے ہیں جو نکا اہم فارس میں تاریب تھے ، اس لئے فارسی زبان میں وہی محاور ہے آئیں گے ہیں مواد محض منی مجازی ہوں گے ، اور ممالک بجرج کو کہدیا ہے اس کے منی آئیک ملکو کہ میکندین ہیں بلکہ آئیکسلوک کردہ دفا منائرہ باشدہ میں اور احقرنے جو تفسیر اور دو منطق کی ہے قریبے اس کا ظاہر ہے کو میں فن کا یہ مضمون ہے اسی فن کے اعتبار سے جو منگر مود منطین الدادہ ہے بعنوی منی لیا ایکل فن سے خارج ہوجا آبا ہے۔

> مرادرمنزل جانان چهامن دعیش حین بردم جرس فریا دمی دار دکه برست دید محمله

دمنزل جانال مقام دهال باطن جرس الثرارشادع فاه اورشوق قلب، مرادیک الشرارشادع فاه اورشوق قلب، مرادیک محکوکسی مقام یا حال باطنی میں امن دعیش ربینی استقرار وسکون کیؤنکه حاصل موجکه مردت قلب میں جوعار فین کے داس ارشاد کا اثریب کر کرسالک کوئسی توقف نرکز ناجا ہے اورشوق قلب میں تقاضا کرتا ہے کہ ہارجمل لادوا در مفرکرہ -

منی:-اس مرتعلیم ہے کہی فاص حالت با کھنی پر فاعت نہ کرے بلکہ مردم طالب فریر مومل دسی سے بھی توجہ اور ارادے سے بھی اور دعا دو انتجا سے بھی آدی نے بھی آئ صفحات کو ارشاد فر مایا ہے ۔۔

اے برادر بے نہایت در کھے مست برچ بروئے میرسی بر دبے مالیست شب تاریک دبیم موج گردایجنین مائی کادانندهال ماشبک ساران میاهلها

اں میں مبا**ن ہے جرت کا اور شکایت ہے مع اک گو مزعد رمعرضین اور** رین مردد کے) بنی ہماری حالت (حرت میں) الی سے جیسے اندھری دات ہو مات کردن کے) بنی ہماری حالت (حرت میں) روع كاخون موادر درطر مولناك مين شق الكي موتوسار سدرس) حال كم ان لوكول كو ر المراكمة مع وطك م المراكم المراكم المراكمة ال ن مفصودیہ ہے کو اکر کوئی صاحب مال کس مقتر باطنی میں گرفتا رہو کر حرت میں مڑ مائے تواس کے افعال واقوال برنا واقف لوگ احتراض اور ملامت کیا کرتے ہیں ، مگریہ ا مراض دلیل خدوس کی محتی ہے کوان لوگوں مرکم ہی کیسی حالت نہیں گذری کیس ان کے ناه تف بونے كا درمتبلاكے درت كوا يسے اعتراضوں سے دلكير نہ وف كومبلا نامقصود جادرجونوك واقف اورعارف مين وه اس بردح كرتے مين ادراس كى دست كيرى رني منبهد: اسمي تنبيدم كب المركب م ممرکارم زخود کامی به بد نامیکشید آخر نہاں کے ماندا س رازے کزوں زندمحفلہا

ا فود کای سنجال وصل ) بینی جد کا میاب موجانے کے تقاضے کی بدولت مرب کام کا انجام یہ ہواکس میں رسوا ہوگیا اکیونکراس جلدی میں ہم کی میں درس بوجنے لگا میں اظہاد را ذعب تر برس بوجنے لگا میں اظہاد را ذعب تر بایزا سب کومراصال ملوم ہوگیا ) اور عبدا الیا را ذکب بوشیدہ رسکتا ہے جس کے لئے جمع کرا نواش کر دیا )
وف : اس میں رسوا دیا کہ سالک کو سنجال اور جلدی تمرہ حاصل ہوجانے کا تقاضا مفریح کیونکرالہ بخص ابنے دہر برقاعت وطانیت نہیں رکھتا بلکرال کی تصفی تھی ہمیں کھتا کہ کونکرالہ بخص ابنے دہر برقاعت وطانیت نہیں رکھتا بلکرال کی تصفی تھی ہمیں کھتا ہراس اور سب کواس کا منی حال معلوم ہوجا تا ہے ، اور

مخفی حال کا اظہار کر ایف رشد کے کسی سے کر تا خدم ہے اس کا نیجر یہ ہوتا ہے کہ ہوبائی ہونے کہ وہائی ہونے کی وہ جسے پوری توجہ دمشفت اس خص برکسی کو بھی ہمیں اور شیخی عمایت و لطف ہم المارہ اس المصول فارج ازافتیا رہوتا ہم اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی امراک ہرگر تعاضا و وجلدی ذکر سے اور غیر مرشد سے اپناھال نہ ہے ۔ سے وری گرہی خواہی از و غائب مشو ما فقط

مئی مآلمق من تہوی وع الدنیا وا مہلہا

(اگرتم مجوج قیقی کے دربارمیں) حضوری (اور قرب و قبول) جاہتے ہو تو اس کا خاتب (لینی دل سے فائب) مت ہو واس کا خاتب (لینی دل سے فائب) مت ہو ، (بلکہ اس کی طوف توج رہو) اورجب طاقات کر د ابنے مجوب سے (معنی اس کے طرق لقا و میں کرعبارت ہے عبادت سے منفول ہو) تو د نسیا جھوڑ د دباکر و (لینی قصد اُ د نیا د ما فیما کی طرف ہیں وقت انتفات نزیماکرو)

من در به من تعلیم بود کروعیادت برددام کرنے کا در اس ذکر دعیادت کنفع کی خرط کی کراس دقت قصد آغیرالسرکوستحضر نکرے کفع اس سے فوت ہوجا با برادر بالا قصد آگر آوے قیاصلاً مفرنہ میں اور کر دذکر کی طرف متوج ہوجا نے سے دہ آیا ہوا خیال از قور نوع ہوجا تا ہے قصد اُدفع کرنے کی خرورت نہیں اور دفع ہی نہیں ہوتا اور اگر توجر ذکر سے بھی دفع نہ ہوتوا صلاً بروا ہ نرکرے کیونکہ امرغیر مفرقا بل امہام نہیں ہوتا ور دندان کے در بے موجا نے سے بھر وہ بودا وبال جان ہوجا تا ہے ۔ فقط نود ہے ہے وہ بودا وبال جان ہوجا تا ہے ۔ فقط نود ہے ۔ (مزید سنفادہ کے لئے ملاحظ ہوا تنکشف )

# بعض كمسائل طريقت

بطائف سيته كي تحقيق

ذا بإ قلب صنوبری توخاص قطعر لحم کا نام ہے، اور اس کے مقابلے میں قلیصی تیج رایک سکیف ہے،اس کے انوار مقلب صنوبری متورموما ہے۔ اس طرح دوسرے والفائد و فاص مقامات سے ایک مصوصیت ہوتی ہے، جیسے سر دسینہ سے ۔ دفا کو ابین الحاجبین سے اوراخفی کو د ماغ سے ، اور د و تعلق یہی ہے کہ مذکورہ عضاً ران کے اوار دبر کات ظاہر ہوتے ہیں، اور لطائف کی تعلیم کانق نبیند نوں کے سال نان اہمام ہے اور حیثتی اس کو غیر صروری سمجھتے ہیں ۔ جنانحہ حضرت حاجی صاحب ہے مِي زَايار نَے تھے كريسب حجاب ميں، ذكر كے دقت ان كى طرت توجر نذكر في جاہتے المذوراً دلاً بجانب مذكور مصروت كرنا جاسية اكراس مين تسكلت بهوتونا نياً ذكر كي مان ملقف بول ،اگرو ه می نرجے تو نالت ا حرف قلب کی طف توج کرے۔ ضيصلى الشيمليه وسلم ادشا وفراتيهي الاان في الجسد مضعَة اخاصلحت ملحالجسدكله واندانسسرت نسيدا لجسدكله الاوهوالقليب الى مان مضغة قلب كى تصريح سي الواس كي من مي طبعًا عطيفة قلب كى طن جي توجه الكي پوردوسرے لطالف كى كياها جت رہى كريہ لے يہ كرو اور بيريدكرو، يؤنجوع كوالماؤا ورمسلم ببي كرالنفس لا تتوجه الى شيشين فى ان وَلحد بى نائى تطيفىي كال توجه موتى ہے، ندوسرے تطیفریس ہوتی ہے ، اور ىتى مندەللىفەيى جب كم توجى محسوس كرتے بى كىرىنے لطيفەكو ھيور كراس بېلے بيراكتي بن غرض بهي شغل قصاري المقصود مهدجاً ما كهاس لنة إن كوحجاب کاگیا،ادرایک اصطلاح د واتر ہے۔مقامات کا نام دوا تررکھاہے کیغیات باطنب فلم کودوائر سے تعبیر کرتے ہیں ، مثلاً دائر ، محبت دغیرہ اور ان دوائر کے مراقب کی تعلیم کرتے ہیں ، اور ایک اصطلاح حقائی ہے میسے حقیقت مساؤہ اور حقیقت کے میں دغیرہ اس کا تصور کرایا جاتا ہے ۔ بہار سے حضرت رم ان سب کو جابات فرائے کتے ۔

ما داخرب لطائف کے بارے میں یہ ہے کہ نہ اسکار کیم ونہ ایں کاریم خلاصہ پرکہ ط ق ذکر کے مخلف ہیں۔ ایک بالحجاب ایک بغیر المجاب اور نظا سے طریقہ وصول الی اللہ بالحجاب ہے۔ یس حب ہے جاب کام نظے توجاب کی کیا صرورت، اس و جرسے لطائف کا طریق ہمارے یہاں معمل نہیں۔ ان جا بات ووسائط کی کیا حاجت ، میں توسب کوہم ذات بتا تا ہوں۔ آج تک کسی وتعق سین خے باسخل لطائف و دیگر اقسام کے اذکار و استخال باستنا رابعض فی بعد الوال نہیں بتائے اور الحد شداسی سے سب کو تقصود حاصل ہوا گر کم جی تغیر الوال میں زیا دتی یا ترک کرنا پڑ الیکن اور حجا بات سے کام نہیں لیا۔ ع اقل ما آخسر ہرمنہ کی است

صرت ماجی ماحث کے بہاں کابہت ہی مختر سلوک ہے ،آب اس فن کے جہد سے ، اور نقہار کا اجہاد باتی ہے مرز لمنے میں اس فن کا ایک مجہد ہو گیا گرصو فیا ، اور اطباء کا اجہاد باتی ہے مرز لمنے میں اس فن کا ایک مجہد ہوتا ہے ، ہما دے صرت اپنے زمانے کو گوں سے ہیں طرح حضرت مجد دصاحب اپنے زمانے میں واسطے صرت مجد دصاحب کی خصوصیات بعض طرق کو تعقیقی ہوں گی ۔ اس واسطے صرت مجد دصاحب کر خصاص کا منا منا ہوا گئے ۔ اس لئے ۔ اس سے خوات میں مقام میں معالی میں مقد میں و متاخرین کا مسلک فعلقت ہے بینے کو می مشل طبیب سے مجہد معالی میں مقد میں و متاخرین کا مسلک فعلقت ہے بینے کو می مشل طبیب سے مجہد موجا جا ہے ۔ اس میں تعلید سے کا م بینا نا وا تفی پر دلالت کرنا ہے ۔ طبیب ہونا جا ہے ۔ اس میں تعلید سے کا م بینا نا وا تفی پر دلالت کرنا ہے ۔ طبیب بھیے ویسا علاج کرے ، خواد مربیض روحانی سویا جا

خری ماحب گیمسلوک کا دارجعیت قلب اطمینان خاط برتما تشتت و نفری سے بہت اجتناب فرمات تھے۔ ع نفری سے بہت احتیاب فرمات مستقبل بردہ خداست

س نیشفل بطالف کے تشت سے بھی بھائے تھے کمٹینے کا ملسلوک کو بغیرہا با کے تطع کر آما ہے۔ باقی جلدی اور دیر کا مرارمنا سبت وخصوصیت استعداد ہر ہے، اس منے جس مرید کوشنے سے منا سبت مزمودہ اس کی طوف رجوع نہ کرہے کسی اور مناسب شخص کو تلاش کرے۔ (ملفوظات ہفت اختر ملفوظ سے المحضّاء انہو المالی)

## مثابرك كمحيقت

ز ایامنا دے کے یمنی ہیں کہ توجہ کرنائی تعالیٰی طرف مرتبہ صفات ہوئی ہیں۔
ہواسط صفات کے مع احضار توجہ کے دائماً ،اورایک در جرحضوں کا اس سے آئے ہے۔
ہواس کو معاسم کہا جا تا ہے وہ توجہ کرناہے دان جن کی طرف بلاواسط صفات کا علم توہ ہوتا ہے اور پہلے وہ کھی صفات کے و اسطہ سے متوجہ بی ہوتا مقات کا علم توہ ہوتا ہے اور پہلے وہ کھی صفات کے و اسطہ سے متوجہ بی ہوتا مقالیکن اب اس کی قوج ہوتا ہے۔ کو بہ توجہ اجالی ہی ہو بہ مہم ہی ہو، من وجہ ہی ہو بیکن ملفت الیہ بالذات ہی ہوتا ہو ہی اور خربی ہو بیکن ملفت الیہ بالذات ہی ہوتہ ہا ہوتا ہے کہ بالد بواسط می کو مقصوداس وقت الیہ بالذات ہی ہوتی ہے، مگر چنکہ اس خص کو بلاد اسطر مقات کے ذات کی طوف ہی توجہ بی توجہ با توان مقات کے ذات کی طوف توجہ بی توجہ بی توجہ با توان مقات ہے ذات کی طوف توجہ بی توجہ بی توجہ بالذات ہی ہوتا ہے بین قصد کے کا طاحت کو ذات مقصود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے صود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے صود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے وہ تو تا ہے بین توجہ کے کا طاحت صفات کے نا شخص کو بالذات ہی بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتب بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کو میں ہوتی ہوت کے لئے کہ کا فل سے مفات ملتب بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کہ کو میں ہوتی ہوت کے کہ کو کے کہ کے کہ کو میں ہوتی ہوت کے کہ کو کہ کو کے کہ کو کے کو کے کہ کو کے کو کے کہ کو کے کو کو کے کو کو کو کے کو کے کو کے کو کے کو کو کو کو کے کو

ایک مثال میں اس فرق کو سیھے مثلاً ایک تخص محبوب کے پاس ما صرب رہے دین محبوب كے اوراس كى درميان ايك برده برامواہے اس وقت مقصود نواس كومى دات محبوب كى مون تعصر معلى حماً بى وجرسه يعين دات كى طرف بلاد اسطر و دبهي كرسكتا، ملامحبُوب كي مفات حن وجال كوذم ن من حامز كرك لذَت لينا اور إن كو ترحر الى المحبوب كاو اسطربنا ماس واورايك تض مجدب ك إس إس طرح ما مرب كردرميان مين كونى حجاب نهين إس كي توجراو لا دات كي طرف موكى ركو طبغا صفات كى طرن بجي التغات موكا توبيط تخص كالمتفت اليربالذات صَفات يحيب واددات طَّىفتَ الديانعرض وه توصاحب مشاهِ ه سبع · ا ورد ومرسيَّخص كالمتفت اليه الزا عين ذات مي اورصفّات لمتفت اليه بالوض . يصاحب معاسّنه بَ ـ با ق رّب دونول كو صَلْ مع صاحب معامنه كوهي اورصاحب مناله د كومي يوكيفيت قرب مين تفادت براوراس كايرمطلب بسيركه احب معاسزك لفكوئ حجاب باقنهس رمنا بسبهجابات مرتفع موجلتے میں ، یہ بات نہیں جاب اس کے لئے بھی باتی ہے لیکن رجاب اتفات اولی ا بی الذات سے مالغ نہیں گویہ التفات اجمالی ہی ہو،مبہم ہی ہو۔مگراد لابالذات وات می کی طوف ہے، اورصا حب شاہدہ کے درمیان جو جابات ہیں قد دات کی طر التفات ادبى بى سے مانع میں روز بے دونوں میں ۔ اور بہاں سے معلوم ہوگیا كرماً س میں صفات کی تفی نبیں ملکدان کی طرف التفات کی تفی ہے۔ ۱ و عظم تحصیل المرام صل

## لذّت ردمانيه ولذّت نفسانيه من فرق

میں الدت روجانبداور الدت نفسانید میں فرق بتلا تا ہوں تاکدد اکرین دھوکھ سے بچتے دہیں اور حظوظ نفس کے طالب نہ ہوں ۔ یادر کھو، ذکر وشغل اور ہازوغرہ سے جروح کو کمفیات حاصل ہوتی ہیں و دنہایت نظیف سوتی ہیں کہ لطانت کی وجہ سے ان کو کمفیت کہنا بھی مشکل ہے ۔ وہ علیہ کے ساتھ وارد نہیں ہوتیں اور ان ک علامت یہ ہے کہ وی مافیو ما ان میں ترقی ہوتی رہتی ہے، اور کیفیات نفسانیہ کا درودغلب سے مونا مے جن می بعض د نعرود درت وعیرسے بی انسان نکل جا آا ہے بیرین ج<sub>ویبا</sub>س میں مجبور ومعدور ہومگریکیفات مطلوب ومقصود نہیں اور نہاں کے لیتے ن اج بلكر كوع صرك لعدر غلبها ما رم اميد كيفيت ردها نيرا ورازت ردمان کی حقیقت وہ مجس کوایک مدیث میں رسول الندسکی الدعلیہ وسلم سف مان فرايا ج جعلت مسرة عينى في الصّلوة المريري ألكم كالمندك : نازمیں کُوگُری ہے،اس کی حقیقت تو وہی جانما ہے جس کو یر مُنڈک عاصل ہوتی ہے . گر اس کا علامت رہے کہ نما زسکون اوراطیان سے اداکرے، ملدی نکرے، اور کوئی چرز اس کوناز سیشغول نکرے بعنی نا زسے روکنے والی کوئی چیز ذہو۔ اور بدون نمان کھ مار کیوں نہ ملے۔ وقت آتے ہی نا زکے لئے دل بے بین ہر جاتے۔ اس کوفلوص ادراحیان بختے ہیں ۔ برمیر کیفیا*ت ہوجا نیر بخ*لات ان کمیفیات ہے جوم**الکین کو** وسطيس مبين آن بهي مصيد موسيت اور متغراق دغيره ان كالبعض اوقات الساغلير مدا بے رمدود سے بی نکل جا آ اسے بور کیفیات مقصود نسین اور س کو خلوص عال مود کرنفیت رومانید ہے کواس کوکنے ہی اس کے جوں ۔ اِس حالت میں می ۔ الله الله النات ومحوست مونا السام حسيا موانا فرمان من و دست بسي على رسيدا زدست شاه (امْونالمالًا یائے بسی اندراں دم سندگناہ

#### احتلاق رذيله كاا ماله

دجودا فلاق رديد مندوم نهي بي المائمت الافلاق الروط مندوم ونهي من المحتلف وجودا فلاق رديد مندوم نهي من المحتلف وجود عقد كا مذموم نهي بيكن اس كو بعل مرض كرنا ناجا ترسيد مجا بدر سعي بيك يعمون عصري بالما الب موقع برجل آسيد مندير كرف وقع من المدين المرابي يسب كرف تعاسل من والمدين المدين المربي المرب

ہاںان کوبے محل صرف زکرنے پر قدرت ہے ۔اس گنے صرف ای کی تکلیف دی گئی ہے جہب بات ہے توان اخلاق دولیر کے ابھرنے اور ان سے مّا ٹر ہوجانے سے مگین اود نا امب رہوجا نا بحض ہے دجرہے ( اطاعت الحکامة " اکٹر لوگ اخلاق رذیلرکوز آئل کرنے ہیں اور بھراخلاق محودہ بیداکرتے ہیں ہے حضرت فرماً تع تھے کہ ازالہ بالطبین ہیں جا ہتے کیونکہ حب اس خلق کی حزورت ہوگی، توكميا كرسط المثلَّانهوت، بلكرتعديل جاجة (مقالات كمست صيختم لمفوظ الله) صفات ذميمه البنعل ومصرت يرمون توسرى نهيس - اوراكر بعلى مون تورشي میں مثلاً عن اگرنسی ایمی جگر کیا جا دے تو بڑا ہے اور اگر کسی بڑی جگر کیا جائے ومرامنيس مثلافواحناتيس جنده دين سيخل كميا (مقالات حكمت حيثتم ملفوطوس مذاتل كازاله نكرو، صرف المالى الله عض ازاله كى نكر صرور تهن المحلال بھی کافی ہے گراضحلال کے لئے اُس کوشق حروری ہے۔ اورمش ہوئی ہے کڑست ت*گرارسے پرنہو*الچا ئك ا خـ اصلی بیومًا ا نسُّظ والوحی *كرودن فالفت نُفُّر كے* انے کو کا مل سنجھنے لگے کڑت مکرائی حج فاصیت ہے۔ اس کا ٹرمیم و تاہے کہ ایک ن انشاالنديه رذيله كم ورموجا في كايبض حكاداس نكته كونبين يحصوه كت بي كرعادًا نہیں بدلاکر میں استے کم اہد ، فضول ہے مگروہ یہنیں سجھے کہ عادت کے خلاف عادت موجلن سيهلي عادات السي كمز ورموجاتي بين كم ويائقي مي تهين اوراس كا ا نکار تہیں ہوسکتا مشائخ طرایق کے پہاں دات دین ایسی نظائر مِشاہرے مِنْ لَیْ مِي كرج إبدات وكزت مخالفت سعا خلاق ر ذيل گومعدد مهنس مكر كالعدم حزور بروجاتي وريط بقرا بساتسان سيجر ستخض كحافتيارس سي كراينا تعدك افتيار سے د دائى كى كالف فى كى كرے ( وعظ الارضاء الحق) فرایک اخلاق ذمیمہ کے علاج میں حرمت ذکر شغل کا فی ہونے کے لئے میر سے د ل میں ایک نئی بات آئی ہے جواس سے پہلے ذمن میں نہ آئی تھی ۔ وہ برکہ جو ککہ ذكرالله سے قلب ميں ايک قسم كانور وانشراح وانبساط پيدا ہوتا ہے اور معصیت

سزد بوتی ہے آو وہ نورجو ذکر سے حاصل ہوا تھا مبدل بہ ظلمت وکد درت ہوجا ہا ہے اور جو حظ اس کو یہا جا اس کے اس کے اس کو فوراً اس مصب بر منب ہوجا تا ہے۔ اس کئے اس کو فوراً اس مصب بر منب ہوجا تا ہے رفتہ رفتہ تمام معاص کے اس مصب نفر بہ ہوجا تی ہے اور اس طرح صرف ذکر وشغل ہی اضلاق ذمیمہ کے علاج کے لئے کان ہوجا تے ہیں و شرطیکہ تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کی حد تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی سے تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دو تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی تعنبہ

ربا المحقین نے تھری کی ہے کہ اخلاق ذمیم میں سے ریاسب کے بعد جا آہے، اور اخلاق دمیم میں سے ریاسب کے بعد جا آہے، اور اخلاق سے بھی ہمیں ہے رہا ایک الیام ض ہے کہ مرائی دریا کار) علی سے توکیا خال میں جو کہ ایم میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اس اس میں تعلی اس اس می تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلیل میں اس میں تعلیل اس وقت کی تطویل میان امراز امن دیں۔ (منرن المائل) مائوں المراز امن دیں۔ (منرن المائل)

#### كبركي علامات ادران كاعِسلاج

حال: ادر موجب اصل العنى قاعده) حضرت والا كے میں ابنا ایک مضمین فدمت كرتا موں جوبنده نے اور رہى عض كيا لعنى كراس كى خدم خاليں بيش كرتا ہو ایک توبہ كه اگر كوئی شخص كسى گناه كام تكب نظرا وے اور بنده اس كام تكب منه وقيدل ميں اپنے آپ كو اچھا تجھنے كا خطرہ گذرتا ہے ۔

تحقیق : اس خطرے کو تجبوب سمھتے ہویا اس خطرے سے نفرت و کراہت ارتے ہو۔

عالی۔ ۲۱) دراگراس شخص کواس گٹاہ سے منع کرتا ہوں تو تیز زبان سے منع کرتا ہوں تاکہ پشخص یہ سمجھے کہ یہ تو بڑا گناہ سے پاک ہے جبی تو تیزی سے متع کرتا ہے۔ تحقیق ؛ یہ سیسنری فعل اخت یا دی ہے یا غیراخت یا دی۔ مال (٣) اوربعض وقت إن كود تكفيف سے نفرت معلوم اور تا ہے خصوصًا مردین اوردُنيا كان يأده شوق ركھنے والا بفول باتيں بنانے والامكار شخص۔ تحقيقه نفرت طبعي يأاعتقادى اورمع احمال د كتحضار البضع بوب كے يا

مرون اس احمال و التحضار كه .

طالع اس) ادرایک علامت بر ہوتی ہے کہ عام لوگ جونا زوغیرہ سریعیت کے احكام كے یا بند ہیں اور عام طور ركست اسوں میں مبتلا ہیں ان كوحقارت كى نظر سے كيتا ہو تحقیقی: اس میں مبی وہی سوال ہے جو نبر بالاس ہے۔

مال و (۵) اوران مح معاتمه اینے سے بڑا اور احجا بمحد کرنری اور تعظیم کا برّارٌ *بنیں کرتا ہو*ں۔

تحقیق : یه اختیاری بے یاغراختیاری -

حال (ملاً) اورایک علامت اینے کوا جا تھے کی یا ناہوں کرا کرکوئی مسری تولین کرے اور کے کرم مجے سے اچھے موتواس وقت اس کی بات دوکر لے کے لئے كمنابول كرنهي صاحب لآب كوكيابة ميرسه اندر فرس فرسعيب بيءاك مجدس مبت امجھے میں میں بہت خراب ہوں اکٹ کے برکی خاک مے برابر ہوں لیکن دل كى حالىت اس قول كرمطابق منيس يا ما بكرمين وقت معلوم مو اسے كرنقط زبان مى كبرر ما بول اور استخص كوعن دحوكاد ارا بول -

تحقیق، اس اخمال کے ہوتے ہوئے اللم یہ ہے کہ بانکل خاموش رہوا ور اگر حکن ہوتو اور کی گفت گو کا سلسلہ شروع کر دو تاکہ وہ تذکرہ منقطع ہوجا وے ۔

حال <sup>4</sup> بندہ ہے ان امراض سے بچنے کی بہت کوشش کی گرانسوں یہ ہے کہ کامیابی ر بول حضرت والای ضرمت اقدس میں عرض ہے کدان امراض کاعلاج ارشا دفرادی تحقِق : ایک ایک چبرکا فیصلہ کرتے جا وّعلیّا بھی علّا بھی اول ایک چرکو سبيت كركم إس ك تعلق تعليم حاصل كرك اوراس بيعل كرك حب رسوخ بموجات دوسری چرنکے ماتھ کھی برتاد کرے۔

مال ادر دعائمی فرادیں کہ بندہ کوتام رزائل سے نجات ہوجاتے۔ تعقیق : دعب کرتا ہوں۔

ماله اورديگر بنده نے يہ طے کرليا ہے کہ جہاں سے اپنے امراض نفس ان ہوتے ان کا علاج بھی وہیں سے حاصل ہو گا انتا اللہ تعالیٰے میں اپنے آپ کو مفرت والا کے بالکل سپر دکرتا ہول اور جو کچھ حضرت والا طریقہ اصلاح اور عسلاج خوز داویں گے افتا اللہ تعالیٰے اس پر بخوشی عمل کروں گا۔

روبی تعقیق التارتعا كىمدو فرماوے ـ

فی تمبیدی : انہوں نے ایک خطیں تکھاتھاکہ چتھ پر اوعظرس کر بناشت ظاہر ہو کہے اس سے ناگواری ہوتی ہے یہ ندیوم تو ہنیں اس پر وچھا گیا کہ اُراپ شخص وعظ کی درخواست کرے تو عظ کمدو کے یا ان کا دکرد و کے اس سے براب میں یہ خط آیا -

مرب و مربی است دعظ کے بعد طبعاً آوگرانی رہے گی لیکن عقلاموجب اجر مرکز اس کی خواہش بوری کردوں گا۔

تفيق إبس والماستنيس .

مال المرى بات ميں شهريہ ہے كرم اليى حالت تونہيں جيے عمدہ كبا بهن رانسان ابنے آپ كود تجھنے لگے .

تحقیق : دونوں میں فق ہے البالباس حزوری نہیں اورالیاوعظ حزور کا ہے ۔ (تربیت السالک حصد دوم صالہ )

دِيگر

۔ ﴿ وَمَا عَظَاوِرِ اللَّهِ وَمَا عَظَاوِرِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا عَظَاوِرِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّمِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُلَّمِ اللَّهُ اللَّالِمُلْمِ

اورضق ومخج دعيان نظسسوا تلب ان كيمتعلق مج نفس كمير كم كرمجها تا موں كواكر ايك دو عيب كمن خص كعلوم بو كمئة وقاس كوكونكرد ليل مجتبا بيد بجوس مزار ول عبب موجود میں اور آج تک ہزار ماگناہ کرجاہے اتنابی تو فرت ہے کہ تیرا پر دہ ڈوسکا ہما ادراس کاکعل گیا اس فیعت سے قلب سے تکرددرموجا تاہے۔

تحقيق :ليهنك العلم والعل (يعلم وعل مادك بو)

مالى: اكبترايك جزوبان كے قابل بے كرجب مكان برمو تابول ادركال كانتكاريا چارىمنى دغيره كال آما بسرطيك غيرسلم بورسلمان كونوم رايك كوابض فهنل محسابون) وال كواب سع كمر محسابول ادراكر ده برابر ميضة و ناكوار بوتاب ال كي علاوه مجي كافر كا احرام دل من سيانيس موتا الرجد يلغض في الشرس بتايد وال ہو مگرحب اینفس کی بڑائی ہوتی ہوا در درمرے کو اپنے نفس کے مغابلمیں کر تجا جا آہوتوشاید مکیر کے عدود میں داخل شارکیاجائے اس لئے عرص ہے کہ اگر یہ مرض ہو تواس كاعلاج تجويز فسنراوي

تختیق : احمال من ریمی مقدمه ہے شفاد کا . کماقیل ک

علن كدشدكه باربحانش نظر زكرد لمصخولج وردنسيت وكرزوليسيت

اس كاحاصل يه بي كمسلم غير مقى اور كاخر كے ساتھ معامله كبسال نہيں كيا جا تا سور مساوات ي مي مطلوب يميني قال تعالى المن كان مومناكمن كان فاسقا (12 كافرا كملهومصطلح القرال وايضائد لعليرجزاء المذكورونيما بعدوالذين فسقوا ضمأ ومهم النام كلما امرادوا ان يخرجوامها اعيدوافيها وقيل لهم ذوقواعذاب النادالذى كنتمه تكنبر لالسنوون الابتراورملسل اسعدم مساوات كابره يحكما لأوعملاً برون خروت متديده ومدخوف الضرد اس كاكرام مذكيا جاوي اورماً لأواحا لأاس ك بعد وطور ہدزم ذکیا جائے۔ کما قال الروی ہے
ہیج کا فررا بخوا ری منگریہ کیملال بودنش بان دائمید
ہاندادت علی بیمبنی ہے مصالح ہو و باخت لا فصا بحت لمیں ادر از اس تفاوت کا
ہے کہ کافر کے حسنات مسب حبط ہیں اہد افی الحال شرعًا اس کا کوئی اثر معد بہیں ،
ادر ماغ پر متفی کا حسن فی الحسال می موٹر ہے۔ اس بناء برعل میں تغن اوت لازم ہے
ادر علی میں شرعًا اس تفاوت کے موٹر ہونے کی دلیل قطعی مسئلہ جا دھے کما ہوظ ایم
اور عل میں شرعًا اس مصب اشکالات رفع ہوگئے ہوں کے۔ (تربیت السائل حصادم میں میں)

## كنفس كيميلان معصيت كي وجر

نفس جوتفوی کی طوف ماکل اور معصیت سے نفور نہیں ہوتا اس کی وجہ یہ کوتوں کی لذت اور معصیت کی کدورت سے واقف نہیں، اس کو یخبر ہی نہیں کرتھی کے اندرکیالات اور فور سے اور معصیت کے اندرکیا کدورت اور فللت ہے اور وجہ اس کی یہ ہے کہ جونکہ ہمینیہ معصیت ہی میں رہا ہے اس لئے نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں، اور جبکہ نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں تو بعث عدہ الماشیاء تنبین بعض ھا۔ اور جبکہ نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں تو بعث عدہ الماشیاء تنبین بعض ھا۔ مصل معصیت کی فلمت کا بھی اصل نہیں میں مورت اس خورت اس کو را وظمت مالی کو کہ اس کو تقوی کی لذت مصل ہوگی تو معصیت میں کدورت میں موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت اس میں مورت اس کو المقوی کی حرص اور معصیت میں مورت ہوگی کے موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت میں اس میں کا میں لا محال ہوگی تو معصیت میں کدورت میں موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت سے داخل المعیام میں کا میں اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت ہیں کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت اس کو تقویت کی حرص اور معصیت کی خورت کی خورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت کی کو تورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت ک

### ہروقت نفس کاجائزہ لیتے رہنا فروری ہے

ی خ کی تصدیق کے بعد مجی اس کی ضرورت رہتی ہے کرنفس کا امتحان کر تا رہیے ہے فکر ومطمئن مذر ہے کو تا کہ مجاہدہ وغروسے نفس شات تہ تو ہوجا آ ہے مگر تا کستہ ہوجا

کے بعنی نہیں کہی شارت ہی ذکرے۔ ہ خرشات گھوڑا ہی توشوی وشرارت کیا کرتا ہے بلکہ یمطلب جے کریا دہ شرارت نہیں کراا در کھی کرتا ہے توزرا سے امثالے سے سیدھا ہو جاتا ہے گراشارہ بھی توجب ہی کردگے جب اس کی تکہداشت سے غافل منہوا در کہ جب اس کی تکہداشت سے غافل مرہوں کو جب اس کی تکہداشت سے غافل مربو اور کا کر بیٹ دے گا جیسے سوار غافل ادر بے فکر مشاف می کوشش میں کروتواس وقت بھینا وہ تم کو بیٹ دے گا جیسے سوار غافل ادر بے فکر مثال سے واضع ہوگیا ہوگا کہ جا بھی بیکار نہیں کیونکہ اس فرارت کرتا ہے تو ذرا سے زمین پر گرے گا۔ اس مثال سے واضع ہوگیا ہوگا کہ جا بہ بھی بیکار نہیں کیونکہ اس فرارت کے اور اگر کہی سفرارت کرتا ہے تو ذرا سے اشار سے میں سنا ہی معلوم ہوگیا کہ جا بدھی کہداشت کی خودرت ہے۔ امثار سے میں سنا تا مقا۔ اور بھی معلوم ہوگیا کہ جا بدھی کہداشت کی خودرت ہے۔ امثار سے میں مثال مالی تصداول صلا)

میں مثال مالی جا کو سے کو سے کو میں کہا ہو نفسس کو سے کا میں جا کہ کو سے کو سے کا کو سے کری جا کرتی ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتی ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتی ہو کری جا کرتی ہو کری جا کرتا ہو کو کیا ہو کا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کیا گور سے کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کرتا ہو کری کرتا ہو کرتا ہو

مالى: عجيد خطيس مي توقف كياتها كرخصائل رديدكا اده دل مي اوجود ب

سین اس کے مقصات برعل نہیں کرتا بحضور والا نے استضار فرایا ہے کہ بھراور کیاجائے۔
جواب میں عرض ہے کہ میں جانتا ہوں کرر ذائل کا انالہ کلیٹ اعمال ہے اوران کے مقضیات پر عمل یکر ناکا بی ہے بیفضلہ اس کی توفیق اسپنے میں یا تا ہوں گوتوی نہیں اللہ باک توفیق میں زلیل تا میں کرتا ،میرے اپنے محسوسات کی بنا فرا ہے۔ باقی میرایہ کہنا کرر ذائل کے مقتضیات برعل نہیں کرتا ،میرے اپنے محسوسات کی بنا برہے ، ایک عامی کی محسوسات ہی کیا با با بہت سے اطلاق ذمیم میں مبتلا ہوں گائیں محدودان برہے ، ایک عامی کی محسوسات ہی کیا با با بہت سے اطلاق ذمیم میں مبتلا ہوں گائیں محدودان

کا حساس نہیں -تحقیق : - احساس ہونا چاہئے درنہ اس کا علاج کیسے اوجا جا وے کا خصوص حبکہ صلح کے مثا ہر سسے بھی دور ہو۔ ایسی حالت ہیں صلح کے احساس کی بھی کو ک صورت نہیں ۔ اورالیا کے مثا ہر سے سیکھی دور ہو۔ ایسی حالت ہیں صلح مرزا ہے دمعلے کیسی واقعہ سے اطلاع دی اوراس نے اس واقعہ سے سی خصلت کا متنباط میں رہا ہے گئی میں استخاص کی تعدید میم رہا سوید کانی علاج کے لئے کانی نہیں ابدا خود طالب کو احساس کرناچا ہے جس کی تعدید ہے کے ایسے رسائل کامطالعہ کیا جا دسے جیسے تبلیغ دین یام پرے محافظ۔

مالى ، دومرااستفسارصور والاكايسه كرتزكيز فنس كى تغييريا به جاب ميس عن خالى ، دومرااستفسار صور والاكايسه كرتزكيز فنسركي تغييريا به جاب ميس عن خاركي نفسر كينه . تكبر خصر خود بهندى . دبا كذب - حُب عال وغيره سع باك كريد جرى تعالى كوابندين ارتفاج المران افلاق حميده مثلاً مجت بخييت - دجا - حبر رشكر احلاص حدق . توكل - دخاج فنا وغيره سة قلب كوآراست كريد جرى تعلى كوب خداد و مجروب بين .

تعبق : تعبك ہے .

مال : بیسا استفساد صور دالاکایہ ہے کہ مصول افلاص میں صلح کو کیا دخل ہے جواب بی عضائی کو کیا دخل ہے اور امرانسیاری کے صول کا طابقہ استعالی خیار اور بہارہ ہوں کہ دخورت سے مجبود کرسے کی طالب اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں وہ مصلح کا متحاج ہو گاجو بعض و قال اللہ اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں وہ مصلح کا متحاج ہو گاجو بعض و قال اللہ اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں مادر طرائق مجا ہرہ تجویز کرتا ہے جوان امراض کا علاج ہے ۔ نیر مجھ کو برزگوں کی دعا کے برکات اور توجہ کے نیف کا اسکار نہیں ہے لیکن یہ دونوں امور فیراختیاں ہیں بیں نے صور والاسے اصلاح کی دونواست کرتے وقت ابنی اصلاح کے گئے ان ذرائع میں میں نے متاکہ بود کو تو شاور ما ہوسی کا سامنانہ ہو۔

تقتوس اجزا مضمون کے باکل میح تستی بخش اصامیدا فزاہیں۔

مال : آخرین صوروالانے مہیات سے بیزاری کے متعلق دریافت فرمایا ہے کہ براری ملی یا عقادی یا حالی کونسی مراد ہے جواب میں ومن ہے کہ صرف اعتقادی اور عملی درجہ مراد ہے حالی اور غیرافتیاری ہے اورامور غیرافت یاریٹ صول رضا کے طرق نہیں ہوسکتے۔

تحقيق: بالكانسيح ابوقت آكيا بهكه كيفا انفق مجه سعايك ايك جيزك

مبض سالكين جواس غلطى مي مبتلابي كيندروزمجا بده حسب قاعده طراق كرك كيراين كوفارغ بمحد ليقيمي اوراثنده كمعجابرت سيمغكر بوجات بيرجس كابرا ا نبهاک فی المبامات سے موتی ہے کہ اول دو بامات میں زیادہ مشغول موتے ہیں ، محر رفتدرنته كمروبات مين انهاك بوف لكتام بعرموات كابى ارتكاب بوف لكتاب، اور چینکہ استخص کوایک وقت تک حق تعالیے سے تعلق خاص رہ چیکا ہے جو پہلے مجا ہرے کاٹرتھا، تواب اس کی حالت زیادہ بری ہوتی ہے، اس میں نکس (مردودیت) کا اندلیسے اماس کی ہیں مثال ہوجاتی ہے جیسے کوئی عاشق مزاج شناس ہوکرمحبوب کوسلے لگے، جتخص مزاج شناس ہی نہیں ہوا اس کی حرکات اس درجروحب عمّاب نہیں ہوئیں، جیسے مزاج شناس کی حرکات موجب عماب بهتی بین بس عارف حب مکرو بات دموات کا ارتکاب کر اسے - اس برغروارن سے زیادہ قہروعماب ہو البے ،اور ہی نکس سے -(اعادنا الله مسه) اس كف سالكين كووب مجديد الحاسة كرما دسك كافروت والمى ہے۔ پرچندمدز کا کا مہنیں بلکہ مرم کا کام ہے۔ دیکھے جس طرح سا ری مین دوا اور برم برکت *خردرت ہے، بیاری سے صحت کے بعد کی قو ہر میز کی خرورت ہو*تی ہے۔ بلکھمت کے بعد بربيز كى زياده حرودت ميد كيونكه بيارى مي تومعده خراب موتاب ، منه كامزايدلا بوابوتا ے اس لئے رہیں کو افراع داقسام غذاکی خواہش خو دہی بہت کم ہوتی ہے، اوراگراس نے بدير بيزى كيمي وببت جلد ضرر كالصاص بوجا تاسه او وصت كربداك وزوت آجاتي

بدرمیزی سے مفاضر کا احساس نہیں ہوتا۔ نیز استہابی ہرچز کی ہوتی ہے ۔ تو اس منالی زیاده صرورت مید میونکیف دندصت کے ابدیمی بھرم کاعود سوا ہے المارية المارية المارية المراد المرادية المرادي مرز الله المرزاده مزدرت م كيونكم البنداء ما بدم من قديد برميزي كه مزر الممال ہے۔ ان انسان سے ساتھ ہو ہا ہے ، تونف الی خواہش بیننہ بھی جد ہوجا اسے اور عاہد عادع برك كالدو كأفسا فالمنفس كرورم والاسهس تضبط فنفس كارساس دبي وتلهد اب آب ك مجرس آكياكه فراغ من المجاهده كمابد مجاهد سي كم مردت يبل ۔ بے زیادہ ہے کیونکہ اس وقت ہو لیفنسس کا صاص ویر میں ہوتاہیے ، تولیف دفعہ اس لئے وزمال لإهيل برادم استاسا واسترسال كالبحدجب بوائيفس كالعساس موالم يعقو لعفن فعد نفركورك برهدت نهيب با أكونكه المنتخص كي قيت كعث كمز درم وكي سير الى لله مين كماكما ملك ويشيخ (ور ع) تهوت شاب اجلك المتع مين كي جوان كانفس ننده ب الركوشوت لا حارجي فلد موياً ما ہے اوراهماس كے لبعال ميں قوت كف رضيط اليماني يا دہ ، وہ اپنے لاملا برائ نفسان سے دوک سکتا ہے اور شیخ کانفس چونکم دیکا ہے اس لئے اس کومولے فن كاحاس جدنهس بوتا ، بلكربهت ديرميس بوتا سي ، قواس حالت مي استرسال نفس راد ہوناہے، پھراس دھیل کے بعدشنے کوموا عُنفس کاجس وقت احساس موتا ہے اب ده ضطير قادر نهي موتا كيول كوس طرح اس كى قوت شهوت كمز ورم إس طرح وٹ ضطاعی کمزورہے .اب و دلاکھ کوشش کرے کسی طرح نفس کوسوٹے نظرسے ردكل مرودرت بنيس بوتى ، اورجوان كى جس طرح شبوت كامل اورزنده ب اي طرح ار کوتر ضبط مجی کا مل اور زنده ہے۔ ای طرح جوان کوبوڑھے سے زیا رہ عفّت بر قدرت ہے،افداس کی عقت سے کا مل ہی ہوتی ہے کی و نکرنہ اس کو ادرہ استرسال ہوتا ہے اور نہ استرسال کے بعد ضبط دشوار ہوتا ہے ہیں اور نواوں کو اور نہ استرسال ہوتا ہے ۔ ان کو جوانوں سے زیادہ بر میز کی حرورت ہے ہیں مالکین کان کھول کوشن لیں کر جاہد سے کی حرورت ہے ہیں مالکین کان کھول کوشن لیں کر جاہد سے کی حرورت جندر وزہ مجاہد ہے کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بر مین جاس مورم سے بیات ہے ہوگا کہ ہلاکت کے قریب بہنچا دے گا۔ بھر بر بہت کم ہیں جواس ورم ہے۔ سے بجات ہے گئیں۔ اس میٹھ مولانا فرملت ہیں ہے۔

اندری ده محتمان وی خاش تا دم آخرد مے فارخ مباس تا دم آخر سرد سے آخر بود کوغنایت با توصاحب مربود

ینی اخسیددم تک اس وقت مجابدے سے داغت نصیب ہوگا ہے ہے۔ اس بر شاہدی اس میں اور سے اس اس میں اور خیس سے داغت نصیب ہوگ اس بر شاہدی اور خیس سے داغت نصیب ہوگ اس بر شاہدی اور خیس سے کہ کرجب مجابد ہے کے بعدی بی بجابد سے کھ خودت ہے تو بھرصا حب مجابدہ اور خیس سے صاحب مجابدہ میں کیا فرق ہوا۔ اس کا جاب اور کی تقریم میں آجکا ہے ، بعنی دونوں میں وہی فرق ہے جو بیار کے بر میزی ، اور بیاری سے صحت بلنے والے کے بر میزی فرق ہے کر بر میزی مزودت بارکوبی ہے اور صحت بلنے والے کے بر میزی فرق ہے مزودت بہار کوبی سے اور اس کا بر میزی ہی سخت ہوتا ہے اور صحت بلنے کے بعد گو قدر سے بر میز کی مزودت ہی ہوا ہوا ۔ اس بر میز نہیں ہوتا جنا بیا دی کی حالت میں تھا۔ توکیا یہ فرق کھ وڈرا ہے کہ فرصاحب مجابدہ بیا رہے اور صاحب مجابدہ بیا رہ جو مطرب میں ہے اور تندرست ہے۔ بیا رہ و خطر سے میں ہے اور تندرست خطر سے سے نکل جا ہے۔ البتہ تندرست کے بعد س طح میں ہے اور تندرست خطر سے نکل جا ہے۔ البتہ تندرست کے بعد س طح مادن ملان فلان میں ہے اور آب کہ اس می کو مرحب بیا ہے تو بر میزی مزودت نہیں ، صون فلان فلان اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اس انتیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ اس کو مورت بھی اس کو مورت بھی اس کو می صاحب مجابدہ اس کو مورت بھی اس کور کے صاحب مجابدہ کے خود مورت بھی کے مورت مورت بھی اس کور کے صاحب مجابدہ کے مورت مورت بھی کور کے مورت کور کے مورت کور کے مورت کی مورت کی مورت کور کی کی مورت کور کی کور کور کے مورت کی مورت کی مورت کور کے مورت کی کور کور کور کے مورت کور کی کور کی کور کور کے کور کے کور کے کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کے کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کر کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کی کور کور

مهان ما المجارتم وبالكل بفكر شهونا جامة بكر تقور ابهت بربيز اب بي كرنا الم المرام برنبي مع بلكم عولى ادرسهل مع دايفًا صد ما المخفشًا) المجروبية المراطخفشًا)

قبول ذكركى علامت

بسایک بارالله کهکرچب دو باره اس نام کی توفیق سوئی توسیه لوکر بهلا قبول برہیادر ہی دوسراؤکرانٹر تعالیے کی طرف سے جواب ہے علی براتمبارے دل بردسوزودرد به السرتعالى كرف سے قاصد ب امران كوتعلق نرمو الوات ... نامدنبرے پاس نرجیجے ، کیونکران کا قاصد سرخص کے پاس نہیں جایا کرنا ۔ ملکرجہا ، ایما جاہتے ہیں دہیں جا ماہے اور یہ کیا صرورہے کہ قاصد عربی ہی بولتا اُ وسے ۔ یہ مرزدرد کھی قاصد ہے، یہ وہ سکینہ ہے جس کے متعلق ارشاً دہے ہوالنی ان لالسكينة في قلوب المومنين - اور ذكرك وقت يسكينه حزورنانل ہوناہے بھینا ذکرسے پہلے قلب کی جرمالت بھی ذکرکے بعد وہ حالت بہوگی مل<sub>ا کھا</sub>ور حالت ہوگی ۔ یہ ہی سکیپنہ کا اثر سیے جس سے ذکرے بعر دل مرکز گئے ر آئے سی معلوم ہوتی ہے کیمی در دوسوزش محسوس ہوتی ہے. یرسب خدائی قامزی ال کومیارنه جھواسی کونسرماتے ہیں سے گفت آل النّرتولييک است دوام کی ایک صورت ریمبی ہے کہ اس حالت برد وام موجائے کرمبی کا م کر لیا اور كمى ناغر بوكيا تم مسمر بسيم مى كام كئے جاؤ انشا الله ايك دن تم بر عزور حرار م بوكا -(خرالحيات وخرالمات مهد)

ذاكردلض كوجا مبنئ كرجب تك كامل طور برصحّت وقوت مذبوح إنحيم معولات نردع نکرے البتہ باکسی قیدے زبان سے یا قلب سے جودکرسہ معلوم ہو اس کا فبال رکھے (ایضاً <u>صاھ</u>) ایک و تت معین برذکر کرنے میں زیادہ نفع ہے ، بدنسبت متغرق اوقائے۔ (تربیت السالک حصد دوم ہے)

ذکرکرنے میں اگر کال معلوم ہوتو ذکر کم کردے اور تعومت مزاج کی برمشورہ کمی طبیب کے تدمیرکرے ۔ دایغنامہ ،

نازاوزدگرمی اگرکوئی منکرمحود بیدا موجادے تواس کی طرف لعقد توجه د کرسے اس وقت جس کام میں ہے لگارہے۔ (ایفنًا منے)

دات کوکم کھانا کھانا اور سویرے کھانا اور بانی کم پینا اور سوتے وقت ہورہ کہ من اسکی آخری آبیتیں ان اللّٰ بن امنواسے آخری سورہ تک ایک بارٹر منا، اس طحنہ کے لئے بیور فیلہ ہے۔ (ایفنا مھے)

ٹمو اصلی ذکروشغل کا درب ورضا نے حق ہے، واردات نیبیہ یا دوق د شوق ٹمرہ اسلی نہیں بلکہ یہ می محض ایک دراید ہے تربیت کا اوروہ ہی بعض کے لئے نیبی طور پراور دومرا طریقے تربیت کا ، حرب ہمت سے کام لینا ہے ، بلا مواجید کے . (اصول الوجود میں)

طربی اس ستفامت علی الذکر کاکٹرتِ ذکرہے ولس (الیشا میلا) ذکر کی کڑت تومطلوب ہے ہی کسکین اس کا دوام اس سے زیادہ مطلوب ہے اور چونکہ وہ عادیاً موقوف ہے صحت پڑاس لئے وہ بھی مطلوب ہے کو تغریب ہیں۔ (تربیت السالک محصر سوم میلا)

ر ربیب مان مید اور کوتا می برستغفار راکدایک درجد مین ذکر ہی کے قائم خاک فرمیں سازم میں اور کوتا می برستغفار کرتاکدایک درجد میں ذکر ہی کے قائم خاک ہے اور علامت ترقی کی ہے۔ (انٹرف المسائل)

ہے اور علامت من میں میں ہوئے۔ ذکر میں اگر لذرت نہ آوے تو برینان نہو جس موز لذت آجادے اس کونڈا سمجھے اور میں روز لذت نہ آوے اس کودو اسمجھے (اسٹرٹ المسائل)

## <sub>رمای</sub>ں کے <u>صیفے مراکل</u>ے زیادہ اور میفیجمع میں ترکت کا قرابھے غلب کیفیت کا عشبار ہے

المعلقة في دعائيس دونون صيغول سيفتول بين واحد كم صيغ بين الحام المعلمة في المحام المعلمة في المحام المعلمة في المحامة المعلمة في المحامة المحامة المعلمة في المحامة المحتمة ا

#### دعایں کہناکہ لینے اولیا سے صدوت ۱۰ میں شبغیر مقول موسے کا ۱۰ وراس کا جواب

ولل: نزیعض دعاد ن میں یہ دیار آم ہوں کہ اپنے اولیار واتھیا (ان اکومکم عندالله انفکم ) کے صدقہ اور اپنے رسول دحہ للعلین کی دحمت کے طفیل ایسا کر یجہ گراد جرید وسوسہ ہونے کا ہے کہ در طریقہ افور ومنقول بہیں اپنی طرف سے کرار کھا آبوں ۔ کہ کرار جھا آبوں ۔

کھیتوں : اول تومقول ہی ہے گرکہ یک ہیں تواصل ہونے کے گئے اناکان ہے اللّٰہم لی اسئلا ہے قالید علیاں وا متالھا روایات میں دار دیے اوراگرمنقول ہی نما ناجائے تومنع ہی مقول نہیں بلکہ قوا عدعا مدسے زیا دہ کا افرن البیع واقع میں مقول ہے ۔ جیسے تلبید میں حضرت عبداللّٰہ بہ کر سے زیا دہ منقول ہے اور جیسے فقہا نے تشہد میں حضول قدس میں اللّٰہ علیہ وسلم کے ہم مبارک منقول ہے اور جیسے فقہا نے تومیت ہما تربی نہیں بلکہ مستحب کہا ہے ۔ اس میں اور اللّٰہ میں اور میں اور کی مقاورہ و نا بلک می نازع کے ما جب اس کے علاوہ دو عالیں خود الحاج و مسکنت کا مقصود ہو نا بلاک می نازع کے تابت ہے اور ایسے زیادات سے ہی قصود کی تقویت ظاہر ہے ، لیس یہ دلیا کی بھی حکم جازے کے لئے کا فی ہے البتہ اگر ذوقا اتباع ان مصالح بر غالب ہوتو اس کے البتہ اگر ذوقا اتباع ان مصالح بر غالب ہوتو اس کے التہ اس فیما یعشقوں میں اھب واللہ علم الشرف علی می می می می میں در میں اس میں اس میں ایک حددد میں ایک انترب میں کا مقدد میں ایک میں میں ایک میں کا مقدد میں کا میں کی شعب دائلہ علی میں کے تاب میں کی شعب دائلہ علی ہوتھ کیا گئے اس میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب کے تاب کے تاب کے دو المیں کی خوالے کی کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب کے دور کے لئے کہ کو میا کے دور کی کے تاب کی کے تاب کے دور کے لئے کہ کے دور کے لئے کہ کو میں کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کے دور کے

#### مترتِعِقىلى علامتِ أيان م

مال : حضرت والاارت او نبوتی اد اسرتك حسنتك وساء تك سينتك فانت من من كمتعلق شد بر بواكد مسرت دونسم برب طبع عقل طبی واکد مفقود بهوتی به عقلی بی گاه بگاه بگذبه ادقات اس نے برسرت عقلی ای طرح مهم که اوروه قابل مسرت به باای طرح که ادائیگی حسنه داری حسند نداید به تواب اخردی کا اوروه قابل مسرت به بگار سرسند کادا ادائیگی حسنه الاست به بگر سرسند کادا کرنے کے بعد قلب محسوس کرتا ہے کہ اس حسنہ کے حقوق و آدا ب ادائیس ہوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می ایک تقانص اندائش کو بی تا باری ادائیس بوسے می اندائش ایک تقانص عیوب مدرک میں تونف اکس غیر مدرک بیتر نہیں کتنے بول کے الغرض ایسی صورت عیوب مدرک میں تونف اکسی غیر مدرک بیتر نہیں کتنے بول کے الغرض ایسی صورت

بن ده حند مرے سے حند ہی نہیں بلکہ محف صورت حند ہے کہ اس پرمسرت کا جومنشا اس خردی یا تعیل ارشادتھا وہ جم تحقق نہ ہوا۔ اوروں کی توخر نہیں میری اپنی محات نہیں ہے اپنی حالت میں ایمان مطلوب (کامل) کا بھی ٹھے کا نائمیں۔

مقتومی ؛ کامل کی قید کہاں سے نگانی، کیا حدیث میں سے یاکوئی اور دلیل ہے . ، تبديلا دليل م توايان سے مراد مطلقا ايان موا اور حنداگر كامل نہيں تو نا تصرفت بن انص صند برمسرت ما تص توبهو کی مگرمطلق ایمان کی وه می علامت سے اوراس برکھی ، دالادعده بعلقولة تعالى من من عالى خرة خيراً بيرة اب كما . انگال د ما علاصه به سبح حبیسی حسنرولیسی مهی مسترت ، اور ولیسامی ایمان ان ( کان ) لمَلُّ فَكَامِلُ وَان ناقصا فناقصنُ . ادری*سب كلام باعتبارنزكیه* در انظرغا نرس حسنه القصد يرتعبي مسرت كامل بهوكى اوروه علامت بجي ايان كامل ل فرقی کیونکہ سناء مسرت کی حقیقت میں یہ ہے کہ با وجود میر سے ناا بل ہو سے کے التناك سن محد كورىغمت دى كرصنرى توفيق بمونى كوده ناقص بى بى مگراس كافقى استداپنے نقص کے ہے ، میکن من الند ہونے کے اعتباد سے تو ناقص ہنین بزال نمیت ہے . دومری نعمت اعتقادی ہے کہ میں نے صنر کو سنہ مجھا آتو ہر نہت دکب ہوئی دونعمتوں سے ا درحق تعالئے کی **زنیق پرسرور مونااور اسی طرح ع**تقا کے بچے ہونے پرد دلوں علامت میں ایان کا مل کی ملکہ اگر حسنہ کا مل بھی ہو تب بھی ہس کو أفرجمنا كعاهومقتضى تولدتعاك دالنين يؤتون مأاتوا دنىلوبهم وجلة انهرمالى دبهم واجعسون على مياوم دفى الحدثث ك نفسيره بقول عليه السلام ولكن هد الذين يصومون وبتصباه قون ويخيا فون ان لايعتبل منهم الحيديث ايان كائل كعلات بع برمال مطلق حسنه كاصدور ما قصية كانت او كاصلةً علامت

ہے ایان کا مل کی بس صند کا ناقص مونائی خدسرت کے منانی ہے منایان کا مل کے، محوی کا مل کے منابی کا مل کے منابی کے منافی ہو۔ والٹراعلم (النوریشعبانی ، ۱۳۵۵ مربیت المالک معربط الله معربط الل

گفرشتردمین ناکامیابی یا دا کردل کا برارمهنامذمرم نهیں

مالی بعض اوقات گذشته عمری ناکامیابی یاد اکردل بربرااثر برااتر برای منظ فلال وقت فلال فلاد محمد محمد محمد محمد برای ما می می دعا میں کیں بوری نا برق برای جب بیال منده متا ہے تو یکے بعد درگیرے مادی عمری ناکامیال اور تکالیف کا ایک ضورت تحفر موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات میں موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات برا در مہت ہو اور ہردت تال میں برا در مہت ہوتو ان در بردت تال برا در مہت ہوتا کہ در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برا میں برا میں برا میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیس میں مطلع ذرا کر مشکور درائیں ۔ مات کا در ایک کا درائیل کے در کر کے کئے سکول ہو کر بحر برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیس میں مطلع ذرا کر مشکور درائیں ۔ میں ایک کا درائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کا درائیل کے در کا کہ مشکل ہوں برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کی در کا کہ میالا ہوں ان کے کئے اگر مشکور درائیل کی در کا کہ مثل ہو در کر در کیا ہو کہ کا درائیل کی در کیا ہو کہ کر در کا کہ در کا کہ در کا کہ مثل ہو در کر در کیا کہ در کا کہ در کا

تحقیق : مدیرتوازالد مذموم کے لئے ہوتی ہے نرکرازار محود کے کیا یہ حالت مزموم ہے معلوم ہوتا ہے مزنصوص میں فورکیا ندا توال اہل خصوص میں در مزمعلوم ہوجا آلکہ دنیالی ناکامیا بی خود شار ہے قبولین کا اور تواٹر کامیا بی خصوصًا معاصی کے مائد شعار ہے محت دلین کا کیا حضرات انبیاء علیم اسلام اور اولیائے کرام کے واقعا قرآن مجدیمی نہیں بڑھے میمورہ بقرکی ہیت احرصہ بندم ان تدخلوا الحند اللبہ ادرسورہ احزاب کی ہیت اخباء وکے مصن فدو قدم و من اسفل مسلم دامناله اپڑھے اور بھیئے ، کامیابی دنیوی سے قبولیت پر سندلال کاکفار کا ربد ہوناسورہ فجرمی منصوص سے ف ما الانسان ا خاصا استلا ، ربه اخ مراناردی محادشادکود میکھیئے سے

ران بلا باکانب یا و برد استند مررادت را مذاق شکراست بے مرادی نے مراد دربراست ایسی بدیمی بات میں کہاں تک تطویل کروں ، باقی دعام رحال میں کرناست ادر فلیڈ عبدست ہے ۔ دعاکی برکت سے نہم اور رضا و تحل سب نصیب ہوجاتے ہیں ، ارد فلیڈ عبدست ہے ۔ دعاکی برکت سے نہم اور رضا و تحل سب نصیب ہوجاتے ہیں ، برای دعاکر تا ہول ۔ (النورم م شفلاء ، تربیت المالک مصدوم صوب ہے)

جوکرت کلام ناسی ہے انبساطا ورانقباض کی اور کھای شہور دا ہوں گراب ایک مالی: ابنے ساتھوں میں ہیں بہت بحق اور کھای شہور دا ہوں گراب ایک رت سے رحال ہوگیا ہے کہ جس طرح بہلے بر تکلفت جب رہا تھا اب بر تکلفت او تباہو در زبان گذاہ ور ذبان گذاہ معلوم ہوتی ہے اور آ توکسی سے ملنا جلنا ہی بہت کم رہ گیا ہے خصوطا نہا ہے ہوں کھر آ امہوں کہ مسلمے کے ساتھ اولئ بھی ٹرسے گا۔ ور نبا خلاق بد داخ وغر ہ فلالے کیا بھاجاد ان برخیال ہی بہت کھر آنا ہوں کہ مسئے کے ساتھ اولئ بھی ٹرسے گا۔ ور نبا خلاق بد داخ وغر ہوتی کے مسلم کھورٹ کریا در آوا ور در اب کی مرتبر دل جا ہا کہ کی عنوان سے موان کے مرحم کو ابن مرند رائے ہوں گے گرمجم کو ابن در باز کھورٹ کریا اللہ تی بر مرز پر شرمندگی ہوتی ہے سوحیت اور ہر طرح کی نا اہلیوں کے ساتھ ہی در برنا اللہ تی برمز پر شرمندگی ہوتی ہے سوحیت اور برام سالہ خوصرت کی ملسمیں قدم رکھنے کا میں سی طرح اہل نہیں سول بھر ہوں وہان سالہ خوارا جا آنا ہوں کہاں شعب ہے کہاں شرتعا سے کہاں شعب سے کہاں شوالے کھی ای طسم دی بردہ اپنی ذرا کو بنے دیں۔

تحقیق : کثرت کلام تاشی بعتی ہے انساط سے اور انساط ناخی ہوتا ہے المن سے اور ای طرح متب مے اضادمیب کے اضاد سے اورانقیامی عن الخلق خودنعمت مُستقلب بهراگرانس مع المق بهوتونور على بور اوراگرانس مع الحق جي كابل نه وتونور (مفعني) ألى نورييني وه انقباض مفضى الى الانس مع الحق موماً مسبعا وراحیا ثااسیاب طبعیهی اس انس و توحش کے موجب موجاتے ہیں مسلا ضعف طبيعت وكسل ياكوئي فكروتشويش اورنشاط وفرح ومساعدت إحوال نفسانير بسويه نوع فى نفسدىنكال بدن نقص ، كمرانا رك اعتبارس قلت كلام اكثر فافع مومّا بدار رئيرة كلام محتاج مقاومت كه صود مستحاوز مرم موجاوك بهرمال قابل ابتام ومطلوب رجال میں صدور میں خواہ کی کیفیت کے ما تقوم ل کریفیات ای مطلوب کی مطلوبت اور فرمطاوب کی عدم مطاوست کے بارے میں ارشا وسے س توبال لمعة تكريل توياك مست روز پاگر رفت گوروباک نیست اوراس تقريب اس مدست كابحى حل بوكيا قال صلى لله عليدوسلم الحياء والسعى

روز اگردفت کوروباک نیست بوجال کے طرح ل کوبال میت الدام تاریخ الم الله علیه وسلم المحیاء والسعی شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الانقب ان رواه المترع خای عن المحنای واصل اقتضاء المنفاق الانس مع المحنای ادر اخر کامضمون الانمت مین المحنای واصل اقتضاء المنفاق الانس مع المحنا ورافز کامضمون الانمت مین المحنای مستری کونمتول کامتی نهی تجمال کرفنا در طلوب کا ایک فاص در جراو مند به مناس کرماته می کرفتم تو می می طرف مندوب به میکد اس حیث می کرفت می طرف مندوب به والمت الله و می کرفت والت الله و می می دود به الله تف حیال الله و می حدال الله و می حدال الله و می می دود به الله قال می می می دود به الله و می حدال الله و می حدال و می الله و می می دود به الله و می حدال الله و می حدال الله و می می دود به الله و می می دود به دود به می دود به می دود به می دود به دود به دود به دود به می دود به دود به

رسوخ كانتظارك ضرورت نبيل كرقعد رهادمت مي كابيابي مو

مالى: الحداثم علاج كرس ببت فائدوس .

تين المدسر

مالى: تواب اس كے دسمة كانتظاد كروں مااب دوسر سے دن اور مسلاج كو يپٹ كروں -

تفیقی اگرونت برایا استفار بوجائے کرمقاومت کا تصدکر دیاجا وے، ادراس تصدیس اکٹر کامیابی ہوتی ہوتورسوخ کا تظار خروری بنیں ورنہ ہی مالت مذکور کا تظار مناسب ہے۔

مالی: این کلمعولات کے متوق اور صور قلب میں بہت کی ہے ہی لئے دعاکا طالب ہول ۔

تحقیق : دعاکرتا بول باقی شوق کی کمی پرت لق نه جامئے کہ یہ امرعز اختیاری، اگر لمبی قلی بھی ہو۔ اس عقلی مقدیر سے استحفار سے اس کے اثر کو ضعیف کر دینا جا ہتے ، اور صفود قلب کا جودرہ مکلف بہ سے لعنی احضار بالا ضتیار خما ہ حضور کسی درجہ کا بھی ہس پر مرتب ہوجا وسے اس کی تجب دیدوقت پر کرلی جافسے ۔ ( ترمیت الرائک محدر دم حداث

# حصُولِ فٺ اکا طریقہ

صوفیا کے نزدیک فناکی حقیقت یہ ہے کہ اسپنے امادات اپنی خواہمٹیں اور ہوئے نفسانی بالک ترک کر دے ہی داسطے کر حیات کے آبار میں سے بہی چیزی آئیں می اور خیسے رحق میں مرت بھی فرق ہے کرحی میاس تحرک بالادادہ ہے سوجب بینا ادادہ در مرے کے تا بع کردیا تو گو نفت کے دہ معاصب ارادہ ہے مگراس معنی کر مے

فرخرک بالاراده سے کراس کو کت جب ہوگی جب دوسرے کا ازادہ دیکھ لے کا قواب وه متحرک بالاراده منهیس رها مثلاً بهاراا را ده دوژین کابهوا پسوچا دی نظ کاراد وتشریعی سارے دوڑنے کے تعلق ہے یانہیں جی تعالیٰ کارارہ در قسم کلہے۔ایک تشرلعیہ دومرے کومیٹیہ ۔ نکوینیہ تودہ ہے کہ اسے كسى وقست اودكونى سقّے فالى نہيں جَرومشەسب سىكى ايامسے مواہے تواں مرتبرين توكوني بمي صاحب اراده نهيس ، مگراس سے بهاں اس سے بحسف بہيں كہاں كاتابع بوناام اضطرارى مي -اختيار في مطلوب وكمال نبيس ادرايك راده تشرييس كرعيدسے اس كےموافق تجى خل ہوسكتا ہے الدخلات ہى۔ اس ارا وہ نشرىيہ كا اتباع كا كمال اددم طلوب ہے، مثلًا ہم نے حس وقت انصفے کا ارادہ کیا توہم نے مٹریعیت سے بوجیاا درمعسلوم ہواکرارا دہ تشریعیہ اس کے متعلق ہے تب اٹھیں گے۔ اُکارِج مى كا ون الكوات الرديك العالم الور تربيت سے بوجها هل بجدوس امرلا ر مِارْجِ يَا ناجائز) جِوابِ لا لايجبُونِ (ناجائز) فورُا ٱنكونيجي كرلي توب ا بيناارا ده كيا، مگراس برعمل بغيراجا زت كے نهيں مواتو ده منحرك بالاراده كيا موا راتا ہوگیا کہ متوک بالارا دہ نہیں ہے ۔ رہا جساس سوغلبہ اطاعت شریعیت سے شمیں ارادہ کافنا مزکورمواہے جس میں کھی ایک القلاب موتاہے جس سے سرمانق کا الولالا موماتی ہے اور صورت اس کی بہت کہ مرحب رکہ اصل میں اعمال ما بع علوم کے موت ہی بیکن بعدرسوخ ملک کے علوم مابع اعال کے موجاتے ہیں بین اعال کے تمرن سے ادراكات سيركي ايك القلاب عظيم واقع موجا آب منلا يهلي ناز لرمنامشكل علم ہم تا تھا آج اسان معسلوم ہو تاہے تو یہ تعنساوت ادراک میں ہوا ، اور حس کے اند<sup>ر</sup> تفاوت ہونے کا بیمطلب ہے یہ نہیں کرسوئی جیسے اورمعلوم نہ ہو بس ارادہ ادر جس دووں ا*س طسرح سے ف*نا ہو گئے۔ اس داسطے وہ حسّاس متحک بالادہ شرا بس پین می و میاحی ہے مگر عکماً میت ہے ۔ ( وعظ روح العج وا لیج موال)

### طرلق باطن مين الشتباه وتلبيس

برلخ وجرستری معنال درمیان نان ست برزخ الیغیان برنی اور برخ سنده مولینا برنی اور برخ برخ برست افلان حمیده مولینا فران به اور برخ برخ برست افلان حمیده مولینا فران به به اور برخ العام و مود به به به و به ایک کال نهیں که دوسر سے میں مختلط ہوسکے ۔ مگر صاحب واقعہ کو بعض فعید الرفاص کا دراک نهیں ہوتا ۔ اس لئے اس طرفی میں خلط در شنباه بهت اقع موجان میں موجان ہے اور صاحب واقعہ کو بھی یہ شنباہ قلت اہمام کی وجہ سے موتا ہے اور انتها موجود ہے اور ماحل کا وعدہ ہے اتمام کی وجہ سے موتا ہے اور انتها دو ناکہ و ناکہ و

رم بری کا چنانچرارشاد ہے وال نین جاهد وافی خالته دیم سبلنا مجاہدے کی حقیقت اہم میں ہے جس برحی تعالیٰ و درم بری کا وعدہ فرارے ہی قواب ان کی دستگری کے بعد کو ان جب رائع ہوسکتی ہے کوئی نہیں لب بر براز قر مسلم ہے کوئی نہیں لب برسکتا گریم میں تواہمام ہی کی کے مسلم ہے کہ اہمام دمجا ہدہ کے بعر فلط نہیں ہوسکتا گریم میں تواہمام ہی کی کہ اس گئے ہم کو احت کا ان د ذیلہ وحمیدہ میں فلط ہوجا تاہے۔ ہما رائحت تن بالنمیت ریا وعجب سے فلوط ہماری تواضع ناشکری سے شتبہ ہما رائستنا و بالنمیت ریا وعجب سے فلوط ہماری تواضع ناشکری سے شتبہ ہما رائستنا و آگل تکر سے مستبہ ہما رائستنا و

## كاميابى كے لئے طلب مشرط ہے

ادمى كوچاجة كه طلب بيئ تغول رسيدادركام كشرجائ او يصول تعود م معجب ل مذکرے۔ ہاں پہلے رتحقیق کرنے کہ میں رستہ پر بھی وہا ہوں یاہیں جب يمعلوم موجائي كررسته برحل رمامهون توبس بعراطينان كساته علماريه كم من مكم مقصود لك بيني مي جائي اوراكر استرى غلط ب توم أعلى كا ا تنابی دور بیونا جائے گا اس لئے اس کی تھنی حروری ہے اور را ستربر پُر بانے کے بدیھیے ریر کوشش نرکرے کہ وصول ملر ہی مروما دے ۔ اگر دنیا می می دیمل من بواتوان الله مرنے کے بعد مکمیل موحاوے گی . بال پیت را سے کر برابرطلب میں لكارب ذوام طلب وإنوس زراد والركمي كمي معول انه وجاما بورواس مع من المعرات بلكه ناعدك بعد كركام من لك جائد ريس ايك قسم كا دوا م ب كمي موا اور مین مرا مجمی ماغ موصائے وروام کے خلاف سمجھوا دراس سے گھرارطلب سے مت زارو دیکھو و شخص اس مرتب روزان وظیفہ بڑھنا ہے تواس وقت سے دوسرے وقت مک کتنے گھنے ذکر ہے نمائی کذرجاتے ہیں بھی تونا غرہے مگر تع بھی ال رددام کاجا اسے تواسی طرح ایک مورت دوام کی رہمی سے کردرمیان میں بجائے كُنُولُ كِي اللَّهِ كَانَاغِب بِوجائِرُ مِولِمُ مِنَا فِهَا فِي مِنْ مِنْ دوست داد د دوست این شفتگی کوشش بهبو ده برا زخفتگی براكل نرمونے سے ناعز مرک ما تو كام ميں نگارم ناجى مفيد ہے بيرجس مارح برك ولد كود جور وانشا النكسي وقت كامياب موجاؤ كم ي . اندین رومی تراش ومی خراسش تا دم آمند دم فارغ مبکش ، نادم آحنروے آخر بو د کھنایت با نوصاحب مربود وصول جسب موتا ہے دنعت ہوتا ہے بعض دفعہ ایک بارخد اکا نام داسے الرك رح نكلاً ہے جوسالك كو واصل كرديتا ہے ، اس لئے بتنا ہوسكے اس ك بیار بھجو چاہے قاعرے سے ہوبا ہے قاعدہ ناعنہ سے ہویا بلا ناغر كخدم و أس طهره ايك ون عنايت بوجا وسه كى معرت حاجى ماحب *قدمس التُّد مر*ه العزيز فرما تي ہيں ہے بس ابناایک بی ناله اگرینیج دبال کرم کرنے میں بہتے نالہ و زیاد ہم ( دعظ زكوة انفسس)

#### عنلا می کے تین حق ہیں

ان میں سے ایک تو اطاعت ہے گر اطاعت کے و دمعنی نہیں جو محض اہل قشر طاہر برست سمجھتے میں بعنی محض ضابط کی اطاعت بلکھیقی اطاعت ہونا چاہتے۔ اسے اس طسرح سمجھتے کہ نوکر دوطرح کے موتے میں ایک تو وہ جو بر بین مذان کلیے کہ کھانا بکا دیا اور قیل دیا۔ اگر آ قانے کھی کہائی کہ گئی در انبکھائی جھیل دو تو کہا مصاحب میں ہے۔ اور ایک نوکراٹ یائی ناہی کہائی کیا دیا

اور کھلاتھی دیا اور سکھالھی تھیل رہاہے اور اس سے فارغ ہو کے بیٹھ گیا ۔ آ ما کے يا وُل دبانے لگاآب كھے ہى ميں كريس بجائى جا و بركام تمارے نقے نہيں ہے، كروه . کتا ہے کہیں گوذ مر مرکم مجھے والب کی خدمت سے راحت ہوتی ہے۔ آپ خور و مکھ معجے کہ آپ زیادہ کس وکر کی قدر کریں گے۔ ای طرح فدلکے بندے میں دو تم کے میں ایک وہ جنوں نے وقت پراطاعت کی پر کھی مطلب نہیں رہا . نہ خواسے محبت ہے نیا دی ہے ، کوئی گناہ صغیرہ ہوگیا تو کہتے ہیں پرتوصغیرہ ہے ، اورنم از روزے کے بعد علتے بحرتے نظہ رائے انہ خداکی یا دہے نہ استیاق ہے ۔ بروسی اطاعت بصصيعة ورنبن مزاق كے وكراك ك فدمت كياكرت بيں آياس وكريے مقبض كيول سوتي سيوكف نايكاكرهل ديتا بعاور تفورى درسكهاى سرطاتا اس لئے و کرانے احدانات کے لعدیمی کھے قلی فعلی ہیں ہواکہ کا ساجواب دیرا ۔ تومعلوم ہوا کہ آپ اپنے نوکر سے دوحقوق کے طالب ہیں ایک فدرست ، دوسرا تعلق ملني وكيا خدا كاحق اتناكيي أي نهين حينا آب ابناحي وكريه محصة بير. رامرارالعيادات صلس)

بهیں یہ حقوق سمجھ کرفرائف کے علاوہ اور کھی کھ کرنا چاہئے۔ بچہ جائیکہ جن کاموں کو صابطے ہیں اور فہرست میں لکھ دیا ہوان کو توسب سے پہلے کرنا چاہئے ۔ جنا نجہ حق تعالیٰے سے مجبت کرنا یہ تو بنا لیے حق تعالیٰے سے مجبت کرنا یہ تو بنا لیے میں ہے بلکہ حضور صلی الشرطلیہ وسلم تو بہاں تک فرماتے ہیں 'کرنا یہ تو بنا لیے حق احد الحد حتی اکون احب المدر من مالہ وول کہ ہوب والمنا سی احد میں اور فرماتے ہیں من کان اللہ وس سولہ احب المدید مماس واہما یعنی جب تک میں ہرایک کے نزدیک سب سے زیادہ المبید مماس واہما یعنی جب تک میں ہرایک کے نزدیک سب سے زیادہ مخبوب نہ ہوجاؤں۔ مال سے بھی اول دسے بھی اور تمام لوگوں سے بھی۔ اس و محبوب نہ ہوجاؤں۔ مال سے بھی اولا دسے بھی اور تمام لوگوں سے بھی۔ اس و

ا بنے دل میں حق تعالے اور رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کی مجت بریدا کر لوااد م عظمت حاصل کر لو۔ یہ وافع مشبہات ماضیہ ہونے کے مساتھ قاطع شہرات متقبلہ بی ہے کیونکہ مجبت یا عظمت کے بعد محبوب اور معظم کے کسی حکم میں سنسبہی بیدا نہیں ہم تا (خیر الحیات و خیرا کمات صطا- انٹرن المسائل صلال

### عبادت سيعناومنع ب

ایک مدیت میں ہے کہ ایک صحابی راتوں کوسوتے نہ تھے اور دن میں کھاتے نہ کتھے۔ رات بعر نماز پُر حتے اور دن کوروزہ رکھتے ، توحضور نے ان کو اس سے منع فرایا اور ارت اوز مایا۔ ان لنفسات علیات حقاً ولا ہالت علیات

حقًا قسمُ وكُسُمُ وصُعرِوا فطرحد ذامن سنتى فمن بغب عن سنتي نىلىس مىنى (تىمار مىنىس كابى تىم برى جە ، تىمادى ئىكھول كابى تىم برى جە تہاری بوی کامی م بحق ہے وات کو کھ وقت مازس کوسے بورسور ہو۔ دن میں کمی روزہ رکھواورکمی ہے روزہ رہو۔ بر براط لقہ ہے اور جربرے طیفے سے اعراض کرے وہ مجمد سے مجید و اسطر نہیں رکھنا ، اگرمشقت میں ہر الت میں نفيلت وأواب بعقوضور صلى العمليدو سلم انصحابي ومشقت سي كيول منع فرمايا ظ برمیں سی مجاجاً ا محکر حضور سنے ان صحابی کو تکثیر علی سے منع فر ایا یہ علط ہے ملکہ س نِ نِقليل عل سے منع فر الم يا ہے كيونكه اس كنير كا انجام تعليك ہی ہے : كمير كاكا رط لیہ ہے کئل مواظبت وماومت محصاتی کیاجائے مدیث میں ہے خیرالعلُ ما دىسەرعلىيد وان مىل (بېترى دە سىجى برمادىسى ماكى اگر دېھورايى اوراغىدال ہى ميں نبا ه موسكما ہے ما**ہے كوم**شفت ميں دُال كر سم نبا ه**نديس كرسك**تے۔ صاحوا اكرتم حضوصلى الشمطير ملم محلعتوال كونهج يسكونوجونك دسمل المدمس الشرعليية وكا سے مانٹین ہیںان ہی کے اعدال کا تاع روانشا الندسوائے مل اول کے اعداد ادفران ر بوكانس فواه مخواه المنه كومشقت مي رد الكوير مشقت محامره **او فواسان** الميالي

قبض شرريرتقام عبرسي حصول كابهت رامعين،

من بدولت مع بغضله تعالے نزول كال سعد وترقيات باطنه كانتهائي منزل ۱۳۰۰ ر من دمنا زادر سرملبند و مرفراز بوجا ما ہے ۔ نیز حیانکہ تغیرات احوال قلب کا اس کوف مرح اور ذاتی طور ریخب ربه بودیکا بو تا ہے اس لئے عدم غلبہ بدیت کی حالت ا ا به و عظرت وجلال خداوندی اورشوکت ومهیبت تضاوقددالهی سے مهیشہ به به ده عظرت وجلال خداوندی اورشوکت زمال در زال می رمتا ہے اور اچھی سے اچھی ماطنی حالت کولی اینے اندر محکوں ر پرد نے اس کومی عجب ونا ذکا واہم کھی نہیں ہو تاکیونکہ بربنائے تحربرا بن رود من المن المن المن موم ومبت خوا اوراعت اعرف مروقت زيراه مرسل العلام لين كي بوك موتاب غرض التحضا عظمت حق اس كا حال دائم أورغايت اب واحت ام حضرت ذوالجسلال والأكرام اس كا اقتضا شيطبعي اور فرین کا بل ونٹ کئے مام شعارزندگی موجاً ماسے بابطور حاصل اول کئے رس دب محتبراس کی صفیت لا زمرا ورسبندگی دسرا نگسندگی اس ى دبيت نانيوس جاتى ہے .

(انف اسعيني حصردوم)

### منلطئان الاذكار

ذکری وجسے اس پرختلف انکنافات ہوتے ہیں اور عجیب عجیب قسم کے واقعات رونا ہوتے ہیں وہ بی دونا ہوتے ہیں وہ بی دونا ہوتے ہیں وہ بی منظم استحام اور بی تحراف بر بی ان ہوجا آہے۔

واکر کو چاہے کہ ایس مالت میں کی طرف متوجر نہ بوطکہ ذکر وفکر میں شخول ہے گرانڈ تعدالے کا نصل شامل ہوا تو کہی اپنے تمام جسم کو ذاکر بائے گا اور تمام اصفا و کا ذکر مندا ہے۔

قلب کے ہمسر ہوجا تیں گے ۔ اس ذکر میں ذاکر تمام اعضا و کا ذکر مندا ہے۔

ایک زور کا بی جی ال ہے کرذکر کی گڑت کی صورت میں ذاکر خود اور دو مرب ایک فرد کی کڑت کی صورت میں ذاکر خود اور دو مرب بی ذاکر کی کا ان سے جو مالک ہو ہی و ذکر کی کہا کو ان سے جو مالک ہو ہی

## البيعة في حَدالبَيْعة

ذكركواصطلاح بيرسلطان الاذكار كمية بي . (ضياء العتلوب)

موالی: جولوگ کم بری دریدی کو فرض عین بتاتے ہیں اور آیت وابعوا السید الوسیسلة کوسیٹیں کرتے ہیں آیا بیری مریدی کا اصل کیا ہے فرض عین ہے یا کہ واجب ہے یا کرستت موکدہ ہے یا کرستی ہے اورجوگ آیت نواد کومیٹ کر کے فرض میں اور واجب بتاتے ہیں ہی برٹ رشاکیا حکم ہے۔

تحقیق ابعت کی ایک حقیقت ہے ایک صورت جقیقت اس کی ایک مقد ہدر میان مشدد مرشد کی طرن سے تعلیم کا اور مستر شد کی طرن سے مقد ہدر میان نبی اور امتی کا اعلق ہے و نبی کی طرن سے میں اور امتی کی طرف سے ایمان ہیں سب احکام کا انترام ہے ۔ کس مقیقت کی تحقیق کے لئے کا فی ہے اور کی جمل ہے اس قول کا اگر ثابت ہو ، من لائنے لہ فت نے الشیطان ۔ گرکوئی مسلمان اس کا مصدات نہیں اور ایک من لائنے لہ فت نے الشیطان ۔ گرکوئی مسلمان اس کا مصدات نہیں اور ایک

زن ہے اور اس کے بعدمی اگر کسی خاص مکم کا یاا حکام کا عبدلیاجا وے وہ س اس بر مذکوری تجدید ہے ۔ کمانی مدیث عبادہ بن انسامت قال فالدشول اللهصلى لله عليه وسلم وحوله عصابته من محابه بالعوني الى قول منايعناه على ذلك متفق عليد (مشكرة كتاب الايمان) ادر مرخ دمتر شددونوں اتنی ہیں میسا عہد نبوت کے بعد دادر میں وہ بیعت ه جن كالقب اس و دت ميسرى مريدى سبعة وه مجى مثل صورت أنمير ے کے نویت ہے عہد اسلامی کی اور یہ اتنباع ہے اس سنت کا جس کو اوپر ، تدریب در کماگیا ہے اور چونکہ اس کے زمن یا دا جب یاستنت موکدہ مونے كى كى دلىل بني بلكرحفرت نبويت صلى الله عليه وسلم سعدين كى حيثيت سے مغل ہے ابذابہ سعیت مستحب ہوگی اورجس نے اس کے فرض یا واجب ہونے را بت مذکورے استدلال کیا ہے محض بے دلیل اور تفییر بالرائے ہے میجے تغيروا بتغوااليه القررب بالطاعات - اس طرح جب مفورسلی السّرعلیه ولم سےاس برمدادمت نابت بہیں مزاروں موملی فاص طریقے پر اس نر ملنے میں حضورصلی الٹرعلیہ وسلم سے بعیت بہیں موتے اس لئے اس کوسنت موکدہ می نہیں کہیں گے ۔ یرسی تفصیل اس کی حقیقت میں ہے اور ایک اس کی صورت ہے بینی معاہدے کے وقت یا تھ پر ہاتھ رکھنا بالبراد فسيسره بالقين دے دينا تو يعلى مباح ہے ليكن مامور ير كے كى درجمي ہنیں حتیٰ کراس کے ہتجاب کا بھی حکم نہیں کیا جا سکتا . کیونکر حضوصلی الٹرعلیم کم سے جمنعول ہے وہ بطورعبادت اور دین کے نہیں بلکہ بطور عادت کے ہے كيونكروب مي معابد سے كے وقت يرسم كفى جنائحب اى عادت كى بناد بر الكوصفق بمي كهاجا ناسي خلاصريركريه بعيت معتا ده ملحا وحيقت كم اعتبارسے سخب سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے اگر کوئی شخص عرب ہی طعن کرنا یہ سب غلو فی الدین اوراعت داعصد و دہے۔ اگر کوئی شخص عرب بھی مطعن کرنا یہ سب بعیت نہ ہوا و رخود علم دین حاصل کر کے یا علا سے محقیق کر کے افلاص کے مما تھ احمکام برعل کرتا رہے وہ ناجی اور حبول اور مقرب ہے، الب تہ نجر یہ سے یہ کلیا یا اکمن سرینا مشاہدہ ہوگیا ہے کہ جو درج مل اور اصلاح کا مطلوب ہے وہ برون اتباع و ترب نے کی کامل بزرگ درج مل اور اطبینان کے مما تھ عادتا حاصل نہیں ہوتا۔ مگر اس اتباع کے لئے میں مراح نہیں ولیکن پر انزال کام اور اس میں متعارف شرط نہیں ولیکن پر انزال کام اور اس میں متعارف شرط نہیں ولیکن پر انزال کام والت دوم ،

## سن معائب گنا د کانتی نہیں ہوتے

حال : - السلام عليم ورحمة الله دبر كاله بمل تيسر سه بهرايك عربينه ادسال فرمت بوجيكا بي جواب كے لئے لفافر نهيں رکھا تھا اميد تھى كه دوجار دن ميں با دُن مفر كے لائق ہوجائے كاكم موب كے بعد بي كھر حوث ميں جرث لگى - يرج تحا بانجوال بحركہ ہے جس دن ما مان صغر با ندھا دو مرہے ہى دن ايك بى جگه دوجو ثميں بيهم كھا تيں كھر تين دن بعب تا يرخ مقر كى تو بجر روائى سے ايك دن قبل ہى اس جوٹ برجوٹ كھائى . اب نا رسخ غير معين تى ليكن اداده به عالى جلدا زجاد تھا كه كذات مورك بعد التى مورك بيلے دين دونيا كے ادرادادوں كى الى حضرت كى فورت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كري بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھ در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھ در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھي در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھي در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كو خواص شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كروپ دراطويل حاصرى كى نيت كى تو كو خواص شمى كى مورت بيدا و دراس مى تا بيات بيدا و دراس مرتبہ بيلے دين دراس كان الموران كے دوران كے دراس كے

خالدالسائى عن ابيد عن جىلى اسمعت دسول الله صلى الله على والله معن الله تعلى منزلة لعرب بغها ابتلاه الله فى جسدة اوفى ماله اوفى ولدة نقص برة على ذلك حتى مبلغه المنزلة التى سبقت له من الله تعالى ( لا كى دائد) عن مصعب ابن سعى عن ابيدة ملت بارسول الله اى الناس الله عن مصعب ابن سعى عن ابيدة ملت بارسول الله اى الناس الله مبلاء قال الانبياء نوالا مثل مبتلى الرجل على حسب مبلاء قال الانبياء نوالا مثل المبتلى الرجل على حسب بن مرة قال الان مما انزل الله تعلى ليبتلى العب وهوي بسمع تفيد درية منال ان مما انزل الله تعلى ليبتلى العب وهوي بسمع تفيد درية وسط بلين كهما من جمع الفوائد . مريس عقل كانوى به باقى طبيعت بروط بى اثر بوا او را بركى بونام تبعد نهيس وه به ب

# تكاليف كالمل نبرونا ضعف امان كي رسانهين

مالى : حضرت بيار . آزار . دنيامير كون نهيس بونا . البي جانف دا يون بنول كاحال البنے سے بدتر بإنا موں .

المان المعنى المراعة المحارات كالمتحضاما يك مرانبه محتوا يك فعمت ہے ۔ مال : براید كتف موت بن جن كومولى تدبير وعلاج تك كى تقدت نهين موتى . الفرق الله دومرامرا قب ہے جودومرى نعمت ہے .

مال بسالقه مي ريمي أبان مع كرمون كي الثاجهنا كي منا تعميس جاتا.

نفیق : یه ایک تیسرام اقب ان دونون سے عظم ہے ، ان مراقبات کے عطا من فی در ایک تیسرام اقبات کے عطا من فی مرکز کا کا کا فی در ایک ہے کو نقصال بلکہ انگلید فقد ان کا فی موارک ہے جصوص حبکہ یہم اقبات اعال افتیاری ہوں ور نقص طبی واضطراری ہو۔
د

راررد سابق المراجع الم المراجع الم

نلیف کاتی دوز بر وزگفت اجا تا ہے۔ شاید سالہ اسال کے سلسہ علالت سف اناکم ہت کر دیا ہے اوھر المحدوث و مہ کے اناکم ہت کر دیا اور طبیعت میں ذرائٹ طریبے کا تھا کہ اس اور لیے سے انوں سے بالکل ہی محفوظ رہا اور طبیعت میں ذرائٹ طریبے ہیں جس سے انوں کے دور ہو رہا ہی کا اور کی کھیرعود دکر رہے ہیں جس سے ادول خون زدہ ہو رہا ہے بہاش ایمان ہی اتناق می ہوتا کہ صرور ضابی کا اردن خون زدہ ہو رہا ہے بہاش ایمان ہی اتناق می ہوتا کہ صرور ضابی کا اجرائی کمارٹ کے دماوس آجائے ہیں۔ انٹر تعالیٰ ایمان منافرت فر ماوے۔

تحقیقے ؛کیا خوا ناکردہ پرضعف تحمل ایان کے قومی نہویے کی علامیت ہے اس وقت ایک صربت رمذی کی بے ما ختر ذہن میں اگئے میں وجمع الفوائضل المشبادة والشهدار سنقل كرمابول جعنوصلى الشطيرالم فيشهدا كالكقيم فرمائ ب ا*س میں قسم نانی کے باب میں ارمشا دہے* قبال وہ حل جید ا لایمار <u>ُ</u> لقى العدد و تكانما ضرب جلدة بشوك طلح من الجبن إياة سهم غسرب فقستله الحديث اس مي جودت ايان اورجبن ومجتع ذايا سيحب ميں صاف ولالت ہے كہ عدم كل اور قوت ايان جمع ہومكتاہے البتر ام مم كے شہد كودرج أن يمين إسس لئے فراياكيا ہے كماس سے فعل افتدارى لعنى قتال كابوح جبن كے صدور تهن ہوا اور حیاں فعل اختیاری كاصدور كمي ہو وہاں درجیمی کم نہ ہوگا سویہ ہے کے اختیار میں ہے الحدثتداس اختیارے كام بهي بياجا ر ہاہے بعنی معترضانہ شكايت كا رتكاب نہيں كياجا آا ورخود عاجزا رشكا ي<u>هی خلات توت ايان نهس کم آقال بيتموب عليانسلام انمااً شکو بڅی وحزني الله</u> بعدة قوله يا اسفى على لوسف اوروسوس وكون معتدبه وجود بى نهيس ركعتا -فىزال بحسد، لله كل الشكال . (ترميت السائك عسدوم من)

صول خشوع کے لئے استمام میں عنون کلیف الایطاق ہے۔
مال : ترادی میں فرائن شریف سائے میں خشوع وضوع نہیں ہوتا ہے۔
مالا کم ہر رکعت کوجب کھڑا ہوتا ہوں تو خیال کرتا ہوں کہ جناب حق تعالیٰ کی طرف
میں دنیا نکیبیا تھ توجر کھوں کا مگر جب قرائن شریف شروع کرتا ہوں تواس خیال میں
زائیت ختم ہوجاتی ہے کہ ہیں بھول نہ جاؤں اور کوع کر سبحود میں بہت افوس
ہوتا ہے جضرت والادعا فر مادیں کہ میری یہ تمالیدری ہو اور اگران کو بہی منظور ہے
ہوتا ہے جضرت والادعا فر مادیں کہ میری یہ تمالیدری ہو اور اگران کو بہی منظور ہے
فواس مین خیش ہوں۔

مناكى دىغىت : ئيقىق مجافر عظيم الهيه بيجس مىكىب كادخل نهين اس كى بـ تعرف منى مادى ميركي اى مي متلانقاحق تعاك ندّ حقيفت منكشف فرمائى آگ ابنى سمت به نقط النورس ۱۲۷ م - تربت اسالك ص ۲۱۷) عِلَمْ ذات کا داعیه مم ایان ہے اوراس کی تمناعین طلوب، حالہ ۔ والانامہ نے کعنومیں سعادت نمبٹی تی جس سے متعارف ہم خات کے ذکر کے منصوص ہونے کا مشہر فع ہوگیا ۔ - تحقیقت : الحدیثہ ۔

حالی، اس سلسلیس ایک بات به ومن کی تی که وصد سے کچھ علم ذات کا دائد براو کیا ہے ، رویت آواس عالم میں ہے ہی نہیں بھر کیا کسی اور طرح کسی درجر میں ایمان کے علاوہ ذات کا کوئی علم اس زندگی میں نصیب موسکتا ہے۔

تحقیق ؛ و وعلم ایان ہی ہے اُر علم میں ترقی اور قوتِ ایان ہی کی قدّت ادرتر قی اور قوتِ ایان ہی کی قدّت ادرتر قی ہے اُس کے مراتب کے تفاوت سے عوام اور خواص اور اخص الخواص کے ایان میں نفاؤ موت ہوتا ہے۔ ای تو میں از دیا دایان سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ان ہی مراتب کا نام علم المیقین دعین ابتین وحق المقین سے ۔

مالی: اوراس سم کے داعہ کا غلبہ کوم خواہیں ۔

کھوت بعد وصوح حققت کے اس کا سوال اس کی تماعین مطلوب ہے۔
مالی : حضور اصلی اللہ علیہ وسلم ) نے لذہ النظر الل وجھك اور
شو قاالی لقاء ہے کا جوسوال زما آو اس کا مطلب تو یہ مجدمیں آبے کہ یہاں مر
شوق بقا عاصل موسکتا ہے اور نیز الی الوج تو ناصل ہی ہے مطلوب مرافذہ انظری

كرماتداس طفت كياتها . فجدراً كسعرالله تعالى على هدا التنبيد. مالي ديكن معزت ان اندرشوق تقسا توكسى درجيس بإنا بهون مس كوداعيم م وات سے اوپرتعبر كيا ہے ليكن اب ما تولوا صفح وحد الله كى حرى نس كے بادجود ب جامنا موں کرنط سرالی الو سرس کچے زوق ولڈرت بیدا موتو بالکل نہیں بیدا ہوتی بلکہ اسی جب زیں جوطبعا کمروہ موتی بیں ان پر وجرالٹر کے اعتبار سے نظر کرنے میں طبعیت وئن ہے :

و واالوجه الاواحد عيرانه ادانت عددت المراباتعددوا الب والم فركور في المكتوب البيرميني بوكاجس كے دوجواب بوسكة بيل يك يركية تفير في المكتوب الله وي بين بوسكا وي بيس بوسكا و دو برايد كر تقدرت المرمناظ و نظام كي ون نظر كر البي موجب لذت ہے ، كو دات مطهر كے اعتبار سے موجب لذت ہے ، مگر براي وقت موجب لذت ہے ، مين الحق وقت الحق وقت الحق وقت مين الحق وقت الحق وقت وقت الحق وقت

فیرالحمن جیسے محبوب کا مبلائبر ایکے مردہ معلوم ہوتا ہے مگرجب اس ملبس کا عام ہوگا اس میں لذّت بیدا ہوگئ جصوص حالت لیس نقہاء نے اس کے احساس کے بعد یہ فتوی دیا المنظر الی حلاء 18 الاجتبیع حسرا حراورا گراس تفیر کو لکا ہے کہا جا وے اور حدیث نظرے مرادع کی الدنیا جا وے اور حدیث نظرے مرادع کی الدنیا کا درجہ تواس وقت آپ کا سوال بالاستقلال اس طرح متوجہ کے گارعلم مرجی تولئن نہیں بائی جاتی ہی مرکز جا ہی ایک خودہ کے سرمون کو مطعن نہیں آ خصوص جہاں در متی تعالی یا دیمیں کے علی اور میں کو علی مرکز کو گھر اس کے حدیث میں کا مناز کہ تھی ہوکہ جیوڑ نے کو دل نہیں جا سا ادر اگراس نفی کے کم کو صفحہ کی مان لیاجا دے تب بھی کوئی محد در نہیں نقص ایان کا متب ہوسکتا ہے ۔ ایک صفحہ کی مان لیاجا دے تب بھی کوئی محد در نہیں نقص ایان کا متب ہوسکتا ہے ۔ ایک معلی کی ہوسکت کے کا در میں ناموں کی تعلیم فرادی گئی ہے ، جب ادر حتی تصیب ہوجا ہے ۔ ایک اندور و محق کی مصد در مصت )

# تثبيها ورتنزيهم يفرق

مال: صوفیا د تفسیریا عتبارسے کھی الطبع ذوق معلوم ہوتا ہے اکثر مخرات صوفیا ، کے اعتبارات وارشا دات دل پراگرجاتے ہیں . و حجبر سے بہ صخرات شاید ظاہر و حج د مرا د لیتے ہیں اور مبار سے فارجی مظاہر اس فاہری و و جمرا میں ایس است کی مظاہر ہیں اس کتے جی چا ہتا تھا کہ جب اللہ تعالی سے کو یا ماسنے کا موجود ہیں توکیوں ندای وا و سے صفوری عاصل کرنے کی کوشش کی جائے ۔ کہا ہی سے کھونسبت و مجب نصب ہو سکے ۔ آن کو یہ صرات باطن وجود کہتے ہیں اور اس کے فرات میں ماری میں اور اس میں دل کو تو و د بات میں ہیں گئی مگراس بی فرب واقو ہیت و عرب و تی ہے اور کھر بہت خطرے کی چیز میں معلوم ہوتی ہے ۔ گو ایک ہمیں معلوم ہوتی ہے ۔ گو

نا کرجهان نک عبدورب کی غیرت کاتعلق مجاس میں کمبی وسوسه نهیں ہو اور اللہ کا اللہ کہ کہ کے کہ کہ کی اور سیدھی راہ وہی محبت وا یمان کی گریفرے اس میں شک نہیں کرصحائبر کی اور سیدھی راہ وہی محبت وا یمان کی معادم ہوتی ہے۔

تفقوی: جوجز دوت زیاده دلیب معلوم ہوتی ہے وہ تبدیکا رنگ ہے الظواہر نصوص اور صحابر خاکا مسلک تنزیم کا علیہ ہے ۔ اول بی خطر ناک ہے ، اول بی خطر ناک ہے ، اوبین اور تا تب سے مفاسد کو آغوش میں نے بینا ہے ، بھرسب سے بڑھ کر یہ الذہ بھی باتی نہیں رمتی ، بھر تسنسر بیم کی طون آگر گذشتہ حالت برمتا سف ہونا ہے اور تائی بیتی کی مسلم بی اور جن نصوص سے برنا ہے اور تا ہے اس میں حضر مت عمر صنی اللہ تعالیٰ عند کا ارشا د ابہام کا فقادے بس ا بہام باتح تا نیم کا عسل حالے ابہام کا مفادے بس ا بہام باتح تا نیم کا عسل حالے ابہام بالموحدہ ہے۔

عال: بی پرکهنا ہے کہ صرت دعافر مائیں توانشا اللہ اس نعمت سے محردم ربول کا اپنی دعب بھی انشا اللہ مرتے دم مک جاری رہے گی ۔

تُعْتِقِ ؛ دُ عاكا دَطِيفِهِ عِبدِكا فرضَ إِصلى ہے مگر مع اس كے انفہ كے خواہ ذِكراً مُواہِ اَللّٰہ خولی واختر لی ﴿ تربیت السالک عقد دوم صك )

تشبیه کا مسلک بیمد خطر ناک بے نبلاف تنزمیر کے رکسی ن تزیم محض کی بخش نہیں اس کے متعلق تحقیق عجیب ا موالو: محدوم محرم ادام الله فیوسکم السلام علیکم ورحمۃ الله وہر کا تہ اگر حرصہ ت مفانی شفقت سے ابازت دے دکھی ہے کہ محکیم جا ہوں ہے تکلف خومت میں مفانی شفقت سے ابازت دے دکھی ہے کہ محکیم جا ہوں ہے تکلف خومت میں مفارکہ کما ہوں تاہم ایک امر کا عرصہ سے شدید غلبہ اور خیال ہونے کے با دجہ دعوض کرے کہ بتت نہ سوسکی اس مرتب عرفیے میں غرمولی تا خیر کی ہی ایک وجر میں دہی کوایک طرفطبیت کا تقاضاتھا کہ ابکس کے عض ہی گردالوں اور دومری طرف ہمت کا براتھ میں میں جونکہ ایک صرتک براتھ کے میں می برابرتق م میں خواخر بکین گذشتہ عومضہ اوراس کے جواب گرامی میں چونکہ ایک صرتک رائے کھی ہے اس کے اس کے اس کے اس ک

حفرت فيدبالكل مى مجاارت وفراياكرت بيدكاملك بيدخط اك باور خودبرامی مرت تک صلی مذاق ورجحان منزیرین کار بالیکن اب عصدسے منز برخص الكانشفي سي مورسي سے اوركسي طرح نردل اس كوفبول كرنا جا متا ہے ندد ماع يكم حق وطلق مين وجودًا دُولُ يُعديا الفصال بوسكنا على باين بمالحدالله ومرى طف. يهى قطعتًا غلطانا قابل فهم ملكه سفا مبت بإما سبول كرسي طرح بعي عب رمعا ذالتدرب يا رب عب مرمطے اور وحدت وجود کے مالی کرنت موجودات میں کو لی تباحت برہیں مله بي عل ولقل سب كي وافق معلوم بهو تله افربت ومعيت وغيره كي مام عبارات کے بادصف غربت اتنی ال معلوم ہوتی ہے کرعینیت کے مفسدہ کا انحد للکھی خطرہ و ا تمال تک قلب پرنہیں ہ تا ہلکہ ایک لحاظ سے غلبہ نیزیمہ وسبیح کارساہے جٹی کرمیئیت کارجان رکھنے والوں کی حاقت برسخت عصم علوم ہوتا ہے ، ملکم مجھ کوتوں انکارش کے ك نفس كايك دسيسركارى نظراً تى سبى دريجى وض فدرت سے كماس مثله سے فى الجله دلجييك إوجود شرها برها تازياده البي جزول ونهي مول البتركام محيدي ئ ملاوت با اس براگر کھے مذہر و تفکر کی سعادت نصیب ہوجاتی ہے ، تواس طرف کے بھی ذبن مي كواعت ارات آمات بس -

تحقیق : مرمی دام بطعت کم السلاملیم عولیمثل ہے افد اجاءت الالفة رفعت الكلف عارف شيازی كارت دہے کے ماحال دل يا بارگفت ميم نتوان نهفتن در واز لبيال اس كے تت بيں بير بير محمود ہے داب جواب مين كرتا موں مادت بعدا عدوث كو

في والمدينا ما دوتعلق سے بوتات ايت مانع ومصنوع كار ہ متعلق سے واسطر مبنا نامنصوص اور مامور مرہے . ۲ یا **ت** ر المرابعة الله الموت والارض الى قولم ريناما خلقت علذا الطلاد (العموان) واضلا ينظرون الى المالاب ل الى قول بركيعت ويفري مصطلحه كا زائد على اتعلى العالج ساس وقت كلام سيسويقلق اوراس كى نه المات خود ذو تى رُسْفى مِي منكذا توسيط رَسل اول كي مثال كات وكمتوب ہانعلی ہے اور تعلق نانی کی مثال شمس وارض کا تنویری تعلق ہے ، تھراس تعلق نانی رزسط کے دودرج میں ایک تصور دیخیل کا دومراتصدیت واعتفاد کا۔ دومرا ررد وظاہر ہے کرافسیاری ہی ہوگا اور پہلادرجہ دوطرح کا ہے ایک تجھنار فی از ن*مدداختیارسے ،دوسراحضور* نی الذمن بدون قصدوا **متیار کے ، ی**رکل مین در ہونے .سوجو نکہ خودیبعلق اوراس کی خصوصیات کسی دلیل مقرعی سے نابت نہیں اور زوق وکشف جحت نہیں اس کئے بین در جات مذکور میں اول کے دودرہے ، لعنی اغفادو التحضار بالاخت يارتحت نهى ونكيرو لا تقف ماليس لك بدعلم واديتبعون الاالظن وان الظن لايغنى من الحتي شيئًا الآية يان لبرن كے اور تيساد رجديني تصور حضور في الذمن بالاضطرا رمعفوعنه مو كالقوليه نعائے لایکلف الله نفساً الا وسعها اورادل کے دودرسے دلائل شرعب زوره سے منکر ہونے کے علاوہ خور فواعدط لق سے بھی منکر ہیں ان کیارت کا راز يب كرام ابل ملل حقت جن مي حضرات صوفيا ريجي د اخل بين اس مرتفق بي كر بدور العلق تعنى ظامريت ومظهريت مسطلح كاخودهادت بعدالعدم السابق س-الر

قبل حدوث يتعلق معدوم محض تهاسواس تعلق كي قير سي جها تحضار موكا خواه تصداً ياتصديقاً وهمقيدكا بوكا اورمغيد بوجه حدوث قيدك ما دث بوكا تويه تخضاق صلَّا حادث کا استحضار مرواجوغیرت محبت کے بالکل منافی ہے اس کیے خودوہ اہل ذوق می اسطم وضبط نذريسك كدكل ماخط رببالك فهوهالك والله اجل وإعلى من ذالك اس كى ايى مثال ہے جيسے كوئى نور افغاب كامثابرہ اس تعلق كے وسطر سے کرے جہاں کو ارض سے حاصل ہے اوراس تعلق کے سبب خود دھوی میں اجرام کے اخلاف ممنیات سے مختلف اشکال بیدا ہوگئے مثل مدویر وثلیت وتربع تو الصص مختلف البشية ك ذرلعه سيمشا بده نوركا قصدكرنا ظابرب كدستلزم بوكا ان حصص کے تصدمنا ہدہ کو۔ باتی اضطرار برکوئی ملامت نہیں گرید درَم کا لسے منزل ہے، گوضعیف کے لئے بالعرض ہی طراح نا فع ہوجا وسے کر درجر کمال تک اس كے لئے موصل موجاوے عيے دوا فرقصود ہے مرعليل كے لئے غذائے مقود كى ستعداد بيداكرنے كى وجدسے كوارا ملك تجويز كر لى جادسے بولا نامتعدد مثيلات كيدواس كوارشاد فرملتيس م

بنده نشکید زتصویرخوشت بردمت گوید که جانم مفرشت وفید اظهار للاحرالعارضی ادرتعلق ادل کا توسیط میں ان وسا نظ کی اسی مثال ہوگی جیسے عینک سگاکسی چیز کا شاہدہ کرناکہ عینک محض عین ہوگ -مثاہرہ شے مذکور کی اورشاہدہ کے دقت بعض اوقات عینک کی طوف التفات ہی نہیں ہوتا میر سے خیال میں مشلم کے سب بہلوؤں پر کافی اور حزودی کلام ہوگیا ہے اگر کھی جزومتروک ہوگیا ہونا ہرفر اویں باتی کسی امور بہ سے شفی ہونا نہ ہونا یادل و ت ان سے اس کا ملصق نامونا یہ قابل اتفات نہیں ۔ امتثال مقصود ہے ذکیفیاو رائع ہے اس کا ملصق نامونا کے قابل اتفات نہیں ۔ اول باقی اس جزوکو تیسیاللخطب مکر زیاد دلا آم ہوں کہ اضطرار پر نکر نہیں ۔ اور ایک مصدوم صریف )

. مالی عرصہ مواکہ فدمت والا میں خلق وحق کے تعلق کو سیجھنے کے کے لئے کیومعروما بن کے تھے جس کے جواب میں حضرت نے مسلک نیز پیہ کی جوتفہیم فرمائی تنی اس سے برا المنان ہوگیا تھا کہ سلامتی بلاشک اس راہ میں ہے بھرایک اور عرفینہ اس سلم میں تھا المان ہوں تھا من جاب دالاشوال کے النورمیں شاتع فر مادیا گیا تھا لیکن اب بھی اس من میں ایکت جن جاب دالا ، ری فائس اقی ہے . یہ تو بالکل صحع ہے کہ قرآن مجید میں معرنت یا مشاہدہ ہی کی تعلیم ہن زیادہ صانع دصنوع ہی کے تعلق سے فرمائی گئی سے خِلق استیادی بنظا ہر تی صفی الماني من (١) جيسے بيج سے درخت يا اندك سے بچر بيدا موماسے (٢) جيسے كوئى مناع كسى اده مي كو تى تقرف كركيكس ف كوبنا ماسي مكرخود ماده إس مناع كالمخلوق نس موتا (٣) يبلي خود ماده كوعدم محض يالاشي سيفلق كركي كيراس سيمختلف الما بخادق مول حق تعالے کے لئے بالعموم تیسری می صورت کا خیال مواہد تحیور ،کسی دلیل سے یا برون دلیل دلیل کیاہے اور بدون دلسیال لانفف ماليس لك به علم كامعارضه ب خصوص جب دومرى صورتين بئ فلأمكن ومحمل بيس اور نصوص قطعاكسى كرساته فيراطق جصوص مكر كيمي محمل مو، كرمخىلف صورتىن بشياء كى خليق كى بهول -

تھیق : کیا ہار ہے تصور کی صوبت استناع یانفی کی دلسیل ہے۔ مالی : دومری طرف ام خلقوا من عیرسیدی ءِ کی نص میں اس کی نفی

مشادر ہمتی ہے۔

تخفیق اصحح تغییر یا محتل بالسواء تغییر کا ذمن میں حاحزنہ ہونا اس تبا و دکانشا سے چانچ مفسر میں نے من عیر شہبی ﷺ کی تغییر کی سبے من عبر خالق حالب ۔۔ سب سے بڑھ کر ہے کہ مادہ اور اس کی مصنوعات کا وجود گو محلوق حق مو تا ہے لیکن ا بینا وجود مستقلا خالق سے عدا گانہ کھتی ہیں جو وحدت وجود اور اللہ تھا کی اس مجہ جاتی کے منافی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہر حکم موجود ہے۔

مخیتی خوداس مقیده مهرجائی می کی کوئی دلیل نہیں جب وه مطلق حیتر سے مستنزہ ہے تومنعدداحیانسے اس کا تحیر توامکان سے ابعد ہے گواس محاور ہیں توسع ہے کیونکر مراواس سے عدم تعیب الحیز ہے اور دِحِف تعیبہ اور وحدت وجول تعیب کیونکر مراواس سے عدم تعیب الحیز ہے اور دِحِف تعیبہ اور وحدت وجولات معید کا نافی نہیں ۔

من تعبق دان اشکالات کاهل نو کچواسی صورت کے ساتھ مخصوص نہیں۔ دوسری مورق بی بیا اسکالات کاهل نو کچواسی صورت کے ساتھ مخصوص نہیں و دوسری مورق بی اسکا لات حل موسکتے ہیں ۔ رہاسہ ولت عل سویسہولت قیاس العقاب مل النا اللہ ہے خصوص مبلکہ دلیل کے بعمی فلان سہوا ولا میں اللہ بیار ہے مادل شوری بیار ہے کہ اول شق میں دوسری تق میں دوسری تق میں دوسری تق میں دوسری تھی ہے دوروں میں اوراس میں کہا فرق ہوگا ۔ در سے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسور علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسر علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسر علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں اوراس میں کہا فرق ہوگا ۔

مالی: کن نسکونی تلیق می اس سے محمیر ایجاتی ہے کہفس نے کسی شی کا ادادہ کیا ہیں دو خلق ہوگئی۔ اور است محمیر ایجاتی ہے کہفس نے کسی بی اور ایک وہ جدار انہیں ٹرقی ۔ مالم ہے بردھ کرمعلوم کے اقرب اس کو محیط اور اس کے ساتھ کون ہوسکتا ہے بسب سے بڑھ کراڈ لیت مو آخر سب نظاہر سب ویا طنیت کا تعلق ہم خاکم سال موجاتا ہے کہ معملوم ن مین المعلوم اقل و آخر ظاہر و باطن سب عالم ہی ہوتا ہے ، بھر وھود کل شیخ علیم کو اگر ھو لاول و الاحسر والبطا ھے روالب اطن کے دعوی کی دسی کا اشارہ سے اردیاجا وے تو فلق است یا ، کی بصورت منصوص مہوجاتی ہے کہ وہ ہر نے کا ادل و آخر ، ظاہر و باطن اس لئے ہے کہ وہ مرشے کا علیم ہے لین شئے کی ماہمیت اس کا علیم ہو تا ہے۔

تحقوی: بسب خینات وخرافات بین بی حقیقت ایمی عمل کی کی ہے، اس کے دور کا اس بین بی حقیقت ایمی عمل کی کئی ہے، اس کے دور کی اس فالع بینا برتی ہے ، جس کا حاصل ہے عدم خوص اور تعنال است میں منصوص ہے ، قول تعنال است واحد الحمد مقول ہر واللہ اللہ اللہ مندل ، قول تعنال است واحد الحمد مقول ہر

عليبالسلام تفكر وافى كل شير كل تفكر وافى ذات الله تعاليه الوالشيخ فى العظمة عن ابن عباس ( كمذا فى الجعامع الصغير) واجمع العداد فون على ان كل ما خطرب الله فهو ها لك والله اجل واعلل من ذلك وقال العداد ف السرومى مه

علی النی راض بان احمل العوے واخلص منه لاعلی و کے لیا

فقط اخوانرف العنى عنب ( تربيت السالك مصدده م

# ملفوظت

# تصوف كاحاصل كرنا فرض ہے، اس كاتبوت

حضرت عصوال كياكيا كميات تقوف عاصل كرنا فرض ہے ؟ حضرت كيے فوايا كهاں برسلان كے لئے فرض ہے كيونكر حق تعالى ارشاد فرماتے ہيں إِنْقُواللَّهُ حَوْثَ نَفَاتِه كرالله سحق درنے كا درور إسى كادوسرااصطلاحى نا متعوّف ہے۔ يصيغر أكابيحس سے دجوب ثابت ہوتاہے ۔اس پرنعض نے شبریا ہے کہ پرتومنسرخ ہے منانجرروا بات میں ہے کہ جب برآیت نازل ہوئی ۔ توصحابٌ پرسخت گذری اورع من کیا کیا رسول الندصلی السرعلیروسلم حق درنے کاکون درسکتا ہے یہ توطا قت سے با برہے ا*س برایت نازل بوتی م*ا تقوالله ما استطعت *مُوفسرن ککتے ہیں کہ برایت* <u>یہا کے لئے ناسخ ہے .حضرت ُسے فرمایا میں کہتا ہوں کہامی سے منسوخ ہونا صب</u> اصطلاح ابل اصول لازم نهيس آنا كيونكرسلف اصطلاح مي لفظ نسخ طلاق طلق تغربه اسيكوده سان تفسري موجنانج بهال مى يم ب كرظام القوالله حق تقالته سينورا استفاد بواتها ادربي صحابر رام رضوان الدتعال عليها جمعين برشاق ہوا اس کی تفسیر کے لئے دومری آئیت نازل ہوئی ، بعنی حسب استطاعت اس كابنمام ركهو في الفورخصيل دُرح كمال الموريني -

(مقالات مكرت حديموم صنه )

# علِم دین ہی عک آمِ افلاق ہے

حضرت کیم الار مین مرد الله و الله و

علم دین کے ساتھ اَحتٰلِاق کی تعشکیم

فرما گرتعلم اخلاق کودس سے فاری کردینے کی مفرتی اس مدرکتہ ہیں کہ بیان نہیں ہوسکیا . فلاصد یہ کہ علادی اس فن سے بے خبری کی بدولت جھوٹے میکا رہرین گئے جوفلقت و ویناکو ذیح کر رہے ہیں اس لئے جاہئے کہ اخلاق کی کتابوں کو درس میں وافعل کریں ( اور صرف درس اخلاق ہی کا فی نہیں ) بعد فراغ الست ذا ما طلبا محققین اہل اللّذی فارت میں صدب جمنوائش قیام کریں اوران سے علقا واب وافلاق سے میں اوران کی صحبت بالمنہ برکت حاصل کریں اور جندے ال کی فدمت میں آ مدود فت رکھیں جس سے نب بت بالمنہ ایک کونہ استی ہوجائے ہی فاق اللّذ کے ارشاد کو اپنے ہاتھ میں لیں انتا اللّذ عوام اہل اسلام ان سے وابستہ ہو کر جہوٹوں کو جبوٹر دیں کے اور ضمون فیل جاء آگئی و رکھی البلط ایک اللّذ کی این اوران سے نب نام اللّذ کی این اوران اللّذ کی این اللّذ کی این اوران اللّذ کی اللّذ کی اور ضمون فیل جاء آگئی و رکھی البلط اللّذ کی ال

# ايت عَدسيت حبُ المع ايان واعال

الله تعالیے کلام باک میں مرمورت میں بہت سے احکام بیان فر ماکراخیر سالیں مان فر ماکراخیر سالیں مان فر ماکراخیر سالی میں میں ہوت سے اور جس برعل کرنے سے تام افرکام فرکام فرکام میں ہولت موجاتی ہے حضورصلی الشرعلیہ وسلم سے کس نے عرض کیا۔
ان شرائع الاسلام قد کمٹرت علی فقل لی قولا احفظ به واحذ به (اوک ماقال)

کی ارسول النداحکام اسلام برسے گئے بہت بہت زیادہ بورگئے ہیں کوئی ہی بات بہلا ہے۔
جن کو یا دکرلوں اوراس کے موافق عمل کرتا رہوں۔ آب نے فرمایا قبل اھنت
بادللہ نے است قسم لیس کہوکہ اللہ برایان لایا بجراسقامت کے ساتھ رہوجھول نے ماری شریعیت ابتد لیسے انہما تک اس ایک جلر میں بعردی۔ (ھنت باللہ براجالاً نام اعتقادیات کو میان فرمادیا ور نے واست قسم میں اعمال کے انداستقامت کی نام دی جس میں روزہ نماز جے زکوۃ معاملات ومعانترات سب آگئے (الافادات لومیہ)

# ايمان ظا ہروباطن

تشریع میں سب سے زیادہ خروری ایان ہے ہیں ہیں ہی قد مہولت ہے کہ عرض ایک باد کلم شریف کا اعتقاد کر لیٹا اور زبان سے کہدلینا کافی ہے۔ تکرار ، ہستھاڑہ افہاری نجات مطلقہ کے لئے خرورت نہیں ، هرت امنا خروری ہے کہ ایک مرتب دل سے ان کا اعتقاد و افہاد کرکے کسی وقت ہی کی ضد کا اعتقاد واظہار نہ ہو۔ باقی ہر وقت اس کا اعتقاد و افہاد کمل ابان تو ہے جس سے درجات میں ترقی ہوگی ( گر ) تجاہے طلقہ کا مرقون علیہ نہیں ۔ اگر کسی کو عربین ایک ارتبی زبان سے ہی کے اظہار کی قدرت ہو قدل می تصدیق کرینا ہی کافی ہے۔ ہاں اگر قدرت ہوتو عرم اظہار میں اختلاف ہے۔

مراس وقت بحض تصدیق قبلی عنوالٹر ایان معترہے یانہیں۔ ذرب بنصورا درسی قل میں ہے کوعندالٹر ایمان بھی معترہے کر باوجود قدرت کے عدم اظہار معیدہ ہے ہی کا گناہ ہوگا کہ و ملائی کو مبرد الظام کی کا گناہ ہوگا کہ و ملائی کو مبرد الظام کے ایمان کا علم نہیں ہوسکتا اور علم ہوجی جائے توجو نکراس نے باوجود قدرت کے ایمان کے ایمان کا علم نہیں ہوسکتا اور علم ہوجی جائے توجو نکراس نے باوجود قدرت کے ایمان کے ایمان کے ایمان کے خارات کے ایمان کے خارات کے ایمان کے خارات کی کا ذرخ وجوں کے ذملا اور کے قرصان میں دفن کریں گے گرعدالٹریخی مومن ہے کو عاصی بھی ہے در جال الجلیل )

### حقيقت ايكان

ادشاه فرمایک اور میم محداد کرایان بروقت فرص به اورون بروقت مون به اسکی کوئی میاعت ایران سے خال نہیں مالانکہ ایمان کی حقیقت تصدیق بالقلب بے اب اگردد م ایمان کے معنی یہ بی کہ اس تصدیق کا بروقت استحفاد رہے قوظ ابر بے کہ اس کا بروقت استحفار نہیں بہر کہ ایک بار موالا معلوم مواکد دوام کے کوئی اور معنی بی بی لیب بی مجموکہ دوام ایران کے معنی یہ بی کہ ایک بار تصدیق کا استحفاد کر سے بھر اس کی صدکا استحفاد نہو جب تک ضدکا استحفاد نہوگا۔ اس وقت تک اس ہتحفاد کو باتی سمجھا جائے گا اور شیخص برساعت بیں مومن ہے ، یہ قو مشری مثال ہے جس سے دوام کے یمعنی معلوم ہوتے اور محوسات میں بھی اس کی جنوشالین بی مشری مثال ہے جس سے دوام کے یمعنی معلوم بوقے اور محوسات میں بھی اس کی جنوشالین بی مشری مینا) دشوار ہوجائے لامحالہ بی کہا جائے گا کرا تبداء میں جو ایک با تصدیکا ہے دی اخر کے مستمر اجاری ہے ۔ (حقیقت تصون و تقوای ص ۱۵۰)

### حقيقت عبنديت

فنرایا حقیت به کرعدست ای می زیاده به کرانی منیت واختیا دکو

نام کر کماس کومنیت تی کے تابع مجھے اس می عدیت کچذیاده نہیں کرانی منیت و

اختیا مکی الکل فنی کردے اور جرکا قائل موجائے کمال تویہ کر اپنے اختیاد کا منابر المان کر ایک اور می ای کو می اس کی مثال یہ ہے کہ بادمناه کے مانے ویت

کابک معمل اکھی اپنے آپ کو بے اختیاد مجھے یہ زیادہ کمال نہیں ۔ ہاں اگر کوئی نواب اپنے

ہر کہ کی قدر با اختیاد سمجھے ہوئے بھی اپنے اختیار کو بادشاه کے اختیار کے تابع بنادے

مرکال عدیت ہے اس سے اہل منت کا فرمب عبدمیت کے زیاده فرمیب ہے کیونکم

ان کے عقیدے میں عبدیت اہل فیرسے زیادہ ہے ۔ (کمالات انٹرفیہ)

### إتتباع رشول

ار شاد فر مایا کو کا مل اور کمل و ہی ہے جوت کم بقدم ہو جناب رسول تعبول مل المعظیم الم کے فل اس ہر ہوشن طاہر سیفیر کے . اور باطن ہو تبال باطن سیفیر کے . بعنی ہرا کمر میں اور ہر حال ہیں سیفید سے ہی ہی کے قبلہ و کعبہ ہوں اس کے ظاہر کا قبلہ حضور کا ظاہر ہر اور اس کے باطن کا قبلہ حضور کا باطن ہو . اس کو خوب سیمھ لیمخے دیکھے توہی ماتھ نہیں نماز صیحے ہوجائے گی جا ہے رکھتیں بھی زیادہ نہ بڑھے اور جائے قائر میں کی کچے تقلیل ہو ، مگر ہوقب لے رکھتوں کی تعب رادی زیادہ نہ بڑھے اور آو سے میں کی طرمہ کر کے نماز بڑھی ، تو جا ہے رکھتوں کی تعب رادی زیادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں تعلّق مع الله بى دوائے ثم ومصالت

## غيرب دحيا

فرایا بغیبرت ایک ایسی جیزی جس سے آدی سیکروں گنا ہوں سے فود بخود
معفوظ دہما ہے بغیرت قریب قریب مب گنا ہوں کے لئے محافظ ہے بہت سے
الیے الیے باریک گناہ ہیں جن کوعت لائی نہیں سوچ سکتی ۔ لیکن جس میں غیرت کا مادہ
ہوتا ہے ان کی طبیعت میں خود بخود وہ کھٹک جاتے ہیں بھرسوچنے سے معلوم ہوتا ہوگا کہ دافعی یہ تو کھلا ہوا گسناہ تھا بعقل کہ ان تک سوچ سکتی ہے جب ہی تو ایمان کے تغیب میں سے افضل ادراد فن کا ذکر کر کے حیا کا فاص طور پر حضور اکر م سلی الٹی علیہ رسلم نے ذکر
میں سے افضل ادراد فن کا ذکر کر کے حیا کا فاص طور پر حضور اکر م سلی الٹی علیہ رسلم نے ذکر
فرایا کہ انک سی بی تو نکہ اور سندے بھی تو غیر مذکور نے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دیا ادر
عزت براہا می شعب ہے ایمان کا ۔ (انف اس میسی حصہ دوم)

سَالكَكُ تَمَات كَي بُوسُ نہ جِسًا ہِمَة

ز ما اسالک کوکسی چید نرکی موس ندجا ہے کوئی دوق وشوق کا تمنی ہے کوئی رقت نل کی فرامش کرتاہے کسی کوکشف وکوامت کی تمناہے۔ کوئی جنت کو مقصود مجھ کم بن كالمالب معالاتكرى يركم اللب وموس ذكر ناجا مت كيو نكر عديث كي عني بي ، الک کے مامنے سر جبکادینے کے اور جم کم ہواس پربسروجیٹم قبول کرکے عل کرلینے کے . برسب مورک حید نری بوس کرناک تھے یہ سلے وہ ملے . بر بروس مقبقت میں فرمانٹ س بے الک برادر یک وظر مائر ہوگا اگر کوئی شب کرے کہ حدیث شرایف میں آیا ہے ، اللهم انى استلك مضاك والجسنة يهال يرجنت كاسوال كياكيا جيجاب ت بہ بے کہ اس سوال کی مثال ہیں ہے جیسے کوئی سوال کرے کرفلان صاحب سے کہاں ملاقا م می که اجائے کہ باغ میں ہوئی ہونے ہوئی کہ این و مند ہے توجیقت میں وہ باغ مقسو الذات نهو كابلكمقصود وه صاحب بس كرج نكروه باغ مس لميس محر، اس لئے اس ی تمنا ہوئی ہے کردہ اس مقام برر مبتے ہیں ہی طرح حدیث مترانی میں مقصودر صالب جس كونت بريق دم فرمايا بي مرحو نكاس كاحصول جنت مي موكا ابذاجنت كاموال في كإكيا بخ بوا ذتعالئے ارشا د فرلمتے ہيں ويرضوان من الله اكسبر بهاں يريضا ُ کوجنت سے اکبرفرایا ۔ اس سے معلوم ہوا کہ بڑی چیزیہی ہے۔ بھریہ نکتہ بیان کیا کہاس ابرئ تحسيل كے لئے ذريع جي اكبر ہى ہونا چاہتے سوفراتے ہيں وَ لَنْ كُواللَّهُ اكْبِر معلوم ہواکدوہ ذرید ذکر اللہ ہے تمام اعال برعل کرنے سے ذکر اللہ ہی مقصود ہے۔ (الترف المسأل)

ُعِاهِ عَثْ الخلق وحبّ اه عَثْ رالحق

فرايا حضرت عاجى صاحب قدس مروالعزيز فرمات تصے كه جليسے ميا دعنالخان

مذموم مے تفقین کے نزدیک جاہ عزائی تھی ہی درجہ میں ہے۔ حاصل ان کابہ ہے کہ جیسے نیک کام اس کئے کہ اکر میں خلق کے نزدیک بزرگ اور بڑا بن جا وُں، یہ بُرلہ ہے ایک طرح طاعت اس کئے اختیار کر اکر میں خالق کی نظرمیں صاحب جا ہ بنوں، یکی ابر لیفیے سے نزدیک امر منکر ہے، بُراہے۔ اس کئے کہ کہ یاتی تو خاصہ خاص باری تعالیٰ کا ہے جی تعالیٰ کے بوتے ہوئے جاہ کے سی مرتبے کی بھی ہوس زمیب انہیں و ترجیح المفدد علی المصلحت من انترف المسائل )

## تلقين كى صلاحيت كا ندازه

## كيفيت باطنى مقصودنهيں دوام عسك مقصود كهيھے

ز مایا جولوگ ایل می بین ده فرائص تورک بین کرتے گرمصول کیفیات کے
بعد ذکر دفوات ل و تلاوت قرآن دینر و کوچوٹر بیٹے ہیں اور بھتے ہیں کہ بیم تعدو

قوماصل ہے ہے بھرائی شقت کی کیا خردرت ہے کہ چوہ بزار دفعہ ذکر اسم دات کریں یا

نجد کے لئے المحصیں اب تو طکریا دوا شعت ماصل ہوگیا ہے ۔ اب تو ہماد اسون ابھی ذکر

ہر وجب تک بر کیفیت ہے اس وقت تک عمل ہی بنیں کرتے اور جب کیفیت در ہی

اب بحر ذکر و شغل اور تہجد دوفی و شروع کر دیتے ہیں بخوش ان کوکوں کے دل معی ب

عب بوجی اس کو تی توکیفیت کے نہ ہو ہے سے عمل میں کی کرتا ہے ، اور

کوئی اس کے ہونے سے عل میں کوئی توکیفیت کے نہ ہو ہے نہ اس کے سلسم کیفیت

کوئی اس کے ہونے سے عل میں کوئی توکیفیت کے نہ ہو ہے بیا ہوتی تھی اس لئے سلسم کیفیت

کیفیت ہی کو قصور تھے تھا ہے ، چونکہ دیم کل ہی سے بیدا ہوتی تھی اس لئے سلسم کیفیت

با فلت کیفیت کے وقت علی کا اہما م کرتا ہے رہی غلطی بر ہے بس داست برقہ تھی ہے

وعل ہی کو مقصور تھے تا ہے اور کیفیت ہویانہ ہو ہمال میں علی بر دوام رکھت ا ہے ۔

رعظ تعلی المدن م ، امنر ن المائل)

### سألك غيرسالك كى كالتبين فرق

دوقسم کے لوگ ہیں ایک توعوام حبول نے اس طراقی ہیں قدم ہی نہیں رکھا۔
اورطلب کی شان ہی ان میں بیدا نہیں ہوئی . ان کی تو یہ حالت ہے کرمس وقت لن
کا قلب باک وصا ت سرا اللہ کا نام نے بیاان کوتواس کی کچر برواہ ہی نہیں اس سے
اتحفالہ دیست ان کوطاعت سے مانے نہیں ہوتا ۔ اور ایک وہ لوگ ہیں جم اس واقع کے رہے ہیں۔ ان کی کیفیت یہ موتی ہے کہ جمہ کوتیلے کر رہے ہیں اور کچید و وق ان کو حاصل ہوگیا ہے ۔ ان کی کیفیت یہ موتی ہے کہ جمہ

#### وصول كاآسان طيعتشر

# محققين كى نظرس مرجير آئينرجال إلى بن جات ۽

زایا بعقین اور نتهمین کی بیتان موتی ہے کان کے مط سرچیز آئید جال فراوندی سواتى ب جال زياده غصر كاموقع موتا ب زياده غصر راب جال رئ كاموقع مدتاب زباده ربخ كرتا بي غرض وه جهال جيسامحل موتاب ويسابن جاتاب يبي مطلب بالمضمون كالمحصرية مين إليه -السرتعالي فرمات بين، وترجمه مين بي سى آنكوب جا ما سور سي مع وه د مكيمة البيدا ورس الكان بن جاما سور مي و منساكة اس كيعى بنيس كفو فبالشرق تعالى اس كم الدين عاقي بلكر جيس الدودي الدي اخلاف بنیں موتا اس طرح وہ بالکل امرح کے تا بع بن جا تاہے اوراس کا کوئی قبل وفعل ارق کے مخالف نہیں ہوتا۔ ( کمالات اسٹرفیہ مفوظ مص

## انعامات الهيه كالحشيح استعال

ز مایاکه فدا اگرکسی کوب فکری سے کھانے کو دے توریغمت سے بیکن اس میں ایک مفرت می بے کرکبر نازوعب غود اورغفات غربوں کی تحقیر کرودوں برطلم اس سے بیدا ہوتے ہیں۔ اس کا علاج اور تدارک یہ ہے کہ تدتر وتف کرسے کام ہے اورسو ہے كالتات فع محديد البنافض رايله ورزين بالك ناابل تفا مجدي كوئى كمال يونين تفابلكا بين كنابون برنظ ركر كيسو جي كمين تومزا كامتى تعااوراكر بالعث ين بھیں کئی کمال ہی تھا توجھ سے بہت زیادہ کمال رکھنے والے پریشان حال *پھرتے ہیں بھر* اس كافضل مى توجع واس نے مجھے ان معتوں سے سرخ از فر مایا اب میں ناز كس بات ير کرول. سے

ز نادان تنگ تربعدی مدور

اگرردزی رانسٹس برفزو نے

لیمی رنق کا موازعتسل پرنہیں ملیاقت سے رنق کا لمنا قاردن کا عقیدہ ہے . ( کمالات انٹرفیہ . ملفوظ نمبر <u>سادا</u>)

# دنيوى ترديك ساتوى زبرجم بوسكتاه

فرمایاکہ ملاح محرے کے ماقع می زمد د تو کل ہوسکتا ہے جس کی صورت یہ ہے کہ مالی کے معاقع می زمد د تو کل ہوسکتا ہے جس کے درجے مالی کے معاقد دل درکے مالی کے معاقد دل درکے معالم کے معرورت سے زیادہ مسامان حق تعالیٰ عطافر مادیں تورید محصے خال بہت دار ہو کے اساب کو موٹر نہ سمجھے خال بہت مارکے کے در مرجے کوال ہی کی عطاسم ہے ، اس کے لئے ترک اساب اورٹرک معالی برنظر رکھے اور مرجے کوال ہی کی عطاسم ہے ، اس کے لئے ترک اساب اورٹرک ملازمت عزدری نہیں ۔ (کما لات ہے شرفیہ)

#### طلبجسًاه حاتسط

فرایاکو تقین نے کہا ہے کہ اس فص سے زیادہ کوئی ہمی ہمیں جو طالب جاہ ہو، کیونکریہ کمالی محص میمی است راعی مجی ایساجم ہی نخص کے ساتھ قود قائم ہمیں بلکہ دومروں کے فیال کے ساتھ قائم ہے ، چونکہ جا ہ نام ہے دومرو کی نظرین معز نہ ہونے کا جس کا مراج عف دو سرے کے فیال برہے ، وہ جب جا ہجا بنا خیال بدل دے قوساری جاہ فاک میں مل جاتی ہے ، مگر طالب جاہ حوش ہے کہ لوگ مجھے خیال بدل دے قوساری جاہ فاک میں میں جا کہ وہ سرامردوسرے کے بالی ہے ، بعنی وہ ایساکمال نہیں جو اپنے تبضہ کا ہو، دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے وہ ایساکمال نہیں جو اپنے تبضہ کا ہو، دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے وہ دیمن وہ میں دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے وہ دیمن وہ میں دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے دہ دیمن وہ میں دومیر آنا ہے دہ دومرافق میں دومیر آنا ہے دومرافی د

علم كربدنسبت عل زياده ستابل ابتهم

زباكر صوف اعلم كما بتلم سے زيادة على كا بها مرتب بنانج حضوراكم مل المعلم و ما الكرس المستمين تهار منطق ان جيزول سے زيادہ اند شير نهي موا مل المعلم و م در المراب کو نکو نکو کاری می مات ہے وہ بے باک کی دس بنس اس تفرم بن ام کار بن کو نکو نکو کاری میں کو تا ہی مرحات ہے وہ بے باک کی دس بنس اس تفریم ن بنائی بردیکیور من جیزول کا تم کوعم ہے ان من مرکباعل کرتے ہواس مدمیث کی انتہا نفرع ب صرت قشيري كانترك ب رمتن نظرعالم كى دقيق وعديد برك مواحده مى انابى فديد موكا إسذاكسى عالم كومسرح نازمنا سبنس ملكخشيت وبميب ے اس کندیں مناسب ہے اس وقت مد السبتہ فرح نیا ز کام تی ہے۔ (كالات انترف بدلمفوظ شيك)

### مصاتب مجابره غيرا فيتارى بي

ز مایاک جب الله تعلی کسی بندے کے ساتھ خرج اہتے ہیں اور مجاہدہ اختیار یہ سے س وقام اورعا جزد تھے ہیں توایے اسباب غیب سے بیدا فرادیتے ہیں جس سے اس کے اراض نفساستر،حب جاه دغیره کاعلاج برجاتا ہے بنلاس برکوئی من مسلط برجاتا ہے، یا كوئى دشن مسلط موحبا تلبي جواس كوايذا تس ضعوصًا بدنا مي ايذا بنجيا تأسي حبى دوايا كواكر كون غلط تجحسا بيت ودومرافيح سمجسا بيعا وراس طرح منعي وموا بوجا تلهي جواول لول نفس كربيد ناگوارسوتا ہے مگرحب وہ صرور هذا خیباً وکر آہے تو بھرتواس میں اس قوت محل بدام جانى بى كرنهات بمت كرما تدر كيف لكاب ب

ماتیابرخبزددرده حب ام را فاکب برسرکن غم ایام را مرج بدنائ ستنزد عاقلان مانى خواميم ننك ونام را

عُسرُونُسِرِمِ فاص دَفل ہے مونکر عُسنے فس پا مال ہوتا ہے اور عادت کو ہم ہوت ا ابناعِ زوف کا استاہدہ وتا ہے۔ نیر صبر حب لی اور رضا بالقضا حاصل ہوتا ہے۔ بہب یسروفرح کا سبب بن جاتے ہیں ہی کے ما تھ جب وہ حدیث ملائ جادے کا البیا پر تکالیف و شدا تواس کے زیادہ کہتے ہیں تاکان کے درجات بلندہوں بھرتو عُسد کے سبب یکسر میں کوئی بی اشکال نہ رہے گا۔ اس کے ماتھ آنا اور تھے بھی کو عُسر کیسر باطنی کا سبب تر ہوتا ہی ہے کیونکہ درجات بڑھتے ہیں گراکٹر کیسر طاہری کا سبب ہی بن جاتا ہے۔ (کمالات ہشرفیہ)

#### مصَامّتِ كاراز

#### معصیت بڑی ہلکھے جیٹے <u>ہے</u>

تغيق بمصيت كمغت نهابت بى يُرى ادر بهلك جيزه اس ا مبنا. ا من مزورت سے وہ ذلت اوروہ گوری سندے کے لئے بہا مترسی مینومن ں ارزی ہے جس میں یہ اپنے غدا کا نا نسبر مان ہو ماہیے اگر حس ہوتو نور اُمصیت رين عابد المراسم الرموت المعنى الرموتاب ۔ لائندہ کے لفظ کی تونیق ملب کرلی جاتی ہے۔ بٹرے خون کی بات ہے، اور معت س ایک اورخاصیت می می کهاس کے فکوم اس کی ناون رائے کیے ہیں۔ الكيدك وركيرسوارمون وورخى كرف لكافرايات مم سے كون كناه مواہد، برا وجسے برماری نافسندان کرتاہے ک

زیم گردن از مسکم داور میسیج برزرسیداز حق و تقوی گرزید میسدادد سے دانس دمرکد دید

ادالک فاصیت معصیت کی مب سے اشدہے وہ پر کرمبی بے فکری اور بے خیالی سے مغره کناه سے کبره گناه صادر موجا آسے اور وہ سبب کفرکا بن جا تہے اس لئے انسان کھی کناہ کرکے بے فکریز ہوتو بہتغفا رکر ارہے مگریکی ہیں کہ ہی کوشغلہ مبلے اور الداقب مي راكرے بلدايك بارخوب العي طرح با فاعلود و بكرسے احدات كامي منول دہے۔ اس کے بعد میرجب مبی خیال آجائے تو اللہم اعفولی اللّهم اعفولی کم محاطئن موجائے (انفساس عیلی حصرودم مس)

الله بقالي كى رضاحاصل رئابى دافع بريشانى ب تحیق اگران دی وعل برزج دے تو بھر میں اُجائے کریٹ اُن کا سبب بهیشمعصیت بی بوتی بے مس کی حقیقت خداکی نافر مانی ہے اگر خداکوراضی کرنے کی معنی کی فیا کوراضی کرنے کی معنی کی جا وسے قواس بدتری اور میزاس معنی کی خات نہیں دلاسکتی ہی نے خداکوراضی کرنے کی فکر مونا جا ہمنے ۔ (انفاس عیلی مصرومی

### ناكاميول برعت مسكون كأعسلاج

ران بلا ماکانب یا برد استند سر مرکب رخ بفتین او است مرم اوت را مذاق شکته است به مرادی نے مراد دلبراست باقی دعام عال میں کرناسنت اور فلیفه عبدت به دعا کی برکت سے نهم دیفا و تحل نفیب موجلتے میں دوانفاس میسی مستددم ،

### عِنْ يُحقيقت تفويض .

و مایاکہ اپنے آب کو اللہ تعالیے کے سپر دکرد سے ۔ وہ س طرح چاہیں اس میں تعزیر کرتی تبتہ ریا ہی اور کو مینا تھی اور مرحال میں راضی رہے ۔ پڑھی تست ہے تعویض ک جه کا است ارتیجے کے القوی اپنے کومپردکردینے سے ہوتی ہے۔ اس برت ایکی در بری است ارتیجے کے اس برت ایکی در برو تفویض کے اللہ میں تفویض کرنا کے اللہ کا تقدیم اللہ تفویض کرنا کے اللہ کا تقدیم اللہ تفویض کے اللہ تفویض کے اللہ تفویض الحل اللہ تفویض اللہ تف

### نازم حضور ولب كى تركيب

ف مایاکمطلوب سالک دوقسم کے ہیں بعض فیسرافتیاری ہیں اور بعفوا یا اد غراختیاری کی دوسی میں ایک ده جورٹ معالی مطلوب میں اور ایک وه جوشعاً مطلوبني بهكل تمن تسمين بومتي لب ان ميس سے اموافسيار يكا تو يعكم ہے كمال كو علی کے حاصل کرو ، اورغرافت باری اور دِرنسرعًا غِرمطلوب ہیں ان کا حکم یہ ہے کہ ان کی طلنل سے نکال دو، ان کے دریے زہوا در وغیرافتیاری مشرفامطلوب میں ان کے یے دعا کرو۔ مثلاً احضار قلب نازیں مامور ہے اور یہ خستیاری ہے، ا**س کونوں** ے ماصل کرو۔ یادر کھتے ہیں نے احضب اللب کہاہے اس سے حضور قلب رجھے گا۔ ده افتاری بیس اور نراس کا مکلف کیاگیا ہے ملکر مکم اس کا ہے کرتم این طوف سے قلب کم مامر کھنے کی کوشش کرو ہی احضار قلب کی حقیقت ان لوگوں سے بوچھ وعمل کرتے ہیں . ان سے نہ وجیو جو سرکا م کو بدون عمل ہی کے دشوار کمبردیتے ہیں۔مولانا محد مقوب صاحب رحمة التذعليد في ايك باراس كي حقيقت يدفر لك كرما ذفعل مركب سے جس كحفلف إجزاء هي قميام وتعودا ورركوع وسجو داور فراءت واذكار وغنييره بی احصار قلب بیہ ہے کہ اس کے اعمال واقوال کو حفظ سے ادا نزکر و بلکہ ارا دواو 🕆 نوج سے ا داکرو ،کداب زبان سے برنکال دیا ہوں ،اب بدلفظ کبرر ہا ہول اور اب دکوع بیںجا تا ہوں اب سجدہ کردہا ہوں ۔ ہر برفعل اور ہر برنفط بر**جدیدار کوہ**  کرو-ال طسرح احضا رقلب عاصل موجائے گا مولانا کے اس ارخاد کی تا کی ایک استراکی استراکی

## کاملین برکھی غلب حال ہو تا ھے

فرایی ماحب مقام ہوجانے کے بیعنی نہیں ہیں کہ سالک تغرات احمال ہے الکل ہی خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب کا محال کے دو المحکمین کا محکمین تام کے حصول کے بدیعی سالکین کے احمال میں کا محکمہ واقع ہوتے رہتے ہیں کین اور کمکین تام کے حصول کے بدیعی سالکین کے احمال اورا عدال ہزائ اس میں ہوجا تا ہے محاسل اورا عدال ہزائی میں ہوجا تا ہے قائم ہوجا نے کے بعدی موسم کے بدلنے یا دیگر اسباب خارجی سے احیانا کھی ذکا م میں ہوجا تا ہے محاسل موجاتی ہے جس مخار سوجاتی ہے میں خار سوجاتی ہے محاسل کا در تقام خالب ہیں کمیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے ایکا کو میاب کے ایکا کی میں کہیں آنا در تقام خالب ہو کے منافی نہیں ہوتیں غرض عسبار خالب حالت کا ہے اگر سالک ہیں آنا در تقام خالب ہوتیا کیا گھی کہیں کے منافی خالب ہوتی کے منافی خالب ہوتی کے حصول کے در خال کے منافی کے حصول کے در خال کے در خال کے در خال کی کو خال کے در خال کے در خال کے در خال کی خال کے در خال کی کو خال کے در خال کی کے در خال کے در خ

نده صاحب مقام ہے گواھیا نا اس میں آنار حال کا مجی طہور ہوا در اگر آنار حال خالب ہیں نده صاحب حال ہے گواھیا نا اس میں آنار مقام میں بائے جائیں بخص کا طین رہم مجم می خلبہ مال ہوجا آبا ہے لیکن وہ منانی کمال نہیں ہوتا ملکہ حزات انبیاد علیم اسلام رہم مجم می ان حفرات انبیاد علیم اسلام رہم مجم می ان حفرات کی شان کے موافق غلبُ حال طاری ہوا ہے لیکن صاحب مقام ہو جائبہ حال ہوتا ہے اس میں وہ حدود سے خارج نہیں ہوتا ہے خلاف صاحب حال کے کہ وہ میں عدود سے خارج ہوجا تھا مہ ہوا ہے ہوجا تھے مرکس کو گست مرفوع القسل مہتوا ہے ہوجا تھا ہے مرکس کو گست مرفوع القسل مہتوا ہے ہوجا تھا ہے مرکس کو گست مرفوع القسل مہتوا ہے الفسل سے سے دوعات مرفوع القسل مہتوا ہے الفسل سے سے دوعات مرفوع القسل مہتوا ہے دونا سے سے دوعات مرفوع القسل میں دونا سے سے دونا س

#### انسانسی قدرمل کامکلفہ جس قدراس کے امکان میں ھے

زباید کر مدست میں ہے کہ یہ تومون کواس حال میں باکے گاکہ وعلی اس کی طاقت بر ہواں میں کوشش کر تاہے اور جوانی طاقت میں نہواس برافسوس کرتاہے یہ اس سے دوام تابت ہوئے ایک قویکہ مورا صقیاریہ میں طاقت اور ہمت اور کوشش سے کام لینا باہے۔ دوسرے یکرا مور غرافت یا در ہیں اپنے کو تعب میں نہ ڈوالٹ جاہمے اس کے فوت ہونے برخن ن کافی ہے ، گراس محزن کے درجات ہیں ۔ ایک محزن معت مل جواس کل مورب ہونے سے اور اپنے عاجز ہوجانے سے بیدا ہوتا ہے یہ تو محود ہے کو لم مین کی مور ہے اور اپنے عاجز ہوجانے سے بیدا ہوتا ہے یہ تو محود ہے کو لم مین میں موجانے مور ہے کو برسے سے قلب میں بریٹ ان بیدا ہوکر مایس کا ملب اور سم سے میں میں موجانے بردوم ہے کو برل سے عل میں جو کہ مقصود تھا۔ دکما لات اسٹر فید مفوظ میں میں

#### ىغوباتون كاتدارك<u>ە</u>

نسرمایکرحب زبان کودرایمی وسعت دی جاتی ہے تو گناه بی خرور بسلا مواتی

## البيكن أبون برتوبه كوبر كالمجهن احاقت هے

فرایاکر بنده اگراس وجب سے قور مذکر سے کرمیر سے گناه اس قدر ہیں یااس درج کے میں کرتور سے کھونا کدہ نہوگا۔ یعی حاقت اور شیطان کا جال ہے کہوگا ہو مور ی بنی بنی ہے کہ ابنی کو اثنا برا مجسا ہے کہ کو یا اس نے میں کا کہوا ہاں نے میں کا کہوا ہاں نے میں کا کہوا ہاں کہ وہ معا ف نہیں کر مسلتے ۔ یا درکھور پر تا کو انکل میا دات کا صاب ۔ حالانک خدا تعالیٰ اوراس کی صفات کا ملہ کے سامنے تمہاری اور انکل میا دات کا صاب ۔ حالانک خدا تعالیٰ اوراس کی صفات کا ملہ کے سامنے تمہاری اور تہار ہوجا وی توان کا ذرق میں اور بھی کہوں کے میں ہوسکتا ۔ مدان کوعفود کرم سے مانع ہوسکتا ہے بر شہوجہ کہ برار ہمی کہونے میں ہوسکتا ۔ مدان کوعفود کرم سے مانع ہوسکتا ہے بر شہوجہ کہ ایک تجربی ہیں ہوسکتا ۔ مدان کوعفود کرم سے مانع ہوسکتا ہے بر شہوجہ کہ ایک تجربی ہیں ہوسکتا ۔ مدان کو بر سے میٹھنے سے ہمت کیا ہوسکتا ہوگی ہیں ہے کہا ایک تجربی کہیں ہوتی تو کہ بیٹھا کہ اور ان سے الرف کا کو ان خود کو تو نہ ہی کہیں ہوتی تو کہ بیٹھا کہا آڑا ۔ (کما لات استرفید ملفوظ کو ایک اور سے میں کے اور ان کا کو تو نہ ہی کہیں ہوتی تو کہا ہوتا کہ کو کو تو نہ ہی کہیں ہوتی تو کہا ہوتا کا دور کو کہیں ہوتی کا کہا گا تا ہوتا کہ کو کو کو کہیں ہوتی کو کہا گا تا ہوتا کو کو کو کہا گا تا ہوتا کہ کو کو کو کہا گا تا ہوتا کو کھونے کہوتا کو کو کو کہیں ہوتی کو کہا گا تا ہوتا کہ کو کو کہوتا کو کہوتا کو کہوتا کو کھونے کہوتا کو کھونے کو کھونے کو کو کو کھونے کو کا کو کو کو کو کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کے کہونے کہونے کی کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کے کھونے کے کھونے کو کھونے کی کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کے کھونے کو کھونے کی کھونے کو کھونے کی کھونے کو کھونے ک

# نفس وستيطان كي خطرات مير فهندق

<sub>ذ ایا</sub>ک<sup>نف</sup>س دشیطان کے گناہ ک<u>انے</u>میںاکٹرفرق بہے کہاگریا دہارا یک ہی گناہ لان مَا مِونوينفس كى جانب سعب ادراكرا كي دفعه ايك گناه كاتف اضا مومواس ، رُل مانے کے بعدد وسرے کا تویت مطان کی جانب سے ہے کیونکہ شیطان کو تومقصور م ان کانا ہے جاہے کو کُن بھی گناہ ہو۔ اور خود مشیطان کواس میں کو کی حظ انس کرکسی متن من درامرار بو بخلات نفس محال كواس منظم و تاهد اس سلم فرايا كف بہبج ہے ۔ ٹيطان مرت متورہ دياہے جياكہ دَعُوَتكُومُ ہے بتہ مِليّاہے، ادراس بين مي السل داع نفس سع ، كيونكر شيطان كويي النفس في كراه كيا ور ذمايا علاج تی بہ ہے کہ معاصی کا نفس میں جرتعت اضا ہو ناہے اس تعا<u>ضے برعل</u> مذکرے . اعل على توريب باقى ذكراس ميرمون مب كونكر ذكرسے العد تعالىٰ كا قرمب موتا ہے زِق تعالے دست گیری فرماتے ہیں۔ ہی دست گیری سے سولت ہوجاتی ہے . م**صورت** ہونی ہے اعانت کی بیکن خالی ذکر سے کچہ نہیں ہوتا رسوانٹ ان علاج میں شیخ کی **حرورت ہم**تی ے پیٹے کے معاملہ میں طالب کے ذمر دوجیزی ضروری میں ، ایک اتباع دومری المسالاع . (كمالات *انترفيه*)

دروداليسى طاعت جركيمى ردنهيس بوني

ارثاد ۔ درود شریف ہیں طاعت ہے جگھی کرنہیں ہوتی کبونکہ بیضوراکرم کی اللہ طبہ بہا کے لئے درخواست درحمت ، ہے اور صوراکرم کی اللہ میں اللہ علیہ وسلم کے لئے درخواست کی جاتی ہے ، میں ادر موب کے لئے جو درخواست کی جاتی ہے ، میں ادر موب کے لئے جو درخواست کی جاتی ہے ، میں اس کی مقال ہیں ہے ، جیسے م با دشا ہ سے الم اللہ علیہ کے لئے اللہ علیہ اللہ علیہ کے اللہ کے اللہ علیہ کہ کہ مواد کی کہ کے اللہ علیہ کے اللہ علیہ

#### رخصت وعزبيت برعسل

فرایا کرم یعض ایوال میں دخصت برعل کرنے کو دنسست و اُٹم بڑیل کریے کے انفىل مجتیا ہمل کیونکہ چرشخص عزائم بڑل کرتا ہے اس کو ہمیشہ اپنے عل پرنظیہ ہوتی ہے اورح كوبعط الموتاب اسكومقالم ابنظ ككم محقا باسك دل يس شكايت بيرا محتی ہے کرد مکھ واسے دن سے اسی مشقت ربدوتھ دی کی اٹھار ہا ہوں اور آناء مذکر وشغه ل كرتي موكيا اوراب كك كونصيب نهيل مواليكس تدركناه كاخيل ہے، برخلافياس كع ج يعب دفعه رخصتوں بول ركھ تاہے ہى كوا بنے على يُنظر بني بي بوسكتى - اس كوج كھوسى عطا بوتات ال ويمقا ل بنظ كان المات ا وغيره يحيمياس كوشكايت بيدانهيس موتى كيونكروه مجعنا مح كرمي عل مي كياكرتا موں ح تمرات كأستحق مول بهرعال رصبت برعل كرين واليرك نظومين مبينه حل تعاليك عطاؤك كالميمكم فسايداس كماعال كيهارى دمتا بصص سے اس كوطبعاتى تعالى كرمات بيدا موجان بدركس تدريري نعمت ميديد بوض كوكر كوع بميت بي يرعل كرنے كاشوق موتا ب يدكونى كال نهيں و رصتِ شعب الله تعالى كا فعت سے با وجود ضرورت كي كام زاسيا فلا تعالى ونابند ب مديث ترين مي سيات الله يُجِبُّ أَن يُولِي رُخَعَتْ كَمَا يُحِبُّ أَن يُّولِي عَزَاعِتَ لِعِنى حَن تعالى عامتِ مِن كم ان کی خصتوں رہی والیا ہی عمل کیا جاوے جیسا کہ وہ جا متے ہیں کہ ان کی عربیتوں رہا كياماوي (اشرف السوائح)

ځيات طيبه کاراز

ہے۔ منرمایا ۔ بہات کان کول کر دینداروں ہی کوئیں 'دیاداروں کوئی س لیناجا' اور سمجدلین جاہئے جیسا اپنے اور برائے سب کے تجربات سے واتنے کیا ما چرکا کہ قلب کی را پادل سے سے میں کا را زما دی ما زومان یا فضولیات کی بہتات میں ہنیں بلکھ خروریا زملی برقناعت ہی میں بوشیدہ ہے اور ماتھ ہی اگرایان وعل صالح یا دینواری کی زندگی ہی نصیب موقوحیا و قرطسیسری موقعدہ زمری کا تجربہای دنیا میں ہوجا تا ہے جبی جی جا ہے آذاکر دمکھ ہے۔ (الافا مات اليومير)

### ابنجانجئام كىكسى ونسئبرنهيس

ف را یا کی کسی آدمی کو بحروسه نہیں کر ناجا ہے کہ بری مالت اخیر تک مامون رہے گی۔ ابنی مالت بر کیا نا زکر سے کسی کو کہ خلا تھا کے ساتھ اس کے کہ کیا خبر ہے کسی کو کہ خلا تھا کے ساتھ اس کا کیا تعلق ہے بعض وقت نشاق دفحت اس بھی خود نسق وفجور کے زمانے میں لیں بات ہوئی ہے کہ وہ بڑا باد کر دبتی ہے۔ بات یہ ہے کوئی تعدالے میں کا نا اند کے ساتھ تعلق اور محبت یہ بھی ایک علی محفی ہے جس کی بدولت میخف قلیلی جس میں کے ذما تے ہیں سے ہے۔ توکیا کسی کو مقرو ذلیل مجا جا اسکتا ہے، اس کوزماتے ہیں سے محل ورحمت است اے شیخ میں میں مجب ہے مقارت گیا والی را

زمایا کام کرناچسا جئے اور اس برہ کادہ دمنا جاہئے کے کجھ نفع ہویا نہ ہوا ورمل کمی خواہمی ہو اور کا کمی خواہمی ہو اور کی بات کام کی ہوا ہوں در برداس کی طون نظری نہ کرسے کام شرق کو تعلق دینا جا جئے۔ یمی ایک بڑی اس وقت ذہن میں ہوئی ہے وہ یہ ماضی کو تاہی کو تعلق ایسی کو تاہی ہوگی۔ اس سے خلطی ہے کہ ماضی بڑست قبل کو قیاس کرتے ہیں کہ آئندہ کھی ایسی کو تاہی ہوگی۔ اس سے ہمی ہمت ٹوٹ جا تھا کا صدر ور موجائے تواس کا میں ما قبہ کرنے نہ بیٹھ جا کے لیس مطالعہ ہوگا۔ دل سے اکٹ ہم ایناہی مطالعہ ہوگا۔

اس طرف کامثا بده آد مجر می نربوا - ایک مزودی بات اور می ہے کہ کام کرسند کا طرفیت میں ہے کہ کام کرسند کا طرفیت میں ہوا ور میشیر کے گئے ہی تونیق کی امیر نربو، اس کو می فغیمت سمجھے مثلاً بخیبال کرے کہ آج کی دورکوت می کیوں جبوری ۔ شایر بہی مجات کا سبب ہوجائیں سواس طربق سے کام کر کے دیکھوکیا سے کہ ہوتا ہے۔ موالی ہوتا ہے۔

(انٹرون السوائح سے)

#### اعتال يرسبزا

فرایار مهارے اعلا کی حبز الحض عطاد انعام ہیں۔ ہیں تو ہر وقت ان کی رحمت اوران کے فضل کی حز درت ہے جر فیصلے کا وہ محض انعام ہے گونام کو جزائے اعلا ہے۔ گرما رسے اعلا ہی کیا جس پر حز اکا ہتھاتی ہو بلکہ خود ان اعلام میں ہے ور نہ ہما رسے اعلا توحیات ہے کے بھی قال ہیں بلکہ و واپنے فضل سے ان کو حنات بنادیں گے جنانچ لعض اہل مطالعت نے ادائیا کہ بب کا اللہ سیٹا تھے حرصنات کہ بہ بہ نفسر کی ہے بھرا کی بر کری رحمت یہ کرہا رہے اعلام می دو اور بر جو ہیں نے کہا ہے کہ وہ جزا برائے کہ میں دو اور برجو ہیں نے کہا ہے کہ وہ جزا برائے علی میں اور اگر عطا ہی ہے اس کی دلیل خودت رائن ہیں ہے جو آئے میں دباف علی ہی اس خدم کا بھی جو اب ہوگیا کہ اگر وہ جزا ہے تو عطاکیسی اور اگر عطا ہے تو بھر حساب کیسا جو اب یہ ہے کہ جزا وصور ہے وار عطامی نفاوت عطاحی بھی جو اب عظامی خوا بی حروا یا عظامی نفاوت عطاحی بھی ہی ہی دوران عظامی نفاوت عطاحی بھی ہی دوران عظامی نفاوت کے لئے نہیں بلکہ خود ابل عظامی کے لئے نہیں بلکہ خود ابل عظامی کے لئے نہیں کہ کو خوا برائے کے لئے نہیں کے لئے نمان کے لئے نہیں کی کو خوا برائی کے لئے نمان کے لئے نمان کے لئے نہیں کے لئے نہیں کے لئے نمان کے لئے نہیں کے لئے نہیں کی کو خوا برائی کے لئے نمان کے نمان کے لئے نمان کے لئے نمان کے نمان کے لئے نمان کے نمان

### بندے كاكام مرف الله تعالي كوراض رنام

ایک سلسلگفتگومی فر مایاکہ نجھ کو بجر نشرا بینے بررگوں کی برکت سے اص کی برد افوس کر کرئ معقد رہے گا یا غیر معقد مرم و مانے گا جو بس کا بی چاہے کرسے ، اگر سا داما لم بھی ایک طرف ہوجائے تھے کیفضل خواس کی برداہ نہیں بڑا اہ کی قوم ن ایک ہی جیزے وہ رضائے ق ہے ۔ اگریہ ماصل ہے قوما راما لم اس کے مامے گر دہے بسلمانوں کے لئے مرف بہی ایک چیز ہے کہ دہ الشرف الے کے دائمی کرنے میں لگا دہے اگر وہ راضی ہیں تو اس ف مب کچھ با بیا اور ماصل ربیا اور اگرین ہیں تو اگر تمام دنیا و مافیم ہیں کو ل جائے قرایک جیم کے پُر کے با برجی قوت نہیں رکھنی - رامز ف السوائے )

# حَرفِ آخِر

مفيديا غيرفك ركام كامراقت

ایک فردی مراقب یہ ہے کہ ہرکام کے دقت یہ سونے لیاجادے کو جوکام هستم کررہے ہیں یا کرنے والے ہیں ، یہ آخرت میں ممفر ہے یا مفید ۔ اس مراقب کے لئے کوئی وقت معین نہیں ، بلکدیہ البا مراقب ہے کہ ہروقت اس کا وقت ہے ۔ چلتے بھرتے بھی اس کوسوچتے رہوا ور کھاتے جیتے بھی اور باتیں کرتے ہوئے کہی ، اور رنج و غفت میں بھی کوئی حرکت اور کوئی مکرت اور کوئی مکرت اور کوئی مکرن اس مرافب سے خالی نہ ہونا چاہتے ۔ اس کے بعد

رَبِّنَا تَقَبَّلُ مِثَّا إِنَّكَ ائْتَ الشَّمِيْعُ الْعَلِيمُ اَثَمَّتُ كِنَا فِي هُلْهُ إِبِكُلِماً تِ الصَّالِحِيْنَ فَاجْعَلْهُ كِنَ بَّا فَانِعَالِلُمُسُلِمِيْنَ مِنَ الطَّالِمِيْنَ وَالشَّالِكِيْنَ وَاجْعَلَهُ ذَحِيْرَةً لِيُّ فِي الْمُحْتِرَةِ يَادَبَ الْعَلَيْنِ بَحِقِّ سَتِيهِ الْمُؤْسَلِيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنِ وَلَيْنِيلًا لَيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنَ وَالْمُعْلَيْنِ وَالشَّالِكِيْنَ وَالْمُعْلَيْنِ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنِ وَلَيْنَا وَلَيْنَ وَلَيْنَا وَلَيْنِيلًا وَلَيْنَا وَلِينَا وَلَيْنَا وَلِي الْمُعْلَى وَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّا وَلَيْنَا وَاللَّهُ عَلَيْنِ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَاللْعَالِمُ لَيْنَا وَاللَّهُ فَالْمُصَالِقُ وَاللَّهُ فَالْمُنْكُولُهُ وَلَيْنَا وَلِمُ الْمُثَلِينَا وَلَيْنَا وَلِي اللَّهُ الْمُصَالِقُ فَيْنَا وَعَلَيْهُ وَلَيْنَا وَاللَّهُ فَلِيلُونَ وَلَيْنَا الْمُسْلِمُ وَاللَّهُ وَلِي الْمُعَلِيْنِ وَمِينَا لَيْنَا وَلَيْنَالِمُ وَلَيْنَا وَلَيْلِمُ وَالْمُعْلَى وَالْمُولِمُ وَلِيْنَا وَالْمُلْعُلِمُ وَلَيْنَا وَالْمُعْلِمُ وَاللَّهُ وَلِمُ اللْمُعْلِمُ وَلَيْنِي الْمُعْلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُنْ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِم

ع إن الله الموعبل لحي نولالله كموقك كوليف هج ناحضر عکیمالامت مولانا اشر*ف علی تھا نوی کی تصو*ف کے *وضوع میر* اسوة رسول الكم عبداك وسوكامياكتات بصائر حكيم الامتث (انتہالی مخقر گر جا نع ایر د گرام کے تحت) اس کیا ب میں موصوف نے اپنے ہرومر شدحضرت مولانا اشرف علی تھا نوی قدى التارس فالعزيزكي تعليمات يرمبني حقيقت تصوف وسلوك اوراس كممتعلق ازالاً ادام وشكوك كي نهايت فصيل كرساته قابل قدروضاحت فرائي م مسائل طریقت کاکونی گوشرایسا نهیں بیاحس پرسیرحاص بحث ندکی تمیٰ ہو۔ تام روحانی معارف وحقائق اوران کے نازک دقیق نکات کی بڑی دانشین انداز میں عقدہ کٹائی کی گئی ہے۔ الغرض يركتاب تهذيب اخلاق وتزكيزنفس اورمصول مع النثركا ايك بينظير خزمینہ اور آئین ہے۔ خاص طور برسالکان را د طرایقت کے لئے توبیا یک نعمت غیرمتر قبہ ہے۔ عام لوگوں کی سہولت کے پیش نظر اوارہ اس کتاب کو رو ماہی پر و گرام کے تحت قسط دارشا ک کرر ہاہے ۔ ہر قسط <u>۳۲×۱۰</u> سائز کے تقریبًا ۱۶۰ **صفحات** پر منتمل ہوگی۔ قیمت مبران کے لئے وسٹ رویے ۔ ڈاک خریب بزمر اوارہ صرف ایک خطالک کرممر بنیج ممبری کے لئے کوئی فیس نہیں ہے ۔

تُوٹ، - جومفرات یرکتاب کمل مبلد حاص کرنا جائے ہیں وہ ابریل کے بہتے ہیں دہ ابریل کے بہتے ہیں دہ ابریل کے بہتے ہیں۔ نیمت کمل مبلد



ارشادات وافارات حفرت عارف بالسرد اكرط عبدالحي صاعار في \_\_ نوراللەم قىدىكى \_\_\_\_ خليفهُ مجاز حكيم الامت حضرت مولانا انترف على صابحقا لوى ممتالترعليه ب يه تذكره ب عليم الامت رحمة الشرعلي عمراج ، شان تربيت اورانداز زندكاني كا. \* اس بیل نتخاب ہے عکیم الاُمت کے ان ملفوظات کا جس کی نظیر کتب تصوف میں کم ملے گی۔ \* ایک ایساخزانه بی قدروقیت کایرة مطالعه کے بعد موتلہ \* ایسے وقت برکام اینوالی کتاب جبکہ بہتے رہبر بھی کام مذاسکیں. \* امالىيى تصنيف سلىم طالعه سے دین كارات اسان اور دکش نظراتے لگے۔ ب حس كويرُ هكرنيكي كو أمنك طاعا كاستوق اورا تباع شنت كا ولوله بيرار مور -ا *در —ایک محرکه آرار رساله ۱۰ ف*ادات عارفیهٔ بھی شاملِ کتا ہے كرك اس كي افاديت مين چارچاندنگا ديئ كي مين .

ناسر سکان عنان این این دین